

SCHRIFTTAFELN

ZUR

ERLERNUNG DER LATEINISCHEN PALAEOGRAPHIE

HERAUSGEGEBEN

VON

WILHELM ARNDT.

ERSTES HEFT

VIERTE, ERWEITERTE AUFLAGE

BESORGT

VON

MICHAEL TANGL.

BERLIN

G. GROTE'SCHE VERLAGSBUCHHANDLUNG

1904.

DUKE UNIVERSITY LIBRARY
DURHAM, N. C.



Recd June 25, 1936

Library Fund

DUKE UNIVERSITY LIBRARY

SCHRIFTTAFELN

ZUR

ERLERNUNG DER LATEINISCHEN PALAEOGRAPHIE

HERAUSGEGEBEN

VON

WILHELM ARNDT.

ERSTES HEFT

VIERTE, ERWEITERTE AUFLAGE

BESORGT

VON

MICHAEL TANGL.

BERLIN

G. GROTE'SCHE VERLAGSBUCHHANDLUNG

1904.



Printed in Germany

ALLE RECHTE VORBEHALTEN.

DRUCK VON FISCHER & WITTIG IN LEIPZIG.

VORREDE ARNDT'S ZUR II. AUFLAGE.

Als ich im Jahre 1874 mich anschickte, das erste Heft der Schrifttafeln zusammenzustellen, gab es in Deutschland, abgesehen von der Photographie, noch keine andere Vervielfältigungsmethode als durch Photolithographie. Der Lichtdruck war allerdings schon erfunden, aber noch nicht zur Wiedergabe von Handschriftenproben verwandt worden. In grösserem Umfange wurde er zuerst in Zangemeister und Wattenbachs *Exempla codicum latinorum litteris majusculis scriptorum* im Jahre 1876 erprobt. Seit der Zeit hat man unablässig daran gearbeitet, die Technik des Lichtdruckes zu vervollkommen, eine stattliche Reihe von Abbildungen von Handschriften, die auf diese Weise gewonnen worden, liegt vor. So musste ich mir, als eine Neuaufgabe der Schrifttafeln nothwendig wurde, die Frage vorlegen, ob nicht auch das alte Verfahren, Abbildungen durch Photolithographie herzustellen, gänzlich aufzugeben und zum Lichtdruck zu greifen sei. Allein von vornherein war mir klar, dass mir in dieser Frage nicht ausschliesslich die endgültige Entscheidung zustehe, dass die Verlags-handlung, die von dem ersten Verleger die Steine erworben, ein Wort mitzusprechen habe. Wollte man zudem das Prinzip festhalten, dass die Schrifttafeln zu verhältnissmässig billigen Preisen zu verkaufen seien, dass sie eben wegen ihrer Billigkeit als Hilfsmittel beim akademischen Unterricht gebraucht werden können, so war der Lichtdruck, der immer noch grössere Opfer an Geld erfordert, von vornherein ausgeschlossen. Mich be-ruhigte es wesentlich, dass auch Wattenbach bei der zweiten Auflage seiner griechischen Schrifttafeln die alte Art der Herstellung, eben durch Photolithographie, geteuerthein hat. Ich verhehle mir keinen Augenblick, dass die Photolithographie dem Lichtdruck gegenüber immer etwas Mangelhaftes an sich tragen wird. Der Buchstabe wird durch Uebertragung auf den Stein breiter, er verliert mit jedem Abdruck an Feinheit und Schärfe, ein Bild der Handschrift kann durch dies Verfahren nicht gegeben werden, und was vielleicht das Schwerstwiegende, es geht dabei ohne sorgsame Correctur und Nachbesserung von Seiten des Herausgebers niemals ab. Manche Seiten einer Handschrift spotten überhaupt der photolithographischen Wiedergabe, ich habe dies lebhaft bei Taf. 8 des vorliegenden Heftes empfunden. Ich würde mich auch bestimmt gegen die Anwendung der photolithographischen Wiedergabe entschieden haben — nicht bloss aus dem so eben angeführten Grunde —, wenn ich nicht erwogen hätte, dass es sich doch nicht um die Herausgabe eines völlig neuen Werkes zu handeln habe, sondern nur um die Neuausgabe eines alten, vorhandenen, das bereits eingebürgert, vielfach benützt und citirt worden ist. Ich musste sodann bei jeder Tafel erwägen, ob dieselbe noch dem heutigen Stande unserer Wissenschaft entspräche oder nicht. So kam es, dass ich einige Tafeln ganz verwarf, vor allem Tafel 8, die früher fast ganz aus Merino entnommen, deren Unvollkommenheit aber nach Ewald und Loewes schöner Publication erschrecklich klar wurde. Bei anderen Tafeln, die ich ausmerzte und durch neue ersetzte, strebte ich darnach, datirbare Schriftproben zu liefern. Wie schwierig dies Unterfangen, hat erst jüngst Sickel betont, der mit Zug und Recht zeigt (Mittheilungen des Instituts für österreichische Geschichtsforschung VIII, 486): „dass im allgemeinen nach 900 und bis etwa 1300 seltener denn zuvor directe Datirungen oder indirecte, welche annähernde Zeitbestimmung ermöglichen, in

die Handschriften eingetragen worden sind.“ Endlich habe ich bei manchen Tafeln weggelassen und Neues an die Stelle des Alten gesetzt, stets aber nach reiflicher Erwägung und immer von praktischen Gesichtspunkten ausgehend, wie ich dieselben durch langjährigen Gebrauch der Tafeln beim akademischen Unterricht gewonnen habe.

Auch jetzt darf ich, wie bei der ersten Auflage dieses Heftes, es aussprechen, dass die Tafeln vorwiegend einen praktischen Zweck haben sollen. Es konnte mir auch jetzt nicht darauf ankommen, die unendliche Mannigfaltigkeit der Schriftarten des Mittelalters auch nur annähernd wiedergeben zu wollen, es musste vielmehr vor allem daran festgehalten werden, die Entwicklung der lateinischen Bücherschrift — denn nur mit dieser wollte ich diese Tafeln füllen — durch die Jahrhunderte anschaulich zu machen, gewissermassen hier nur ein Fundament zu legen, auf dem der Einzelne, sei es der Lehrer, sei es der Lernende, weiter bauen kann. Ich habe nie die Ansicht gehegt, dass diese Tafeln auch zugleich Handschriftenkunde lehren sollten, dazu waren sie von Anfang an nicht angethan. Nur den Schriftcharakter sollten sie erkennen und verstehen helfen. Und immer meine ich noch, dass diese Tafeln erst recht nutzbar in der Hand eines geschickten Lehrers werden, der mit voller Kenntnis des Gegenstandes ausgerüstet, durch seinen Geist auch den trockenen Buchstaben zu beleben versteht. Aber ich glaube doch auch, dass derjenige, der mit eigener Kraft sich an Werk macht, zum Ziele, das heisst zur Fähigkeit, mittelalterliche lateinische Handschriften selbst lesen zu können, gelangen wird, wenn er neben diese Tafeln Wattenbachs treffliche, jetzt bereits in vierter Auflage vorliegende Anleitung zur lateinischen Palaeographie legt und ordentlich durcharbeitet.

Der vorwiegend praktische Zweck der Tafeln erforderte, wie ich dies schon in der Vorrede zur ersten Ausgabe auseinandergesetzt habe, von jeder hier vertretenen Schriftart möglichst umfassende Proben, so weit dies möglich oder dienlich war, zu geben. Die sogenannte mittlere römische oder Kaiser-Cursive hat zum Beispiel keinen Einfluss auf die Fortentwicklung der Schrift ausgenützt, sie durfte daher nur in einer einzigen Zeile vertreten erscheinen, während die jüngere römische Cursive bei ihrer gewaltigen Bedeutung hier beinahe ein- und eine halbe Tafel füllt. Im zweiten Heft hat auch die Schrift der neuentdeckten pompejanischen Wachstafeln Aufnahme gefunden, sowie Proben aus pompejanischen Mauerinschriften. Es wäre vielleicht vorzuziehen gewesen, diese Proben, die zum ersten Heft einzuverleihen. Dass ich es doch nicht gethan, findet seine Erklärung darin, weil ich die Gestalt des zweiten Heftes, das ich mir nach wie vor als untrennbar mit dem ersten verbunden denke, nicht allzusehr verändern wollte. Bedauern muss ich, dass von den lateinischen Papyrus Rainer noch keine Proben vorliegen, ich kann aus, allerdings nur flüchtiger Einsichtnahme in dieselben, die mir im Jahre 1886 durch Professor Karabacek's Güte in Wien ermöglicht wurde, behaupten, dass wir aus denselben ganz neue Einblicke in die Art und Weise, wie sich aus der Majuskel die Cursive entwickelt hat, gewinnen werden.

In alter Weise beginne ich dies Heft mit der römischen Cursive. Es folgen Proben aus der Capital- und Uncialschrift. Ich brauche wohl dem Kundigen gegenüber kein Wort darüber zu verlieren, dass deren Kenntniss seit dem Jahre 1874, wo dies erste Heft zum ersten

Male ausgegeben wurde, durch Zangemeister und Wattenbachs nicht hoch genug zu lobende Publication uns vollständig erschlossen worden ist. Von der Halbunciale gehen die Tafeln dann zu den sogenannten Nationalschriften über und laufen durch die Uebergangsschrift aus in Proben, die von dem achten bis an den Schluss des dreizehnten Jahrhunderts reichen. Ich habe geglaubt hier Halt machen zu dürfen, weil im zweiten Heft reichlich Beispiele aus dem vierzehnten und fünfzehnten Jahrhundert geboten werden.

Es konnte in Erwägung des praktischen Zweckes, dem die Schrifttafeln dienen sollen, auch ganz gleichgültig sein, ob stets eine volle Seite der betreffenden Handschrift wiedergegeben wurde, ob dies in der Originalgrösse geschah, ob die Zeilenthellung genau innegehalten wurde u. s. w., denn, ich wiederhole es, es kam mir nur auf den Schriftcharakter an. So wurde z. B. bei der älteren römischen Cursive, wie sie hier durch die in Siebenbürgen gefundenen Wachstafeln vertreten ist, nicht darnach gestrebt, auch die Form dieser Wachstafeln abzubilden und damit die Schrift weiss auf schwarzem Grund erscheinen zu lassen, sondern es kam nur auf den ductus selbst an. Die jüngere römische Cursive ist hier in Zeilen zusammengesetzt und etwas verkleinert worden, während eine getreue Wiedergabe des betreffenden Originals die vierfache Breite der vorliegenden Tafeln verlangt hätte. Doch werden dergleichen von mir angeordnete Abänderungen, um Irrungen zu vermeiden, stets weiter unten angegeben werden.

Die meisten Tafeln sind Nachbildungen, die direct durch Photographie von den Handschriften genommen wurden. Die Provenienz jeder Tafel wird genau angegeben. Einzelnes stammt aus von mir früher angefertigten Facsimiles oder aus Abbildungen von Schriftproben, die von Anderen besorgt worden sind. Dass vorwiegend Proben aus historischen Handschriften entnommen sind, findet seine Erklärung in dem Umstande, dass ich als Historiker dergleichen Handschriften am Besten kannte. Mit Vorbedacht ist endlich beinahe nur die Bücherschrift benützt worden. Die Schrift der Urkunden, namentlich der der älteren Zeit, ist, wie allgemein bekannt, meist eine ganz eigenartig gestaltete, sie kommt weit mehr für die Diplomatik als für die Palaeographie in Betracht, und für die Kaiserdiplomatie ist zudem in den letzten Jahren durch die unter Sybels und Sickels Leitung unternommene Ausgabe der Kaiserurkunden in Abbildungen in ausreichendem Masse gesorgt worden. Wenn also hier von Urkundenschrift nur die jüngere

römische und die merovingische Cursive sich vorfinden, so hat dies seinen einfachen Grund darin, dass es auch Codices gibt, die in solcher Schrift geschrieben sind, während sich dies für die Schrift, die in der päpstlichen und kaiserlichen Kanzlei vom achten bis zum zwölften Jahrhundert geübt wurde, nicht nachweisen lässt.

Zum Schluss noch einige Worte über den unten folgenden Erläuterungstext. Ich gestehe, dass hier Ansichten und Wünsche laut geworden sind, die in Bezug auf das Mehr oder Weniger sehr auseinandergingen. Man hat wohl stete Verweisung auf die im Druck herausgekommenen, einschlagenden Handschriftenkataloge verlangt. Ich habe mich bestrebt, diesem Wunsche jetzt möglichst Rechnung zu tragen. Ebenso habe ich, wo es anging, auf den besten betreffenden Druck verwiesen. Am fraglichsten war und blieb, ob jede Probe hier ganz aufzulösen, wie dies zu geschehen, und in welchem Masse Erläuterungen hinzuzufügen seien. Ich habe in den ersten vier Tafeln genauer auf Eigenthümlichkeiten der Schrift resp. des Schreibers aufmerksam gemacht, bei den folgenden Tafeln nur Einzelnes hervorgehoben, um der Selbstthätigkeit nicht allzu sehr vorzugreifen, überhaupt mich bestrebt, die Erläuterungen möglichst knapp zu halten. Dagegen konnte ich mich nicht entschliessen, den vollen Text der Tafeln in Auflösung zu geben. Ich habe beim Unterricht nur allzuoft die Beobachtung gemacht, dass die Versuchung, in den Text hineinzuublicken, gesiegt hat. Die Abkürzungen sind in dem gegebenen Text so behandelt, dass ich die nicht vorhandenen oder durch Abkürzungszeichen angedeuteten Buchstaben in runde Klammern eingeschlossen habe. Gerne hätte ich die von Sickel befolgte Art und Weise, dergleichen in kleinerem Druck wiederzugeben, angewandt, typographische Schwierigkeiten erlaubten dies aber nicht.

Wie ich früher von der Direction der königlichen Bibliothek in Berlin unterstützt wurde, indem dieselbe mir freie Benützung der von ihr bewahren Handschriften gestattete, so habe ich jetzt namentlich meinen Dank der hiesigen Universitätsbibliothek sowie der Hof- und Staatsbibliothek in München abzustatten, vor allem Herrn Oberbibliothekar Dr. Riezler in München, der sich der Mühe unterzog, die Tafel 23 b auszuwählen, und andere Münchener Handschriften zu meiner Benützung nach Leipzig sandte.

Das zweite Heft der Schrifttafeln wird in neuer Ausgabe diesem ersten unmittelbar folgen.

LEIPZIG, Ende Juli 1887.

W. ARNDT.

VORREDE ZUR III. AUFLAGE.

Als ich auf das Anerbieten der G. Grote'schen Verlagsbuchhandlung hin mich zur Revision der 3. Auflage der Arndtschen Schrifttafel bereit erklärte, galt es für mich, zunächst die Fragen über Auswahl und Reproduktionsart der Tafeln zu erörtern. Arndt hatte anlässlich der 2. Auflage so manches im Bestand der Tafeln geändert. Wie weit er darin bei einer Neubearbeitung gegangen wäre, muss dahingestellt bleiben. Meinerseits betrachtete ich es als eine Pflicht der Pietät gegenüber dem Verstorbenen, an dem vorhandenen Bestand der von ihm mit hervorragendem Geschick zusammengestellten Sammlung so wenig als möglich zu rütteln, dafür aber die Veränderung der Neuauflage in einer Erweiterung derselben zu suchen. Nur Tafel 25 der früheren Auflage, die als einzige deutsche Schriftprobe vollständig aus dem Rahmen des zur Erlernung der lateinischen Palaeographie bestimmten Werkes fiel, habe ich ausgeschieden und die in ihr vertretene Schriftart durch die neue Tafel 28 ersetzt. Die übrigen Ergänzungen suchte ich zunächst auf dem Gebiet, auf das die Lücken in den bisherigen Tafeln und das praktische Bedürfniss gemeinsam wiesen, im Schriftwesen des späteren Mittelalters. Die neu hinzugefügten Tafeln No. 26, 27, 29, 30 entstammen durchaus Handschriften von genau feststellbarer Herkunft und Entstehungszeit und bieten Proben von Schriftarten, die in den bisherigen Tafeln nicht vertreten waren. Das zweite Heft wird Aufnahmen aus der Sammlung der Papyrus Erzherzog Rainer und Ergänzungen anderer Art bringen.

Die andere wichtige Frage betraf das Reproduktionsverfahren. Wie vor 9 Jahren Arndt, musste auch ich einerseits auf den Lichtdruck als auf das Wünschenswerthe hinweisen, konnte mich aber andererseits den Bedenken des Verlegers nicht verschliessen, dass dadurch die vorhandenen Steine entwerthet, die Neuauflage wesentlich vertheuert und damit aufhöhen würde, ein gerade seiner verhältnissmässigen Billigkeit wegen weitverbreitetes Hilfsmittel für den palaeographischen Unterricht zu sein. So beschied ich mich denn für den

alten Bestand mit der Photolithographie, machte aber gerne von dem Anerbieten des Verlegers Gebrauch, die neu hinzukommenden Tafeln in Lichtdruck zu reproduciren. Die dadurch entstandene äussere Ungleichartigkeit zwischen altem und neuem Bestand wird hoffentlich nicht allzu störend wirken und gegenüber der Billigkeit des alten und den technischen Vorzügen des neuen Reproduktionsverfahrens verziehen werden.

Schon bei den früheren Auflagen von Arndt war vereinzelt der Wunsch nach genau chronologischer Anordnung der Tafeln innerhalb beider Hefte geäussert worden. Da aber die neue Auflage des 2. Heftes noch nicht gleichzeitig mit der des vorliegenden erscheinen konnte, sondern erst voraussichtlich im nächsten Jahre nöthig werden wird, so musste, um nicht die bereits dringende Neuauflage des 1. Heftes noch weiter zu verzögern und dadurch den Gebrauch beider Hefte nebeneinander zu hindern, auf Erfüllung jenes Wunsches verzichtet werden. blieb es beim bisherigen System, so trug ich auch kein Bedenken, gerade dem 1. Heft die mir zunächst liegenden Ergänzungen aus dem späteren Mittelalter anzufügen. Dem praktischen Bedürfniss des Benützers soll eine dem zweiten Heft beigegebende chronologisch geordnete Uebersichtstabelle dienen.

Mit der Transcription der Texte hielt ich es wie Arndt bei den bisherigen Auflagen; nur bei Tafel 27 und 29, die schwierige und zum Theil undeutliche Texte bieten, habe ich die vollständige Lesung gegeben.

Für liebenswürdiges Entgegenkommen bei Auswahl und Aufnahme der neuen Tafeln bin ich den Herren Director Dr. v. Laubmann und Oberbibliothekar Dr. Riezler von der kgl. Hof- und Staatsbibliothek in München, Herrn Hofrath v. Zeissberg, Director der k. k. Hofbibliothek in Wien, sowie den Hütern und bewährten Bearbeitern des Papyrus Erzherzog Rainer, den Herren Professoren Karabacek und Wessely in Wien, zu Dank verpflichtet.

MICHAEL TANGL.

VORREDE ZUR IV. AUFLAGE.

Der Text, dem gegenüber ich mir bei der 3. Auflage noch vorsichtige Zurückhaltung auferlegt hatte, hat diesmal zum Theil einschneidende Veränderungen erfahren. Vor allem sind, entsprechend dem Plane, den ich bereits bei der Neubearbeitung des 2. und der Zugabe eines 3. Heftes durchgeführt hatte, jetzt auch für das 1. Heft allen irgend schwierigeren Schrifttafeln vollständige Transcriptionen beigegeben. Von den vier neu hinzukommenden Aufnahmen bietet Taf. 26a eine Schriftprobe aus der ältesten bestimmt datirten abendländischen Handschrift, in der arabischen Ziffern zur Verwendung gelangten, Taf. 30A eine Renaissance-Minuskel von der Hand des Meisters dieser Schriftart, Poggio's Bracciolini, Taf. 30B, mehrfach

geäussertem Wunsche entsprechend, die Probe eines Frühdruckes und Taf. 30C den Versuch eines modernen Fälschers, mittelalterliche Schrift künstlich nachzuahmen. Die Zugabe dieser Tafeln verdanke ich dem Entgegenkommen der k. k. Hofbibliothek in Wien, der Bibliotheca Laurentiana in Florenz und des Herrn Prof. E. Seckel-Berlin. Um die Zählung der Tafeln innerhalb der drei Hefte fortan nicht mehr zu stören, wurden die neuen Tafeln mit Indices bezeichnet. Die chronologisch geordnete Uebersicht über die Tafeln aller drei Hefte soll die etwas anders gearbeitete und auf die beiden ersten Hefte beschränkte Tabelle der 3. Auflage des zweiten Heftes ersetzen.

MICHAEL TANGL.

BERLIN, im September 1904.

CHRONOLOGISCHE UEBERSICHT DER TAFELN ALLER HEFTE.

HEFT I: TAF. 1—30, HEFT II: TAF. 31—70, HEFT III: TAF. 71—107.

Alter	Tafel	Beschreibstoff	Schriftart	Inhalt
31 a. Chr.—79 p. Chr.	31 b	Papyrus	Capitale	Gedicht auf die Schlacht von Actium.
56	31 a	Wachstafel	Capitalcursive	Quittung des L. Caecilius Iucundus.
vor 79	31 c—e	Mauer	"	Mauerinschrift in Pompeji.
139	1 a	Wachstafel	"	Römische Privaturkunde.
159	31 f	"	"	" "
166	32	Papyrus	"	" " "
4. Jahrh.	3 a	Pergament	Capitale	Virgil, Georgica.
5. "	1 b	Papyrus	Capitalcursive	Kaiserrescript.
5. "	4 a	Pergament	Unciale	Livius.
517	34 a	"	Halbunciale	Sulpicius Severus, vita S. Martini.
c. 546	33 d	"	Unciale	Evangelienharmonie Viktors von Capua.
552	2	Papyrus	Uncialcursive	Ravennater Urkunde.
565	1 c	"	"	" " "
6. Jahrh.	3 b	Pergament	Capitale	Virgil, Eclog.
6.—7. Jahrh.	8 a	"	Westgothische Schrift	Benedictio cerei.
7. Jahrh.	4 b	"	Unciale	Gregor von Tours, Hist. Franc.
688	10	"	Cursive der Meroving. Reichskanzlei	Urkunde König Theuderichs III.
752	71 a	"	Fränkische Urkundencursive	St. Galler Urkunde.
754	33 e	"	Unciale	Evangeliar.
764	71 b	"	Fränkische Cursivminuskel	St. Galler Urkunde, Concept und Original.
764	72 a	"	Minuskel	St. Galler Urkunde.
769	72 b	"	"	" " "
8. Jahrh.	6	"	Fränkische Cursivminuskel	Venantius Fortunatus.
8. "	35 b	"	Fränkische Urkundencursive	Brief Gregors des Grossen.
8. "	35 a	"	Fränkische Cursivminuskel	Tractatus grammaticus.
8. "	11	"	"	Augustin, Enarrat. in psalmos.
8. "	8 b	"	Westgothische Schrift	Hieronymus-Briefe.
8. "	8 c	"	"	Isidor, Etymologien.
8. "	9 a	"	Angelsächsische Schrift	Beda, Hist. eccl. gentis Anglorum.
8. "	9 b	"	"	Gregor der Grosse, Homilien.
8. "	13	"	Uebergangsschrift	Gregor von Tours, Hist. Franc.
8. Jahrh., zweite Hälfte	5	"	Halbunciale	Gregor der Grosse, Moralia.
777	73	"	Fränkische Cursivminuskel	Fuldaer Urkunde.
786	74	"	"	St. Galler Urkunde, Concept und Original.
8. Jahrh., Ende	34 c	"	Angelsächsische Halbunciale	Evangeliar.
8. "	12	"	Fränkische Cursivminuskel	Servius de voce.
8. "	43	"	Minuskel	Tractatus de ordine canonico Romano.
8.—9. Jahrh.	14	"	"	Papinian.
794—819	48	"	"	Briefe Gregors des Grossen.
802—804 (819)	39—40	"	Angelsächsische Schrift	Alkuin, Expositio in psalmos.
802—804 (819)	44—47	"	Minuskel	" " "
804—834	33 c	"	Karoling. Capitale	Tituli von St. Martin in Tours.
804—834	34 b	"	Karoling. Halbunciale	Sulpicius Severus, Dialog.
9. Jahrh., Anfang	33 b	"	Karoling. Capitale	Evangeliar von Kremsmünster.
9. "	33 f	"	Karoling. Unciale	" " "

Alter	Tafel	Beschreibstoff	Schriftart	Inhalt
9. Jahrh., erste Hälfte	33a	Pergament	Karoling. Capitale	Utrechter Psalter.
833	75	"	Cursive der Fränk. Reichskanzlei	Urkunde Kaiser Ludwigs des Frommen.
843	76a	"	Minuskel	St. Galler Urkunde.
vor 845	49	"	"	Dionysio-Hadriana.
9. Jahrh.	42	"	Irische Schrift	Virgil-Biographie.
9. "	41	"	Angelsächsische Schrift	Gregor der Grosse, Homilien.
9. "	15a	"	Minuskel	Lex Romana Visigothorum.
vor 882	50a	"	"	Annales Fuldenses.
884	77a	"	"	St. Galler Urkunde.
896—901	50b	"	"	Annales Fuldenses.
9. Jahrh., Ende	15b	"	"	Canones des 2. Concils von Konstantinopel.
9.—10. Jahrh.	16	"	"	Eusebius-Hieronymus.
919	36	"	Westgothische Schrift	Passionale.
10. Jahrh., Anfang	51	"	Minuskel	Augustin, Enarrat. in psalmos.
10. Jahrh.	52	"	"	Briefe des Neuen Testaments.
10. "	17	"	"	Register Gregors des Grossen.
10. "	18	"	"	Annales Vedastini.
10. "	7a	"	Montecasin. Schrift	Victor Vitensis.
957	77b	"	Minuskel	St. Galler Urkunde.
973	78	"	"	Urkunde Kaiser Ottos II.
984	79	"	Langob. Cursivminuskel	Urkunde des Bischofs Ilderich von Verona.
995—997	53	"	Minuskel	Chronik Riebers, Autograph.
1020—1022	80	Papyrus	Curiale	Urkunde Papst Benedikts VIII.
1013—1045	81	Pergament	Minuskel	Passauer Traditionscodez.
1034—1046	54	"	"	Canonessammlung Burchards von Worms.
1047—1050	82	"	"	Hersfelder Urkunde.
1050	83	"	"	Urkunde Kaiser Heinrichs III.
1051—1076	55	"	"	Cassiodori Expositio in psalmos.
11. Jahrh.	7b	"	Montecasin. Schrift	Juliani Epitome lat. Novell. Justiniani.
11. "	8d	"	Westgothische Schrift	Lib. scintillarum Albani Cordubensis.
11. Jahrh. (nach 1067)	19	"	Minuskel	Odob. zum Theil Autograph.
vor 1071	56a	"	"	Chronik Sigiberts von Gembloux, Autograph.
11.—12. Jahrh.	38	"	Montecasin. Schrift	Chronik Leon von Ostia.
1109	37	"	Westgothische Schrift	Commentar zur Apokalypse.
12. Jahrh., Anfang	20	"	Minuskel	Hieronymus, tractat. Anastasi adversus Rufinum.
c. 1135	21	"	"	Annales Augustani.
c. 1136	56b	"	"	Godeschalks Fortsetzung der Chronik Sigiberts.
1143	26a	"	"	Salzburger Computus.
1157	84	"	"	Urkunde Kaiser Friedrichs I.
1157	85	"	"	Urkunde Bischof Brunos von Hildesheim.
1158	86	"	Curiale	Römische Notariatsurkunde.
1163	57	"	Minuskel	Origines, Homilien.
1169	23a	"	"	Liber artis medicinae.
12. Jahrh.	22	"	"	Gregor von Tours, Hist. Franc.
1183	87	"	"	Hersfelder Urkunde.
1174—1201	23b	"	"	Annales Ratisponenses.
12.—13. Jahrh.	24	"	"	Liutprand, Antapodosis.
1214	58	"	"	Innocenz III. über de officio altaris.
1218	59	"	"	Gregor der Grosse, Moralia.
1218	76b	"	"	Urkunde des Erzbischofs Siegfried II. von Mainz.
1226	88a u. b	"	Minuskel und Cursive	Urkunden Kaiser Friedrichs II.
1240	60	"	Minuskel	Varia de corrupto ecclesiae statu poemata.
c. 1250	26b	Papier	Cursive	Albertus Bohemus.
c. 1250	61	Pergament	Minuskel und Cursive	Nekrolog d. Kl. Möllenbeck mit Nachträgen.
1253	89—90	"	Minuskel	Urkunden P. Innocenz' IV.
1263	91	"	"	Urkunde P. Urbans IV.
1281—1295	25	"	"	Hugo Argentorat. Compend. theol. veritatis.
1282	62	"	"	Jacobus de Voragine.
1288	92	"	"	Urkunden des Landgrafen Albrecht von Thüringen.
1290	93a	"	Cursive	Urkunde König Rudolfs von Habsburg.
1310	93b	"	Minuskel	Urkunde des Markgrafen Waldemar von Brandenburg.

Alter	Teil	Beschreibstoff	Schriftart	Inhalt
1331	63	Pergament	Minuskel	Martinus Polonus.
1337	94	"	"	Urkunde Kaiser Ludwigs des Bayern.
c. 1342	27	Papier	Minuskel und Cursive	Johann von Vietring, zum Theil Autograph.
1359	64	Pergament	Minuskel	Gregor der Grosse, Dialogi.
1360	95	Papier	Minuskel und Cursive	Register Kaiser Karls IV.
1374	65	"	Cursive	Vegetius, Epitoma rei militaris.
14. Jahrh., Ende	96	"	"	Brandenburgisches Urbar.
c. 1400	28	Pergament	Minuskel	Goldene Bulle, Prachtabschrift für König Wenzel.
1402	66	"	"	Augustin, de opere monachorum.
1407	97	"	"	Urkunde Papst Gregors XII.
1413	98	Papier	Cursive	Register Papst Johans XXIII.
1423	99a	Pergament	Minuskel	Breve Papst Martins V.
1428	100	"	"	Urkunde des Markgrafen Johann von Brandenburg.
15. Jahrh., erste Hälfte	30A	"	Renaissance-Minuskel	Cicero-Briefe, Autograph Foggios.
1446	99b	"	"	Breve Papst Eugens IV.
1450	101	Papier	Cursive "	Brandenburgisches Register.
c. 1450	29	"	"	Thomas Ebendorfer, Autograph.
1459	67	"	"	Concept der Reichskanzlei.
15. Jahrh., zweite Hälfte	30	Pergament	Renaissance-Minuskel	Hieronymus-Briefe.
1466	102	"	Minuskel	Urkunde des Kurfürsten Friedrich II. von Brandenburg.
1472	103	"	"	Urkunde Papst Sixtus' IV.
1473	68	Papier	"	de illustribus viris.
1478	104	Pergament	Cursive	Strassburger Notariatsurkunde.
1478	105	Papier	"	Brief Albrechts Achill von Brandenburg.
1479	69	"	Minuskel	Hieronymus-Briefe.
1480	106	"	Cursive	Concept des Markgrafen Johann von Brandenburg.
1488	107	"	"	Supplik an Papst Innocenz VIII.
1493	30B	"	Druck	Decretum Gratiani mit Glosse.
1500	70	"	Cursive	Bruno de bello Saxonico.
angeblich 1230, thatsächlich c. 1740	30C	Pergament	"	Ortulo lib. de exordio mon. Campiliensis, thatsächlich Chrysostomus Hanthaler.

INHALT DER TAFELN.

Tafel 1. a) Ältere römische oder Capital-Cursive. Über diese Bezeichnung, die ich an Stelle der älteren „Maiuskel-Cursive“ einsetze, und über die Entwicklung der Cursivschrift vergl. meine Ausführungen in der Deutschen Litt.-Zeitung 1899 S. 1791 ff. Nachzeichnung der photolithographischen Wiedergabe einer Wachstafel vom Jahre 139, März 17, die in Vörsopatak im Jahre 1855 aufgefunden, jetzt im Museum zu Pest aufbewahrt wird, nach Corpus Inscriptionum Latinarum III, 2, S. 936. Nr. VI: Cautio de puella empta. Zu Hilfe wurde das Facsimile bei Erdy, De Tabulis ceratis in Transilvania repertis, Pest 1856, genommen. Die Schrift ist etwas verkleinert wiedergegeben. Das Alphabet der Wachstafel hat Jaffé auf einer, Mommsens Aufsatz: Ueber die Fragmente zweier lateinischer Kaiserrescripte (Jahrbücher des gemeinen deutschen Rechts VI, 415) beigegebenen Tafel zusammengestellt und ebenda Erläuterungen über den Schriftcharakter geliefert. Zu vergleichen ist auch die von Zangemeister zusammengestellte Tafel A zu Band III, 2 des Corpus Inscriptionum Latinarum (= Palaeographical Society, II. Ser. vol. 1), auf der die Formen der Buchstaben, vorkommende Zahlen, Zeichen und Ligaturen enthalten sind, so wie die ebenda S. 664–666 von demselben verfasste Erläuterung: De Tabula A, qua litterarum formae ex Tabulis ceratis representatae sunt.

Maximus Balonis puellam nomine
Pasciam sive ex quo alio nomine est an
[circiter plus] u[minus] empta sportellaria] (nachgetragen)
norum sex emil mancipioque accepit
de Dasio Veronis Pirusta ex Kaviere
* ducentis quinque.
Tam puellam sanam esse a furis noxiue
solulam fugitulum erromen non esse
fractarii quod si quis em puellam
pariente quam ex ea quis emiserit
quominus Maximum Balonis quo
te ea res pertinebit habere possi
derique recte liceat tum quanti
ea puella empta est tam pecuniam

2. Columne: et alterum tantum dari fide rogavit
Maximus Balonis fide promissit Dasius
Veronis Pirusta ex Kaviere
Proque ea puella quae sup[ra]scrip[ta] est * ducentis
quinque accepisse et habere
se dixit Dasius Veronis a Maximo Balonis.
Actum Karlo XVI. kalendas aprilis
Tito Aelio Casare Antonino Pio II et Bruttio
Praesente II con[tra]s[cri]ptibus.

Bemerkungen. Z. 3 u. 4. Nach Anleitung des äusseren Exemplars ist zu lesen: annorum circiter plus minus sex, empta sportellaria. Z. 5 zu lesen: Kaviereio, das o am Schluss ist im Original geschwunden, Zangemeister hat aber noch Spuren desselben entdeckt. Z. 6 * = denariis. Z. 7. Hier: iam, im äusseren Exemplar: Eam. Z. 8. Hier: fugitulum, im äusseren Exemplar: fugitivum. Z. 9. Hier: em, im äusseren Exemplar: eam. Z. 14 steht hier: tam pecuniam, gelesen muss werden: tantam pecuniam. Das letztere hat auch das äussere Exemplar. Zweite Columne, Z. 3 ist Kaviereio zu lesen. Z. 4: ss die fortan in der römisch-italischen Urkunde ständige Kürzung für sup[ra]scriptus.

b) Kaisercursive, eine Abart der Capital-Cursive; die frühere Bezeichnung als „mittlere römische Cursive“ ist fallen zu lassen (vgl. Deutsche Litt.-Zeitung 1899 S. 1792–93). Vgl. Natalis de Wailly, Mémoire sur des fragments de Papyrus écrits en Latin, in den Mémoires de l'Institut de France. Académie des Inscriptions XV, 1, 399 ff. und namentlich Jaffé a. a. O. Einzelne Buchstabenformen der Kaisercursive zusammengestellt in Palaeogr. Soc. II. Ser. Beiblatt zu T. 30. Das Original ist in Paris aufbewahrt, es soll auf der Insel Elephantine gefunden sein. Es liegen in den Pariser (und Leydener) Fragmenten Bruchstücke von Originalaufsetzungen der kaiserlichen Kanzlei vor, die nach Mommsens Ausführungen (s. o.) dem fünften Jahrhundert angehören und nach 413 anzusetzen sind. Unsere Probe ist aus de Waillys Tafel III (fragment du Louvre) genommen, und hier etwas verkleinert worden.

Causa non secuta legibus ei redhiberi precipiatur.

c) Jüngere römische oder Uncial-Cursive. Diese Probe stammt aus der sogenannten Charta plenariae securitatis vom Jahre 565. Das Original befindet sich in der Nationalbibliothek zu Paris, ein Facsimile im Supplementum von Mabillon's Buch De re diplomatica, woselbst es S. 90–92, Nr. 4 die Auflösung gegeben ist. Ein verbessertes Facsimile gab Champollion-Figeac in Chartes latines sur Papyrus, 2^{me} Fasc. Aus letzterem, und zwar aus Tafel II, Zeile 28 u. 29 ist unsere Probe entnommen, die jedoch in Zeilen abgetheilt und etwas verkleinert wurde. Zu vergleichen ist über die Urkunde, die ein Protokoll über die Eröffnung eines Testaments enthält, und nicht, wie man vor Mabillon allgemein glaubte, ein Testamentum Iulii Caesaris, Mabillon a. a. O. S. 460 und Supplementum dazu S. 55.

Item notitia quod accepit sup[ra]scrip[ta] (scrip[ta] Gratianus, de
domus] quae sunt intra civitate Ravennae seu praedia rustica
quae sunt in diversis territoriis, ex dono quae est ad]
sancta Agathae Ravennae] secundum fidem documenti
uncias duas ex dono quae est post basilica sancti] Victoris
Ravennae] secundum fidem donationis unciarum.

Zu bemerken ist, dass in Zeile 1 und 2 dem Schreiber die Feder auslitt.

Dem Anfänger wird die jüngere römische Cursive schwer durch die Ligaturen. Letztere sind jedoch leicht zu erkennen, wenn man erwägt, dass jeder Einzelbuchstabe dieser Schrift aus zwei Grundzügen besteht. Um nun eine Ligatur zweier oder mehrerer Buchstaben herzustellen, verwandte der Schreiber den letzten Grundstrich des ersten Buchstabens sofort als ersten Grundstrich für den zweiten Buchstaben u. s. f. Als bestes Mittel, sich in Cursivschrift einzulesen, ist Pausen oder Nachzeichnen der Vorlage dringend zu empfehlen. Man erkennt bei der jüngeren römischen Cursive auch deutlich, wie sie aus der Uncialschrift entstanden, die ebenfalls die meisten Buchstaben durch zwei Grundstriche herstellt.

Tafel 2. Jüngere römische oder Uncial-Cursive. Entnommen dem Facsimile der Urkunde von 522 bei Champollion-Figeac a. a. O. Columne VI, Zeile 1–6, hier in Zeilen abgetheilt und verkleinert.

petenti officio suscipi iubeatis et testibus] praesentibus
ostendi ut si signacula vel superscriptiones suas] recognoscant
singuli edicere non morentur tunc demum] ipsam cartulam
testamenti resignari precipiatis lin[qu]am incidi] aperiri et
per ordinem recitari faciatis ut intensions] possit agnosci

voluntas defuncti Melminius Andreas | v(ir) c(larissimus) |
 def(ensor) civ(itatis) Rav(ennae) et Pom(pilius) Bonif(icius) v(ir) |
 (laudabilis) et iter(um) mag(istratus) d(iscrunt) | primitus
 r(atiocinatus) carla testam(enti) quae offertur | et testibus
 p(resentibus) ostendatur carla testam(enti) | suscep(ta) f(uit) et
 testibus p(resentibus) ostensa Iohann(ine) v(ir) c(larissimus) |
 p(re)corat d(icitur) in hac voluntate interfui in qua agnosc(ito)
 an(ni) mei signaculum quam superscriptionem meam | et
 infra suscripsi Vitalis v(ir) c(larissimus) r(atiocinatus) d(icitur) |
 et ego interfui | huic testamento in q(uo) agnosc(ito) mei an(ni)
 signaculum q(uo)am | superscriptionem meam et infra suscripsi
 Theodol(us) v(ir) c(larissimus) || olestricoprata d(icitur) p(er)trivae
 et ego interfui in hac voluntate in

Bemerkungen. In Zeile 4: linum, und ähnlich Z. 14: quo
 und quam besichte man die eigenthümliche Form des überge-
 schriebenen gekürzten u, ferner die mehrfachen starken technischen
 Kürzungen. Z. 7: v(ir) c(larissimus) [ebenso auch Z. 10. 13. 15]
 def(ensor) civ(itatis) Rav(ennae) et Pom(pilius) Bonif(icius) v(ir) (au-
 dabilis) et iter(um) mag(istratus) d(iscrunt), Z. 11. 13. 16 dixit.
 Z. 10: suscep(a) f(uit). Z. 13: Vitalis v(ir) c(larissimus) r(atiocinatus)
 d(icitur). Das einmal durchstrichene d bedeutet also: dixit, das
 mehrfach durchstrichene: dixerunt.

Tafel 3. a) Capitalschrift aus Cod. lat. Berolinensis in fol. 416,
 drei Blätter von Virgili Georgica enthaltend, vgl. Pertz, Die
 Berliner und die Vaticanischen Blätter der ältesten Handschrift
 des Virgil, Abhandlungen der Königl. Akademie der Wissenschaften
 zu Berlin 1863, und Zangemeister und Wattenbach, Exempla
 codicum latinorum litteris majusculis scriptorum, Heidelberg 1876,
 Enarratio tabularum S. 3 u. 4, unter Nr. XIII, in welchem Werke
 eine andere Seite derselben Handschrift nachgebildet ist. Andere
 Blätter derselben Hs. im Cod. Vat. lat. 3526, aus diesem Proben
 bei Chatain, Paléographie des classiques latins, T. 61 und Arch.
 paléogr. Ital. II. T. 12. Das Alter der Hs. ist strittig; Pertzens
 Ansicht, der sie noch dem Zeitalter des Augustus zuwies, ist jetzt
 allgemein aufgegeben; Chatain a. a. O. setzt sie ins 2. oder
 3. Jahrhundert, ähnlich Prou, Manuel de Paléographie S. 16. Zange-
 meister und Wattenbach schliessen aus der — in der That sehr be-
 deutenden — Ähnlichkeit mit der von Papst Damasus I. (366—384)
 für Inschriften eingebürgerten Schriftart sowie aus der Anbringung
 verzierter Initialen auf Ausgang des 4. Jahrhunderts; dem schließt
 sich Giorgi (Text zu T. 12 des arch. pal. Ital.) an. Unsere Probe
 umfasst Vergil Georg. III, 201—220, und ist die Schrift hier um
 etwa ein Drittel verkleinert worden. Abkürzungen sind nur wenig
 gebraucht, Z. 6. 7. 12. 15 q(ue); Z. 6. 11 u(m); Z. 17. 18 b(us). Zu
 beachten ist auch, dass der Schreiber, um den vorgesteckten Zeilen-
 raum nicht allzusehr zu überschreiten, die Zeilen 1. 3. 5. 6. 7. 10
 bis 17. 19 in kleineren Buchstaben auslaufen liess, in Z. 7. 12. 14. 17
 sogar zur grösseren Raumerparnis primäre Ligatur anwandte. In
 Zeile 13 ist am Ende durch Beschädigung des Pergaments ein a
 ausgefallen.

*Ille volat simul arva fuga simul aequora torrens
 Hic vel ad Elci melius et maxima campi
 Sudabit spatia et spumas agere creulas
 Belgica vel molli melius ferat esseda collo.*

b) Capitalschrift. Die Probe ist (verkleinert) der von Zange-
 meister und Wattenbach a. a. O. Tab. 11 gegebenen Abbildung
 aus Cod. Vatican. 3867 entnommen, vgl. auch deren Vorrede S. 3,
 wo darauf hingewiesen wird, dass die Handschrift wegen der Bar-
 baries des Textes nicht im zweiten Jahrhundert, sondern erst später
 geschrieben sein könne, und dass die durch Punkte bewirkte, übrigens
 sehr fehlerhafte Worttrennung (vgl. die erste Zeile unserer Tafel
 und besonders die vorletzte Zeile bei Zangemeister-Wattenbach
 T. 11) erst nachträglich eingetragen worden ist. Proben von anderen
 Blättern derselben Hs. Palaeogr. Soc. Ser. I. T. 113, 114 mit dem
 Zeilensatz: „3.—4. Jahrhundert (i)“, Chatain T. 65 mit dem Zeit-

ansatz: „6. Jahrhundert (i)“ und Arch. paléogr. Ital. II. T. 12 („Ende
 des 3. oder 4. Jahrhunderts“). Proben der Miniaturen bei Hartel und
 Wickhoff, Die Wiener Genesis, Wien 1895 Taf. D und Beissel, Vatik.
 Miniaturen Taf. 1. Während Wickhoff a. a. O. S. 95 auf Grund seiner
 Beurtheilung der Miniaturen für sehr hohes Alter der Hs. eintrat,
 verhalf L. Traube, Das Alter des Codex Romanus des Virgil, Strass-
 burg 1899 S. 307—314, den Zweifeln Wattenbachs und Chata-
 ins an dem hohen Alter des Codex durch Hinweis auf die wenigstens
 vereinzelt vorkommenden, vor dem 6. Jahrhundert nicht nachweis-
 baren Contractionskürzungen DS = deus und DO = deo wohl end-
 gültig zum Siege. Unsere Probe umfasst Virgils Eclog. VI, 62—69.

*Tum Phaenitidas musco circumdata mero (so statt
 circumdata amaro)*

Von Abkürzungen tritt auf: Z. 3 u(m), Z. 5 q(ue). Zu beachten
 ist das in Z. 8 anfänglich ausgelassene und vom Schreiber selbst
 über der Zeile nachgetragene hos.

Tafel 4. Uncialschrift.

a) Codex Paris. lat. 5730, Livius XXI, 21, wohl im fünften
 Jahrhundert geschrieben. Hier nach dem Facsimile in Mommsen
 und Studemund, Analecta Liviana, Leipzig 1873, wiederholt.
 Dieselbe Seite geben in Chatain Livrecht Zangemeister und Wattenbach
 a. a. O. Tab. 19, deren Bemerkungen S. 5 zu vergleichen sind, ein
 anderes Blatt derselben Hs. bei Chatain a. a. O. T. 116 (Zeilensatz:
 5. Jahrhundert) mit guter Beschreibung der Hs. und Zusammen-
 stellung der Schriftproben.

Abkürzungen kommen vor col. 1 Z. 1 b(us); Z. 10 und col. 2
 Z. 2 u(m); col. 2 Z. 26 i(m). Zu beachten sind die durch Über-
 schreiben bewirkten Verbesserungen in col. 1 Z. 3, col. 2 Z. 14
 u. 15; die Art der Tilgung von Buchstaben durch Durchstreichen
 und Darübersetzen eines Punktes col. 1 Z. 3. 23, col. 2 Z. 4. 9;
 die primäre Ligatur ae in col. 2 Z. 8 am Ende und un in Z. 22
 am Ende, die sicherlich zum Zwecke der Raumerparnis gemacht
 worden sind, wie zu demselben Zwecke in col. 1 Z. 1 um ligiert
 worden ist, in col. 2 Z. 17 es, in Z. 19 a am Ende kleiner gestaltet
 worden. Nach Zangemeisters Bemerkung a. a. O. S. 5 ist col. 2
 Z. 26 das eigenthümlich gestaltete Zeichen für Mille erst von neuerer
 Hand ungeschickt nachgebessert worden.

*heie inamitibus bellum | ingentis gloriae praes | daequ
 futurum in | cipiamus*

b) Codex Leidensis 21. Fragment einer Handschrift der Historia
 Francorum des Gregor von Tours, die noch in das siebente Jahr-
 hundert zu setzen sein wird. Vgl. Arnolds Ausgabe der Historia
 Francorum, in Monumenta Germaniae historica, Scriptores Rerum
 Merovingicarum, Tom 1, S. 24. Zangemeister und Wattenbach
 haben a. a. O. in Tafel 45 die beiden Columnen der betreffenden
 Seite aus der Handschrift gegeben, während hier nur das Ende der
 zweiten Columne reproducirt ist. Man ersieht aus unserer Tafel,
 wie der Schreiber zuletzt haushälterisch mit dem verfügbaren Raum
 umgegangen ist. Von Abkürzungen finden sich nur Z. 3 p(re)s(b)(i)(er),
 Z. 4 archidia(c)on(us), Z. 10 ep(iscopu)s. Um Raum zu gewinnen,
 ligirte der Schreiber am Ende der Zeilen 2. 21 und 22, wobei das
 in Z. 21 angewandte Minuskel-s bemerkenswerth ist. Ein späterer
 Corrector suchte, ohne eine handschriftliche Vorlage zu haben, in
 Z. 2. 3. 10 und 13 zu verbessern, einen ihm überflüssig erscheinenden
 Buchstaben strich er einfach aus. Unsere Probe entspricht dem
 Text der Historia Francorum VI, 46 a. a. O. S. 238. Z. 15—21.

*cusius obitum multi ut | fit episcopatum petebant (Corr.:
 petebant). | Transobadus (Corr.: Transobadus) vero p(re)s-
 b(i)(er) | qui quondam archidia(c)on(us) |*

Tafel 5. Halbuncialschrift. Codex Berolinensis, Ms. theol. lat.
 Fol. 354; wohl in der zweiten Hälfte des achten Jahrhunderts ge-
 schrieben. Fol. 1'—3' zeigen eine von cursiven Elementen noch
 stark durchsetzte Frühminuskel, eine ähnliche Hand in schmuckloser
 Minuskel erscheint Fol. 103—105 und 113—115, doch so, dass
 der Context fortläuft und an Nachtragung daher nicht gedacht

werden kann. Daraus ergibt sich auch die Altersbestimmung. Fol. 1 trägt von viel jüngerer Hand den Vermerk: *Liber sancti Ludgeri in Werdina*; vgl. u. Taf. 17. Inhalt der Handschrift sind Gregori Magni Moralia in Iobum. Daraus

a) Gewöhnliche Halbunciale. Hier sind die oben gesetzte tironische Note für *legi*, die vom Corrector herstammt, der besonders den ersten Teil der Handschrift stark nachbesserte, sowie die Anführungszeichen am Rande zu beachten. Die mitgetheilte Stelle findet sich fol. 204 in Buch XXXV.

*d(omi)n(u)s die(t)i, si in Sidone et Tyro facit | suisent
virtutes quae facit sunt | in vobis. olim in cilicio et cinere |
penitentiam egissent. In cilicio |*

b) Angelsächsische Halbunciale; ebendaher fol. 49 aus Buch XXIX. Man beachte die im Text Zeile 30 vorkommende Stigle für *enim*, die Anführungszeichen am Rande, sowie das Zusammendrängen der letzten Zeilen.

*or inclinat. modo quattuor | superius erigit. et tres inferi
us premit. S(an)c(t)a quoque eccle(sia. cu(m) modo infidelib(us)
trinita |*

Tafel 6. Fränkische Cursivminuskel des achten Jahrhunderts. Handschrift der Kaiserlichen Bibliothek in St. Petersburg, F. XIV, 1, einst St. Germain 598, geschrieben im Kloster Corbie. Genaue Beschreibung der Handschrift und ihres Inhalts haben gegeben Gillerit, im Neuen Archiv der Gesellschaft für ältere deutsche Geschichtskunde V, 255–258, und Leo in der Vorrede zur Ausgabe der Gedichte des Venantius Fortunatus in Monumenta Germaniae historica, Auctores antiquissimi IV, 1, VIII–XII. Vorliegende Tafel ist nach einem von Arndt angefertigten Facsimile hergestellt. Sie enthält den Anfang vom zweiten Buch der von Venantius Fortunatus verfassten Vita Sancti Martini, in Leos genannter Ausgabe S. 314–318 Vers 1–29. Die Buchstaben der Ueberschrift sowie die grosse Initiale sind in der Handschrift gelb, *grün*, *roth* und *lila* ausgelegt.

*Incipit ciusdem lib(er) II.
Pendula iam dudum laxavi carbasia pinsu
Dum pellagus componit iter dum nauis resumit
Et restricta senex levius se sarcina (ducti) geligit | ducit
(von anderer Hand)*

*Me quoque iam primi finita parte libelli
Ad cursum levis aura vocat paro lintea ventis
Spiritus alte volans imple mea vela secundis
Ne trepidam classem contraria fabra flagellent
Martinum mea prora vehat s(an)c(t)a emphica naute
Dulcis apex spes fide ratio leve pondus amanti
Mercis onus suave est et si veheret in ulnis
Qui tegit quatuorque manu vel tactus ab ullo est
A digitis saltit alta salus fluit unguenta binguar
Fimbria quin etiam quod nobilis altigit unquam
Sparsit abundantem modica de veste salutem
Fontes et huius aquas restricta est unda cruoris
Siccavit(ur) suo restuamina fluxu fluente
Sumens eger opem per furia salubria filii
Dum nescit medicus finit (aus finet verbessert) discrimina
morbus*

*I. Arbiter Arborius vir prefectorius idem
Quartano genitum graviter cruciente camino
Plurima dum faceret neque cura mideret alumne (aus
alumine verbessert)*

*Missa beata viri restinxit epistola febrem
Que super inposita charla recubante puella
Mox zuderis aquas ubi littorra (simiose Worttrennung
nihil littorra) sicca rigovit*

*Frbris ab internis extracta est arida membris
Ac se serenato mandatus sine vellere nimbi
Rore atramenti restricta est flamma camini*

Israelitarum veluti moysiis alter

Ne vapor exerceat protendit pagina nubem.

Arndt hatte diese Schriftart nach dem Vorgang älterer Palaeographen trotz Wattenbachs Einspruch als langobardisch bezeichnet. Ich hatte bei der 3. Auflage Arnds Bezeichnung, obwohl ich mir der Sonderstellung dieser Gruppe bereits bewusst war, hauptsächlich aus dem Grunde beibehalten, weil mir ein Zusammenlegen mit dem, was man bis dahin als merovingische Schrift zu bezeichnen pflegte, noch weniger angebracht schien. Nach den Forschungen Traubes (Palaeographische Anzeigen. N. A. XXVII, 229 f. und Perrona Scriptorum, Sitzungsberichte d. Münchener Akad. phil.-hist. Cl. 1900, S. 472–474), die ich durch eigene Beobachtungen bestätigt fand (vgl. Schrifttafeln 3. Heft, Text zu Tafel 71), muss die Bezeichnung „Nationalschriften“ und die strenge Scheidung zwischen langobardischer und merovingischer Schrift (vor allem in der bisher beliebten Abgrenzung) als unhaltbar fallen gelassen werden. Die allgemeine Entwicklung der Schrift vom 6.–8. Jahrhundert lässt sich in grossen Zügen etwa folgendermassen darstellen. Den alten Prunkformen der Buchschrift (Capitale und vor allem Unciale) steht die Cursive der Geschäfte- und Urkundenschrift gegenüber. Letztere Schriftart bildet das für die Weiterentwicklung eigentlich treibende Element. Zwischen den beiden Gegensätzen des häufigen Fortübens der reinen Unciale und der viel selteneren Verwendung der reinen Cursive als Buchschrift (vgl. als gutes Beispiel hierfür Heft 2, 3. Aufl., Taf. 35) ergeben sich mehrere Abstufungen, die sich wieder auf zwei Grundformen zurückführen lassen: 1. Wahrung des Grundcharakters der Unciale, aber Concessionen an die Cursive durch Uebergang zum 4-Linienschema, Vereinfachung und Umformung einzelner Buchstaben, auch wohl Uebernahme einzelner Buchstaben-Verbindungen — es ist die Schriftart der Halbunciale, und 2. Beibehaltung des cursiven Alphabets, aber Streben nach grösserer Regelmässigkeit und unter Umständen auch kalligraphischer Ausbildung im Sinne der Buchschrift. Ich möchte für diese Gruppe die Bezeichnung Cursiv-Minuskel vorschlagen (Steffens Lat. Palaeographie wählt dafür Halbcursive). Wie wenig hierbei auf fränkischem Boden von einem einheitlichen Typus gesprochen werden kann, zeigen allein in diesen Schrifttafeln folgende Beispiele. 1. Heft Taf. 6, 11; 2. Heft Taf. 35a, 3. Heft Taf. 71. Die auf unserer Tafel reproducirte Schrift bildet mit anderen aus Corbie stammenden Handschriften eine besondere Gruppe für sich und ist demnach mit Traube als „Schrift von Corbie“ zu bezeichnen. Der charakteristische Buchstabe ist, abgesehen von dem allgemeinen Ductus, das einem „ie“ ähnliche a.

Tafel 7. Montecasinensis Schrift

a) des zehnten Jahrhunderts, entnommen der Handschrift der Kgl. Bibliothek zu Bamberg G. E. III, 4 Nr. 6 (Jaecq 513). Vgl. dessen: Vollständige Beschreibung der öffentlichen Bibliothek zu Bamberg I, S. 67, und Archiv der Gesellschaft für ältere deutsche Geschichtskunde VI, 40 fg.). Die Handschrift enthält des Victor Vitensis Historia persecutionis Africanas provincias und des Paulus Diaconus Historia Romana. Unsere Probe findet sich bei dem letzteren. X, 4 u. 5 = Ausgabe von H. Droysen. Berlin 1879 S. 84.

*stantino. Maxentio filius augustinus | Licinio et Maximino
nois hominibus, | quinto tamen Constantinus imperi | vgl
anno bellum adversus Maxentium | civile commovit. copias
eius multas | proclius fudit. Ipsum postremo Romae ad |
verzum nobiles omnibus exitus scien | tem apud pontem Mulvium
rexit. | Italiae(us) est postitus. Maxentium | subpositum ferunt
arte muliebri | tenere marti. animum laborantis | auspicio
gratissimi parbus coepit a pu | ero. Non multa deinceps
in oriente | quoque adversus Licinium Maximi | nus res novas
multas est. vicinum | scitum fortassis apud Thaurum | mon-
tra perrexit. | Constantinus | tamen vir ingeni et omnia
efficere | nitens quae animo preparasset. simul | principatum
totius orbis affecit.*

b) des elften Jahrhunderts, entnommen der Handschrift der Leipziger Universitätsbibliothek, Codex Haenel. 3503. Eine genaue Beschreibung der Handschrift gibt Haenel in seiner Ausgabe von Juliani Epitome latina Novellarum Justiniani, Leipzig 1873 S. X—XII, dessen auch von Arndt gebilligten Zeilensatz (10. Jahrh.) ich jedoch nicht theilen kann. Über die Schwierigkeit der Zeitbestimmung gerade dieser Schriftart vergl. Wattenbach, Lat. Palaeogr. 4 S. 20. Die grossen Initialen unserer Probe sind mit grün, gelb und rothen Farben ausgemalt, die Capitelschriften roth geschrieben, die im Text hervorgehobenen Buchstaben mit roth oder grün verziert. Die an dem Rande stehenden Kreuze scheinen vom Schreiber der Handschrift herzustammen, sie finden sich auch auf mehreren andern Blättern des Codex. Unsere Probe enthält die Constitutio XXV—XXVII der Epitome Juliani, in der angeführten Haenelschen Ausgabe S. 48 und 49. Der Text der Handschrift ist vielfach bis zur Unverständlichkeit verderbt.

De p(ro)uocatio p(re)tori Pasflaunici (re) Honoradihos porrecta et de aliis p(ro)uocationibus | in di(er)sis regni-
bus porrectis. Si p(re)tori Pasflaunici v(er)bi Ho | no-
radihos p(ro)uocatio porrecta sit, et indicat(ur) opus p(re)-
fecto et quod | storem p(re)fecti p(re)tori officiu(m) huius
appellationis(u) sequant(ur). Ide(m) est | et in moderatore
Eleno conthi (st. Ellenoponti) et Pontipole monaci (st. Ponti
Polemoniaci), et p(re)cor(s)u(m) Arme | niis, et p(re)lo-
ri(m) Licanis Placidis Isauris in comitib(us) autem | Ori-
entis utrumq(ue) | officiu(m) obsequat(ur). Idem(st) et
p(re)fecti p(re)tori, et scriini p(re)stolarum. In Pontica
autem et | Asiana que translata est in Galatia(m)
et Frigia(m), Pactionia(m), officiu(m) p(re)fec | ti tantum
obsequat(ur). In quib(us) autem causis antiquo
iure libellus obsequat(ur). In his nulla innovatio
facta est | sed nihilominus huiusmodi nunti(er)iu(m) idem(st)
suo implebit. Dalf(um) p(re)st(consultum) Bilisarii.
Constitutio. XXV. K. XCVII. De adiu | toribus que-
storis. Vigniti sui adiutoribus(u) quos ho | thei dicunt, quos
licet in suos (das erste s nachgetragen) locus alius substi-
tuitur | idoneus tan(en) ut quos p(ro) te(m)pore quos
elegerit. propositis | s(an)c(t)is evangelis, hi autem q(u)i
sunt in locu(m) cor(um) q(u)i suo loco ceciderunt, centu(m)
so | lida p(re)stetis sicut istorum autem | s(re)itu(m) g(re)ga-
du(m), idem(st) scriini(m) memorie et duor(um) q(u)i p(ro)-
xime futuri sunt quatuordecim non sint ex viginti, sed (st. sex)
adiutoribus tam(en) | licetia(m) habent subroga in suu(m)
locu(m). Habent igitur ius videndi (st. vendendi) | mi-
litia(m) sua(u), sed n(on) ull(e)a. c. solidos, du(m)q(ue) ad
his q(u)i subroga(ur) electione quos | stat. prerogativa
autem | constitutio dat Theodosio, et Epistolo, et | Querillo,
et Salm(ba)to, et Perigeno. Illo videlicet observando ut si
q(u)i ex | XXVI. adiutoribus defunct(us) fuerit heredes
eius centu(m) milient. Sin autem | liberi sint defuncti,
hoc idem ius habent quatuordecim heredes parentis suo | non
excedent. Dalf(um) consule Bilisario Constitutio.
XXVII. K. XCVIII. De officio moderato(u)ris u(r)iusq(ue)
Ponti, id est Arlenoponti. | Duorum Pontorum unus sit
p(re)cor(s)u(m) moderato(u)ris appellatione decorandus et habeat sub
iurisdictione | suas civitates tredecim, et nomine p(re)cor-
s(u)ria Plenopontis | Amasia autem et Nereosaria civitas
ius metropolitana(m) et | non(en) habent duar(um)
civitat(um) civile(m). Episcopus in Constantino

Tafel 8. Westgotische Curiv-Minuskel. Die Abstufungen zwischen fast vollständiger Cursive (8a) und anderserseits einer Minuskel mit Wahrung einzelner Buchstaben und Verbindungen der Cursive (8d) sind deutlich zu verfolgen (vgl. die Ausführungen zu Tafel 6).

Die sämtlichen Proben sind aus von Ewald und Loewe in

Exempla Scripturae Visigoticae, Heidelberg 1883, gegebenen Tafeln, und zwar 2. 5. 11. 33 entlehnt.

a) aus einer im Escorial in der Reliquienkammer besonders aufbewahrten Handschrift, die frommer Glaube für ein Autograph des heiligen Augustin hält, die nach Ewald und Loewe (Præf. 1) aber dem VI.—VII. Jahrhundert angehört. Auf fol. 3 verso und fol. 4 des Codex ist von einer Hand des VII. Jahrhunderts in westgotischer Cursive eine Benedictio cerei eingeschrieben, aus welcher die Tafeln 2 und 3 bei Ewald und Loewe entnommen sind. Unsere Probe ist der Tafel 2, Z. 8—14 entlehnt.

inter dominos et servos nulla est differentia condici | omni-
bus ubi omnes facit aequales. debetio religionis. ipse | etiam
mulieres. viriliter fugientes insidias tentatoris | ad sepulcrum
vigilant salvatoris. omne lumen gloriosum | augminis turba.
non congregabit sapientia gloriam | non eloquentia
delectabilis oratorum. sed doctrina | simplex hominum sal-
vatorum. loquar igitur nihil |

b) Handschrift des Escorialis R. II. 18. Vgl. Ewald, Reise nach Spanien, im Neuen Archiv der Gesellschaft für ältere deutsche Geschichtskunde VI, S. 275—279, und Ewald u. Loewe a. a. O. S. 3. Von fol. 89 verso des Codex bis fol. 92 sind in westgotischer Minuskelcursive Fragmente von Briefen des heiligen Hieronymus, und zwar im VIII. Jahrhundert, jedenfalls vor dem Jahre 779, theilweise über einem älteren Vulgata-Text geschrieben worden. Die Tafel 5 bei Ewald und Loewe gibt fol. 90 recto der Handschrift wieder, Zeile 16—24 sind daraus hier wiedergegeben versucht. Der am Rande stehende grosse Buchstabe wäre nach den Genannten ein K oder ein R, von anderer Hand beige geschrieben, und mit Kapitulum oder Requiré aufzulösen. Ich halte ihn für K, wofür sich auch Ewald und Loewe in der Transcription der Tafel entscheiden; vgl. a. a. O. T. XX.

quod perierat. Iste Hieronimi ad Acalmiam. si quis
vult post me venire abneget se ipsum. q(u)i est
abnegatio, aut quomodo q(u)i seguit(ur) salvatoris se ipsum
negat, de quo in tertio commentariu(m) | l(i)bro. ita brevis
suo locutus, q(u)i deponit veterem hominem cum operibus
eius negat se ipsum | dicens. | vivo autem non ego vivis
vero in me Christus | tollit(us) crucem suam, et mundo
crucifigitur. cui autem(m) mundus | crucifigitur est, seguit(ur)
d(omi)n(u)m crucifixum. q(u)i d(um) nunc addere possu-
mus(us), si quis vult post me venire | abneget se ipsum,
et tollat crucem suam, et sequatur me. cuius exortatio-
nis hic sensus est. | Non est delicata in d(e)u(m) et secunda
confessio, q(u)i in me credit, debet suum sanguinem funde-
re | q(u)i enim p(re)cedit animam suam in presenti
lucris cum facit in futuro, cotidie credens | in Christus
tollit crucem suam, et negat se ipsum. q(u)i impudicus
facit verus ad castitatem. |

c) Handschrift der Nationalbibliothek in Madrid. Toletanus 15. 8, im VIII. Jahrhundert geschrieben, die Etymologien Isidors enthaltend. Die Tafel 11 bei Ewald und Loewe, aus deren zweiter Columne unsere Probe entnommen ist, umfasst Etymol. XII, 7, 30—47.

Nam exorlo splendore solis visus illi(us) | evolutur,
ha(u)ic autem insula Cretensis | non habet, et si veniat
aliunde, statim | moritur, noctu autem non est huius
nam huius maior est. Noctitraz | ipsa est noctua qui noc-
te(m) amat. Est enim | abis lucifuga et solem videre
non patitur. Strix, nocturna | abis habens n(ig)u(m) de
sono vocis. q(u)a(n)do | enim clamat (a aus e verberat)
stridet. Da q(u)a lucan(us). | Quod trepidus huius quod
strix nocturna | queruntur, hec abis vulgo amma,
dicitur ab amando parvulus u(n)da | et hoc prebere fer-
tu(ur) nascentibus(us). Corvus aut corax. n(ig)u(m) | e(n) a
gru(l)tris | habet, quod voce coracini. Fer(u)r hec (von
anderer Hand auf Rasur) | hoc abis, quod drilitis (ad über

der Zeile nachgetragen) *pullis exca(m) plene | non prelat
priusqua(m) in ris pi(n)nar(um) | nigredine similitudinem
propriis | coloribus) agnoscat. postqua(m) vero eos | telros
pulsis aspexit in toto ag | nitos ab(n)da(n)tius pascit.
hic prior in | cadaveribus) oculis(m) petiit. Cornix a(n)
nosa | abis apud latius gr(e)o n(o)m(in)u appellat(ur).*

Zu beachten ist am Ende von Zeile 2 u. 15 das i mit darüber- und daruntergesetztem z; Zeile 10 die von anderer Hand bewirkte Besserung clamat aus clamet; in Z. 11 u. 12 die an den Rand gesetzten Anführungszeichen; Z. 16 am Rande ist das Wort hec von anderer Hand über Rasur geschrieben; Z. 17, im Wort deditis, sind die anfänglich ausgelassenen Buchstaben di von anderer Hand über der Zeile nachgetragen.

d) Unsere Probe ist der Tafel 33 bei Ewald und Loewe, die aus dem im XI. Jahrhundert geschriebenen Codex der Nationalbibliothek in Madrid A 115 stammt, entnommen. Eine genaue Beschreibung der Handschrift, welche den Liber Scintillarum Albari Cordubensis collectus de sententiis sanctorum patrum (daraus die Probe) u. a. m. enthält, geben die Genannten, Praef. S. 25 ff., nach deren Ausführungen die Annahme wahrscheinlich, dass die Handschrift nach 1063 geschrieben wurde.

XL. De devotione.

D(om)n(u)s dicit in ev(a)ng(e)l(i)o, cum | voveris vo-
tu(m) d(om)i(n)o d(e)o tuo, | non tardabis reddere, quia requirit
illud d(om)i(n)u(s) d(eu)s tuus. | Paulus ap(osto)l(u)s dicit, O(m)n(i)s
qui in agone contendit, ab | om(n)ib(us) se abstinet.
et illi quidem | ut corruptibilem | coronam accipiant, nos
aut(em) incorruptam. | Nemo mi | litans d(e)o implicit se
negotiis s(e)c(u)larib(us), | ut ei placeat, | cui se probavit,
Salomon dicit, Semita iustorum, de | clinal mala-
custos | (ausustus) verbessert aut(em) anime sue, servat
viam suam. | Ieronimus dicit, Nul(n)qua(m) de ore
monachi, turpis aut las | civis sermo procedat, hic enim
signis libidinosus ostendit | tur, et p(er) exterior(m) homi-
nis interioris hominis vitiis d(e)m(o)n(s) trantur, monachus
non desideret urbiu(m) frequentiam, | qui de singularitate
cessatur, monachi, sil virgil senatus, | ne vanis cogitationi-
bus polluat, Amet scientiam | scripturarum, et carnis
vitiis non amabit, episcopi imiten | tur ap(osto)los, et
monachi p(er)fectos patres, ut quorum | honorem possident,
intulerit et meritum, monachus | habet simplicitatem
colu(m)be nec cuiqua(m) machinetur |

Zu beachten ist das Zahlzeichen flr 40 in der Überschrift, das aus Ligung des X und L entstand; in Zeile 8 die eigen- tümliche Ligatur in dixit; Zeile 14 und 19 die gestürzten t in singularitate und simplicitatem.

Tafel 9. Angelsächsische Schrift.

a) Handschrift der kaiserl. Bibliothek zu St. Petersburg aus dem achten Jahrhundert, signirt J. Q. v. Old. I. 18, enthaltend Beda Historia eccles. gentis Anglorum, cf. Gillert, Neues Archiv V. 260. Hier unbedeutend verkleinert. Beda V. 19. 20.

librum eximium, quem in exen | plum Sedulii, geminato
opere, | et veribus exametris et prava composuisti, scripsit
et alia | nonnulla utpote vir, unde | cumque doctissimus,
nam | et sermone nitidus, et scriptu | rum ul dixi, tam
liberrimum, | quam ecclesiasticum erat | eruditio miran-
dus. | Quo defuncto pontificatum | pro eo suscepit Fordeheri,
qui usque hodie superest, vir | et ipse in scripturis s(an)c-
t(i)s multum eruditus, quibus | episcopatum administran-
tibus, statutum est synodali | decreto, ut provincia australi-
um Saxoniae, quae eatenus | ad civitatem Cautanae, cui
tunc | Danuili praerat, parochiam | pertinebat, et ipsa
sedem | episcopatus ac proprium | haberet episcopatum, con-
sacra | itaque ad eis primus antistes | Eadberti, qui erat
abbas mona | sterii beatae memoriae Uilfridi 2. Columnae:

episcopi, quod dicitur Selascen, | quo defuncto Eolla susce-
pit | officium pontificatus, ipso | autem ante aliquot annos |
ex hac luce subtrahit, episco | patus usque hodie cessa-
vit. | XIX (nachträglich eingefügt). Anno autem imperii
Osredi | quarto, Coinred qui regno | Merciorum nobilissimae
tempore aliquanto prae | fuerat, nobiliss mulro regi |
ceptra reliquit, nam venit | Roman, ibique adlonus, |
pontificatum habente Constan | tino, ac monachus factus, |
ad limina apostolorum | in precibus ieiunio, et elemo | zymis,
usque ad diem p(er)mansit ultimum, succedente in reg-
nu(m) | Ceolredo filio Aediredi | qui ante ipsum Coinre-
dum | idem regnum tenebat, | Venit autem cum illo et
filius | Sigheiri, regis orientaliu(m) | Saxonom, cuius supra
meni | nimus, vocabulo Offa, iuvenis | amantissimae
aetatis

b) Handschrift der kgl. Bibliothek zu Berlin, Ms. theol. lat. Fol. 356 aus dem achten Jahrhundert, enthaltend Homilien Gregors des Grossen über Ezechiel. Hier der Schluss der sechsten Homilie. Die Schrift ist etwas verkleinert worden.

ascendit, quae preparavit d(eu)s diligentibus se, habet
ergo in sublimitate alti | tudinem, quia cetera s(an)c(t)orum
gaudia nunc nullo praevaleant penetrari cogi | latrone, pro-
funda quoque est, illa ingemibilibus dampnato, suppliciorum,
quae eos suscepit in imis demergit, In quibus
sacra eloquia horri | bile(m) aspectum habent, quia inesti-
mabile(m) | terrorem audientibus incutunt, | cum supplicia
inferni loquuntur, Bene ergo d(icitu)r, statura quoque
erat | rotis et altitudo et horribilis aspectus, quia scriptura
sacra in utroque | testamento, et ammonendo recta est, et
p(er)mittendo alta et minando terribilis, | Haec nos fratres
hodierna dei largiente d(om)i(n)o dixisse sufficit, ut ad desce-
rendu(m) | ea quae subiecta sunt o(mn)i repara(m) redcamus in
auctore omnium A(e)o, | d(om)i(n)o n(ost)ro Ie(su) Christo
confidentes, quivivit et regnat cum patre in unitate sp(iritu)s
s(an)c(t)i | d(eu)s per omnia saecula saeculorum, amen.

Tafel 10. Cursive der Merovingischen Reichskanzlei. Urkunde Theoderichs III. vom 30. October 688 (Monumenta Germaniae. Diplom. I, 51, Nr. 57). Hier nach dem Facsimile bei Letronne, Diplomata et Chartae Merovingicae aetatis, Nr. 20; etwas verkleinert.

(C.) Theodericus rex Francorum r(egis) i(n) iust(er)re.

In der Auflösung dieser Kürzung folge ich Bresslau, der gegenüber dem Versuch Julien Havet's, in diesen Worten eine Adresse zu sehen und mit „viris illustres“ aufzulösen, die ältere Ansicht verteidigt, von deren Richtigkeit ich mich durch Einsicht der Pariser Originale überzeuge.

Dum et nobis divina pietas ad legitima clare fecit pervenire
et in solium regni parentu(m) nostroru(m) succedere oportet
nobis et concedit pro salute anime nostre cogitare d(i)am(u)s
Ideoque vestra cognoscat industria quod nos | pro salute
anime nostre una | (u)m consilio postu(m)us ut optima-
(u)m nostroru(m) villa nonopanti Latiniaco quae posuit
in pago Meldequo, qui fuit in iust(er)re viris Abovino
U(n)arathur et Ghieslemaro q(u)nd(am) maior(es) domos
nostros | et post d(e)u(m) ipsi f(u)m U(n)arathur in fisco
nostro fuerat revocata nos ipsa villa de fisco nostro ad ius-
gestion(e)m | preceles regine nostre Chrodokilde seo et in-
iust(er)re viro Berchario maiorem domus nostrae ad mona-
st(er)iu(m) s(an)c(t)i dom(n)i Dionisii ubi ipsi von gleicher
Hand nachgetragen) preceles in corpore reg(u)s et
venerabilis vir Chacno abba (u)m norma pontificatus mo-
nacho f(u)m ad laudis Christi caudas in ordine s(an)c(t)i
thibedi adunata preceles videtur pro remedio anime nostri
plena | et integra gracia preter rem illa in loco qui dicitur
Silicaco qui fuit iust(er)re q(u)nd(am) et thibedi usque
nunc ad ipso Latiniaco aspexit quem apostolico viro dom-

(u) (von gleicher Hand nachgetragen) *Godino effusio*
h(e)r alia nostra p(re)ceptu(m) concessu(m) in r(l)ig(u) viro
ad integ(r)u(m) ipsa villa Latiniaco ad ipso monast(h)io dom-
(u) Dionisias et ad p(re)sent(i) vici suu(m) concessisse Qua-
propter per hunc p(re)ceptu(m) nostru(m) decernu(m) orde-
nandum et p(er)petuandum volu(m)us esse manerum. ut ipsa
villa superius nomenata Latiniaco cum terris domibus man-
cipiis acolabus viciis silvis campis pratis pascuis farinariis
agnis aguer(u)mque dec(u)laribus p(re)u(m)is utriusque generis
taxat(u) cum ad | i(n)centia adpendic(u) vel reliqu(u)is quib(us)
(u)mque) beneficiu(m) omnia et ex omnibus rem exquisita
nec ad super(s)criptas personas (de von super(s)criptas und
personas von gleicher Hand nachgetragen) fuit possessa vel
posita in fisco nostro reuocata (von gleicher Hand aus reuo-
cata corr.) et(u)m omne integritate vel salede | tale sua
ad se p(er)tenentia vel aspicienda p(re)pter super(s)cripta rem
in (von gleicher Hand nachgetragen) Siliaco qui fuit ip(su)
(u) Arulo vel iam dicto pontifici h(e)r nostra p(re)ceptu(m)
concessu(m) in r(l)ig(u) viro p(re)dicta villa Latiniaco ad
int(er)gr(u)m sub cunctatibus nomen(u)is) ab(u)que introitus
iudic(u)m memoratus Chagno abbas ad parte p(re)dicti mona-
st(h)iac suae t(an)q(u)am Dionisias per hanc nostram cessionem
in lumenaribus ip(su)is sicut habuit con | cessa adque
indulta et deinceps in postmodum nec de parte de facti
nostri nec ad quicunq(u)m libet p(er)sona nec h(e)r
strumenta cariar(u)m nec h(e)r quolibet ingenu(u)m ipsa villa
de ipso monast(h)io | nullatenus abstrahat nec auferatur
sed sicut super(u)s dictu(m) sic per nostra mercede ibidem
in p(er)petuo in d(e)i(n) nomin(u)is) p(re)stati in a(u)gmentis
quo fiat ut et nobis ad mercedem p(er)petuam et ip(su) scriu
d(e)i qui ibidem deorinde videtur delectat pro anime su-
ultem vel rigui nostri constancia adu(er)su(m) d(omi)ni me-
moranda deprecare et ut hoc p(re)cepto cesso nostra firmiter
habita(u) et nullus | per tempora conu(er)satur manus nostri
subseripsione s(u)ph(er) tam decrib(u)is roborare. (C.
notae Thronianae: Jem Christe.) C(u)u(m) f(u)l(u)cu(m) i(u)u(su)
op(u)lo(i) (SR. Notae Thronianae: Uuol(u)loz et Berharius
maior domus).

**** In Chr(is)ti nomine Theodericus rex sub(s)cripsit. ****
(SI. D. Beneval[et].)

Datal sub d(ie) tercio kalendas novembris annu(m) XVI
regni nostri Compendio in d(e)i(n) nom(en)is) s(u)l(u)l(u)ter.

Zu beachten sind hier die nachträglichen Verbesserungen über den Zeilen, die eigenhändige Unterschrift des Königs, die thronischen Noten in der Unterschrift des Referendars, ferner in der Datumszeile das eigenthümliche bereits auf römischen Wachstafeln nachweisbare Zahlzeichen für VI. Ueber die weitere Entwicklung dieser Schrift in der fränkischen Reichskanzlei und die ähnliche, aber doch theilweise eigenartige in St. Gallener Urkunden vgl. Heft 3. Taf. 71–75.

Tafel 11. Fränkische Cursivminskel des achten Jahrhunderts, nach dem Facsimile bei Ranke, Par Palimpsestorum Wirzburgensium, Wien 1871. Die Handschrift der Kgl. Bibliothek zu Würzburg 64a ist palimpsest, die untere Schrift ist eine Itala, die obere Augustins Enarrationen in XXXII primos psalmos. Hier ist nur die obere Schrift wiederholt worden. Die Stelle entspricht der Mauriner Ausgabe S. 51

qui habitat in Sion ut concordet d(omi)no ecclesiae |
inhabitator d(e)i(n) laudamus. Adveniat | in genitibus
mirabilia (h) nachgetragen) eius et factum est et non desinit |
fieri. quoniam) requirunt sanguinem eorum memoratus | est
quasi responderetur ab his qui missi sunt eua(n)g | elicare illi
p(re)cepto quod dictum est adu(er)sus | ingentibus mirabilia eius
et deprecet d(omi)ne qui credidit | ingentibus mirabilia eius
auditiu(m) nostro. Et p(re)pter te occidimur tota te | conve-

nienter sequatur dicens non sine magno | fructu aeternitatis
morituros in persecutione | Chr(is)ianos quoniam) requi-
rens sanguinem eorum memora (a us o verbessert) | tus est sed
sanguinem eorum maluit dicere an quati | alius impetior
et minoris fidei quereat dicens | quomodo adminicabit cum
in eos infidelitas | gentium scriveretur sit hunc responderetur
quoniam) | requirunt sanguinem eorum memoratus est |
est | venit ultimum iudicium et | interfecit d(e)i(n) | gloria
et interfecit eorum p(er)na manifestata sit | memoratus est autem
nemo illa possum pulet

2. Columne: pauperes esse deligerint nihil amando quo vel hinc vinum | tem amantem deserit vel a moriente deseritur Tali eni(m) | pauperi refugium factus est d(omi)ni(u)s adiutor in opor(tu) | nitatibus in tribulatione. Sic pauperis facit | quoniam) flagellat omnem filium quem recipit. Nam | quid sit adiutor in opor(tu)nitatibus exposuit | cum addit. in tribulatione. Non enim com(er)titur anima ad d(eu)m nisi dum ab hoc saeculo | auertitur nec opor(tu)nitatibus ab hoc saeculo auer | titur nisi ngularit(er) eius ut noxii et perniciosis | voluptatibus labores dolores que miscantur | Et sperent in te qui cognoscunt nomen tuum cum | delectentur sperare in deit(at)e. et in aliis huius | saeculi blandimenta querentes quippe animo(m) | ubi figit spem cum ab (von gleicher Hand nachgetragen) hoc mundo auelleretur opor(tu) | ne. ex-cipit cognicio nominis d(e)i(n). Nam nomen | ipsius d(e)i(us) quaeque vulgatum est sed cognitio | nominis est cum ille cognoscitur cuius est nomen. | non enim p(re)pter se nomen est. Sed p(re)pter

Tafel 12. Schrift aus dem Ende des achten Jahrhunderts, die am besten mit dem Namen Ubergangsschrift zu benennen wäre. Aus der Handschrift der Kgl. Bibliothek zu Berlin, Ms. Diez. B. 66, Grammatiker enthaltend. Die vorliegende Stelle pag. 345 aus Seruius de voce. Die Handschrift weist zwei Hauptphänomene auf: ausser der hier wiedergegebenen noch eine andere in schmuckloser aber regelmässiger frühkarolingischer Minuskel mit noch starken cursiven Beimischungen.

trinitate. De voce tractare philosophor(um) est. XXIII |
filias habet littera. ut Pompeius dicit. q(uo)u(m) litterq(ue) de | voce sunt notae. lingua interpretes animi. vocem distinguunt |

Zu beachten in Z. 4. 19. 27 das eigenthümliche übergeschriebene „s“; das Zeichen für us in Z. 8. 15. 17. 20. 26. 27.

Tafel 13. Schrift des achten Jahrhunderts. Handschrift Leiden, Voss. Lat. 63. Gregors von Tours Historia Francorum, vgl. Arndts Ausgabe a. a. O. S. 25. Hier liegt eine schon ziemlich ausgebildete Minuskelchrift vor, in der aber doch noch Elemente aus der Halbunciale und der merovingischen Cursive sich vorfinden, vgl. Wattenbach, Anleitung 4, S. 28. Von ersterer auf vorliegender Tafel das n in manum und hominum der ersten Zeile und noch sonst, von letzterer das Zeichen für u in sunt der 20. Zeile. Die Stelle findet sich im 10. Capitel des zweiten Buches des Gregor a. a. O. S. 78, Zeile 13–25.

opera manuum hominum. similis. illa fiant qui fa | ciunt
ea et omnes qui confidunt in eis. | Vel illud confiduntur.
omnes qui adorant sculptis |

Die vorliegende Schriftprobe ist per cola et commata geschrieben, entschieden deshalb, weil sie ganz aus Bibelstellen zusammengesetzt ist.

Tafel 14. Schrift aus dem Ende des achten oder Anfang des neunten Jahrhunderts. Handschrift der Kgl. Bibliothek zu Berlin, Ms. lat. Fol. 270. Papinian, Die mitgetheilte Stelle Fol. 5 entspricht dem Text in M. G. Leges Sect. I. tom. II. 137.

damm dominus soluat animum ead(um). quod etiam de
caus | et lapido placuit obstruere secundum speciem Pauli
sententiarum | libris primi sub titulo; si quadrupedis
pauperi fecerit damnum. de ca |

Die letzten drei Zeilen sind vom Schreiber eingerückt, weil das Pergament an dieser Stelle beschädigt war.

Der Text ist durch zahlreiche Verderbungen bis zur Sinnlosigkeit entstellt. Z. 8 bípido zu verbessern in bipede. Z. 4 cacum acut, saevum, 6 ad domino et a domino, Z. 9 propolis infaret morbum st. proprium inf. morb. Z. 11 hac ruina st. ac ruinae. Z. 11 — 12 si per cum casu res commodatur periclit si cui commodare res stante solutione tenere non potest st. casum res quoque commodatur periclit, si cui commodata res est, ad solutionem tenere non potest. Z. 13 rem commovetur st. rem commodatam, eipere eos potuissit st. eipere potuissent. Z. 16 solutionem disserens st. differens. Z. 17 aive sententia st. sine, iudices st. iudex. Z. 19 Antiquum st. Antiquum. Z. 21 cautiosis in cautione, Z. 22 ea mancipia st. et. Z. 25 nach lege fehlt ad Nonnumas data, servus st. servis, contractus st. contractibus. Z. 26 hoc ne st. hoc est nec. Z. 27 pocisti st. pacisci, si qui factum st. si quid pacto. Z. 27—28 patris iure indubitant st. patris iure indubitantur. Z. 28 cetera mandati uis. citra mandatum, patris vel st. patris matrisve. Z. 29 firmate fuerit st. et filius firmam entem habuerit. Z. 30 eo legitimo st. eius legitimus. Z. 31 emenit furati notione st. ementes furti actione. Z. 33 subtracit st. subiecti. Z. 34 colonu st. colonus.

Tafel 15. Schrift des neunten Jahrhunderts. Handschrift der Kgl. Bibliothek zu Berlin, Ms. lat. quart. 150. Lex Romana Visigothorum. Ueber diese Handschrift ist die Ausgabe von Haenel, Berlin 1847, S. LXX zu vergleichen; doch ist Haenels Angabe, dieselbe stamme aus dem zehnten Jahrhundert, entschieden zu berichtigen, dagegen sprechen ausser dem Charakter der Schrift schon die tironischen Notizen, die sich an mehreren Stellen am Rande finden. Die grösste Stelle solcher tironischen Schrift Fol. 48 ist hier mitgetheilt. Während die übrigen nur Textverbesserungen enthalten, bringt die hier mitgetheilte eine sachliche Erläuterung, deren Lesung ich jetzt zu geben vermag: Si quis clericorum pauper promoveat in ordine potest habuerit | aliquid, ecclesie potestati subiacet. Item placuit ut episcopi | presbiteri diaconi vel quicunque clerici, qui nihil habentes | ordinantur et tempore episcopatus vel clericatus sui agros habentes | quosque predia nomine suo possident, tanquam rerum dominorum | invasiones rimine teneant, nec adempti in ecclesia eorum ijsa contulerint. | Si autem ipsi presbiteri aliquid liberalitatis aliquid vel cum successione cognationis obvenierit, faciant inde, quod eorum | proposito congruit. Die Stelle stimmt, wie Herr Prof. Emil Seck nach meiner Lesung gültig feststellte, aus den Canones der Synode von Karthago v. J. 419 (Migne Patrol. lat. 67, 162). Die vorliegende Schriftprobe entspricht dem Cod. Theod. v. tit. 2, 3, 4 = Haenel S. 140, 142.

Imperator Constantinus *a*(ugustus) *R*(ufinus) *p*(raefecto)
p(raetorio). | *D*(atum) *K*(alendas) *D*(ecembris) *S*(irnio)
C(onstantino, et *L*(icinio) *c*(aesare) *c*(onsulibus). | *I*(nterpretatio).
*S*i *c*(urialis) *i*(ntestatus) *m*(oriatur), *n*(eque) *f*(ilios) |

b) Schrift des ausgehenden neunten Jahrhunderts: Handschrift der Stüttsbibliothek von St. Gallen 72, hier nach dem Lichtdruck der *Palaeographiae Societatis* Ser. I. Taf. 186 wiedergegeben. Die Probe findet sich auf pag. 64 der Handschrift, bei wohn Notker geschrieben, von da an löst sich bei Fertigstellung der Handschrift mehrere Hände ab, wie pag. 65 aus den Worten: *abñne vero per quinq; annos a quinq; Bernhadi usque ad quartum Salomonis hoc totum est in commune patratum*, erhellt, vgl. Scherrer, *Verzeichniss der Handschriften der Stüttsbibliothek von St. Gallen*. Halle 1875, S. 218. Es ergibt sich also, dass Notker seine Arbeit entweder vor dem Jahre 888 oder in diesem Jahre selbst fertiggestellt hat, während der Rest des Codex zwischen 888 und 892 geschrieben wurde. Vgl. *Repertori* Cassi S. Galli, mon. Germ. SS. II, 74 und Abbatum S. Galli *Catalogus* ebenda S. 35. Der uns interessierende Theil der Handschrift enthält die Canones des zweiten Concils von Constantinopel (v. Jahre 553) in der alten lateinischen Uebersetzung.

religiosissimo ep(iscop)o Heraclie Thraciæ. Anastasio re
ligiosissimo ep(iscop)o Tabie vicem agente. Dorothei |

Tafel 16. Brief vom Ende des neunten oder vom Beginn des zehnten Jahrhunderts. Handschrift des Britischen Museums zu London 16974. Plat. XCIV. H.—CII. Beschreibung derselben bei A. Schoene, Eusebi Chronicon libri duo, Vol. II. p. XIV. Enthält die Chronik des Eusebius-Hieronymus, das Chronicon Imperiale des Prosper und die Chronik des Marius, deren Schluss (Marii episcopi Avenicensis Chronica, ed. Mommsen, M. G. Auct. antiquiss. II (Chronica minora 2. S. 239) hier mitgeteilt ist.

ubi pene ad integrum (so verbessert aus *integram*)
interfecti sunt pauci fuga liberati, sed et Mauri et ali-
 gentes qui in *provincia* | eorum *ingredit* presumpserunt ab
 ipsis Francis devicti *sunt*. | An(n)o VIII. *consulatus*
Iustini iunioris a(u)s(u)s(t)i. *indictione* VIII. Anno, X.
consulatus Iustini. | iunio(r)is a(u)s(u)s(t)i. *indictione*
 VIII Hoc anno *Sigibertus rex*

Sehr merkwürdig ist hier das Vorkommen des eigenthümlichen merovingischen Zahlzeichens für VI, das entschieden von dem Schreiber aus seiner Vorlage mit herübergenommen wurde.

Tafel 17. Schrift des zehnten Jahrhunderts. Handschrift der Kgl. Bibliothek zu Berlin, Ms. theol. lat. fol. 322. Register Gregors des Grossen, vgl. Ewald, Neues Archiv III, 488, der jedoch die Handschrift noch in das neunte Jahrhundert setzt, welscher Meinung ich gleich Arndt und Holder-Egger, M. G. SS. 13, 283, nicht beitreten kann. Die Schriftprobe ist dem Fol. 102 entnommen und entspricht Hartmanns Ausgabe in den M. G. Epp. I. S. 312—3, Ep. V. 31 Schluss und 32 S. 320—21, Ep. V. 32.

Der Vermerk auf f. 1 (Libri sancti Ludwiger in Werthina), aus dem Ewald auf Herstellung der Handschrift im Kloster Wertheim schloss, stammt aus viel späterer Zeit (vielleicht erst dem 15. Jahrhundert). Die Reihenfolge der Kölner Erzbischöfe auf der Rückseite des letzten Blattes ist von erster Hand, die mit der des Contextes zwar nicht gleich, aber zeitlich von ihr nicht allzuweit getrennt ist, bis auf Erzbischof Warin (976–984) geführt und von wechselnden Händen bis auf Erzbischof Philipp von Heinsberg (1167–1191) fortgesetzt. Die Liste der Werdener Äbte auf dem freigebliebenen Rest der Vorderseite des letzten Blattes ist erst im 12. Jahrhundert niedergeschrieben, und zwar von erster Hand bis zu Abt Bernhard († 1138), später bis zum Ende des 12. Jahrhunderts erweitert. Der Name des Abtes Wolfram († 1183) scheint mir von gleicher Hand herzuwirken, wie der der Erzbischöfe Rainald und Philipp von Köln. Allem Anscheine nach ist die Handschrift in Köln entstanden und von dort erst im Laufe des 12. Jahrhunderts nach Werden gelangt.

Non enim sumus dubi quod f(er) eum qui vobis visus fuerit possit fideliter conservari. Ita ergo in omnibus in | re|pre|hensibiles etiam, obdientes existite. quatinus veniens ad vos ite qui patrimonium ipsius reclusus est | scilicet quemadmodum unicuique(ue) vestrum(ue) pro sua debeat stru-
mentale rependere. Dat(a) d(omi)ni XV. m(en)sis Apriliis |
(indictione) III. VII. Gregorius Cipriano diacono(ue). Vir
san(c)tissimus Maximianum c(ons)picuo(n)s m(er)ito eccl(es)iam
d(e)i praevis hominib(us) purgare desiderans laudabiliter,
ergo eccl(es)iam(m) v(ost)ram fuit sic(ut) |

Tafel 18. Schrift des zehnten Jahrhunderts. Handschrift der burgundischen Bibliothek zu Brüssel 15835, die Annales Vedastini enthaltend. Die hier mitgetheilte Seite entspricht der Ausgabe in Mon. Germ. SS. II, 203 Z. 40—204 Z. 28.

Karol(us) vero post amissu(m) imperiu(m) fertur a suis
strangulatu(s), tam(en) in brevi finiu(m) (so st. finivit) vltu(m) /
p(ri)ncipentem possessoru(m) caeleste(m) ut credimus. Nor-
manni v(er)o omnia loco usque) Mosā more solito et partem
Burgundiā devastant. Anni d(omi)ni. DCCCXXV^{II}.
Veru(m) ut diximus Franci divisi aliqui Unidone(m) qui
parib(us) Fulchonis archiepiscopi)

erit solus(m) in(er)pre(t)atus fuerit. Recte | ista dicesis si
libri tui pericla(m) p(re)sci(n)culum(m) n(on) habere(m),
quod et Hilarius in transferenda om(ni)u(m) ei(us) fecit. ut
et bona (et) mala n(on) in(er)pre(t)li sed tuo impularen(ur)
auctori. S(ed) n(on) dixeris amputate te pessima (et)
optima relin(u)is. ut(n)u(m)que de lato | evadere. Hoc
est quod destruit strophas ingenui tui. (et) te hinc inde
trons(tr)icu(m) evadere n(on) sint (so statt sinit). Nec in-
tantu(m) abulare simpli | citate lectoris. Et sic om(ne)s
q(u)i tua scripta lecturi sunt brutus putes. ut cu(m) vulnera
putrescere sinas sano corpori te imponere | euphroa n(on)
rideant. de carnis resurrectione quod sentias. na(m) in
apollonia tua didicim(us) nullo m(en)bro amputato. nec
aliqu(u) corpus parte desecta. hec (et) tu simpliciter
pura et ap(er)ta (confessio. qua(m) ab (nachgetragen) om-
nib(us) Italicis p(ro)ph(et)is asseris (et) suscepim(us). credere(m)
dicenti. n(u)q(u) me dubitare de te isto liber n(on) Pamphili
faceret. Et tam(en) miror. quomodo p(ro)ph(et)is Italicis
quod Rom(e) con(f)em(p)ti. Episcopi suscep(er)int quod
desit ap(osto)lica (con)demnatio. Scribis quon(que) me
litteris indicasse. quod pape Theophilus expositione (ti
nachgetragen) fidei in(er)pre(t) reddiderit ad vos necdu(m)
p(er)venit. (et) polliceri quod quicquid ille scripsit.
tu sequaris. Ego me hoc scripsisse n(on) novi. nec istius
modi unquam litteras direxisse. S(ed) tu idcirco ad incerta
con(s)entis. (et) his quod fulva quunt. (durch a und
b umgestellt) necis. ut certa declines. (et) ad cor(um)
n(on) tenearis adensum. Quae synodica(m) (et) pascha-
lem r(ati)o ep(isto)las (con)tra Origene(m) illius(que) disci-
p(ul)is (et) aliis(m) adversus(m) Apollinariem. et eundem
Origene(m) p(er) hoc ferme hinc(m) in(er)pre(t)at(us)
et p(er) in (ep)istolam ecclesie legenda n(ost)re
lingue h(om)inib(us) dedit. Alia(m) operam ei(us) me necio
(Worttrennung eingelegt) p(er)translucere. Et tam(en) tu quod
pape (a nachgetragen) Theophili dices te in om(ni)bus sen-
tentia(m) seq(ui)ti. ecce me hoc magistri (et) condit | ci-
pulis tui audiant. (et) offendas quatu(m) plurimos q(u)i me
latrone(m) te martyre(m) vocant. ne irascatur (tibi) quod
con(tra) pape(m) Ephyphanium. || ad te ep(isto)las dirigen(s)
hortabatur ut p(er)maneres in fidei veritate. ut n(on) mu-
taretis ulla terrore sententia(m) que ep(isto)la obora

Zu beachten sind die hier Z. 22–26 vorkommenden grie-
chischen Worte, ferner die Umstellungszeichen in der 31. Linie.

Tafel 21. Schritt des zwölften Jahrhunderts, wahrscheinlich
um das Jahr 1135. Der Cod. lat. Monacensis 2 (cf. Beschreibung
im Catalogus codicum manu scriptorum bibliothecae regiae Mona-
censis III, 1, S. 1) enthält nämlich (abgesehen von einigen späteren
Eintragungen) zwei von verschiedenen Schreibern hergestellte Haupt-
massen, deren erste fol. 1–17 und fol. 112–115, deren zweite
fol. 18–111 umfasst. In der zweiten Hauptmasse ist fol. 18–87
die sogen. Chronik des Presbyter Heimo enthalten, und im Text
fol. 38 recto steht: sic videlicet ut terminus paschalis qui abhinc
retro fuit in XXXIII anno, qui erat annus domini MCII, huic anno
domini MCXXV aptetur; fol. 38 verso: denique a passione domini
usque in hunc annum domini MCXXV. ad id decimus tercius
Lotharii imperatoris u. s. w. Am bedeutsamsten ist in den Jahres-
tafeln die am Rande von fol. 77 jun. Jahre 1135 von derselben
Hand vorgenommene Eintragung der Worte: Hoc anno ista collectio
et digestio eorum ab initio mundi usque hoc facta est. Darf man
also keinen Zweifel daran hegen, dass dieser Theil des Codex
wirklich im Jahre 1135 geschrieben ist, so fragt es sich doch, ob
dies auch für den anderen Theil zu gelten hat. Von den in ihm
aufgenommenen Stücken geht keines über 1110 hinaus. Das über-
aus grosse und für beide Theile gleich formale der Handschrift —
die Blätter des ganzen Codex sind 47 Centimeter hoch und 32 1/2

breit — spricht nicht unerheblich für gleichzeitige Anlegung beider
Theile.

Die mitgetheilte Probe umfasst nur einen Theil einer Seite in
der Handschrift. Sie ist den Annales Augustani entnommen und
entspricht der Ausgabe in den Mon. Germ. SS. III, 129 Z. 42–130
Z. 20 und 130 Z. 38–131 Z. 13.

dit. Castella satis munita destruxit. Qui pri(us) doles
et alias | ecclesiasticas possessiones diripiant. ip(s)i
in(er) se se mutuis eras | santes aditionib(us) ultione divisa
p(er)diu(m) et beneficiis p(er)vivunt. | In bello sup(er)radito
cu(m) clericis suis Magadaburgensis archi | ep(iscopu)s
occidit(ur). Adalt(er)it(us) Vuormaciensis ep(iscopu)s capt(us)
in custodia(m) || milit(ur). In Pobia plures occidunt(ur).
M.LXX.VIII. Rex Un | garis fines invasit. Legati pape
cu(m) patriarcha Heinrico | Ratisp(onia)m de pace tracta-
turi veniunt. sed parum(p) p(ro)ficuit. | Rege cu(m)
legatis ad Fritila cu(m) exercitu veniente. Saxones
p(er)fid(i) regem (et) legatos cu(m) dolo fallentes cu(m)
iuramento pactu || nef(m) fecerunt. et ita bellu(m) diri-
mit(ur). Fredericus dux Alemanni(p) p(re) | ponitur.
Nor(p)rr(h)us Augustensis p(re)posit(us). Curien(s) eccle-
s(i)e p(re)sul (con)s(i) | tit(ur). O miseranda regni pax.
Sic(ut) in quodam(m) comico om(ne)s suus(us) | geminati
legat(ur). pape geminati. pontifices geminati. reges geminati.
duces(un)t geminati. Decimum IIII(m) m(is)or(um) || scima
novu(m) (con)tra decreta pontificu(m). et (con)tra eccl(esi)asti-
ca(m) (con)jue || tudine(m) exoritur. sed a prudentib(us)
res(pu)it(ur). et refellit(ur). | M.LXXX. Rex expeditione(m)
in Saxonia(m) faciens gente(m) du || rissima(m) p(er)rida(m)
et p(er)juratam. VII. kalendas febr(uar)ii sternit. fugat
et vastat. Interim aut(em) rege (et) dux Fredericus
absente adversus || rii (et) sequaces cor(um) Relia(m) inva-
dentes p(re)das ac incenda | exercent. Ad p(er)petu(m)
aut(em) exiliu(m) suu(m) san(c)t(e) Augustensis eccl(esi) |
III. id(us) iun(i) sub urbana vastant. et (con)cremant.
Eccl(esi)am | etia(m) principis ap(osto)lorum incendunt.
Almanno Patavien(s)i assentiente exemplum(m) diomini
n(on) imitante qui a Samarita | nis n(on) suscep(us) :
cu(m) a discipulis rogaret(ur) iniuria(m) inmissione | de
e(g)lo ignis ulcisci. n(on) veni inq(u)isunt p(er)dere sed
salva | re. P(ro) nefas et calen(us) inaudita eccl(esi) con-
tumelia. (con)vers(e) | et d(e)o sacrat(e) nubes s(un)t
coact(e). Colloquiu(m) regis || in Brixina. Gregorius.
VII. ab ep(iscopis) transalpini et cisalpini | p(re)sump-
tuose repulsi(us) (von gleicher Hand nachgetragen) exco(m) |
municat(ur). Wicp(er)it(us) Ravennas ep(iscopu)s. minus
sapientu(m) (con)sensu Greg(ori)e. VII. sup(er)ponit(ur). Rô-
dolfus (et) Wolf | dux erroru cu(m) om(ni)bus se-
quaci(b)us cor(um) exco(m)micat(ur). Rex Heinric(us)
denus Saxonia(m) invadens vastat. incendit.

a. Columbe: seductione circumvenit. landem(m) urbe(m) egressi.
bella te(n)u(p) | tant. sed cit(us) d(e)i nu(m) ab exercitu regis
partim gladiis. par | tim equis sternunt(ur). partim(rum) ruine
mersi in(er)crunt. et | paucis evadentib(us) alii captivunt(ur).
alii truncant(ur). Salter(m) | rex Roman(us) ingressus. cu(m)
om(ni) humilitate et devotione | ap(osto)lorum divina petens.
Wicp(er)it(us) dudum sup(er)positu(m) in vigilia |
ap(osto)lorum in sede ap(osto)lica con(s)tituit. Castrum
quoddam in Sibenric | a p(re)dictis(us) (con)sstructu(m)
ab antiste Sacerdote. et a duce | Friderico et comite Rat-
polone d(e)o donante sine d(omi)no | suorum. VII. id(us)
august(i) incensum (et) | ab igne destructum. Plurimi
ex ad || veniens igne s(un)t | consumpti. plures occi-
di | in custodia(m) et | in vincula s(un)t traditi. He-
gin(er) Heinric(us) Augustensis can(onicus). cur(m) W-

Z. 15, Col. 2 Z. 16. Die mehrfachen Accente über einsilbigen Wörtern erklären sich wohl durch Übernahme aus der alten Vorlage.

Tafel 23. Schrift des zwölften Jahrhunderts.

a) aus der Handschrift der Leipziger Universitätsbibliothek 1131. Enthaltend: Liber artis medicine, qui dicitur regalis dispositio, Hali filii Abbas, discipuli Abimehe Moysi filii Seyar, translatio Stephani philosophi discipuli de arabico in latinum. Am Schlusse des fünften Sermo des ersten Theils (fol. 40 verso der Handschrift) findet sich die Notiz: Scriptus XVI. Kal. Marcii, feria sexta, anno ab incarnatione salvatoris MCXVIII. Unsere Probe stammt aus dem dritten Sermo des ersten Theils capp. VI—VIII. Es liegt uns in ihr ein Beispiel der schönen und zierlichen Schrift vor, wie sie sich im 12. Jahrhundert bereits in Italien ausgebildet hatte. Die Capitülüberschriften sind roth, die Initialen abwechselnd roth und blau. Bemerkenswerth ist die Art wie in Z. 3 u. 11 die Initialen hergestellt wurden. Der Schreiber liess für den Initialenzeichner Raum, und da bei der Enge der Zeilen die Initialen nicht aufrecht gestellt werden konnten, so wurden sie liegend gegeben.

(et) alii illi continui. (et) a la(er)ib(us) duob(us) ho-
r(um) triu(m). tres alii la(er)ri. (et) supe(r) cubitu(m)
supe(r)iore(m) horu(m) decr(m) la(er)loriu(m) la(er)ri-
(et) al(us) abdu(us) illi a parte ex(r)anea. cu(m)-
que origo a bar(b)ic(us) capiti(b)us in l(er)iorib(us).
Duo aut(em) alii la(er)ri trans(er)ij. cubitu(m) i(n)ven-
ientes retro. Laceru(m) aut(em) palme | p(er)ap(er)iti. quid-
am quide(m) passu(m) in la(er)re cubiti familiari. (et)
su(m)pt septe(m). p(er) longu(m) p(ro)l(er)u(m). cel(er)ig(u)e i(n)
palma | possit cu(m)pt. Et septe(m) in la(er)re possit familiari.
cubitu(m) quide(m) su(m)pt in cubiti medio. al(er) supe(r)
al(er)u(m). hui(us) digito(s) restringu(m) alius(ue) supe(r)
hoc. parvus. cui (est) oris a parte medi capiti | brachi
quod in la(er)re (est) familiari. oris(ue) ex co(r)da
una. qu(e) dilatatu(r) (et) sub(er)nu(m) cuti medii | palme
(et) digitoru(m). triu(m) de cu(m)sa utilitate(m). Prima (est)
u(r) robore(ur) indurcasque cutis | vole. s(er)cu(m)da u(r)
rit palme mediu(m) fortis sensus. Tercia. ut p(ro)hibeat
piloru(m) in palme medio orbu(m). | Su(m)pt (et) alii duo la-
ceru(m) a la(er)ri(us) horu(m) possit triu(m) la(er)loriu(m).
duo(ue) alii transposu(m) sub his quatuor la(er)riis. | hui(us)
duo cubitu(m) involu(n)t supe(r) facie(m). simul tota(m)
revolentes manu(m). Laceru(m) aut(em) qui | supe(r)
palma(m) possit su(m)pt nu(m)er(u)s (est) decr(m) (et) octo. in
duob(us) oppositoru(m) ordinib(us) Eoru(m) septe(m) in su-
p(er)iori ordi | ne. in parte sc(i)l(ice)t cutis medii palme.
su(m)pt la(er)ri. quoru(m) quatuor la(er)ri. quatuor la(er)ri
inclina(n)t digito ab su | p(er)iora. oris(ue) ex zing(u)is
corda parva. qu(e) co(n)tinuatu(r) dig(re)gatio(n)is p(er)jume
iuxta pectine(m). (et) (est) cor(um) una | qu(e) pollicem
ab aliis remouet digito. alia quatuor(ue) qu(e) ide(m) in au-
riculari op(er)atu(r). Su(m)pt aut(em) (et) in ordine i(n)ferio-
ri undecim la(er)ri (et)st(u)q(u)e illa actio quib(us)da(m)
co(n)mu(n)is pectini palme (et) rasche. cor(um)que actio
medi. u(m) conare palme. oris(ue) illu(m) qui (et) rasche.
quib(us)da(m) aut(em) sine aliis actio(n)is su(m)pt p(ro)l(er)ie
ipsi. Co(n)tinu | al(tu)r eni(m) digitoru(m) cui(us) qu(e) quatuor.
horu(m) duo la(er)ri. p(er)jume co(n)solidati dig(re)g-
atio(n)is. cui(us)que digitoru(m) quatuor | co(n)tinuatu(r)
u(r)que(n) (et)iam pollicis. et his la(er)riis tres. quoru(m)
una dig(re)gatio(n)is co(n)tinuatu(r) s(er)cu(m)de. moe(n)it-
que d(e) | illos qui uoluntis su(m)pt. Capitu(lu)m. VII.
d(e) la(er)loriu(m) pect(us) moe(n)it(u)m assignatione (et)
utilitate. | Pectus aut(em) moe(n)tes la(er)ri quidam ad
dilatandu(m) tantu(m). quidu(m) ad strin(g)endu(m) tan-
tu(m) quidu(m) ad | utru(m)que factu(m) i(n) xim(u)l. Di-
latante(m) tantu(m) pectus la(er)ri. uo(r)u(m) su(m)pt. quoru(m)

unus (est) diafragma | duo sub furculis su(m)pt cuig(u)e co-
ru(m) origo (est) ab eo furcularu(m) parte. qu(e) usque
os p(ro)l(er)endu(r) vocatu(m) sca | pule caput. p(er)jume
continua(n)t(ur) costaru(m) pectoris. (et) trahu(n)t illa(m).
ad supe(r)iora. quo pectus dilatat | o(mn)is adu(er)u(m) (et) m-
por(e). Su(m)pt (et) tria la(er)loriu(m) paria. quoru(m) p(er)-
jume(m) astrigit illud par quod ori dixer(u)nt | a spo(n)s. 15
dili s(er)cu(m)do. quod ad quatuor(ue) descendit. (et) sca-
la(m) costam. (et) quig(u)q(u)e hui(us) paria la(er)loriu(m)
duplex (est) s(er)cu(m)du(m) | par incipit a loco osis scapule
conico ex(er)adu(n)t(ur)que usque costam post(er)io-
re(m). Tercii paria (est) oris a | septe(m) colli spo(n)sili.
Qui aut(em) stringu(n)t tantu(m) la(er)ri. duo su(m)pt ex-
tensu p(er) costaru(m) radice. hui(us) clonj(re)gatio(n) | (et)
arlat(n)t pectus. Su(m)pt (et) tria paria qu(e) tres ultimas
trahu(n)t costas ad supe(r)iora. duoque la(er)ri p(er)-
lo(n)gu(m) pectus ris usque latus cartilaginis extens pecto-
ralis qu(e) eni(m) similis (est) (et) usque furculus. hui(us)
la(er)rius la(er) | lo cornu(lu)u(r) recto. la(er)ri porre. 30
(et) arantes (et) dilatantes pectus. inferre la(er)ri su(m)pt
costas. Inferre duas (et)ferunt costas la(er)rius (est) pon-
tus. cutis illi d(er)erza (est) possit. eiusque actio
s(er)cu(m)du(m) quatuor in eo tantu(m). Quatuor ergo
horu(m) in ossib(us) (est) costaru(m) paribus iudus
pectus duo dilat illa quatuor in exteriorib(us) (est) strin-
git aut(em) in l(er)iori. Quatuor ergo in parte (est) cartila-
ginosa. iudus quatuor in exteriorib(us) (est) stringit (et)
reducit pectus. interiori aut(em) dilat pectus iudus.
Capitu(lu)m. octauu(m). de la(er)loriu(m) ventre(m). usque
ventrem. e(ge)git moe(n)it(u)m assignatione (et) utilitate. | 15
Ventre(m) moe(n)tes la(er)ri. quidu(m) subplani su(m)pt
ventris. quidu(m) testiculoru(m). quidu(m) uirgatu(m)
moe(n)tes. quidu(m) | collu(m) circ(u)mdant vesic(e).
quidu(m) aut(em) podicem. Et quatuor subplani su(m)pt ven-
tris. octo su(m)pt numero. quoru(m) duo | tenus quatuor supe(r)
o(mn)es alios su(m)pt. cutem tanger(n)tes cor(um)que orbus
a la(er)ri(us) similis | eni(m) cartilaginis. (et) post(er)io-
riu(m) | extremitate costaru(m). indu(n)t(u)que (usque) (usque)
inducuntque. n(ge)git o(mn)es ventris partes a la(er)rib(us)
(et) descendunt extensi p(er) longu(m) supe(r) | ventris
mediu(m). (et) usque pen(is) p(er)veniu(n)t ad ea. (et) cor(um)
nulli in lo(n)gu(m) p(ro)l(er)u(m) u(r)que. co(n)tinuatu(n)t(ur)-
que pen(is)

b) aus der Handschrift Cod. lat. Monacensis 14733, einst St. Emmeran G. 117. Vgl. über dieselbe Mon. Germ. SS. XVII, 578 und Catalogus codicum latinorum bibl. reg. Monacensis IV, 2 S. 242, 245. Auf fol. 23—34 stehen die Annales Ratisponenses, deren letzten Theil man wohl dem Dornberner Hugo von Lerehenfeld in Regensburg zuschreiben darf, cf. Mon. Germ. 2. a. O. S. 575 Die Annales sind wahrscheinlich zwischen 1174 und 1197, oder spätestens 1201 geschrieben. Bemerkenswerth ist der Gebrauch der arabischen Ziffern, vgl. Wattenbach, Anleitung⁴ S. 100ff.

Chronica i(d est) temporalis (vel) temporu(m) series
i(d est) temporu(m) ordo | cronon g(er)er(e)m(us). | Princip-
cipio mu(n)di unu(m) milia quatuor(ue) trecenti. A resurgenti-
a septe(m) milia unu(m)sepe(n)te(n) a(n)ni. Virgini ad partum.
p(er)cepit virgineque uuln(u)u(m) (Randachtag) | s(er)cu(m)-
du(m) quatuor(ue) milia. | s(er)cu(m)du(m) alios. milia quatuor(ue)
ducenti viginti octo. | 1. Anno .XII. Augusti exar-
tata cenosa p(ro)phetia. | Jernus Christus Ritus
d(e) vni dignatu(r) (et) i(n) carnari a brala virgini Maria
ra v(er)to duode(n)te. Eodem a(n)no i(n) cenis a magis
adoratu(r) | 2. Infantinu(m) occisa su(m)pt agmina. 2. Curis
etiam Jernus a(n)no(r)u(m) XII doctoribus miraculo(m)is
p(er)hibuit i(n)ferro gantibus (et) respo(n)sio(n)is xui. 15. An-10

No(n) meth(e)n(s) q(uo)d dec(er)nu(m)l | cano(n)es il(lu)m
i(n) h(er)esi(n) p(ro)labi. q(u)u(p) p(er)nu(m)l(e)m p(er)ri. l(u)
gu(n)d(i) videt(ur) (davor 2, ursprünglich daher beabsichtigt
scilicet) ac solue(n)d(i) n(ul)l(u)r abneg(a)re. S(ed) n(e)c hiis
co(n)u(n)t(ur)l(us), molit(us) c(ut) q(u)a(n)s(i) lucif(er) i(n)
ec(clesi)e celu(m) | con(j)se(n)da(er)e. sup(er) aul(r)a celi
spo(n)se(q)ue lu(m)i(n)a | via solut(u)m exallare. ac arde(m)
pon(er)e i(n) lat(er)rib(us) aq(u)ilom. ul(i) exa(et) si(m)iliu
i(n)nuo sup(er)ior

Das „Concept-“ oder „Missiv“-buch Alberts, das sich jetzt in sehr schadhaftem Zustand befindet (vgl. Wattenbach, Schriftwesen 3. Aufl. S. 148), zählt zu den ältesten Papierhandschriften auf deutschem Boden; und zwar wurde der Schreibstoff allgemein als Baumwollpapier bezeichnet (Höfler a. a. O. Einleitung S. XXI–XXII und Catalog. odd. lat. bibl. reg. Monac. zu Nr. 2574b), bis Wiesners Arbeiten hierin eine völlige Umwälzung hervorriefen. (Die mikroskopische Untersuchung des Papiers mit besonderer Berücksichtigung der ältesten orientalischen und europäischen Papiere, Wien 1887, Sonderabdruck aus den „Mittheilungen aus der Sammlung des Papyrus Erzherzog Rainer“, 2. und 3. Band.) Wiesner hat von älteren deutschen Papieren allerdings nur die Urk. Friedrichs II. für das Kloster Göss von 1228, dafür aber umso zahlreicher italienische Papiere des 13. Jahrhunderts untersucht. Da aber die italienische Provenienz des in der Kanzlei Friedrichs II. und von Albertus Bohemus verwandten Papiers meines Erachtens keinem Zweifel unterliegt, so wird das Ergebnis Wiesners wohl auch für unsere Handschrift zutreffen: Hadernpapier, höchstens mit geringfügiger Beimischung von Baumwolle. Man beachte übrigens die auch im Lichtdruck erkennbare bedeutende äussere Verschiedenheit des Papiers gegenüber T. 27, ein Unterschied, der bis zur exakten Lösung der Frage durch das Mikroskop aus dem Gegensatz zwischen Baumwoll- und Hadernpapier erklärt worden ist. Die Schriftart ist eine flüchtige Minuskel mit bereits starken Ansätzen zur Cursive.

Ueber die Nationalität des Albertus handelt mit Bezugnahme auf einzelne in der Handschrift vorkommende czechische Wörter Trulář, Duž staročeské památky ze XIII. věku v Mnichově (Zwei altböhmisches Denkmäler des 13. Jahrhunderts in München) Časopis českého Musea, 1870, S. 580ff.) Andere Schriftproben jetzt bei Chroust, Monum. pal. I, 7, II, 8; hier in den Vorbemerkungen auch genaue Angaben über die verschiedenen Hände der Handschrift. Unsere Probe entspricht der Hand C.

Tafel 27. Schrift des vierzehnten Jahrhunderts (c. 1342). Cod. Monacensis lat. 22107, chartac. kl. 2°, 140 fol. enthält in verschiedenen Redaktionen das Geschichtswerk des Abtes Johann von Vitrung, den Liber certarum historiarum. (Vgl. jetzt Fedor Schneider, Studien über Johannes von Vitrung, N. Arch. 28, 137 ff., und 29, 395 ff., dessen Neuausgabe demnächst in den SS. rr. Germanicarum erscheinen wird.) Unsere Probe (f. 47^r) ist dem ersten – nicht eigenhändigen – Reinschriftfragment entnommen und deckt sich mit Lib. I. I der Böhmerschen Ausgabe (Fontes rerum Germanicarum I. 277, Z. 27 bis 278 Z. 22). Den Abschluss dieser Redaktion setzt Schneider, wie vor ihm Fournier, in das Jahr 1342. Die Handschrift ist Autograph des Abtes Johann und enthält eine Umarbeitung des ersten Buches. Die Schrittgleichheit mit den autographen Conceptblättern der Hs. steht gegen die Zweifel Böhmers fest.

a) postulando (et) conciliu(m) publicando. Quod dum im-
p(er)ator co(n)sp(er)it on(us) | uis marium (et) t(er)ra-
ri(u)m) concludi (et) observari p(re)cepit. (et) sic tam | cardi-
nales q(u)a(n)s(al)i alii p(re)h(i) tendentes ad conciliu(m) p(er)
naves p(er) | sanor(u)m) imp(er)iali(u)m) p(ar)tiu(m) capitu-
lar(ur), p(a)p(a) q(u)ia(n)s) paxagiu(m) distibit quod | invenerat
(et) t(er)ram san(a)ct(i)am in manu hostili reliquerat ex(er)-
citatio(n)ur | Ch(ri)st(i)anor(u)m) in p(er)iculu(m)u(m) miserat

b) Das Verstandene des Titels und Inhalts verdanke ich meinen Freunde Dr. B. Bretholz in Bonn.

in(er) quos Thuringie langravimus | p(er)ierat qui fuit ma-
ritus s(an)ct(e) Elizabethe. (et) episcopus Augustens(is).
atq(ue) alia que promisit (et) sollempnit(er) iuravit no(n)
implet(er)at | ip(s)u(m) exco(m)muni(cavit) (et) con(f)ra cum
s(e)n(tent)iam Honorii g(r)avissime ro boravit. movit (etiam)
p(a)p(am) quod nobil(em) d(omi)n(u)m q(ue) regn(ser)at(ur) | e(m)
heres fuit non duxerat in solaci(u)m) t(er)re s(an)ct(e) sicul
spoponderat | p(re)stito iuramento. Post hec imp(er)ator reli-
giosus ac devot(us) n(is) | p(re)textu maris t(r)ansit accepto iam
dudu(m) signaculo s(an)ct(e) t(er)ra(n)s cu(m) | multis (et) pene
nichil aliud q(uo)d ad decus honoris p(er)tinet q(u)a(n)s
ly(u)lu(m) (m aus a corr.) regni t(er)ra(n)s(e)m reportavit.

(et) hunc anno d(e)mi(n)i M. CC. XXV. | adeptus (et) sic
triplici dyadema Romanor(u)m) Scyllie (et) t(er)ra(n)s(e)m
claruit (a aus o corr.) insignit(us). Exstat sup(er) huius epistola
p(a)p(e) digesta con(f)ra cu(m) | que incipit. In maris
altitudine spacioua navicula Petri | posita (et) cetera).
excessus (et) negligencia(m) g(r)avissim(e) querulantis
que querulantes corr.) | est (et) ip(s)u(m) imp(er)atoris epistola
que incipit. Levate in ci(r)cu(m)locu(m) | v(e)l(er)is iniuriarum
(et) calumpniarum sibi fieri deplorantis | aus deplorantes
corr.). (et) q(uo)d p(a)p(a) | g(r)av(er)as atq(ue) oppositi-
(n)es exortas in Scyllia (et) Alemania reman | serit pro-
testantis. fuit hic Friderici primi nepos Henricus | sexti
ex Constancia filia Rogerii Syonclorum, regis filius. (et)
genit | V. filius d(omi)n(i) scilicet Henricus(m) regem Ale-
mannie. (et) Chunnardum ducem | M. Sencorum(m) ex co-
njugio sua p(r)ima (so von Johann v. Vitrung verbessert
aus ursprünglich ex conthorali sua sibi) legitime sociata;
darüber ausserdem ein p(r)ima von Johann Hand geteilt.
d(omi)n(us) scilicet Manfredum (urspr. Meinhardum), über-
geschr. Meinradum), et n(u) a corr.) Apulie p(r)incipem.
(et) Encium (statt urspr. Encium(m)) regem Lombardie ex
Alauka | marchionissa Lantzeusi de sanguine nobili. p(r)in-
cipu(m) montis

Von den Correcturen rührt eine Z. 26–27 Meinfredum(m) st. Meinhardum(m) vom Scriptor der Reinschrift, eine Z. 26 p(r)ima und später ex (coni)u(n)s sua p(r)ima st. ursprünglich ex conthorali sua sibi) legitime sociata von Johann von Vitrung selbst her; von den Verbesserungen Z. 19 und 21, querulantis und deplorantis st. — es lässt sich nur sagen, dass sie mit lichter Tinte, also wohl kaum durch den Ingrossator, erfolgten; Z. 27 schrieb eine unbekannte Hand Encium st. ursprünglich, wie es scheint, Encium(m). Die Interlinearschrift nach Z. 2, 3, 5, 15, 22 und 27 gehört in den Context der Randschrift. Die I-Punkte sind ursprünglich; Beweis dafür ist, dass sie mit dem späteren Wechsel in der Tinte der Reinschrift gleichen Schritt halten.

Man beachte die Ähnlichkeit der Schriftart mit der in gleichzeitigen Urkunden K. Ludwigs des Bayern (Kaiserskr. in Abb. IX 17 und Arndt-Tanpl. Schriftfädeln Heft III T. 94).

b) in dieser Fassung noch nicht erd. Bei den kurzen Zeilen des linken Seitenrandes wurde die Zeilenrichtung nicht vermerkt; Nachträge und Tilgungen von grösserer Ausdehnung sind durch eckige Klammern hervorgehoben.

Henric(us) de (con)u(n)s p(r)incipu(m) regem Ale-
manni(u)m), (aus Alemani corr., zuvor Raimon(u)m);
p(er) (durchstrichen), Chunnardum ducem Swenor(u)m).
(aus Swenit corr.) Meinradum Tharandiu(m) | p(r)in-
cipu(m) (davor p(r)ince durchstrichen), Enciu(m) regem
Lombardor(u)m) (durch Verweisungszeichen umgestellt).
Fridericu(m) regem Thascorum (aus Thascie corr.)
designavit (aus declaravit corr., zuvor d(e) durchstrichen)
anno d(omi)n(i) MCCXXXI Lupoldus dux Austrie (et) vir
magn(us) et rebus b(e)n(e)ce g(r)at(is) u(n) p(ar)ti(b)us t(er)re
marinis (rebus-transmarinis durchstr.) p(er)u(n)ct(u)m | Apuliu(m)

ut (davor *ut* (t) durchstr.) *p*(a)h(m) et *i*(m)p(erato)r(e)m
(con)cordat(e) et cu(m) nichil(p)ro(fice)re(p) ap(ud)
Capitulum decessit. cor(pus) | eius(p) p(ost)ea i(n) Austr(ia)m
ad m(un)ast(er)ium sue f(u)ndat(i)o(n)is (s. fund. am Rande
nachgetr.) g(uo)u(d) Cam(p)us Lilliorum d(icitur) festi
t(ri)anslatu(m) (vor est durchstr. ab eo fundat(i)o Ungor-
um f(u)ndat(i)o(n)is) | Ip(s)u(m) ap(ud) Beate Elizabeth Ungor-
um reg(i)s And(re)e filia ap(ud) Marburg(m) Hanc
t(ri)anslat(ex h(oc) m(un)do (m(un)ltis clare(n)s m(un)do cu(m) |
et beati(us) Anton(i)us de ord(i)ne minor(um) ap(ud) Pa-
dunam] (zwischen der 3. und 4. Reinschriftzeile nachgetr.).

Porro Lysol(us) III^r l(i)ber(us) reli(gi)u(s) Heinricu(m)
Frid(er)icu(m) | Consta(n)cia(m) Margareta(m) (überflüssiges
Kürzungszeichen für *er*) Heinric(us) sorore(m) Thuri(n)go-
r(um) (durch Verweisungszeichen nachgetr.) lanc(h)eravii
dux(it) g(uo)u ge(nu)it filiu(m) que Gedrud(est d(icitur).
Margareta Heinric(us) i(m)p(erato)r(is) filiu(m) habuit
ex quo duos (davor duos durchstr.) filios g(enu)it Frid(er)-
icu(m) (aus *Fridericus* corr.) et Heinricu(m). | Consta(n)cia
Frid(er)ico marchioni Muenst(er)s nupsit et ge(nu)it filios
et filias i(n) s(er)u(i) glori(um) et decoru(m). Imp(erato)r
Heinric(us) filiu(m) susce(p)tu(m) habens ex quo(uo) cu(m)
p(re)uic(p)ibus Aleman(n)ie contra se aligu(m) mobilita-
taverat (davor s und n nicht mehr kennbarer Buchstabe
durchstr.) cep(sit) et ap(ud) Malat(m) Sicile ch(ist)ia(n)em
i(n)terrem(it i(n) custodia carcerali. mox(h)ue Chui(n)ga-
du(m) filiu(m) suu(m) regem decla(rav)it (darunter statuit
durchstr.) qui uxore(m) habuit Elizabeth sorore(m) Lude-
mici et Heinric ducum) Bavarie rex g(uo)u ge(nu)it
Chui(n)radu(m) g(uo)u p(ost)ea vocaver(un)t Ythali
Chui(n)radu(m). | A(n)no d(omi)ni MCCXXXIII i(m)p(erato)r
Pap(e) curiam celebra(re) i(n) g(uo)u Alber(ici)us
(davor Albericus) durchstr. et Rudolfus co(m)ites de
Habsburc(p) p(re)cep(er)it rex egerat(i) et p(er) Ythali(m)
ad eum magni nominis glori(a) i(m)p(erato)rii (davor
imperatoris durchstr.) iurib(us) (darunter iussio durchstr.)
? ? erat(it) (der erste Teil des Wortes sowie das darunter
geilte nicht mehr sicher festzustellen) (die ganze durch
eckige Klammer bezeichnete Stelle durchstr.). A(n)no
d(omi)ni MCCXXXIX Tartari Ungaria(m) et Polonia(m)
vastaver(un)t Heinric(us) ducum) Silecie i(n) Polonia
natus(m) stan(c)z(e) Hedwige, et Coloma(n)um fratrem
(davor duc durchstr.) regis Ungar(i)e Be(re) ducem Paflo-
n(ie) (davor zweimal Pa durchstr.) occider(un)t (hui) duo
(beide Worte dann nochmal, durchstr.) scilicet Bela et
Choloma(n)us frat(er) stan(c)z(e) Elizabeth exst(er)se
(über der letzten Reinschriftzeile nachgetr.) f(er)at(ur) i(m)-
p(erato)r Hec(p) p(ro)curat(us) g(uo)u rex Ungar(i)e sibi
p(er)se recusat(ur), veritas g(uo)u Bela g(uo)uaro (el)ge. Hec
a(n)no ludus g(uo)uad(m) i(n) Ythali(u)u re(p(er)it g(uo)u-
ad(m) libru(m) s(u)u rupe vince sue se(p)ri(p)tu(m) G(er)re
Hebr(e)us (so durch Verweisungszeichen umgestellt)
et Latine ab Adam usque ad m(un)di fine(m) (dasselbe
Wort vorher durchstr.) de H(er)ib(us) m(un)diis (et (davor
lapu(n)du durchstr.) g(uo)uad(m) cul(us) libet) diss(re)ju-
it. H(er)ib(us) i(n)ter(p)it a(n)no mundus (über der Zeile
nachgetr.) In H(er)ib(us) m(un)do nasc(er)it filius d(e)i ex
Maria virgine | g(uo)u p(ro) mu(n)di salute paciet(ur),
g(uo)u d(u)m leg(er)et cu(m) o(mn)i sua fa(m)ilia baptiza-
tus. P(ri)nc(p)es Regnu(m) p(re)uic(p)ibus i(n) m(un)do volu(n)t
con(p)lati (davor d(er) geuig) de i(n)terlab(us) et ad
iura stadia destinat(us) (Rest der Randglosse durch Rasur
getilgt) cano(n)ialis stan(c)z(e) | D(omi)nicu(m) Fr(anc)isco
et Marg(a) Elizabeth (davor el) durchstr.) t(ri)anslat. et

ruced(i)t Celestin(us) III(us) g(uo)u p(ost) XVII dies
s(u)uad(us) est I(n)nocen(cius) III(us) eligi(ur). Hein-
ric(us) duos Austr(ie) Lysol filius mori(tur) (davor et
f(rat)er durchstr.) et f(rat)er Fr(ider)ico reli(gi)u(s) | p(er)-
iuc(p)atu(m) (davor p(er)in durchstr.) h(ic) (davor hmo
durchstr.) cu(m) i(m)p(erato)re p(ro) soror(is) sue dotalit(i)s
g(uo)er(us) gessit a(n)no d(omi)ni MCCXL f(a)c(t)ia (est
reco(n)ci(u)lio i(n) H(er)er. ex. A(n)no d(omi)ni MCCXLV
p(a)pa I(n)nocen(cius) du(m) o(mn)es vias (con)cordie (davor
re durchstr.) i(n) H(er)er ecclesiam et i(m)p(er)iu(m) | p(er)-
g(uo)uiss(el) et nichil(u)m p(ro)fecis(el) p(ro) p(er)-
tinacia(m) i(m)p(erato)ris ap(ud) Lugdunum) (con)ci(u)liu(m)
celebra(vit et depo(n)it | Frid(er)icu(m) hostem ecclesie
iudica(v)it. mox(h)ue lanc(h)eraviu(m) Thuri(n)gie eligi
p(ro)curavit. g(uo)u cu(m) Chui(n)g(ado) i(m)p(erato)ris filio
(con)misso p(er)lo H(er)u(m)phau(s)it (davor über der Zeile
nachgetragen, dann aber durchstr. mag(n)ificen(t)issim(e)
g(uo)u cell(er)is (davor p durchstr.) dep(ri)nc(o) p(a)pa Wil-
helm(us) co(m)ite(m) Holla(n)die. ma(n) d(au)it eligi g(uo)u
m(un)da obstac(u)la est (über der Zeile nachgetr.) p(er) pes-
su(m) novissime a Fr(anc)isc(us) g(uo)u s(u)u i(n)u(er)se
voluit (est) occisus (von novissime an durchstrichen).

Tafel 28. Gotische Minuskel aus dem Jahre 1400. Cod.
Vindob. lat. 338, eine im Auftrag K. Wenzels im Jahre 1400 her-
gestellte, mit Miniaturen reich verzierte Abschrift der Goldenen Bulle.
(Randvermerk auf f. 46: de mandato serenissimi principis domini
Wenceslai Romanorum et Bohemie regis anno domini millesimo
quadringentesimo. Vgh. Horkička, Die Sage von Susanna und
K. Wenzel, Mittheil. d. Instituts f. österr. Geschichtsforschung, I, 112).
Ueber Wenzelhandschriften im allgemeinen handelt unter Beigabe
zahlreicher Illustrationen J. v. Schlosser, Die Bilderhandschriften
K. Wenzel I. Jahrbuch d. kunsthist. Sammlungen des (österr.) Kaiser-
hauses, 1893, 14, 214 ff. Dasselbe auch zwischen S. 256 und 257
als Tafel XXIV in etwas verkleinerter Wiedergabe das prächtige
Titelblatt unserer Hs., S. 256 ff Beschreibung der Miniaturen (zu
vgl. die Besprechung der Abhandlung Schlossers durch Newuirth,
Mittheil. d. Vereins f. Gesch. d. Deutschen i. Böhmen, 32, S. 10 ff. der
literar. Beilage). Unsere Probe entspricht dem Text bei Zeumer,
Quellensammlung zur Gesch. d. deutschen Reichsverfassung S. 170.

cordi volumine tuo. ximus ordinandu(m) ut deinceps curia
se u (con)gregac(i)o(n)e p(re)lata durante generalis o(mn)is
n(ost)ri principum ce | lebare non liceat i(n) v(ost)ras
Particula; res vero que agendo rum exped(i)u(n)t n(ost)ri 10
impediunt cu(m) mo deramine sint per | m(iss)e. De revoca-
(i)o(n)e | privilegior(um). Cap(i)tu(lu)m | Praterea sta-
tuimus. (et) hoc im

2. Columnne: p(er)iali p(er)petuo san(e) (vixit edicto g(uo)u u | ni-
t(er)is privilegia (et) | filere quibuscunq(uo)u | p(er)sonis
cuiuscunq(uo)u | statu p(re)uic(p)ibus | libet dignitatis exis-
tant seu civitatis | opidoru(m) (et) quoru(m) | libet locorum
univer(s) | nialib(us) sup(er) quib(us)cu(n)q(uo)u iurib(us) gra-
ciis p(ro)prio motu se | u alias a nobis vel recollende 15
memorie | d(omi)ni Romanoru(m) i(n) | perato)ri(us) p(re)de-
cessori | h(ic) p(er)ia sub quib(us)cu(n)q(uo)u | g(uo)u v(er)borum 20
iurib(us) (con)cessa (et) | concessa seu a | nobis vel suc-
cessori | h(ic) p(er)ia Romanoru(m) impe | ratorib(us) (et)
regib(us) i(n) an

Malervorschrift links von der Miniatur: i(m)p(erato)r i(n) maiestate
sua suscip(i) l(i)te(ras a militib(us) (et) civib(us)). Der miles ist durch
gelocktes Haar gegenüber dem schlichthaarigen Bürger gekenn-
zeichnet. Der Kaisermantel ist blau, der des Ritters grün, der des
Bürgers roth; Goldgrund. Die Initiale P ist blau, der Grund roth,
die Füllung grün. Ueber Buchstaben-Verschrankungen wie Col. 1. Z. 9

dieser Zeile ohne Berührung zum Context anno 4^o] *exponit*
i(n)caut(us) [sic] *(el) miles corp(or)e* *(ro)ler(us) moribus ce(n)-*
pas(us) iustit(er)is com(p)et(er)u(m)l(er) *edoc(us) (et) str(e)nuus*
fu(er)it i(n) armis la(n)ct(ur)u(m) hu(m)ilit(at)is ut null(us) i(n)
ip(su)m vi(r)it(us) (et) hu(m)ilit(at)is i(n) vestigiu(m) p(er)re-
terret p(er) que(n)du(m) v(er)bo q(uo)d et op(er)e cu(n)ct(is)
luc(is) ex(em)p(l)a p(er)hebat. cau(n)ctas i(n) horis p(er)sober-
hal itena p(er)cepta ob(er)ebat hospitalit(at)em diligebat
us(us) dum Ag(u)st(us)riani corona(m) suscep(er)at ext(us)u(m)
mutat(us) in vir(um) alter(um) a p(er)fect(is) artib(us)
p(ur)h(u)mum i(n) discrepat Ideo (etiam) p(er) p(er)fectu(m)
Gerhardu(m) Mogu(n)t(i)um culpaba(tur) q(uo)d fidei-
(ta)ll(is) i(n)ferant(ur)u(m) i(n) ut p(er)jur(us) violat(er)it. a
rege Anglie C milia marcar(um) i(n) p(ar)ato (et) p(ro)-
missi(u)ib(us) p(ro) stipe(n)diu(m) suscep(s)it. 3^o q(uo)d
falsos Hallenses eud(er)et. 4^o q(uo)d not(er)ij(us) adulter
ess(et) (et) secu(m) adultera(m) duc(er)et i(n) 5^o q(uo)d ho(r)a
nona noct(is) sibi cog(er)et missam celebrat(us). 6^o q(uo)d
nu(m)u(m) sac(er)dotu(m) p(er) cep(s)it decollari (et) q(uo)d
p(er) suos ma(n)dat(er)et cl(er)ic(is) red(us) i(n) spoliari. d(er)
q(u)lib(us) p(er)hibe(n)t(us) Adolfs l(er)ras Mogu(n)tini
i(n)vadit qui ad ip(su)m sub salvo co(n)ductu ve(n)it(er)us
cun)cta s(u)b i(n)ferame(n)to negat(vit) (et) reco(n)ci(li)at(i)o-
ne(m) secu(m) fec(it) ad(e)q(u)al pos(it)u(m) p(re)ga(n)t(ur) pella-
rt(us) p(er) Albertu(m) cur i(n) sibi sic voluiss(et) illud(er)e
respondit se ad so(n)guiniis p(er)hibe(n)t(ur)u(m) a(n) a
(re)u(n)ctate decessu(m) a(n)u(m) 70 milia marcar(um)
q(uo)d h(ab)et sec(u)m velle deder(e) p(ro) regni adep-
(t)io(n)e(n)z].

[mit lichter Tinte ohne bestimmte Einreihung in den Context:

Anno 1093 Adolfs in curia Pra(n)sforden(s)is sub corona
 fuda co(n)stituit p(re)uincipib(us) (et) aliis misti g(u)st(que) ut
 filiu(m) duc(is) Alberti filio suo uxor co(n)uolaret(ur) q(u)o
 p(re)uincipib(us) se id factu(m) ut i(n) pascet filiu(m) sua(m)
 p(re)uincipib(us) fac(er)e v(er)q(uo)d filiu(m) ip(su)s Adolfs
 suo filio i(n)rad(er)et que(m) ip(s)e p(re)uincipib(us) facturus
 ess(et) q(uo)d i(n)u(m)l(er) eud(er)et adol(u)m fuit se(n)su i(n)u-
 nu(m)u(m)].

Tafel 30. Renaissance-Minuskel aus der zweiten Hälfte des
 fünfzehnten Jahrhunderts.

Codex 653 der Wiener Hofbibliothek, Augustini epistolae, für
 König Mathias Corvinus von Ungarn in Florenz geschrieben und
 durch den Florentiner Miniator Attavantes illustriert. Vgl. Csonosi,
 Corvinische Handschriften von Attavantes, Centralblatt für Bibliotheks-
 wesen, hrsg. von Hartwig, 1866, 3, 209 ff. mit Lichtdrucksammlen
 des prächtig illustrierten zweiten Titelblattes. Auf der Rückseite des
 ersten Titelblattes: Attavantes pinxit, nicht eigenhändig (vgl. a. a. O.
 210–211). Csonosi kennt 10 Handschriften, die nach gleichzeitigen
 Vermerkern von Attavantes illustriert, und 10 weitere, die ihm mit
 Wahrscheinlichkeit zuzuschreiben sind. Sie zusammen bilden etwa
 den 6. Theil der dem Verfasser bekannten Corvinischen Handschriften.
 Ueber charakteristische Kennzeichen von Corvinus-Hs. und unter
 ihnen der von Attavantes illustrierten vgl. ebenda S. 213. Unsere
 Probe (f. 186^v) entspricht der Ausgabe bei Migne, Patrologia, pat.
 lat. 33, 1075 No. 250 und 1076 No. 261.

habeo gratiam beatitudinis tu(e) quod libenter mei sumpt-
seris i(n) templarum aedificiis. Tunc enim bone fidei filius
datur aude i(n) cla(m) patris fontis ymbrosius fuerit i(r)rorata.
Provenio i(n)

Die beiden Initialen H und B sind blau umsäumt, die Füllung
 ist auf oben grünem, unten rothem Grund gezeichnet. In Z. 10 ist
 u(r)ique präloset über Rasur geschrieben. Gegen Ende des Codex
 verliert die Schrift an Sorgfalt und Sicherheit, so dass die künst-
 liche Nachahmung älterer Schriftarten deutlicher hervortritt.

Tafel 30 A. Renaissance-Minuskel aus der ersten Hälfte des
 15. Jahrhunderts. Der Codex Plut. XLIX. No. 24 der Bibliotheca
 Laurentiana in Florenz, enthaltend Ciceros Briefe, ist von Poggio
 Bracciolini (1380–1459) geschrieben. Der Versuch, die schöne
 regelmäßige Minuskel des 11.–12. Jahrhunderts nachzuahmen, ist
 hier in geradezu vollendeter Weise gegliedert; nur durch einzelne
 Anachronismen verrät sich die Nachahmung (so durch die Striche
 über einfachem i in Z. 15 nimio und Z. 23 nimio oder durch die
 verlängerten Doppel-i in Z. 11 i(n) remediis). Unsere Probe gibt
 Fol. 4; das sehenswerthe Blatt der Handschrift ist Fol. 1, das aber
 durch die prachtvolle Ausführung der Initialen und des Wappens
 seine Entstehung in Renaissance-Zeit sofort verräth. Auf Fol. 200
 findet sich der Vermerk: Liber Poggii secretarii apostolici olim fuit,
 sed nunc domini Benedicti Martionis equitis aurati est in presens.

Tafel 30 B. Druck: Decretum Gratiani summo studio elabo-
 ratum correctum et cum libris biblicis accurate concordatum. Basel 1493,
 Sebastian Brant. Hain No. 7912. Ein Exemplar dieses Frühdruckes
 wurde mir durch Herrn Prof. E. Seckel-Berlin in liebenswürdiger
 Weise zur Verfügung gestellt. Wie der Druck die Buchstaben in
 den beiden Grundformen der gotischen und Renaissance-Minuskel
 aus dem Schriftwesen des 15. Jahrhunderts übernahm, so bediente
 er sich auch des herrschenden Kürzungenwesens. Am weitesten
 gingen hierin, iuristischen Handschriften folgend, die Drucleure iuristi-
 schen Inhalts, und zwar sowohl in der Verwendung der allgemeinen
 systematischen, wie der besonderen technischen Kürzungen, an
 denen besonders die Glosse überreich ist. Die Anordnung von Text
 und Glosse, wie sie hier erscheint, ist in dieser Art in Glossen-
 Handschriften seit dem 12. Jahrhundert ganz ständig beobachtet.
 Die von linken Rand der beiden Columnen des Textes entlang
 laufenden Buchstaben verweisen auf die entsprechenden Beifügungen
 der Glosse und treten an die Stelle der mannigfaltig gestalteten
 Verweisezeichen älterer Handschriften.

Text: Seite 1: Distinctio LXVIII, Columnae 1: Presbyteri q(uo)s re-
 ferjiti si, incogniti fuerit(n) viri illi q(u)o ordinat(n), (et)
 dabit(us) eos res | episcop(us) fuiss(e), aut q(u)o eos ordina-
 verunt(n) si bone actionis viri(er)nt | catholici sint (et) ip(s)e s
 p(re)hyst(er)i i(n) m(un)istris Christi co(m)mu(n)it(ur) s(an)c(t)a
 lege | edocti ad episcop(u)s suo b(e)n(e)d(ict)io(n)e(m) | p(re)s-
 byteratus suscep(er)it (et) co(n)secrat(ur), sic (et) m(un)is-
 terio sacro fu gant(ur). Quod(er)q(uo) co(n)secratus in co-
 de(m) ordinat(ur) iten(u)m | co(n)secrari pro, hibe(n)t(ur), de ro-
 intellige(n)t(ur)u(m) et(s) q(u)o | co(n)secratus | est ad illo
 que(m) certu(m) | et(al) co(n)secrandi i(n) h(ab)ere, Qui 15
 aut(em) ad illo co(n)secrat(ur) que(m) n(on) co(n) | stat us
 co(n)secrandi habuisse | iter(u)m | co(n)secra(n)d(us) est
 q(u)o si ille co(n)secra(n)d(us) n(on) habuerit, iste ex
 olei effusio(n)e nil co(n)secra(n)t(ur)u(m) ac cepit, (et) q(u)o 20
 in ip(s)o ordinat(ur) co(n)secra, i(n) no(m) et(al) nu(n)c q(u)o
 p(re)uincipib(us) ad | co(n)secratione(m) veni(u)z ad episcop(u)s
 aut(er)dule(m) b(e)n(e)d(ict)io(n)e(m) (et) co(n)secratione(m)
 co(n)secrat(ur), C. Si aut(em) i(n) i(n) co(n)secra(n)d(i) habuerit 25
 i(n) p(re)lata | unctio(n)e co(n)secratio(n)is (et) co(n)secra-
 tio(n)e(m) i(n) s(an)c(t)a r(e)g(u)o nu(n)c r(e)lat(ur) co(n)-
 secratio, s(ed) sola unctio, sicut de q(u)o dabit(us) est an
 sit baptizatus vel n(on) d(icit)ur baptizari. Quod si p(er) i(n)u(m)
 baptizatus n(on) fu(r)it | co(n)secratio(n)is | gratia h(ab)itu
 i(n) s(an)c(t)a baptizatus aut nihil accipit p(er) s(e)-
 ctanda | unctio(n)e(m) p(er)hibet hoc(e) ad reite | ratio 35
 nu(n)c baptizati, v(er) ad unctio(n)is unguent(u)m |
 de co(n)secra(n)t(ur)u(m) s(an)c(t)u(m) i(n)ter ob(er)u(m)u(m)u(m)
 et(al). Unde in Niceno co(n)ci(l)io legit(ur).

Columnae 2: Non debet iter(u)m | co(n)secrari ecclesia semel co(n)-
 secrata, | Ecclesia semel co(n)secrata sic de no(m) iter(u)m
 debet | co(n)secratio adhiberi, u(n)z ad p(er) h(ab)itu(m) s(an)c(t)u(m)
 aut sanguinis effusio(n)e, aut i(n) co(n)secra(n)t(ur)u(m) co(n)secra(n)t(ur)

fuere[n]t polli[ci]te[re] g[e]n[u]s[us] sic[ut] i[n]f[er]na a g[e]n[er]alib[us] g[e]n[er]is
 su[is] cordele in no[m]i[n]e[n]t[ur] p[ro]p[ri]e[re] (et) fili[is] et [ep]iscop[is]
 10 a[n]g[e]l[is] s[er]m[on]e baptizatus no[n] d[ebet] iter[um] baptizari.
 ita nec lo[qu]is deo dedicatus est iter[um] (con)s[er]uat[ur] no-
 (m[in]i)strum[us], si [ame]n[em] fide[m] a [an]g[e]l[is] trinitatis]
 tenuerit[ur] (g[u]a[n]t[ur] ca[m] co[n]u[er]satione[m]). Inter ep[iscop]os
 (et) cor[por]e[us] ep[iscop]os aut[em] est hec differe[n]tia, quod
 20 ep[iscop]i no[n] nisi i[n] ciuitatib[us] (con)s[er]u[ntur] (et) i[n]
 vicis ordinari p[oss]unt. ep[iscop]i [formatas] tribu[n]t
 l[itte]ras. cor[por]e[us] ep[iscop]i no[n] nisi co[m]mendaticias (et)
 fac[er]ficas dare uale[n]t. ep[iscop]i ius co[n]se[cr]andi h[ab]e[n]t.
 cor[por]e[us] ep[iscop]i t[ra]nsm[is]sio[n]e ordines tribu[n]t. leuiti-
 25 ca[m] [aut]em (et) sacerdotale[m] b[e]n[e]d[i]c[t]io[n]e[m] no[n]
 no[n] uale[n]t p[re]stare. De his ita scribit Leo ep[iscop]us
 o[mn]i[u]m ep[iscop]is. i[n] q[uo]d uisus cor[por]e[us] ep[iscop]i ad ep[iscop]-
 iat[us] dif[fer]ent[ur]. Quam[ui]s cor[por]e[us] ep[iscop]i (et) p[re]s-
 30 byteris plurima [cu]m ep[iscop]is ministerio[rum] co[m]-
 munis sit[ur] disp[er]sio[n]e q[ue]r[untur] itame[n] sibi p[ro]hibita
 no[n]erunt, sicut (et) p[re]sbyterio[rum] diacon[um] (et)
 uirg[u]m (con)s[er]uatio[n]e, co[n]stitutio[n]e altaris ac b[e]n[e]d[i]-
 35 ctio[n]e v[e]l u[n]cto, signatu[m] no[n] er[it] gere altaria n[ost]re
 ecc[lesi]as (con)s[er]ua[n]t re eis licitu[m] est). nec p[ro]p[ri]e im-
 p[ro]p[ri]e me[m] (i) manu[m] fidelib[us] baptiz

Seite 2: Uberschrift Distinctio LXIX, Columne 1: ita v[er]o [con]-
 versis hereticis para[cl]ytum p[er] ip[su]m stantem tra-
 dere. n[ost]re chris[ti]na co[n]fite[n]t[ur] nec chrimale h[ab]itatu[m]
 5 fro[n]tes signare, nec [p]u[blic]e quide[m] i[n] missa
 que[m] g[e]n[u]s p[ro] n[ost]re[n]t[ur] rec[on]u[n]ciare nec forma[n]s
 eu[n]geliu[m] ep[iscop]os mittere. Hec o[mn]ia i[n] illis su[n]t
 cor[por]e[us] ep[iscop]i [g]u[is] ad ex[em]plum (et) formatum.
 10 LXXII. d[icitur] [scilicet] uisus no[n] i[n]t[er]u[n]t. v[e]l p[re]s-
 byteris [g]u[is] e[un]de[m] g[e]n[u]s g[e]n[u]s figurat. q[uo]niam
 g[e]n[u]s g[e]n[u]s (con)s[er]uatio[n]e[m] h[ab]e[n]t p[ro]p[ri]e
 15 p[ro]p[ri]e itame[n] ap[er]it no[n] h[ab]e[n]t. Si v[er]o
 p[ro]p[ri]e [in]solu[n]t[ur] sua[m] g[e]n[u]s officia ep[iscop]-
 iorum[us] sibi usurpauit ad ecc[lesi]a p[ro]hibita su[n]t.
 U[n]de Damascus papa ait. Ordo cor[por]e[us] ep[iscop]orum[us] a sacra
 sede [re]p[ro]bat[ur]. Cor[por]e[us] ep[iscop]i ita[m] ad hanc sacra sede[m]
 20 p[ro]p[ri]e ad ep[iscop]i s[er]m[on]e s[er]m[on]e orbi p[ro]hibita su[n]t.
 nimis co[n]u[er]sio[n]e i[n] i[n]st[itu]tu[m] i[n] i[n]p[ro]p[ri]e h[ab]e[n]t p[ro]p[ri]e
 g[e]n[u]s et si de s[er]m[on]e p[ro]p[ri]e i[n] i[n]st[itu]tu[m] aliquid
 p[re]s[er]uauit e[un]de[m] itame[n] a[n]g[e]l[is] care[n]t.
 25 no[n] no[n] [a]m[pl]itudo g[e]n[u]s duos ordines i[n]t[er]
 d[icitur] [scilicet] o[mn]i[u]m s[er]m[on]e co[n]u[er]sio[n]e i[n]t[er] d[icitur] XII. ap[osto]-
 lorum[us] (et) p[re]sbyteris duor[um] [discipulorum] (et)
 u[n]de d[icitur] l[itte]ras p[ro]p[ri]e [scilicet] i[n] i[n]p[ro]p[ri]e (et) g[e]n[u]s
 30 p[ro]p[ri]e ad re[ce]ptare n[ost]re ca[us]e[re] est. Quod g[e]n[u]s
 ep[iscop]i no[n] su[n]t g[e]n[u]s i[n]t[er]u[n]t g[e]n[u]s a tribus
 su[n]t ordinat[ur] ep[iscop]is o[mn]i[u]m p[ro]p[ri]e (et) p[ro]-
 35 hibita[m] (et) reu[n]t a [an]g[e]l[is] p[ro]p[ri]e ut g[e]n[u]s
 ad uno v[e]l a duob[us] su[n]t ordi[n]e[n]t[ur] nati ep[iscop]i no[n]
 no[n] i[n]t[er]u[n]t ep[iscop]i, si [re]u[n]t [no]m[in]e no[n]
 40 h[ab]e[n]t g[e]n[u]s officiu[m] h[ab]e[n]t. Item U[er]-
 banus. Ap[osto]lorum[us] i[n] ecc[lesi]a locu[m] ep[iscop]i
 tenet.

Columne 2: Quor[um] vices i[n] ecc[lesi]a h[ab]e[n]t ep[iscop]i.
 (et) g[e]n[u]s eis h[ab]e[n]t [d]ignitate[m] dare debet Augu[st]inus
 5 [ostendit] i[n]g[u]is. p[ro]p[ri]e p[ro]p[ri]e tuis nati
 su[n]t tibi fili. p[ro]p[ri]e missi su[n]t ap[osto]lis. p[ro]p[ri]e ap[osto]-
 lis tibi nati su[n]t [et] co[n]stitut[ur] ep[iscop]i. hodie [re]u[n]t
 p[ro]p[ri]e g[e]n[u]s su[n]t p[ro]p[ri]e uirg[u]m i[n] i[n]p[ro]p[ri]e
 10 uirg[u]m nati su[n]t. i[n]p[ro]p[ri]e ecc[lesi]a p[ro]p[ri]e illas ap[er]it.
 p[ro]p[ri]e illos g[e]n[u]s. (et) i[n]p[ro]p[ri]e illos co[n]stitut[ur] i[n] scilicet
 p[ro]p[ri]e. No[n] (re)u[n]t p[ro]p[ri]e d[e]u[n]t. g[e]n[u]s no[n]
 15 v[er]o. Paulus. no[n] vides Petru[m] [g]u[is] no[n] vides

illos p[ro]p[ri]e g[e]n[u]s nati [et] de p[ro]p[ri]e tua. e[re]m[us] tibi p[ro]p[ri]e
 i[n] tua. p[ro]p[ri]e p[ro]p[ri]e tuis nati nati tibi [et] fili. (con)-
 15 silius [et] p[ro]p[ri]e su[n]t p[ro]p[ri]e p[ro]p[ri]e. filius
 g[e]n[u]s [et] cl[er]ico [con]stitut[ur] p[ro]p[ri]e p[ro]p[ri]e su[n]t
 p[ro]p[ri]e p[ro]p[ri]e o[mn]i[u]m terra[m]. Di[st]inctio LXXIX
 20 Tons[ur]a [et] v[er]o cl[er]ico d[icitur] m[an]u[m] abbas[us] eu[n]geliu[m]
 (et), si v[er]o abbas[us] m[an]u[m] i[n] i[n]p[ro]p[ri]e ad ep[iscop]o
 facta no[n] [re]u[n]t. U[n]de i[n] VII. synodo le[gitur] [et]
 25 abbas[us] g[e]n[u]s ad ep[iscop]os i[n] i[n]p[ro]p[ri]e ali-
 g[e]n[u]s la[n]guar[um] p[ro]p[ri]e. Quoniam v[er]o m[an]u[m]
 m[an]u[m] sine m[an]u[m] i[n] i[n]p[ro]p[ri]e a p[ro]p[ri]e cl[er]ico
 30 zura[m] cl[er]ico accipit[ur] no[n] i[n] i[n]p[ro]p[ri]e ab ep[iscop]o
 m[an]u[m] i[n] i[n]p[ro]p[ri]e p[ro]p[ri]e su[n]t p[ro]p[ri]e irre-
 g[u]larit[ur] in colle [et] da leg[is] p[ro]p[ri]e p[ro]p[ri]e
 35 id m[an]u[m] fieri. id i[n] i[n]p[ro]p[ri]e ob[er]t[ur] v[er]o
 est cl[er]ico i[n] i[n]p[ro]p[ri]e cl[er]ico m[an]u[m] m[an]u[m]
 i[n] i[n]p[ro]p[ri]e

Text der Glosse. Seite 1, Columne 1: de h[uius]modi culpis
 collige exempla V. qu[estio] III. in loco (c. 3) XXI. qu[estio]
 III (canon) ultimus XXVII. distinctio (canon)
 ultimus (c. 17) de co[n]se[cr]atione distinctio II. relatum
 (c. 11). Sed hoc no[n] [quod] o[mn]i[u]m co[n]se[cr]atione
 10 iste de p[ro]p[ri]e loquitur. sed si co[n]se[cr]atione p[ro]p[ri]e
 (c. 55). nisi ex[em]plum p[ro]p[ri]e. ut de
 temporib[us] ordinationum qu[estio] (c. 17 X. i. 11).
 nisi i[n] homicidio ut ibi. Presbyter. g[e]n[u]s ordinat[ur].
 5 v[er]o l[itte]ra ista ordina[n]t ad hoc fa[ctum] i[n] qu[estio] 4.
 III. o[mn]i[u]m q[uo]niam [tatsächlich] Causa III. qu[estio] 4.
 c. 7). Et co[n]se[cr]atione. hic in dubio p[ro]p[ri]e
 15 no[n] ordinat[ur] g[e]n[u]s ordinat[ur]. similiter in dubio
 p[ro]p[ri]e p[ro]p[ri]e p[ro]p[ri]e p[ro]p[ri]e g[e]n[u]s p[ro]p[ri]e
 20 zatus. ut de co[n]se[cr]atione distinctio III. p[ro]p[ri]e
 [tatsächlich] D. IV. c. 110). in dubio p[ro]p[ri]e p[ro]p[ri]e
 25 ecc[lesi]a no[n] co[n]se[cr]atione. ut de co[n]se[cr]atione distinctio
 III. sol[us] i[n] i[n]p[ro]p[ri]e. (c. 16). Sed cu[m] ita p[ro]p[ri]e
 30 i[n] i[n]p[ro]p[ri]e g[e]n[u]s i[n] i[n]p[ro]p[ri]e i[n] i[n]p[ro]p[ri]e
 p[ro]p[ri]e p[ro]p[ri]e p[ro]p[ri]e p[ro]p[ri]e p[ro]p[ri]e p[ro]p[ri]e
 35 i[n] i[n]p[ro]p[ri]e p[ro]p[ri]e p[ro]p[ri]e p[ro]p[ri]e p[ro]p[ri]e p[ro]p[ri]e
 40 h[oc] v[er]o illius g[e]n[u]s i[n] i[n]p[ro]p[ri]e ordinat[ur]. i[n] i[n]p[ro]p[ri]e
 d[icitur] et g[e]n[u]s i[n] i[n]p[ro]p[ri]e p[ro]p[ri]e. ut de co[n]se[cr]atione
 distinctio III. placuit (et) canon de infantibus (c. 111).
 45 R[es]ponde[n]s g[e]n[u]s sola fides co[n]se[cr]atione sacra[m]entu[m]
 baptis[m]i ut ex[em]plum de cl[er]ico no[n] baptizatus m[an]u[m]
 50 strante caput II. sed sola fides no[n] dat ordinem
 ad h[oc] facit I. qu[estio] I. §. ecce apparet dictum Gra-
 tiani ad C. l. g. r. c. 43. §. quod [et] ergo dictum Grat.
 55 ad C. l. g. r. c. 60). Item h[oc] i[n] i[n]p[ro]p[ri]e p[ro]p[ri]e
 alig[u]s p[ro]p[ri]e p[ro]p[ri]e p[ro]p[ri]e p[ro]p[ri]e p[ro]p[ri]e p[ro]p[ri]e
 distinctio III. si eos (c. 148) supple ut supra g[e]n[u]s
 60 ecc[lesi]e ei p[ro]p[ri]e p[ro]p[ri]e p[ro]p[ri]e p[ro]p[ri]e p[ro]p[ri]e p[ro]p[ri]e
 distinctio III. si eos (c. 148) supple ut supra g[e]n[u]s
 65 ecc[lesi]e ei p[ro]p[ri]e p[ro]p[ri]e p[ro]p[ri]e p[ro]p[ri]e p[ro]p[ri]e p[ro]p[ri]e
 (c. 19) (et) canon anime (c. 22). No[n] reit[er]atur.
 hec solutio (et) canonica. dixit itame[n] quod si m[an]u[m]
 70 ordinat[ur] p[ro]p[ri]e p[ro]p[ri]e p[ro]p[ri]e p[ro]p[ri]e p[ro]p[ri]e p[ro]p[ri]e
 recipit. g[e]n[u]s recipit [et] sacra[m]entu[m]. idem d[icitur] de baptis[m]o
 alig[u]s (et) canonica fides i[n] i[n]p[ro]p[ri]e p[ro]p[ri]e p[ro]p[ri]e
 75 i[n] i[n]p[ro]p[ri]e co[n]se[cr]atione distinctio III. ostendit[ur]
 (c. 32). v[e]l quoniam d[icitur] g[e]n[u]s i[n] i[n]p[ro]p[ri]e
 i[n] i[n]p[ro]p[ri]e co[n]se[cr]atione distinctio qu[od] i[n] D. IV.
 80 de co[n]se[cr]atione c. 117 (et) canon [et] D. IV. de cons. c. 118).
 Item cu[m] g[e]n[u]s [et] distinctio accedat v[er]o. ut ad
 cl[er]ico p[ro]p[ri]e (et) cl[er]ico I. qu[estio] I. de b[e]n[e]d[i]c[t]io (c. 54). et ergo

65 *g(u)oll[us dicunt(ur) v(er)ba illa (et) apponit(ur) circum-
tu(m) . flit novu(m) sacr(amentu)m } (et) sepi(us) sumit
alig(u)is corp(us) Christi . (et) sepi(us) exco(mmu)nicat(ur)
alig(u)is*

[illegible][illegible][illegible]

Scelte 2, Columne 2: *ce(n)at(m) n(ri) (r) ar(e) s(3) q(u)ia no(r) co(n)lat(i)on(e) VIIII No(n) 117 c. 15 (r) 13*. *Patres q(u)ia(n) co(n) p(ro)frat(er)no(r)u(m) (r) defr(u)ndu(m) li*. *Genui p(ro)frat(er) baptis(u)u(m) (r) (e) i(n) ecclesie filius daltor(e) ci curato(r) quoyd etiam lex dicit. ff. de h(u)ris (r) (r) curato(r)ib(us) daltis (a) 15 s(3) q(u)ia patres (l. 12 s(3) . i. D. XXVI. s(3) . dicit ut no(n) XII q(u)estio(n) I c(an)on ultimu(m)*. *Illor in h(e)c co(m)p(ar)at(ur) p(at)ri(r) q(u)isq(u)isq(u)u(e) eccl(e)sia filio. q(u)ia(n) dicit(ur) filius no(n) s(3) p(at)ris sine auct(or)itate p(at)ris illigere ut C(odex) d(e) bo(nis) que lib(er)is. l(e)x ult(ima) (l. C. VI. 61). sic eccl(e)sia sine auct(or)itate p(at)ris ut ex(t)ra de iudiciis (d)auza(n) 10 c. 9 X. 1. (r) XVI. q(u)estio(n) I mona(ch)u(m) c(3) 35. l(e)u(n) sic ut filius no(n) co(n)ueniunt s(3) p(at)ris no(n) p(at)ris filii. ut C(odex) de bo(nis) ma(tr)nis. l(e)x I (l. C. VI. 60) l(e)u(n) de anna(l)is exceptione. l(e)x I. l. r. C. VII. 40. sic ip(s)e p(at)ris ut co(n)ueniunt no(n) eccl(e)sia. nisi negocia eccl(e)sie disti(n)ctio(n) sit a negocis p(at)ris. 30 ut ex(t)ra de rescriptis. c(od)icem (21. X. 1. 3. Per q(u)os. p(er) (r) co(n) pullat(ur) (r) crevit. cu(m) nulla eccl(e)sia l(e)u(n) t(em)p(or)alis. Nata (r) id(e)s(a) augmenta (s(3) . Tonsura 30 v(er)o in hac LXIX disti(n)ctio) tractat de collatione mino(r)u(m) ordinu(m) uagur ad lecto(r)u(m). (r) no(n) p(at)ris. tonsura accipit h(e) (r) t(re) minores ordines p(u)lmita(n) 40 (a)stariu(m) (r) lecto(r)u(m) . et h(e)c abbi (q(u)ant)u(m)*

- 45 in suo monasterio, exorcista(m) || laudem facere v(e)ll acoly-
 thum non licet, i(n)fr(a) eodem) (cano(n)is) iustit(m) (c. 2 D 69).
 Quoniam videmus, i(n)surre(m) s(i)dest) coronam, su(m) alia(m)
 50 i(n)surre(m) p(oss)et femina d(i)re, Exorci(st)a v(e)l etiam exorci(st)a,
 non autem exorcista || acolythi facienda sua habet. licet sil
 55 arg(umentum) contra exorci(st)a de ordinali) ab eo (so
 stat) episcopo qui recit(aver)it) e(st)u(m) I (c. 1 X 1, 13) sed
 (et) si abbas ex privilegio habet, ut | om(n)es ordines
 minores conferat, bene poss(et). Sed nun | quid hodie abbas
 potest | conferre istos ordines, credo | q(uo)d sic, si tunc(us)
 60 et nunc(us) est i(n) p(oss)it, ex(tr)a de clat(e) (et) qualitate
 ordinali) || cu(m) (con)tingat (c. 11 X 1, 14) Jo(hann)es,
 (Johannes Teutonicus, Glossator des Dekrets) ego no(n)
 credo q(uo)d possint co(n)ferre tales | ordines abbatibus nisi
 lectoratu(m), ut vid(etur) dicere hoc e(st)ipulo, (et) de |
 cre(tali) cu(m) co(n)tingat, si autem) esset sacerdos abbas
 possit etia(m) co(n)ferre psalmistatu(m), ut XXIII di(stinctio)
 65 psalmista (c. 20). quia psalmi statum dat simplex
 sacerdos XXIII di(stinctio) psalmista. || Autem minus,
 s(u)per(a) XXIII di(stinctio) subdiaconus (c. 15). (contra.)¹⁾

Tafel 30 C. Aus der Handschrift No. 635 der Wiener Hofbibliothek Fol. 8^r und 9; angeblich Autograph der Chronik des Löhlfen des Mönches Ortlio vom Jahre 1230, tatsächlich Fälschung des 18. Jahrhunderts, verschuldet durch den Cistercienser Chrysostomus Hanthaler. (Vgl. Tangl, Die Fälschungen Chrysostomus Hanthalers, Mittheilungen des Instituts f. österr. Geschichtsforschung XIX, 1 ff.; Beschreibung der Handschrift S. 7—8.) Das Beispiel ist ausgewählt, um eine Probe künstlicher und misslungener Nachahmung alter Schrift zu bieten. Die Fälschung ergibt sich aus dem allgemeinen Schriftcharakter, welcher der kunstgerechten, durch starke Schafftbrechung und kräftige und dabei schulmäßige Anwendung der Kürzungen sich auszeichnenden Schrift des 13. Jahrhunderts durchaus widerspricht, aus dem Misslingen einzelner Buchstaben und Kürzungen (vgl. die besonders in Col. 2 durchweg verfehlten f, die Kürzung für „er“ als „ur“ verwendet s. Col. 1 Z. 2, 8, die Kürzung für „us“ auf der Zeile stehend, besonders aber die im mittel-

alterlichen Schriftwesen unerhörte Verwendung der eckigen Klammern zur Bezeichnung der Parenthesen, Col. 1 Z. 21, Col. 2 Z. 13).

(et) reverenter sacrum corpus Ungarie in | fert(ur) (et)
 cu(m) exultatio(n)e suscepit(ur), cui(us) sup | fragis reg-
 num(us) illud o(mn)is fortunat(us) spera | bat. Contra vero
 accidit. Exorte sunt | calamitates graves nec antea cessau-
 rit(us) || quatu(m) Stephan(us) rex pius (et) sui presules
 5 agnoscerent nolle de(m)u(m), ut i(n) Pannonia | colatur sanctus
 I, qui apud Australes coro | nat(us) meruit, maxime cu(m)
 metu potius | quam dono inde sil transmissus. | MXVII, 10
 Nondum) itaque rursus a | iusius integri anni spatio re-
 minis(m) (et) | ad Australes sanctus(m) corpus(us) cu(m)
 multis numeribus et Mediolani hunc sanctu(m) | patro-
 num(us) suu(m) cu(m) maximo gaudio ite || rit(us) recepit
 15 MXVIII. Marchio Hainric(us) bonus | (et) iustus subita
 obit III. non. decembris) (et) filio quatu(m) annu(m) habuit,
 Adalberto mar | chia(m) dimisit ultra ab hostib(us) servan-
 da(m) || [Dolce his nostris d(i)bit, ut audia | (et) ex parte 2.
 ipse legi, devotum) hunc mar | chione(m) Hainricum)
 a(m)n)i laude dignu(m) terre

Columna 2: huius princip(us) nescio a quonam, cognominje
 rebelle(m) scriptu(m) (et) divulgatu(m) fuisse, qui semper
 Hainrico secundo imperatori suu(m) | clo chartus) (et) fidelis
 Hainric) atque iustus) ab Alol | do predict(us) Quisquis hic
 scriptor fuit, decept(us) (et) i(n) notum(us) Hainrici fuit
 5 e(n)im illo ipso tempore i(n) orie(n)tal(i) Franconia al ter
 Hainric(us) comes sive marchio, qui cu(m) Bolelao Bohemo
 arma sumit i(n) Hainricum) | piu(m) imperatore(m),
 quia sibi Navarra(m) negan | it, hic vere rebellis fuit (et) 10
 rebellis(m) mer | edet(us) accepit captu(m) (et) sua p(ro)-
 vincia privatu(m). nunc iteru(m) pergo ex Alodo.] MXXIX.
 Hic prim(us) annus fuit Adalberti marchionis, qui diu
 (et) feliciter, rexit Osterrichia(m). Et quamdiu rex | Ste-
 15 phan(us) Ungariam atque Hainric(us) | secund(us) im-
 per(er)iu(m) gubernabat uterque | sanctus, pax aurea floruit
 (et) australis | queque terra hec salis quiete p(er)man sit, 20
 MXXI. Adalbert(us) marchio nuptias | fecit cu(m) Albaide,
 que fuit filia Guilel | mi comitis Pictaviensis (et) Geisele
 soro | ris Stephani primi regis Ungarie (et) suu(m) | eli,
 hui(us) Adalbridi frater erat Petrus).

¹⁾ Die Feststellung der Citate aus dem Königlich Recht vendanck ich der Freund-
 heit des Herrn Dr. iur. Karl Rauch.

[illegible]

ILLIVOLATSIMYLARYATVGN SIMVLAEQVORAY^{ARENS}
 HICVELADELEIMETASETMAXIMACAMPI
 SYDABITSPATIAITSPVMASAGITORECRVENTAS
 BELGICAYELMOLLIMELIYSFERATIESSEDACOLLO
 TYMDEMVMCRASSAMAGNYMEARRAGINECOR^{EVS} 5
 CRESCEREIAMDOMITISSINILONAMQANTE^{DOMANIN}
 INGENTIISTOLLENTANIMOSPRENSIQNEGABVN
 VERBERALENTIAPATIEFDVRISPARERELVEATIS
 SEDNONYELAMAGISVIRESDVSTRITFIRMIT
 QVAMVENTIREMETCAECISTIMYLOSAYERTERE^{AMORTS} 10
 SIVEBOYMSIYEESTCVIGRATIORVSYSSEQVOR^{IT}
 NIQIDIOINVROSPROCVLNIQINSOLARELEGAT
 PASCVAPOSTMONTEMOPPOSITVMETTRANSIT^{VMINRAIT}
 AVTINTVSCLAUSOSSMIVRAADPRAISEPIASERYAN
 CARPITENIMVIRESPAYLATIMVRIIQVIDEND^O 15
 TEMINANEENEMORYMPATITVRMEMINISSEN^{IQHABAT}
 DVLCIBILLAQVIDEMINLICEBRISITSAPESVTER^{IBS}
 CORNIBINTERSESYBIGITDECERNEREAMANTIS
 PASCITYRINMAGNASILVAFORMONSAIVVENCA
 ILLAANTERNANTESMVLTAIVIPROELIAMISCENT 20

b) TVMTHAETONTIADASMVSCOCIRCVM DATAMARO
 CORTICISADQVESOLOTROCERASERIGITALNOS
 TVMCANTERRANTEAMPERMISSADFLVMINAGALL^V
 AONTASINMONTISVTDIXERITVNASORORVM 5
 VIQVIROTHOEBCHORVSADSURAREXERITOMNIS
 VELINVS^{IOS}HAECILLEDIVINOCARMINEPASTOR
 FLORIBVSATQVEAPLOCRINISORNATVSAMARO
 DIXERIT^{IOS}BEDANTCALAMOSENAACCIPEMVSAE

a) Beneiungunt bellum
 Ingentis clorix prae
 de quæ futurum in
 cipianus
 O m n i b u s f e r e n s e n d i
 domos laxa uitropro
 testas gratæ peritiam
 desiderantibus suos
 et longius in futurum
 prouidentibus desiderii
 per totum tem pus huius
 quies inter la bore saut
 etiam exhaustos auimox
 exauriendos renoua
 uit corpora animos que
 ad omnia de i n t e q u a
 tienda ueræ timor ad
 edictum conuenere
 hanni balcum re cen
 suisset omnium genti
 um auxilia ca dis pro fec
 tus herculi uotæ exsol
 uit nouis quæ e obli
 gatiouis si cetera pro
 spera c u e n i s s e n t i n d e
 partem sculpis simul

inferendum ad quæ
 cendum bellum in edū
 ipse ter restri per his
 paniam ex illam isque
 it in ere ita iam p t e
 ret nuda x p e r i a q u e
 romani n f r i c a x b i
 clux esset ualidore
 sidio firmare tem
 statuit pro eo supple
 mentum imp se ex fri
 cam maxime in culcto
 rum leuium marmis
 p t i t u d a f r i m h i s p a
 ni a n a f r i c a x b e l l o r
 procul ab d o m o f u
 turu su ter que miles
 uelut mutui si ric m e
 rib obli g a t i s i n p e n d i a
 p a c e r e n t u r i i m i l i a
 d e c e l . p e d i t e s c e t r a d o s
 m i s i t i n a f r i c a m e f u n
 d i t o r e s b a l e x r e s d e c a
 l x x e q u i t e s m i x t o s
 ex m u l t i s g e n t i b u s
 o o c c h a s c o p i a s p a r t i

b) cuius obitum multu
 fit epis copatum petbant
 transobolus uero p r b t
 qui quondam archidiaç
 eius fuerat maxime hoc
 intendebat fidus quod
 pluu suum cum coçone
 quit un creci serar nu
 triçius com m e n d a u e r a t
 condidit autem ep i s t e s
 tamentum in quo regis
 exenium qui d o p o s t e i u s
 obitum accipiet in d e
 cabat ad iurans terribi
 libus sacramentis ut in
 ecclesia illa non ordina
 ritur extraneus non
 cupidus non conuicual
 uinculo nex u s s e d e h i s
 o m n i b u s e p e d i t u s q u i d e r
 l i s t a n t u m d o m i n i c i s l a u d i e r
 d e u i a s s u b s t i t u e r i n q

INCEPT ERISIDEN LIB. II.

Pondule iumdadum lueuui clesio siepinu
 Dum pollic gus conponia iacq dum meu aro sumia
 Eapstapicac semel louuist siepinu quat iacere
 mo quique uem pimi finare piegat holly
 Adeussum louuiscupe ureua ptophnae uonaf
 Spiselat uoluent imple mo uolue secundus
 No apopidem claf som conapetio flubie flugellone
 Mupennum moie pape uoluer scio ompetie neuuaf
 Dulcis uopx spof fideuaf loue pandus uenuent
 Mafis enus suuue er ar uoluerat inulit
 Qui tangit quidumque mienu uol acceus uolulla er
 Adigant sicllat uolue sicllat fluit unguoneie bunguaf
 Fimbrie quin atum quid nabit uolueie umquam
 Spuffie uolundunafm modie de uolaf sicllatm
 Finaaf arhuuuequaf pofepetie er undie epupit
 Sieuua qfua pofluuamie flayie fluonaf
 Sumon qaf epem pofpate sicllatue fili
 Dum notue modieaf finetdilepamie mofat
 1. **A**rtat uolupit uif pofpocapit idom
 Quafuena goni am gneuaf epafuena euamina
 Plupimie dum pefpaf neque eufie modaf uolamin
 Miffie boueie uif pofpate epifate pofpam
 Quo fupof pofpate chupate pofpate pofpate
 Mox fupofpate uolue atpue fiefie pofpate
 Pofpate uolueatpue pofpate er uolue mofpate
 Pofpate pofpate mofpate fiefie uolueatpue
 Rofpate uolueatpue pofpate er fiefie euamina
 Ipeholuafum uolueat mofpate uolueat
 Neupof pofpate pofpate pofpate nubom

[illegible]

14
 15
 16
 17
 18
 19
 20
 21
 22
 23
 24
 25
 26
 27
 28
 29
 30
 31
 32
 33
 34
 35
 36
 37
 38
 39
 40
 41
 42
 43
 44
 45
 46
 47
 48
 49
 50
 51
 52
 53
 54
 55
 56
 57
 58
 59
 60
 61
 62
 63
 64
 65
 66
 67
 68
 69
 70
 71
 72
 73
 74
 75
 76
 77
 78
 79
 80
 81
 82
 83
 84
 85
 86
 87
 88
 89
 90
 91
 92
 93
 94
 95
 96
 97
 98
 99
 100
 101
 102
 103
 104
 105
 106
 107
 108
 109
 110
 111
 112
 113
 114
 115
 116
 117
 118
 119
 120
 121
 122
 123
 124
 125
 126
 127
 128
 129
 130
 131
 132
 133
 134
 135
 136
 137
 138
 139
 140
 141
 142
 143
 144
 145
 146
 147
 148
 149
 150
 151
 152
 153
 154
 155
 156
 157
 158
 159
 160
 161
 162
 163
 164
 165
 166
 167
 168
 169
 170
 171
 172
 173
 174
 175
 176
 177
 178
 179
 180
 181
 182
 183
 184
 185
 186
 187
 188
 189
 190
 191
 192
 193
 194
 195
 196
 197
 198
 199
 200
 201
 202
 203
 204
 205
 206
 207
 208
 209
 210
 211
 212
 213
 214
 215
 216
 217
 218
 219
 220
 221
 222
 223
 224
 225
 226
 227
 228
 229
 230
 231
 232
 233
 234
 235
 236
 237
 238
 239
 240
 241
 242
 243
 244
 245
 246
 247
 248
 249
 250
 251
 252
 253
 254
 255
 256
 257
 258
 259
 260
 261
 262
 263
 264
 265
 266
 267
 268
 269
 270
 271
 272
 273
 274
 275
 276
 277
 278
 279
 280
 281
 282
 283
 284
 285
 286
 287
 288
 289
 290
 291
 292
 293
 294
 295
 296
 297
 298
 299
 300
 301
 302
 303
 304
 305
 306
 307
 308
 309
 310
 311
 312
 313
 314
 315
 316
 317
 318
 319
 320
 321
 322
 323
 324
 325
 326
 327
 328
 329
 330
 331
 332
 333
 334
 335
 336
 337
 338
 339
 340
 341
 342
 343
 344
 345
 346
 347
 348
 349
 350
 351
 352
 353
 354
 355
 356
 357
 358
 359
 360
 361
 362
 363
 364
 365
 366
 367
 368
 369
 370
 371
 372
 373
 374
 375
 376
 377
 378
 379
 380
 381
 382
 383
 384
 385
 386
 387
 388
 389
 390
 391
 392
 393
 394
 395
 396
 397
 398
 399
 400
 401
 402
 403
 404
 405
 406
 407
 408
 409
 410
 411
 412
 413
 414
 415
 416
 417
 418
 419
 420
 421
 422
 423
 424
 425
 426
 427
 428
 429
 430
 431
 432
 433
 434
 435
 436
 437
 438
 439
 440
 441
 442
 443
 444
 445
 446
 447
 448
 449
 450
 451
 452
 453
 454
 455
 456
 457
 458
 459
 460
 461
 462
 463
 464
 465
 466
 467
 468
 469
 470
 471
 472
 473
 474
 475
 476
 477
 478
 479
 480
 481
 482
 483
 484
 485
 486
 487
 488
 489
 490
 491
 492
 493
 494
 495
 496
 497
 498
 499
 500
 501
 502
 503
 504
 505
 506
 507
 508
 509
 510
 511
 512
 513
 514
 515
 516
 517
 518
 519
 520
 521
 522
 523
 524
 525
 526
 527
 528
 529
 530
 531
 532
 533
 534
 535
 5

Am coram quod dicam reliquit
quo de quoniam tollit rursus
officium pontificatus. 1170
inter unte aliquot annos
et huc luce rubrum. quare
natus usque hodie cernunt.

Anno autem imperii christi
 quinto. comend qui natus
 mactonum nobilissime
 tempore aliquanto pmo
 puer nobiliter multo natus
 paterne reliquit. num uide
 notum. ibi. ut conuincit
 pontificatum habere conuen
 tino. ac monachus puer
 ad hunc uincit conuen
 imperatorem uincit. et dno
 puer. ut quo uideat puer
 ultimum. puer dno macton
 coelredo pmo uideat
 qui ante imperium conuen
 idem natus tibi ut
 Ut autem cum illo dno
 puer natus conuen
 puerum. cuius puer macton
 macton. uoculob opem macton
 amantissime aduocit

61) ardentia quatuor preparantur diligenter vires; habet quoque in publicis et alia
tudinem quatuor regna quatuor sandia nunc nullo paratulent potestatem cogi
tatione; pro quibus quoque illa inestimabilis dampna. propter quod
quatuor quatuor preparantur inimicis iniquis; in quibus quatuor eloquia homi
nibus appetit habent quatuor inestimabilem temporum audientibus in curiam.
cum propter inestimabilem iniquitatem loquuntur; bene quoque propter quatuor quatuor
propter salutem et hominibus appetit. quatuor preparantur quatuor iniquos
temporibus. et ammonendo peccatores et arguendo alia et arguendo temporibus;
hanc non propter hodie quatuor diebus. et tunc domino propter propter iniquos et arguendo
et quatuor iniquis arguunt. omne preparantur propter iniquos et arguendo omni die.
domino iniquis propter iniquos. et iniquis et arguendo iniquos et arguendo iniquos
et propter omnia quatuor quatuor iniquos et arguendo iniquos.

Handwritten header or title in a stylized script, possibly containing a date or reference number.

Main body of handwritten text in a cursive script, consisting of approximately 15 lines. The text is dense and appears to be a continuous narrative or record.

A large, stylized signature or seal at the bottom of the main text block, featuring a prominent cross-like symbol.

Handwritten text at the bottom left, possibly a date or a reference.

Handwritten text at the bottom center, possibly a name or a title.

Handwritten text at the bottom right, possibly a location or a note.

[Faint handwritten text from another page or bleed-through]

பிழைநலம்

comp. 1

ind nom. R6

1
 2
 3
 4
 5
 6
 7
 8
 9
 10
 11
 12
 13
 14
 15
 16
 17
 18
 19
 20
 21
 22
 23
 24
 25
 26
 27
 28
 29
 30
 31
 32
 33
 34
 35
 36
 37
 38
 39
 40
 41
 42
 43
 44
 45
 46
 47
 48
 49
 50
 51
 52
 53
 54
 55
 56
 57
 58
 59
 60
 61
 62
 63
 64
 65
 66
 67
 68
 69
 70
 71
 72
 73
 74
 75
 76
 77
 78
 79
 80
 81
 82
 83
 84
 85
 86
 87
 88
 89
 90
 91
 92
 93
 94
 95
 96
 97
 98
 99
 100
 101
 102
 103
 104
 105
 106
 107
 108
 109
 110
 111
 112
 113
 114
 115
 116
 117
 118
 119
 120
 121
 122
 123
 124
 125
 126
 127
 128
 129
 130
 131
 132
 133
 134
 135
 136
 137
 138
 139
 140
 141
 142
 143
 144
 145
 146
 147
 148
 149
 150
 151
 152
 153
 154
 155
 156
 157
 158
 159
 160
 161
 162
 163
 164
 165
 166
 167
 168
 169
 170
 171
 172
 173
 174
 175
 176
 177
 178
 179
 180
 181
 182
 183
 184
 185
 186
 187
 188
 189
 190
 191
 192
 193
 194
 195
 196
 197
 198
 199
 200
 201
 202
 203
 204
 205
 206
 207
 208
 209
 210
 211
 212
 213
 214
 215
 216
 217
 218
 219
 220
 221
 222
 223
 224
 225
 226
 227
 228
 229
 230
 231
 232
 233
 234
 235
 236
 237
 238
 239
 240
 241
 242
 243
 244
 245
 246
 247
 248
 249
 250
 251
 252
 253
 254
 255
 256
 257
 258
 259
 260
 261
 262
 263
 264
 265
 266
 267
 268
 269
 270
 271
 272
 273
 274
 275
 276
 277
 278
 279
 280
 281
 282
 283
 284
 285
 286
 287
 288
 289
 290
 291
 292
 293
 294
 295
 296
 297
 298
 299
 300
 301
 302
 303
 304
 305
 306
 307
 308
 309
 310
 311
 312
 313
 314
 315
 316
 317
 318
 319
 320
 321
 322
 323
 324
 325
 326
 327
 328
 329
 330
 331
 332
 333
 334
 335
 336
 337
 338
 339
 340
 341
 342
 343
 344
 345
 346
 347
 348
 349
 350
 351
 352
 353
 354
 355
 356
 357
 358
 359
 360
 361
 362
 363
 364
 365
 366
 367
 368
 369
 370
 371
 372
 373
 374
 375
 376
 377
 378
 379
 380
 381
 382
 383
 384
 385
 386
 387
 388
 389
 390
 391
 392
 393
 394
 395
 396
 397
 398
 399
 400
 401
 402
 403
 404
 405
 406
 407
 408
 409
 410
 411
 412
 413
 414
 415
 416
 417
 418
 419
 420
 421
 422
 423
 424
 425
 426
 427
 428
 429
 430
 431
 432
 433
 434
 435
 436
 437
 438
 439
 440
 441
 442
 443
 444
 445
 446
 447
 448
 449
 450
 451
 452
 453
 454
 455
 456
 457
 458
 459
 460
 461
 462
 463
 464
 465
 466
 467
 468
 469
 470
 471
 472
 473
 474
 475
 476
 477
 478
 479
 480
 481
 482
 483
 484
 485
 486
 487
 488
 489
 490
 491
 492
 493
 494
 495
 496
 497
 498
 499
 500
 501
 502
 503
 504
 505
 506
 507
 508
 509
 510
 511
 512
 513
 514
 515
 516
 517
 518
 519
 520
 521
 522
 523
 524
 525
 526
 527
 528
 529
 530
 531
 532
 533
 534
 535
 536
 537
 538
 539
 540
 541
 542
 543
 544
 545
 546
 547
 548
 549
 550
 551
 552
 553
 554
 555
 556
 557
 558
 559
 560
 561
 562
 563
 564
 565
 566
 567
 568
 569
 570
 571
 572
 573
 574
 575
 576
 577
 578
 579
 580
 581
 582
 583
 584
 585
 586
 587
 588
 589
 590
 591
 592
 593
 594
 595
 596
 597
 598
 599
 600
 601
 602
 603
 604
 605
 606
 607
 608
 609
 610
 611
 612
 613
 614
 615
 616
 617
 618
 619
 620
 621
 622
 623
 624
 625
 626
 627
 628
 629
 630
 631
 632
 633
 634
 635
 636
 637
 638
 639
 640
 641
 642
 643
 644
 645
 646
 647
 648
 649
 650
 651
 652
 653
 654
 655
 656
 657
 658
 659
 660
 661
 662
 663
 664
 665
 666
 667
 668
 669
 670
 671
 672
 673
 674
 675
 676
 677
 678
 679
 680
 681
 682
 683
 684
 685
 686
 687
 688
 689
 690
 691
 692
 693
 694
 695
 696
 697
 698
 699
 700
 701
 702
 703
 704
 705
 706
 707
 708
 709
 710
 711
 712
 713
 714
 715
 716
 717
 718
 719
 720
 721
 722
 723
 724
 725
 726
 727
 728
 729
 730
 731
 732
 733
 734
 735
 736
 737
 738
 739
 740
 741
 742
 743
 744
 745
 746
 747
 748
 749
 750
 751
 752
 753
 754
 755
 756
 757
 758
 759
 760
 761
 762
 763
 764
 765
 766
 767
 768
 769
 770
 771
 772
 773
 774
 775
 776
 777
 778
 779
 780
 781
 782
 783
 784
 785
 786
 787
 788
 789
 790
 791
 792
 793
 794
 795
 796
 797
 798
 799
 800
 801
 802
 803
 804
 805
 806
 807
 808
 809
 810
 811
 812
 813
 814
 815
 816
 817
 818
 819
 820
 821
 822
 823
 824
 825
 826
 827
 828
 829
 830
 831
 832
 833
 834
 835
 836
 837
 838
 839
 840
 841
 842
 843
 844
 845
 846
 847
 848
 849
 850
 851
 852
 853
 854
 855
 856
 857
 858
 859
 860
 861
 862
 863
 864
 865
 866
 867
 868
 869
 870
 871
 872
 873
 874
 875
 876
 877
 878
 879
 880
 881
 882
 883
 884
 885
 886
 887
 888
 889
 890
 891
 892
 893
 894
 895
 896
 897
 898
 899
 900
 901
 902
 903
 904
 905
 906
 907
 908
 909
 910
 911
 912
 913
 914
 915
 916
 917
 918
 919
 920
 921
 922
 923
 924
 925
 926
 927
 928
 929
 930
 931
 932
 933
 934
 935
 936
 937
 938
 939
 940
 941
 942
 943
 944
 945
 946
 947
 948
 949
 950
 951
 952
 953
 954
 955
 956
 957
 958
 959
 960
 961
 962
 963
 964
 965
 966
 967
 968
 969
 970
 971
 972
 973
 974
 975
 976
 977
 978
 979
 980
 981
 982
 983
 984
 985
 986
 987
 988
 989
 990
 991
 992
 993
 994
 995
 996
 997
 998
 999
 1000

1
 2
 3
 4
 5
 6
 7
 8
 9
 10
 11
 12
 13
 14
 15
 16
 17
 18
 19
 20
 21
 22
 23
 24
 25
 26
 27
 28
 29
 30
 31
 32
 33
 34
 35
 36
 37
 38
 39
 40
 41
 42
 43
 44
 45
 46
 47
 48
 49
 50
 51
 52
 53
 54
 55
 56
 57
 58
 59
 60
 61
 62
 63
 64
 65
 66
 67
 68
 69
 70
 71
 72
 73
 74
 75
 76
 77
 78
 79
 80
 81
 82
 83
 84
 85
 86
 87
 88
 89
 90
 91
 92
 93
 94
 95
 96
 97
 98
 99
 100

opera manuum hominum. similis illis fuerit qui fa-
 ciunt ea et omnes qui confidunt in eis,
 ut illud confundantur. omnes qui adorant et sculpi-
 le. qui gloriantur in simulacris suis.
 Et iterum quod ab uocue propheta testatur dicens.
 quid prodest sculptile. quod sculperunt illud.
 pinxerunt illud. conflatile. fenum mendum ē.
 hoc autem productio argenti et aurum et omnes
 sp̄s non est in eis.
 Dñs autem in templis dō suo. timeat autem a fa-
 cie eius. uniuersa terra. sed et talis propheta
 dicit. diuinae caelum et terram non fecerunt.
 pereant. a terra et de his quae sub caelo sunt.
 remittit. haec dicit dñs creator caelorum et ter-
 rae. formans terram & quae in ea sunt. in prela-
 ter eius. non in uacuum fundauit eam. ut habi-
 taretur. creator terrae.
 Ego dñs hoc mihi nomen est. gloria mea ad
 terram non dabo neque uirtutem meam sculptilib;
 quae iniquitates transierunt. et talibus numquam sunt.
 in sculptilibus gentium qui placent
 et perniciem iterum dicit. Ego primus & no-

domini dominus soluet aut animal cedat. quod & iam decano
 sibi pido placuit observari secundum speciem pauli sententiarum
 lib. primi sub tit. Si quis de pedis pauperi fecerit dominum deca-
 no & iam sub eodem tit. compythen sum. ut si quis caccuum canis
 habens in plateis vel in viis publicis in legamine dumnus omnis non
 redigerit que quid domini fecerit id cedat domino dno luxatur. his
 illud collectum. ut si quis cabellum quod & alium animal habens
 scabidum ita ambulare permiserit ut vicini oru gregibus permixtus
 propriis inferat. orbum que quid domini p eum datum fuerit
 similiter ab eo sercatur. Incendi & iam vel naufragii casus.
 hac ruina si p eum casu vel commo datur perierit his cui comoda re
 se stentis solutio ne penere non potest. nisi forte si uicem liberalis se
 probetur cum de eodem casu rem commo datur eripere eis potuisse
 secundum sententia pauli lib. ii sub tit. de commo dato deposito pig-
 nore & fiducia. T. xiiij. **DE ALIIS PIGNORIBUS. ET DE FASSORIBUS.**

Debitor solutione differens potest ad satisfactionem pignori huius
 ratione compelli quod tamen siue sententia iudicis fieri non licebit
 sed hermo genieno constitutione sub tit. de pignori lib. doctia
 ni & maximi cenni ad uentum herennium antiquum uel alia ad
 septimum data oblecto debito uel deposito pignus a creditore sine
 dilacione reddendum sub eodem tit. obligatus cautionis manci-
 pius debitor promissit se uirum prefaturum eam mancipia cedam
 intra statutum tempus de domo debitoris adduxit operas eoru
 in uisura specialiter in putenda sub eodem hermo genieno tit.
 lege filii familias seruus uel colonus nihil iure in contra actibus
 pmissum hoc nefilium familias in domum parentu sine eadem
 regione positis posse posita & si qui factum adque si uerit pater iure
 indubitantur adquire nec cetera mandatis patris uel aliquid pos-
 se promittere quod si pater apud hostes est firmitate fuerit con-
 tractus eo legitimo iudicetur. nec seruum uel colonum pcculum
 suum posse distrahere in sup ementis furta notione tenendum sed
 constitutione hermo geniani. sub eodem tit. de eorum
 contractibus; qui alieno iure subtrahi sunt uel theodo-
 siano legem lib. v. sub tit. nec colonum in scio domino suo.

Karol uero post amissū imperiū fortius ausus stragulat. tam inbreui finiuunt unā
p̄sentam posses suā caeleste uiccedimus. Nortmanniū omnia loco usq. mox
morte solao & partem burgundie deuastant. Anni dñi. DCCCLXXXIII.

Verū uiccedimus franci diuisi aliqui uiuonē qui partib; fulchonis archiep̄i
fauiebant aliudonē inter quos theodericus comes eminebat. in regno statu
ere comendebant. Conueniē itaq. quodonē auocauit cōpendio palatio
atq. cū consensu eorū qui sibi consensibāt. per manū uualtheri archiep̄i bene
dici sibi regnū fecer. Pauci uero ex burgundia uiuonē lingonis ciuitate per
gononē eidē ciuitatis ep̄m regē sibi erant. Interi dū hac agunt ordinatur
dodilo cambracensis & laurebacensis eccl̄e ep̄s. xvi. kl. apr̄. A thi quileta
uirū atq. circa alpes consistunt nullo adunati. hrodul fū nepotē hugonis abba
pep̄m die t̄ ciuitatis benedici in regē p̄ciē. qui & ita egit. Vuido ū rex
facit audens odonē in franciā creatū regē. cū his quise sequi desiderauit
redit italiā. ibiq. cū berengero regē non modica gessit bella sēp. uictor
exitit. Cūq. berengerū in regno fugere cōpulsisset romā uic. imp̄ficiē. 15

Odo ū rex francos qui suo uolebant se subdi dominationi. parū blandē. p̄sti
t̄orib; sibi sociari festinabat. Sed cū ei fidē dedissent. quorū dominatu
se subderent. Contuler. se ad abarnul fū regē ut ueneret in franciā & regnū
sibi debetū reciperet. Int̄ quos erant primi hui discordie fulcho archiep̄s
& hrodul fū abba. nec non & balduin comes. Sed dū illi h̄c agerent contigit
odonē regi p̄ diuisione cordiā inopinata uictoria. Nā die nativitatis sc̄i ioh̄
baptiste cū paruo exercitu danorū exercitū obuium sup axonā fluium
cōmisit. q. p̄lo mox uictor exierit. Quar uictoria. n̄ modicū illi contulit ḡam. 20

Post h̄c abarnulfo conuocāt ad placitū. Qui sibi & regni suisq. consens.
superis primorib; et suis ad regē n̄ non distulit. p̄misitq. ante se theodericū.
cū alius queritū nuntiauerit aduentū. & cū eodē his que necessaria erant
tractarent. Qui ut sibi imperatū fuerat peger. et enuntiauit quod
ad eondetū placitū deuenirent. Interi dū missi int̄ illos discurrerent
balduin r̄licis sociis n̄ ad regē odonē. & p̄misit se dereliquo fidelē
illifort. At ille benigne suscepit eū & cū honore hortatq. est ut in sua
pro missione munet. iussitq. ut secū ir̄ ad eondetū placitū. Sed ita
die odo rex f̄re auxilio suorū uiuor maciā uenit. honorificq. abarnul
fo regē suscepit. & facti amici remisit eū cū honore in regnū suū. p̄cens
ut indulgentiā eis daret quise ad eū contulerant. Interi nortmanni 30

a) quocq; man' iste lib' uenerit eadē caritate in
 atent' ad legendū. Hec sunt dicta de supra
 dictis trib' libris, nunc etiā libet pandere
 qua causā studueri alios libellos scribere.
 Cum g' psecutionē quā in monasterio nro ut
 supradicti ē passus erā fugiens ad fuldense
 monasterium uenire. ibiq; p annos. iiii. cum
 tranquillitate magna cōmorat' uideret dicen-
 di scribendiq; studiū frequenter. postulabaz
 a quibz dā eadē monasteriū frīb. ut scī Bonifa-
 ciū uirtū diffusi s'ilo cōtra aliqd' facili cōtē-
 Quā pccationē licet diu uenēre. postremo
 tam cōpulsus importunis pab. ut potui qd
 peccat' erā impleui. Causa g' tali librū scī
 Bonifacii pmp' scripsi. Aliū quoq; libellū
 quē appellauī manualē p ammonitione
 clericorū & laicorū scriptū ibidē postē edidi.
 Itē libellū pueribz in eodē monasterio
 postē scribere cepi. Cū autē assiduū opus
 p monasteriū nrī frī quosdā reuocāt ad pa-
 triā nollē cito reueri. tā p'p' psecutionē

supradictā quā pillos frum iniquos ē cōmo-
 rabaz pccationē. omnimodis em' pab. ut il-
 los deserere cōflagrabant. uix tandē ab il-
 lis remeandi licentiā obtinui. Iperitām ad
 monasteriū nrī prius puenire nolui. quam
 iudicis aliquibz explorare. qualit' omia age-
 rent ibidē. Quadere ad monasteriū amarah
 dieiū prexi. cupiens illuc expectare. quōq;
 cert' fierē de suspēcta monasteriū nrī quali-
 tate. Cūq; ab eadē monasteriū abbate susce-
 tus omni humanitate & pietate reuinceret.
 & de sacre scripturę questionibz. multas int'
 nos sermo assiduus ageret. placuisseq; a se
 pissime responsio mea. acceidit ut uicē
 paschalia festa dixisset ad me. Credite nūq;
 si uob' pcepere aliqd' posse. absq; dubio pce-
 perē ut in hac sollicitate. pccima sermonē
 faceretis ad pplm. Cui ego respondi dicens.
 Cur talia dicis ad me q' nihil huius rei facio.
 q' numquā consueui pplm alloq' in publico.
 Illo ū eadē repetente. cepi maxē cogitare

b) Sicq; fit. ut & dualitate & trinitate fuissent.

ēstant' si semp trinitas hoc ē imago diuine
 pfectionis unione. Similit' sic quidā numeri
 & dualitate & trinitate inse habere pbat'ur.
 sic etiā hominē plurimū licet peccat' unus
 uideri in dualitate fuerint. tam ad meliōra
 itē ad trinitatē quandoq; cōuertunt'. Qui autē
 in puritate sua psecutant'. aptissimē figurā
 phos numeros q' nulla pporione equā ad tri-
 nitatē specē flecti possunt. Possunt adhuc
 alia mysteria in numeris cōtra postas repe-
 ri. que his q' rumari solent subulā relinquo
 inuestiganda.

L'ibet etiā pferre quatenū remissū ualeo. quos
 libros quibz dā cenobis ē amicis tradideri. Itē p
 mo quidē frī fuldensē nominare uolo. q' p
 p'eo qd apud eos maxime laborauī scribens li-
 bros multos q's monasterio nro tradidē. idē
 apud nos q's scripti lib' q's ipsi nō habebant.
 Immedi nāq; eis sic memini. vii. libellos. her
 uel densibz. autē. ii. lib. Cūq; ex partibz illis

remissē. & ad amarah uenissē. tradidi eadē
 loci abbati. i. lib. postea ū cū frē mō Wille-
 halmō pferē dedi ei. iiii. lib. iniquos episcopis
 salū lib' salut' piosus. Abbati de iherosolyma. i. lib.
 i. lib. Abbati de heremias. i. lib. Ipe euidē de
 longos. ad nos uenient. i. lib. Abbas de eodē
 respert. i. lib. Ad alaba. i. lib. Amicis quibz dā
 in poemā postas. iiii. lib. Amico euidē in
 poemā postas. i. lib. q' & pueniē m' dedi.
 Abbi de frisingen. i. lib. Ad exten. i. lib.
 Ad p'olensē cenobiū ppe nos postas uolui
 unū inq; in lib' eparto. S. & filo sororis m'is
 ibidē postas. i. lib. uariasq; epist' dedi. Ad
 superi. q's. monasteriū. iiii. lib. ad S. Paulū
 ii. lib. Ad inferi mon'. i. lib. dedi. p'fca
 multas alius dedi t' m'is aliq'ndo sermonē t'
 puerbia s'ui aliq' edificatiōis scripta. labā
 aui laboris mei indicā. aliq' monachos soci-
 ositati deditos cōuertē. & ad aliqd' opus
 monasticę uitę congruū inuitare. Si emi-
 tā magna nequeunt. i. faciliora agere possū.

respondet: et contra me loqueri. Et tibi dico queso qđ pmissum est ut in cōmentariis tuis quędā de origine quędā de apollinare. quędā de ipso scribere: nō de origine totū aut ex te aut ex alio. In te intē dū aliud aqđ et nō fortissimū pdidisti. Et oblitus es uerū puerū mendaces memore ēē debere. Dicit enī me in cōmentariis meis quędā de origine quędā de apollinare. quędā ex me ipso posuisse. Si ergo apollinarius sunt 7 originis dū sub alioz nomine posui. qm̄ in libri tui in crimen impingit. qđ qđ do scribo alius hoc audit qđā suspicatur. alius ille et qđā ego sic intē apollinare 7 dididimū 7 explanatōis filio et dogmatū magna diuersitas ē. Cū immo capitulo diuīsa pono sententiā nū uariū sonū loqui credendi sūt. S; hęc alia nō quero atē qđ ē obiecta. qđ de origine 7 absterili quędā t addideri 7 mutari 7 te qđ in sculo appensū interrogauerit. bona sūt animalia quę transtulisti. frustra simulās innocentia ut interrogatōne flaturā uerā pmissiōne extenuet. Ego nō accitui qđ de origine 7 puolumare transtuleri. Hoc enī 7 ipse fecit: ante me uiciorū? hilarius. ambrosiusq; fecerit: qđare transtulit hęc p̄fationis tūc testimoniū roborasti. Cogit me eadē rursus 10 rēuare. 7 p̄māc lūceā incedere. Dicit enī te in eodē p̄logo te ea quę ab heretici addita fuerant. amputasse. 7 p̄his repositisse bona. Si hereticorū mala absterili. ergo qđ dēpisti id addidisti. aut originis erunt aut tua. quę utiq; quasi bona posuisti. s; multa in his mala negare n̄ poteris. Qđ in quē ad me originis imputa. Ego enī ea tantū quę ab hereticis addita fuerant cōmātaui. Capone causā qđ hereticorū mala reueri. 7 originis integra dereliquisti. Nonne p̄p̄ariū 15 um ē qđ mala originis ex parte hereticorū nunc p̄p̄atione dū a ueris ex parte susceperis qđ nō mala s; bona et tūc ēē fides iudicabat. hęc te de quib; quęstui. ut nō bona ēēnt animalia quę in p̄fatione laudasti. quę amputasti pessimis qđ optima remanuisse cōfessus es. te in uere argumētatione appendi aculeo. Vt si bona dixeris hereticos cōp̄bāris. si mala steti audisti. cur ergo qđ in palā te in p̄fatione laudasti et nō illud aduēti qđ tu callide simulās. car quę mala 20 ecant. ad latronē leuā transtulisti. Quia enī ostendere ut dū nō docens ē s; ueritas; ut cauat lecor n̄ ut sequar errorē. ut nota continet qđ nō nūquā ignora miraculo fē et aude post hęc dicere qđ ego auctor scriptorū talis sim. Tu autē ut intēp̄r inq; emendare aliqd potueris plus egertis quā intēp̄r inq; n̄ potueris solū intēp̄rati fueris. Necce ista dicere si libri tui periarthron p̄fationculā n̄ habere. qđ et hilarius intēp̄rati omelū et fecit. ut et bona 7 mala n̄ intēp̄r s; suo imputarent auctori. S; n̄ dixisset amputasse te pessima 7 optima reliquisse. ut cūq; deluto 25 euadere. Hoc ē qđ destruit strophas ingeniosi tui. 7 te hinc inde stricū euadere n̄ sunt. Nec utantur abutere simplicitate lectoris. Et sic om̄s qđ uia scripta lectioni sunt. bruti p̄ter. ac cū uulnera putrefecere sinā sano corpori te imponente ENI AACTA n̄ rideant. decerni resurrexerunt qđ sentia. nā in apolloia tua didicisti nullo mōdo amputate. nec aliqđ corporis parte defecta. hęc ē tūc simplicitas pura et apta cōfessio. quā om̄ib; talis ep̄s alioris ēē suscepta. credere dicent. n̄ me dubitare de te iste liber n̄ pamphila faceret. Et tam̄ miror. qm̄ pharisee talis qđ rom̄p̄ reponit. Ep̄i 30 suscepit qđ sedes apostolica adornaue. Scribis qđ me literis indicasse. qđ papa theophilus expōsiōne fidei nūp̄ edidit. quę ad uerū needū puenit. 7 polliceri qđ qđ illi scripsit. tu sequari. Ego me hoc scripsisse n̄ noui. nec istius modi umquā literas direxisse. S; tu id uero ad incerta sentis. 7 his qđ qualia sūt finia nescis. ut certa deducit. 7 ad eorū n̄ tenaris ad sensū. Duas synchodica 7 palchale cū ep̄s a ora originē illiusq; discipulos. talia aduersū apollinare. et cū dē originē p̄ hoc ferme biennū intēp̄rati sūt in p̄dificatione ecclē legendā n̄ p̄ lingue hōib; dedi. Aliud operū cū mēciō cū t̄nūisse. Et tam̄ tu qđ p̄ theophilus dicit te in om̄ib; sententiā seq̄. cauene hoc magister 7 dōd capuli tui audiant. 7 ostēda qđ plurimō qđ me latronē te martyre uocant. ne ualeat t̄ qđ a papa epyphanū. 35 ad te ep̄s dirigens. hortabatur ut pmaneret in fide ueritate. ut n̄ mutares illo terrore sententiā quę ep̄la plogra

[illegible][illegible]

et que per mentis animum regeretur. Conuoca
tunc episcopus cunctos in clero et populo accersit
in manusque illius ornatu ad basilicam sancti
cento deuteris cumulandis. non enim plene
quasi nepotem mortuorum quam cunctis filiis
populi iam sepulchris. Iste hec missa pappali
canonice in episcopi, qui in uenerabili cada
uer regitur. iuxta chilonem cum tumuli
sepulchris. Iste theodorus episcopus. Cui

Denique cursum suum inuenit. *Plachit. tri.*
Theodosius epim. terris p[er] p[er] conare. et
massilia in chuldetia regis dominatione re
uocari fuisse. ad deficiendum causis. m[er]ito
m[er]ito illuc gas d[omi]ni ap[er]te regi chuldetia
d[omi]ni. Sp[er]onit[er] ad actione que ad aerege
municia fuerat. epim. nullat. fide inuoluit
inquit. ad p[er]sona. regi g[er]m[an]ia. d[omi]ni
in salutar ad synoda. que madione forma
erat. q[ui] ab ep[iscop]o dampnand[us] ad eor[um]. Hec de
fuit uolui d[omi]ni que. feruor suu[us] ab ore
canis rabidus. defensio. consuevit. Nam
exultante ep[iscop]o a curia. stati[us] ex[er]cit[us] res
d[omi]ni. et alia q[ui]de[us] sibi m[er]ito. alia sub
figilla m[er]ito. concludit. Canis hoc
fessit. regi famulor[um] ep[iscop]i sp[er]itibus m[er]ito
de morib[us]. q[ui] h[ab]uit sibi fide p[er]m[er]it[us]
quis ab hoc m[er]ito d[omi]ni. q[ui] m[er]ito
b[er]no m[er]ito. ip[s]i. q[ui] g[er]m[an]i g[er]m[an]i. fide
m[er]ito. fuit. q[ui] talis d[omi]ni. et plaga. u[er]o. ab
m[er]ito illa. o[ra] d[omi]ni. u[er]o. ad p[er]sona. sua
regi p[er]uener[unt]. Theodosius u[er]o ep[iscop]o a g[er]m[an]ia
no g[er]m[an]i d[omi]ni. et sed m[er]ito. et p[er]m[er]it[us].
Tras. d[omi]ni. ex p[er]m[er]it[us]. et in a[er]e
affidit. De quo in magnat[us] t[er]m[er]it[us].
ep[iscop]o h[ec] reuer[ent]e. d[omi]ni. h[ec] am[er]it[us]. ad p[er]sona.
chuldetia. regi. in sub ardua. ostendit. d[omi]ni
re. in quando. a d[omi]ni. et m[er]ito. n[er]it[us].
ep[iscop]o. n[er]it[us]. q[ui] d[omi]ni. u[er]o. p[er]m[er]it[us].
ad m[er]ito. t[er]m[er]it[us]. m[er]ito. et ep[iscop]o. h[ec].
d[omi]ni. m[er]ito. p[er]m[er]it[us]. d[omi]ni. d[omi]ni. Sursum
facit. d[omi]ni. et a d[omi]ni. p[er]m[er]it[us]. et ad d[omi]ni.
ad d[omi]ni. Canis. q[ui] o[ra] custodit. a[er]e
o[ra] imp[er]at. et non licet. p[er]m[er]it[us]. ap[er]te.
n[er]it[us]. t[er]m[er]it[us]. et o[ra]. et a d[omi]ni. g[er]m[an]i.
45 alia. u[er]it[us]. d[omi]ni. u[er]it[us]. u[er]it[us]. ad
ad d[omi]ni. et m[er]ito. p[er]m[er]it[us]. t[er]m[er]it[us].

illud ap[ostoli] vocat[ur] recurrend[um]. om[n]es p[er]m[itt]unt[ur] tal[ia]
 committi usq[ue] ad oratione[m] cu[m] lacrimis et fr[on]s
 digratur d[omi]ni ad minare. egressus ē foras. Et
 ecce mulier qu[ia] ipsa erant agnatae clamare
 facit d[omi]no appropinquare. V[er]o c[um] e[ss]et ad m[en]te[m]
 d[omi]ni. p[er]uenit eo theodorus oratione[m] non
 finit ad d[omi]n[u]m. Ecce n[on] quingr[ati]o qu[ia] ab
 his quib[us] certabat qu[ia] u[er]o certant in cor
 di[bus] constare. et tu p[ro] eo rogare n[on] desist[is].
 Dicit[ur] eni[m] et erat rel[ati]o tu[us] diligens in p[re]s[en]te
 re. ne p[er]p[et]rat aliq[ui]d deperit. q[uo]d p[ro] hoc
 m[er]ito de p[ro]fere. Al. mulier. V[er]o n[on] qu[ia]
 ei non possunt appropinquare. Et licet demon[us]
 credi non debeat. tamen qualis est sacerdos q[ui]
 h[oc] demon[us] condidit de clamabat u[er]o p[er]p[et]rat.

Legatione uocant. De legatione. Guntmarus
 legatus adit. ad childebertum dicitur ea tri-
 pote fieri childeberti rex dirigit. Quamora
 batur et ad cathri consensum quodsi hoc
 non accipit. qd inostellar huius qd ei pa-
 ruer consensum in eode loco nunguntur.
 Et quia placuit fuerat utretas campian-
 turbe. de mroy. regno amuiguel embar
 doel qd regno childeberti congruus non fuer.
 fcler legatus salpatione pmilla offensis la-
 terat. Larum tuisi orge diligit. mro
 gar qd te ab hac pmiffione retraget. ut
 sacerdoti regni ura ad concilia qd simul
 decreuerat nonne differant. Ad forsi-
 tat. mali hominis aliq me no cogit
 radice faciem pullare. Te ego roge
 tacente responde. Non mure si x i x amia serat
 mporfol. na me no qd radice obliget non
 potest referre. Nulla em laret qd chil-
 debert rex alui paret nisi patri me libet
 nequillo ad filiis nisi hunc habere dispo-
 neta ad qd me am pxytente audum laj
 dibe q me me oit radice discordie germinet
 qd parte e tuori do beant e amare. Le
 uocato secretis felice legato childeberti rex
 rogant. Acceit. De pcor domini e parte m
 ac theodoro ego nihil inuare inforat. qd
 si fecerat. confectum. nol scandaie gopuante
 omidq dycionis ipacione defuncta. q d
 boni amruendo eis pacifica. Acccepit q
 de alas caustis responsio. legatus discessit.

PRONITIA. I. p. 10. 11. 12. 13. 14. 15. 16. 17. 18. 19. 20. 21. 22. 23. 24. 25. 26. 27. 28. 29. 30. 31. 32. 33. 34. 35. 36. 37. 38. 39. 40. 41. 42. 43. 44. 45. 46. 47. 48. 49. 50. 51. 52. 53. 54. 55. 56. 57. 58. 59. 60. 61. 62. 63. 64. 65. 66. 67. 68. 69. 70. 71. 72. 73. 74. 75. 76. 77. 78. 79. 80. 81. 82. 83. 84. 85. 86. 87. 88. 89. 90. 91. 92. 93. 94. 95. 96. 97. 98. 99. 100. 101. 102. 103. 104. 105. 106. 107. 108. 109. 110. 111. 112. 113. 114. 115. 116. 117. 118. 119. 120. 121. 122. 123. 124. 125. 126. 127. 128. 129. 130. 131. 132. 133. 134. 135. 136. 137. 138. 139. 140. 141. 142. 143. 144. 145. 146. 147. 148. 149. 150. 151. 152. 153. 154. 155. 156. 157. 158. 159. 160. 161. 162. 163. 164. 165. 166. 167. 168. 169. 170. 171. 172. 173. 174. 175. 176. 177. 178. 179. 180. 181. 182. 183. 184. 185. 186. 187. 188. 189. 190. 191. 192. 193. 194. 195. 196. 197. 198. 199. 200. 201. 202. 203. 204. 205. 206. 207. 208. 209. 210. 211. 212. 213. 214. 215. 216. 217. 218. 219. 220. 221. 222. 223. 224. 225. 226. 227. 228. 229. 230. 231. 232. 233. 234. 235. 236. 237. 238. 239. 240. 241. 242. 243. 244. 245. 246. 247. 248. 249. 250. 251. 252. 253. 254. 255. 256. 257. 258. 259. 260. 261. 262. 263. 264. 265. 266. 267. 268. 269. 270. 271. 272. 273. 274. 275. 276. 277. 278. 279. 280. 281. 282. 283. 284. 285. 286. 287. 288. 289. 290. 291. 292. 293. 294. 295. 296. 297. 298. 299. 300. 301. 302. 303. 304. 305. 306. 307. 308. 309. 310. 311. 312. 313. 314. 315. 316. 317. 318. 319. 320. 321. 322. 323. 324. 325. 326. 327. 328. 329. 330. 331. 332. 333. 334. 335. 336. 337. 338. 339. 340. 341. 342. 343. 344. 345. 346. 347. 348. 349. 350. 351. 352. 353. 354. 355. 356. 357. 358. 359. 360. 361. 362. 363. 364. 365. 366. 367. 368. 369. 370. 371. 372. 373. 374. 375. 376. 377. 378. 379. 380. 381. 382. 383. 384. 385. 386. 387. 388. 389. 390. 391. 392. 393. 394. 395. 396. 397. 398. 399. 400. 401. 402. 403. 404. 405. 406. 407. 408. 409. 410. 411. 412. 413. 414. 415. 416. 417. 418. 419. 420. 421. 422. 423. 424. 425. 426. 427. 428. 429. 430. 431. 432. 433. 434. 435. 436. 437. 438. 439. 440. 441. 442. 443. 444. 445. 446. 447. 448. 449. 450. 451. 452. 453. 454. 455. 456. 457. 458. 459. 460. 461. 462. 463. 464. 465. 466. 467. 468. 469. 470. 471. 472. 473. 474. 475. 476. 477. 478. 479. 480. 481. 482. 483. 484. 485. 486. 487. 488. 489. 490. 491. 492. 493. 494. 495. 496. 497. 498. 499. 500. 501. 502. 503. 504. 505. 506. 507. 508. 509. 510. 511. 512. 513. 514. 515. 516. 517. 518. 519. 520. 521. 522. 523. 524. 525. 526. 527. 528. 529. 530. 531. 532. 533. 534. 535. 536. 537. 538. 539. 540. 541. 542. 543. 544. 545. 546. 547. 548. 549. 550. 551. 552. 553. 554. 555. 556. 557. 558. 559. 560. 561. 562. 563. 564. 565. 566. 567. 568. 569. 570. 571. 572. 573. 574. 575. 576. 577. 578. 579. 580. 581. 582. 583. 584. 585. 586. 587. 588. 589. 590. 591. 592. 593. 594. 595. 596. 597. 598. 599. 600. 601. 602. 603. 604. 605. 606. 607. 608. 609. 610. 611. 612. 613. 614. 615. 616. 617. 618. 619. 620. 621. 622. 623. 624. 625. 626. 627. 628. 629. 630. 631. 632. 633. 634. 635. 636. 637. 638. 639. 640. 641. 642. 643. 644. 645. 646. 647. 648. 649. 650. 651. 652. 653. 654. 655. 656. 657. 658. 659. 660. 661. 662. 663. 664. 665. 666. 667. 668. 669. 670. 671. 672. 673. 674. 675. 676. 677. 678. 679. 680. 681. 682. 683. 684. 685. 686. 687. 688. 689. 690. 691. 692. 693. 694. 695. 696. 697. 698. 699. 700. 701. 702. 703. 704. 705. 706. 707. 708. 709. 710. 711. 712. 713. 714. 715. 716. 717. 718. 719. 720. 721. 722. 723. 724. 725. 726. 727. 728. 729. 730. 731. 732. 733. 734. 735. 736. 737. 738. 739. 740. 741. 742. 743. 744. 745. 746. 747. 748. 749. 750. 751. 752. 753. 754. 755. 756. 757. 758. 759. 760. 761. 762. 763. 764. 765. 766. 767. 768. 769. 770. 771. 772. 773. 774. 775. 776. 777. 778. 779. 780. 781. 782. 783. 784. 785. 786. 787. 788. 789. 790. 791. 792. 793. 794. 795. 796. 797. 798. 799. 800. 801. 802. 803. 804. 805. 806. 807. 808. 809. 810. 811. 812. 813. 814. 815. 816. 817. 818. 819. 820. 821. 822. 823. 824. 825. 826. 827. 828. 829. 830. 831. 832. 833. 834. 835. 836. 837. 838. 839. 840. 841. 842. 843. 844.

[illegible]

Liber autē pater ager aliquidulū immo
 rorier: suas: ipſus ſeipſū ſimulā cur
 hoc ager: dō largiente ipſa uigulare. Bea
inquit pete antiochena diuina gelia ad
romana urbem que potius magni
dint cunctis tē nationib; impabati poſtmo
di tranſulauit: ubi cū dō diſponente ſcām
oro abbe ueneranda ſimularet ſcām
diſcipulo ſuo beato cū angliſt: orax pſtma
antiochenā ſcālar cōmendauit: ita tamen
ut aquileſem & ipſe pmo inſtitueret:
aq; algerandi man concire pereret: Quid
ita factū eſt: nonne q̄ ay actus legere
ſi neſſere cognouimus? .vii.

Sed ut nobis reſponderet: o manas
 ſes uenit ſup hys ſi ſentire cogno
 ſſes: nomans cui etimologia paren
 tes uos uidentes ſuſſe intelliges. Manas
 ſes quippe obliuioſus ſeu obliuio dñi mar
 pſatur. Quid enī uerū aut apud parentes
 an hoc nomine uadonari poterunt:
 ſei in quā obliuioſus cur ut me hominē qdē
 et eſſe reminſcere. Diabolus quippe ſc̄p
 tatus nouit: & cū ut puerū ſuū ſc̄p
 inſcriptū eſt: cū hys uot: ad pſtiam non
 ad ſalutē uenit: ſos ne hunc cū tempta
 tionū localis dñm & redemptorem m̄m ihm
 xpm autū neſario ſauare conaret: hys
 pſficiet male uſū uerbis: qm angliſ ſup
 mandauit de te & in manib; tollere te:
 ne umquā offendas ad lapidem peti aut:
 hoc ſane ita eſſe ſcripſi ac de dō dactum:
 nullus fidelū ambigit. S; quā ſimulu
 lener: uita h̄c leuathan ille pſerat: ip
 ſus qui n̄ ſolū moralū ſ; & angliſ ſens
 ſeruat reſponſione amaduere po
 teris. Non temporalis inquit dñm dñm tu
 um. ſocius igit: Et tu ueris quidem

ſi ſimulantes aſſertionib; ueris: quem
 admodū & apoſtata iulian reſpondit dicit
 xpians: q̄ audiat rapin: cūſu ipſo de
 fraudat: Nolaz inſic magiſter ut poſſide
re aurū neq; argenti. Et illud. Eūſoponon.
gorethen. kamdon. diat imalias. rāſidos.
gite. athan ipa. oſhon. eultm. baſilepaz.
toy. tpy. Quid eſt. kacū ē merore cimedum
p ſozamen acis: quā diuēt meari in
regni eday. Et ut. Q n̄ renuntiat omib;
q̄ poſſidet: n̄ potit meus eſſe diſcipulus.
Cedo q̄ quid puerū ille qd ne ſolus
dyſſe orandū ē: Qd enī pete ad uult
ciam: tu tranſſere ad capſā. Erado enī
te actus aploz: ſi inſcriptū eſt: aut qd cre
dibulū ē: numme legiſſe ſu plane ſe
ſcriptū reges: qm fideles uendebant
pſia ſua: & pondant pſu ante pedes
aploz. Qb; tunc omnia cōnuia: ne q̄
quā aliqd ſuū eſſe dicitur. Iundebant.
aut ſinglis: p̄t cuiq; opus erat: Si q̄
quod in humano cēſu ē pſolus obiq;
anima tua carius petrus aurū quā
quiddā petiſſetū tingere noluit: quā ra
tione enī antiochena deſerit. ad romanā
aſſertis ſcām tranſulauit. Si latas
illū quod omnino falſū ē queſtiſſe cēſū:
ego amariū lucrū & glōriū omgbo mar
arui. Prolectū quippe ſibi a magiſtro
imo & ciuare aq; redemptorē ſuū ſuſcit:
qm cū eſſe iunio cingebat & ambulabat
ubi uoluit: cū iunē ſenueris ſerendes
man cū & alī te angit: & diat q̄ tu n̄ uſ.
hoc aq; dicit: ſignificans quā more cla
riſſicauit eſſe dñm. Deniq; & alio in loo
poſt reſurrectionē petro ſc̄p uer: mer
vogant: reſpondit dñs legi: Veni inſit
romā uerū cruciſſi. Venit q̄ petrus

II

oper ee pamlare e unilale. pncipale
quidem aquo fiat abltat. unilale aut
faly ipm abltat. h nichil hoc abltat
dm. ¶ Agnotit ig tms no nltm agn
cone. q mltis polibit informt. iule
agens. q est filioio pme luez. in hac
filioio me agnotit lum q reus est. ¶ Si
emlt pterea. q pntum agnotum? pnc
laria. h pntellctum unilale. qm
te mltis dltat ad pncipale ut ipm app
hent. tunc filioio abltat. pnci
lari erit unilalis. e n pncipalis. Je m
chi venit mltm n pntum. e hoc fit
duobz modis. f ut fimpit ut pntens
fimpit. quidem ut cum mltum? ten
fibia. pus pntum apphent. p aca
dens aut. ut qm intelligimus. ut ipa i
fenfibilia pntum. ¶ Notans et est
q aliud est rem pognitum. immlctm
nemre. e aliud est mlt ram mltm
uerfari. q mlt agnito pntum ue
nt in mltm ficut dnt est. Si cum
mltes rem ram apphendit aut de
lectatur. e negotium mltm. e fine
fenfus ammulco. ¶ Ad mltm
nta plent? notu utrumq uerum ee
f. q pncipalia. agnotum unilale
ha. e agnito. Pncipalia agnotum
pncipalia. ficut fit pnt. quia du
plex est unilale unu faly put est
abltatum e aliud ofitum. mltm
fctm q est mltm. e iule. q
q ad cognitum unilalis abltat
nemum. p pncipalia. ficut patz
mptetis. mltm pus opant. ten

fina. quia mltm. q pnt congr
notat pncipalia. pntum. e po
nta unilalia. pntum. Snt ee
uerfari pnt modu augmenan
di pntatione qu ex mltis pnt
5
conit pncipalibz unam. e hnt
unt unilctm. h h. Snt
est animal. pnt est animal. cyo
est alia. ergo omis ho est alia. em
uerfo est unilctm ofitio. qm
10
pnt unilale. nemum ad cognitum
pncipali fiat patz qm mltm ho
mne aremon. mlt em n agnotum
n fctm corpeam. h pnta pntm
ceratur ee animal. dum h magis
15
qmquat dnt ee homo. pntem cog
notatur ee pntis. ¶ Notans q em
pnt pntem pntum? h unil
fctm intellige. qm fctm dnt hnt
pnt pntum? intellige aut dnt
20
pntum actum. qui n pnt ee m
mlctm duplet. mltm em ad unil
fctm se pot actualit dntee. fctm
pnt q qm quis. agit duos actus
rctm fctm uno tpe. un? erit mltm
25
e al? memore. fctm ofitum.
¶ Ibi qm. alia dnt hoas. e al hnt
mlctm ofitum. ut mltm denarios
un? mlt f. dnt ofitum. est ad
mlctm. h aliud f. dnt hoas est me
30
more actus. fctm ee alia unil. fctm
regime. mltm uclit. ad omu ad
quam fepe unt. ¶ Je notu q ad
mltm ofitum rei n regimur pnt
35
an rei intelligibilia. h pntem alia

114
 115
 116
 117
 118
 119
 120
 121
 122
 123
 124
 125
 126
 127
 128
 129
 130
 131
 132
 133
 134
 135
 136
 137
 138
 139
 140
 141
 142
 143
 144
 145
 146
 147
 148
 149
 150
 151
 152
 153
 154
 155
 156
 157
 158
 159
 160
 161
 162
 163
 164
 165
 166
 167
 168
 169
 170
 171
 172
 173
 174
 175
 176
 177
 178
 179
 180
 181
 182
 183
 184
 185
 186
 187
 188
 189
 190
 191
 192
 193
 194
 195
 196
 197
 198
 199
 200
 201
 202
 203
 204
 205
 206
 207
 208
 209
 210
 211
 212
 213
 214
 215
 216
 217
 218
 219
 220
 221
 222
 223
 224
 225
 226
 227
 228
 229
 230
 231
 232
 233
 234
 235
 236
 237
 238
 239
 240
 241
 242
 243
 244
 245
 246
 247
 248
 249
 250
 251
 252
 253
 254
 255
 256
 257
 258
 259
 260
 261
 262
 263
 264
 265
 266
 267
 268
 269
 270
 271
 272
 273
 274
 275
 276
 277
 278
 279
 280
 281
 282
 283
 284
 285
 286
 287
 288
 289
 290
 291
 292
 293
 294
 295
 296
 297
 298
 299
 300
 301
 302
 303
 304
 305
 306
 307
 308
 309
 310
 311
 312
 313
 314
 315
 316
 317
 318
 319
 320
 321
 322
 323
 324
 325
 326
 327
 328
 329
 330
 331
 332
 333
 334
 335
 336
 337
 338
 339
 340
 341
 342
 343
 344
 345
 346
 347
 348
 349
 350
 351
 352
 353
 354
 355
 356
 357
 358
 359
 360
 361
 362
 363
 364
 365
 366
 367
 368
 369
 370
 371
 372
 373
 374
 375
 376
 377
 378
 379
 380
 381
 382
 383
 384
 385
 386
 387
 388
 389
 390
 391
 392
 393
 394
 395
 396
 397
 398
 399
 400
 401
 402
 403
 404
 405
 406
 407
 408
 409
 410
 411
 412
 413
 414
 415
 416
 417
 418
 419
 420
 421
 422
 423
 424
 425
 426
 427
 428
 429
 430
 431
 432
 433
 434
 435
 436
 437
 438
 439
 440
 441
 442
 443
 444
 445
 446
 447
 448
 449
 450
 451
 452
 453
 454
 455
 456
 457
 458
 459
 460
 461
 462
 463
 464
 465
 466
 467
 468
 469
 470
 471
 472
 473
 474
 475
 476
 477
 478
 479
 480
 481
 482
 483
 484
 485
 486
 487
 488
 489
 490
 491
 492
 493
 494
 495
 496
 497
 498
 499
 500
 501
 502
 503
 504
 505
 506
 507
 508
 509
 510
 511
 512
 513
 514
 515
 516
 517
 518
 519
 520
 521
 522
 523
 524
 525
 526
 527
 528
 529
 530
 531
 532
 533
 534
 535
 536
 537
 538
 539
 540
 541
 542
 543
 544
 545
 546
 547
 548
 549
 550
 551
 552
 553
 554
 555
 556
 557
 558
 559
 560
 561
 562
 563
 564
 565
 566
 567
 568
 569
 570
 571
 572
 573
 574
 575
 576
 577
 578
 579
 580
 581
 582
 583
 584
 585
 586
 587
 588
 589
 590
 591
 592
 593
 594
 595
 596
 597
 598
 599
 600
 601
 602
 603
 604
 605
 606
 607
 608
 609
 610
 611
 612
 613
 614
 615
 616
 617
 618
 619
 620
 621
 622
 623
 624
 625

cordi voluntate du
rimus ordinandū
ut deinceps curia se
u egregatione prefata
durante generales
ōmī principum ce
lebrare non liceat i
iustas. Particula
res vero que agendo
cum expedico in no
impediant cum mo
deramine sunt per
misse. De revocacōe
privilegior. Capit.



Divina sta
tutum. Et hoc in

privilegio perpetuo sanc
timus edito qd v
niūsa privilegia i
litere quibuscumq;
psonis civibusq;
statutis preeminētie
vel dignitatis exis
tant seu civitatum
opidorum i quorū
iure locorum vniū
sitatib; sup quibus
cumq; iurib; gratiur
civitatib; esuev
dum ib; seu reb; aliis
etiam proprio motu se
u alias a nobis vel
recolendi memorie
diuis romanorū im
peratorib; pdecessori
b; nris sub quib; cū
q; vltorū memorib;
cessa i cessē seu a
nobis vel successorib;
nris romanū imper
atorib; i regib; i an

De revocacōe
privilegior. Capit.
1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 10.

B R V I L I

operam et studium uolans. nec quisq[ue] est quantita existima[m] mem[m] et apud
 te et auctoritatem et gratiam ualere plurimū. Sed. C. nationū munici-
 pem suetū tibi ita cōmendo ut nōniam diligentiū. cretensi bello
 metello impatore octauū principem ducit. Postea in re familiari occu-
 patus fuit. hoc tempore cum re. pu. paribus eum tua excellētia dignitas
 te cōmpul. ualeat per te aliquid auctoritatis assumere. fortem uirum
 bruce tibi cōmendo frugi hominem. et siquid ad non petina[m] etiam
 locupletem. pergitum mihi erit si cum ita tractaris ut meritis tuo
 mihi gratias agere possit.

CICERO BRUTO. SAL. Fungere officio quo tu fūctus es in meo lūc-
 tu itaq[ue] per litteras consolaret. nisi scirem q[uo]d remedijs quibus mei
 dolorem tu leuasti te in tuo non egere. ac uelim facilius q[uam] in tuo
 nūc mihi tu te medicare. Et autem alienū tanto uiro. quantū es tu. q[uo]d
 alteri precepere. idipsum facere non posse. Me quidem cum rationel quas
 collegent. cum auctoritatē tua a nimio merore deteruere. Cum enī mol-
 lius tibi ferre uideret q[uam] deceret. uirum preferam eum qui alios consolari
 solent. accusasti me per litteras grauioribus uerbis q[uam] tua consuetudo ferebat.
 Itaq[ue] iudicij nūi magni existimant idq[ue] ueritas me ipse collegi. et ea que
 didiceram legentem. acceperam grauiora dixi tua auctoritate addita. Ac
 mihi cum bruce officio solum erat ijs nature. tibi nūc populo et scēte ut
 dicatur seruendum est. Nam cum in te non solum exercitū tu sed omniū
 ciuiū ac pene gentiū coniecti oculi sint. minime deca. propter quem fora
 ore ceteri sumus eum ipsum omnino debilitatū uideri. Quam obrem
 acceptis tu quidam dolorem. id enī amissis eas simile in terris nubib[us] si
 ut. et est dolendum in eam grauē uulnere. ne idipsum carere omni sensu do-
 loris sit miserius q[uam] dolere. Sed ut meher. ceteris uale est. tibi necesse est.
 Scriberem plura. nisi ad te hoc ipse nimis multa essent. Nos te tūq[ue] ex-
 citum expectamus. sine quo ut reliqua ex sententia succedant. uix leuē
 liberi uideamur fore. de tota re. pu. plura scribam et fortasse iam certiora
 q[uam] litteris quas ueteri nostro cogitabam dare.

▼ CICERO BRUTO. SAL. Nullas adhuc a te litteras habebamus. ne fa-
 ma quōdā que declarare te cognita senatū auctoritate in
 italiam ducere exercitum. quod ut faceret idq[ue] maturaret ma-

reuertere. Sepia corpus ungare in
 beret. et cū exultante suscepit. cui sub
 pectus ut uirum illud oēm personā sepe
 bat. Conspicuo accedit. Exorte sua
 calamitatis grauius nec antea cessante
 quā sepehana rex nūq̃ a sui presidat
 agi. sperant uelle deū. ut p̃uocem
 celis. similes. qui apud aulipalei corp
 uis inuenit. maxime cū metis potius
 quā bone uoce sit transmissus.

Quoniam. Rendi utaque emensio u
 mus. regis p̃uocem spatio remissi ē
 ad aulipalei corp. cū multis
 muneribus. et modis. ut hunc ductu
 paronā suā cū maxime gratio ne
 p̃u recepte.

Quoniam. Marchio homines bonos
 et uirtus suos. obit in non decem
 et duo que una habuit. Ad altero mor
 tui. dimisit ultra ad hospitio. seruandū.

¶ Sed et huiusmodi dicitur. ut audire
 et cū. et cū. et cū. et cū. et cū. et cū.
 et cū. et cū. et cū. et cū. et cū. et cū.

bonis. p̃uocem. melio a quoniam. cogit
 Zedekie. sepeha. et dimisit. et cū. et cū.
 semper. p̃uocem. secundo. impatori. et
 cū. et cū. et cū. et cū. et cū. et cū.
 do. p̃uocem. et cū. et cū. et cū. et cū.
 do. p̃uocem. et cū. et cū. et cū. et cū.
 do. p̃uocem. et cū. et cū. et cū. et cū.
 do. p̃uocem. et cū. et cū. et cū. et cū.
 do. p̃uocem. et cū. et cū. et cū. et cū.

¶ Quoniam. Marchio. et cū. et cū. et cū.
 alberti. marchionis. quidā. et cū. et cū.
 rexit. et cū. et cū. et cū. et cū. et cū.
 secundo. imp̃u. gubernatio. uerque.
 p̃uocem. et cū. et cū. et cū. et cū. et cū.

¶ Quoniam. Marchio. et cū. et cū. et cū.
 p̃uocem. et cū. et cū. et cū. et cū. et cū.
 et cū. et cū. et cū. et cū. et cū. et cū.
 et cū. et cū. et cū. et cū. et cū. et cū.
 et cū. et cū. et cū. et cū. et cū. et cū.

Date Due

78

NOV 16 '49

Form 335-35M-9-34-C. P. Co.

471.7 fA747T v.1 297166

Arndt

Schrifttafeln zur

Erlernung der Letainischen...

471.7 fA747T v.1 297166

RESERVE BOOK

Do Not Take From This Room

DUKE UNIVERSITY LIBRARY

SCHRIFTTAFELN

ZUR

ERLERNUNG DER LATEINISCHEN PALAEOGRAPHIE

HERAUSGEGEBEN

VON

WILHELM ARNDT.

ZWEITES HEFT

VIERTE, ERWEITERTE AUFLAGE

BESORGT

VON

MICHAEL TANGL.

BERLIN

G. GROTE'SCHE VERLAGSBUCHHANDLUNG

1906.

DUKE UNIVERSITY LIBRARY
DURHAM, N. C.



Rec'd June 22, 1936
Library Fund

DUKE UNIVERSITY LIBRARY

SCHRIFTTAFELN

ZUR

ERLERNUNG DER LATEINISCHEN PALAEOGRAPHIE

HERAUSGEGEBEN

VON

WILHELM ARNDT.

ZWEITES HEFT

VIERTE, ERWEITERTE AUFLAGE

BESORGT

VON

MICHAEL TANGL.

BERLIN

G. GROTE'SCHE VERLAGSBUCHHANDLUNG

1906.



Printed in Germany

ALLE RECHTE VORBEHALTEN

DRUCK VON FISCHER & WITTING IN LEIPZIG.

VORREDE ZUR III. AUFLAGE.

Die Grundelzette bei der Neubearbeitung dieses Heftes blieben im wesentlichen dieselben wie beim ersten Heft: Bereicherung der Tafeln unter möglichster Beibehaltung des bisherigen Bestandes. Letzteres habe ich, da die Steine nun einmal vorhanden und noch in durchaus gutem Zustande waren, auch den Tafeln 39—40 und 44—47 gegenüber beobachtet, obwohl mich die Aufnahme von nicht weniger als 6 Tafeln aus ein und derselben Handschrift des Guten entschieden zu viel dünkt. Der Benützer der 2. Auflage vermisst in der neuen nur die Tafeln 28 und 45; letztere, weil der Stein, und erstere, weil die Platte mittlerweile schadhafte geworden war. Eine Neuaufnahme empfahl sich bei keiner, da Tafel 45 derselben Handschrift entnommen war wie die vorhergehende Tafel, die Schriftart also durch diese vollkommen ausreichend vertreten ist, während Tafel 28 gegenüber den zahlreichen datirten Papyri den seltenen Ausnahmefall eines undatirten und von den bisherigen Bearbeitern nicht einmal auf das Jahrhundert genau umgrenzten bot. Zog ich so für eine Neuaufnahme einen datirten Papyrus vor, so schien es mir zur Ausfüllung einer empfindlichen Lücke im bisherigen Bestand überdies geboten, auf einen der ältesten datirten zurückzugreifen. Hatten doch die Papyrusfunde und -Publicationen der letzten Jahre so reiche Aufschlüsse gebracht, dass die Geschichte der Cursive durch sie auf vollkommen neue Grundlage gestellt ist. Ich hatte für meine Zwecke einzelne der ältesten Papyri aus der Sammlung Erzbischof Rainer ins Auge gefasst und deren Aufnahme auch in der Vorrede zum ersten Heft bereits angekündigt; da aber eine zusammenhängende Bearbeitung dieser älteren Papyri durch Wessely in Angriff genommen wurde, und, wie ich eben ersehe, bereits durchgeführt ist, musste ich diesen Plan fallen lassen. Ich wählte nunmehr den schönen und auch relativ gut erhaltenen Papyrus v. J. 166 aus der Palaeographical Society, der als Tafel 32, leider stärker verkleinert, als es das Format der Schrifttafeln unbedingt erforderte, eingeschoben ist. Tafel 42 bringt ein in den früheren Auflagen nicht vertretenes Beispiel von der spitzen irischen Cursive, Tafel 61 und 67 sollen wieder Ergänzungen zu den Schriften des späteren Mittelalters bieten.

Bernheims treffliche Palaeographische Glossen (Histor. Vierteljahrsschrift, 3, 297 ff.) erschienen leider erst, als diese Neubearbeitung

BERLIN, im Oktober 1898.

MICHAEL TANGL

VORREDE ZUR IV. AUFLAGE.

Die Beigabe neuer Tafeln konnte sich diesmal, da ich weitergehenden Bedürfnissen und Wünschen mittlerweile durch die Ausgabe eines eigenen (III.) Heftes und nämlich der 4. Auflage des I. Heftes einigermaßen gerecht werden konnte, auf das notwendige beschränken. Hierzu zählte allerdings ein Stück, eine für die Erkenntnis der Schriftentwicklung von der Unciale zur jüngeren Uncial-Cursive geradezu grundlegende Urkunde, der prächtige Strassburger Papyrus, den H. Bresslau vor Jahresfrist veröffentlichte und erläuterte. Ich danke es dem liebenswürdigen Entgegenkommen Bresslau's und des Archivs für Papyrusforschung, dass ich diesen Papyrus in Tafel 32 A jetzt als Zierde der

in Tafeln und Text bereits fertig gestellt war. Ich bedauere daher lebhaft, den Wünschen und Anregungen, die er darin gerade mit Bezug auf diese Neuauflage aussprach, diesmal noch nicht nachkommen zu können. Im einzelnen bemerke ich nur, dass ich dem, was er über die Karolingische Renaissance sagt, nicht ganz zustimmen kann, indem ich den massgebenden Einfluss Alkuins auf die Schriftreform, die schon vor ihm angebahnt war und erst nach ihm in der Schreibschule von Tours zu kaligraphischer Ausbildung gelangte, bezweifle, während ich Bernheims Ausführungen über die Reform der Humanistischen Renaissance ebenso lebhaft anerkenne wie ich seine Klage über unsere noch immer mangelhafte Kenntnis von den Anfängen dieser Schriftreform theile, anderseits mich aber mit dem in Deutschland erreichbaren Material bescheiden musste. Der Schlüssel für die Erfassung dieser Schriftenerneuerung liegt aber durchaus wesentlich in Italien. Erst vor etwa Monatsfrist hatte ich Gelegenheit zu sehen, wie viel lehrreiche Beobachtungen auf diesem Gebiet sich allein an den in der Expositione dell' arte sacra zu Turin vereinigten Handschriften und Frühdrucken anstellen liessen.

Bedeutende Veränderungen erfuhr diesmal der Text. Auf mehrfachen dringenden Wunsch hin, der speciell auch von Benützern ausging, die sich der Arndt'schen Schrifttafeln zum Selbstunterricht bedienen, entschloss ich mich, allen schwierigeren Schriftproben und allen nach dem 11. Jahrhundert fallenden überhaupt vollständige Textausführungen beizufügen. Zum Schluss folgt eine schon im 1. Heft angekündigte Uebersicht der Tafeln beider Hefte nach Schriftart und Alter und — auf A. Schulte's Anregung — eine Konkordanztafel der Bestände und Zahlungen der drei Auflagen. Für liebenswürdiges Entgegenkommen bei der Auswahl der neuen Tafeln bin ich den Herren Geheimen Archivrath Dr. Könecke in Marburg, dem Direktor des k. u. k. Haus-Hof- und Staatsarchivs in Wien, Hofrath Dr. Winter und dem Archiv der Benediktinerstiftes St. Paul in Kärnten, P. Anselm Achatz, verpflichtet. Im besonderen habe ich Herrn Dr. Hans von Voltolini vom Wiener Staatsarchiv für die Auswahl der Tafel 67, die er auf meinen Wunsch hin vornahm, sowie Herrn Professor H. Zimmer in Greifswald für wichtige sachliche Aufschlüsse über die der Tafel 42 zugrunde liegende Handschrift zu danken.

MICHAEL TANGL

BERLIN, im November 1905.

INHALT DER TAFELN.

Tafel 31.

a) Römische Capital-Cursive. Wachstafel aus Pompei, dem Facsimile von G. De Petra, Le Tavollette cerate di Pompei, Napoli 1877, Tav. I. nachgezeichnet. In dieser Publication ist der Text der Tafel, die am 11. Nov. 56 geschrieben, unter Nr. 118 gegeben. Hier ist die Lesung von Th. Mommsen im Hermes XII, S. 135 wiederholt. Die eingeklammerten Worte und Buchstaben sind zerstört und von Mommsen ergänzt, Punkte bedeuten Stellen, die so zerstört sind, dass eine Ergänzung unmöglich ist. Einen theilweise abweichenden Text bietet die Neuausgabe von Zangemeister, Corp. Inscr. Lat. IV. suppl. 1898, S. 305, Nr. XXIII mit Facsimile. Die abweichenden Lesungen Zangemeisters sind im folgenden in runden Klammern beigelegt.

[Q. Volusius S.] aturni [no P. Cor]
[nello Scip] one [cas]
III idus Novemb[er]
..... s. Umbriae Antiochidis re[pro]
8 [scripti] cu[m] accep[er]at ab L. Caec[ilio]
[Tunc]do] sesterlius nummus sexcentis
[quadrag]inta quinque [ob] an[ti]on[em]
..... [factum] no[m]ine Z]
ribus iniunctis [in]positis Z] v[er]ditu]s
10 ex qua summa [accepit ante hanc diem] [accepit numme-
ros] Z]
sesterlius duculos arbitria] s[esterliu]s Z]
vignit et accep[er]at HS XIII [et] minus
HS LII [LI Z] et hac d[ie] reliquos ego
sesterlius trecentos sexaginta
15 nummos
Actum Pompei.

In Z. 11 ist das letzte r in unserer Nachbildung nicht sichtbar, sondern nur ein Ueberrest dieses Buchstabens vorhanden. In Z. 12 und 13 ist HS das Zeichen für sestertius.

b) Aus dem Herculanensischen Papyrus, der das Gedicht auf die Schlacht von Actium enthält, und der also in den Jahren 31 v. Chr. bis 79 n. Chr. geschrieben sein muss. Während früher nur die Nachbildung im zweiten Bande der Volumina Herculanensia vorlag, und man nach dieser schliessen musste, dass in der Schrift schon eine starke Annäherung an die Unciale vorhanden sei, zeigen die genaueren von Scott, Fragmenta Herculanensia, Oxford 1885, gegebenen Nachzeichnungen, dass noch durchaus der Capitalcharakter der Buchstaben bewahrt geblieben ist. Man vergleiche übrigens auch die Nachbildung eines weiteren (stark verletzten) Stückes derselben Papyrirolle bei Zangemeister und Wattenbach, Exempla codicum latinorum litteris maiuscula scriptorum, Heidelberg 1876, Taf. 3. Wattenbach, Anleitung zur lateinischen Palaeographie¹ S. 85, und Arndt zweifeln noch an der Ursprünglichkeit der Trennungspunkte, die sich am Schlusse jedes Wortes finden; da aber die gleiche Art der Worttrennung auch in dem ältesten, wahrscheinlich noch aus dem 1. Jahrhundert stammenden Papyrus der Sammlung Erzherzog Rainer, einem aus Legionarkreisen in Aegypten stammenden Brief (jetzt Wessely, Schrifttafeln zur älteren lateinischen Palae-

graphie, Wien 1898, Taf. I), durchgeführt ist, wird dies Bedenken wohl fallen zu lassen sein. Der Strich über dem u in Z. 6 wird als Accentzeichen aufzufassen sein, ebenso wohl der Strich über o in Z. 6 Dagegen dürfte in Z. 6 der Strich hinter ducum als Interpunctiozeichen anzusehen sein. Der verzierte Strich unter dem Anfang der Z. 3 (er findet sich auch noch in Scotts Tafel F) soll wohl einen nach dieser Zeile folgenden grösseren Absatz bezeichnen. Das Zeichen am Schluss der Z. 6 sieht dem später oft in Handschriften auftretenden Paragraphenzeichen ähnlich. Es kommt in den von Scott gegebenen Nachzeichnungen nicht weiter vor, während dagegen öfter am Zeilenende (z. B. Scott, Taf. F) einfache Striche gesetzt sind. Soll es etwa den Schluss des ganzen Gedichts andeuten? Aus dem Facsimile bei Scott geht hervor, dass dieses Blatt der Rolle nicht ganz beschrieben worden ist. Ist die Annahme, dass hier der Schluss des Gedichtes vorliegt, richtig, so könnte das links unten stehende X Ueberrest einer Stichenzahl sein. Unsere Probe ist dem Facsimile von Scott, Taf. H, nachgebildet, weil aber in derselben kein F anzutreffen, habe ich aus Scott, Taf. E, zwei solche Buchstaben nachbilden und rechts am Rande gegen die Schrift gekehrt setzen lassen. Der (herstellbare) Text des Gedichtes findet sich bei Riese, Anthologia latina, Fasc. II, 3—5, Nr. 482. Unsere Probe ist Vers 57—62.

..... alar m. portarum, claustra, nec, urbem,
opidone, tunc, n[on] e[st] corpora, moenibus, ar[ce]nt,
castraque, pro, muris, alque, arma, pedestria, ponunt,
hos(?) inter coetus, [et] alique, ad, bella, paratus,
6 utraque, sollemniss, iterum, revocaverat, orbes,
consilium, vox, apta, ducum, lux, aptior, armis.

In Z. 1 sind die ersten beiden Buchstaben at unsicher. In Z. 2 sieht der letzte Buchstabe (der aber notwendig ein t sein muss) dem e ähnlicher wie dem t. Ob in Z. 4 hos oder hoc zu lesen ist, erscheint fraglich. Dem Schriftreste nach erschiene die Ergänzung zu e für wahrscheinlicher, während der Sinn des Satzes unbedingt für s spricht.

c) Pompejanische Mauerinschrift, dem Facsimile des Corpus Inscriptionum Latinarum IV, Taf. III, 7 (= Nr. 2155) entnommen. Neben den Capitalbuchstaben finden sich in dieser Schrift schon zahlreiche Cursivelemente.

C. Cominius Pyrrichus, et
L. Novius, Priscus, et L. Campius
Primigenius fanatici tres
a p[ro]prietar[um] Syntheri
hic fuerant cum Martiale
sodale Actiani Anticriani,
sinceri Salvio sodali felici[er]

d) Pompejanische Mauerinschrift, ebendaher, Tafel XXXI, 7 (= Nr. 1601). Capitalschrift mit einigen Cursivelementen.
ambitione potens.

e) Pompejanische Mauerinschrift, ebendaher, Taf. XXXVII, 1 (= Nr. 2320). Gewählt, um die eigenthümliche Gestalt des E und F zu veranschaulichen. Capitalschrift.
felix hic locus[us].

f) Probe römischer Capital-Cursive, entnommen der photolithographischen Nachbildung der im Museum von Pest aufbewahrten siebenbürgischen Wachstafel vom 6. Mai 159, in Corpus Inscr. Lat. III, 946 Nr. VIII. Es ist hier die linke Columne der ersten Seite des äusseren Exemplars wiedergegeben worden. Die Schrift zeigt viel weniger Ligaturen als die in Heft I, Taf. 1, Nr. a reproducierte siebenbürgische Wachstafel, auch finden sich hier weit mehr reine Majuskelschriftzeichen als dort. Von Cursivverbindungen sind die von di und ti (vereint in Z. 3) zu beachten. In Z. 10 ist das Zeichen = denarius aufzulösen.

*Anducia Balonis emit manci
piusque accepit domus par
tem dimidiam interentibus
parte dextra que est Albur
8 no maiori vico Prularum
inter affines Platorum Ac
cephianum et Ingenum Cal
listi filium et si qui ali adfi
nes sunt et viam publicam
10 *trecentis de Veturio
Taleris
Eam domum q(u)a d(e) a(g)itur cum suis
sacpibus sacramentis fini
bus aditibus claustris*

Tafel 32. Römische Capital-Cursive. Papyrus des British Museum Nr. CCXXIX vom Jahre 166. Unsere Tafel ist, etwa um ein Drittel verkleinert, dem Lichtdruck der Paleographical Society II. 190 entnommen. Jetzt auch ein Facsimile bei Wessely, Schrifttafeln zur älteren lateinischen Palaeographie, Taf. IV. Ueber die Entwicklung dieser Schriftart, die wir bisher fast nur aus Wachs- und Bronzetafeln kannten, und ihre allmähliche Ausbildung aus der Capitale haben erst die Papyruspublicationen der letzten Jahre volleres Licht verbreitet. (Vgl. insbesondere den von Mommsen in der Ephemeris epigraphica 7, 456 ff. publicierten, um 10 Jahre älteren, aber minder gut erhaltenen Papyrus v. J. 156; Lichtdruck ebenda und Paleographical Society II. 165.) Unsere Schrift ist noch keine reine Cursive, aber die Umformung der Buchstaben und ihre wenigstens theilweise Verwendung zu Cursivverbindungen hat bereits begonnen. Diese Weiterbildung aber knüpft noch durchaus an die Grundformen der Capitale, nicht der jüngeren Unciale an. Der älteste Papyrus der Sammlung Erzherzog Rainer (Wessely, Taf. I) hält in beider Hinsicht etwa die Mitte zwischen der noch reinen Capitale der Herculanensischen Papyri und unserer Schriftprobe. Den Mischformen des Contextes steht die reine Capitale der ersten Unterschrift und die entwickelte Cursive der folgenden gegenüber. Von einzelnen Buchstaben beachte man besonders die b, die offenen p, die oft schwer von einander zu scheidenden a und r, die s, die eigenthümliche Form des m in Z. 4 und am Schluss von Z. 8. Von Cursivverbindungen hebe ich hervor: ba Z. 3, ti Z. 5, 9, e Z. 6, 8, 15, eu Z. 8, eri Z. 8, fa und bu Z. 9, und die bereits mehreren Verbindungen in Z. 11 autoritate. Von Kürzungen finden sich ausser den Siglen für die Eigennamen ill für triere Z. 1 und ff. (s. centurio triere Z. 24), Z. 18 cla. pr. für classis praetoria, ebenda Kal. für Kalendas, Z. 19, co. für consulibus, endlich wiederholt (Z. 13, 16, 22, 27) as für superscriptus, die ständige Sigle der späteren italienischen Urkunde des Mittelalters. Vom Standpunkt des Urkundensens ist auf die 7 kleinen Sigle am oberen, umgebogenen Papyrusrand aufmerksam zu machen.

*C(aius) fabullius macer optio classis praetor(tae) misenatium
III tigride emit puerum natione transfuminiunum | nomine
abban quem eulycheu siue quo alio nomine | vocatur anno
rum cireiter septem pretio denarium | ducentorum et
8 capitulario portitorio de q(u)into sulo | prisco milite classis
ciusdem et triere eadem cum pue | ruij(n) sanum esse ex
edictis et si quis eum puerum | portenuem quam eius euicerit*

*simplan pecuniam | sine denuntiatione recte dare stipulatus
est fabul | ius macer spondidit q(u)intus | iulius priscus id
10 fide sua, et auctoritate esse iussit c(aius) iulius antiochus
mani | pularius III iurante | Esque denarios ducentos qui
(supra)scripti sunt probos recte | numeratos accepisse et
habere dixit q(u)intus | iulius priscus | venditor a c(ai)o
fabullio macro emphore et tradidisse ei | mancipium (supra)
15 s(c)riptum eulychen donis condicionibus | Actum seleucia
pictiae in castris in hibernis vexillo | lionis clas(sis) pr(ae)
toriar) misenatium VIII. Kalendas iunias q(u)into | scrui
lio | pudente et atulo | fusadio pollione co(n)sulibus. | Q(u)intus
20 iulius priscus milites III. tigride vendidi c(ai)o | fabullio
macro optioni | III. eadem puerum meum abban quem
et eulychen et re | cepi pretium denarios ducentos ita ut
i(supra)scriptum | scriptum est |*

*C(aius) iulius | . . . n(u)s | [die Lesung titanus der
Pal. Soc. ist nach den vorhandenen Schriftresten wahrschein
lich, aber nicht völlig gesichert.] suboptio III. libera patre
et ipse rogatus pro gaio iulio antiocho manipulario III.
iurante qui negavit [se] liberas | scire eum spondere et fide
suam et auctoritate esse abban quem ed eulychen [puerum
nachgetragen] ed pretium eius denarios ducentos | ita ut*

*25 s(u)pra s(c)riptum | scriptum est |
C(aius) arruntius ualens suboptio III salute signauit |
G(aius) iulius isidorus (centurio) III providentia signauit |
G(aius) iulius deuetrius bucinator principalis III. iurante
signauit |*

*Εἶπον δὲ ἀρρετῶντοι δὲ δορυτοὶ γεγραυλε μὲντοις
καταπόλες καταπορεύει ἐκ . . . κα | τη παρὰ τοῦ παρθένου
αἵβη τοῦ καὶ εὐρυζου*

Tafel 32 A. Römische Uncial-Cursive des vierten Jahrhunderts. Papyrus der Strassburger Bibliothek (Pap. lat. Argent. 1). Dieser wundervolle Papyrus, den vor kurzem H. Bresslau unter Beigabe eines Lichtdruckfacsimiles herausgab und erläuterte (Ein lateinischer Empfehlungsbrief. Archiv für Papyrusforschung, herausgegeben von Ulrich Wilcken, III. Bd., 2. Heft, 1904*), fesselt unser Interesse durch den Inhalt des Schreibens, durch den unvergleichlich guten Erhaltungszustand, vor allem aber als Bindeglied zwischen älterer und jüngerer Cursive. Zwischen den Proben ältester Capital-Cursive des ersten und zweiten Jahrhunderts (vgl. Taf. 31, 32) und denen der entwickelten römischen Cursive des sechsten Jahrhunderts (vgl. Taf. 1 c, 2) bildet er genau das Mittelglied und lässt den Fortgang der Schriftentwicklung Schritt für Schritt erkennen. Gegenüber den Anfängen der Cursive, wie sie im Papyrus vom Jahre 166 (Taf. 32) vorliegen (Umformung und Vereinfachung der Buchstaben, Beginn einzelner Buchstabenverbindungen) tritt uns hier eine bereits entwickelte Cursive mit reichlichen Verbindungen entgegen. Vorbild für die einzelnen Buchstabenformen ist jetzt nicht mehr die Capitale, sondern die jüngeren Unciale. Der Unterschied tritt gegenüber den älteren Papyri am schärfsten bei m, r, besonders aber beim a hervor; dieses lässt den Übergang vom a der Unciale (vgl. Taf. 4) zum offenen, u-ähnlichen a der späteren Cursive deutlich erkennen (vgl. das a in Z. 2: Vitalis und fort, Zeile für Zeile). Nur für das n ist, übrigens in vollem Einklang mit Unciale und Halbunciale, die alte Form der Capitale festgehalten, und das u hält ziemlich genau die Mitte zwischen der älteren spitzen und der jüngeren runden Form. Die Einreihung um die Mitte des vierten Jahrhunderts, die Bresslau aus sachlichen Gründen vornahm, lässt sich daher auch vom Standpunkte der Palaeographie aufs beste stützen und rechtfertigen. Eigenthümlich vom Aussteller des Schreibens, Vitalis, ist nur der Schlusswunsch beigefügt, der sich auch durch die Schrägcursive von der Stellschrift des Contextes abhebt.

* Dem liebenswürdigen Entgegenkommen des Bearbeiters, Hermannsberg und Verlegers H. Bresslau, U. Wilcken, B. G. Teubner) verdanke ich die Erlaubnis, den Papyrus in diese Sammlung aufnehmen zu dürfen.

*Domino suo Achillia | Uilalis | Cum in omnibus bonis
benignitas tua sit praedita tum | etiam scholasticos et maxime
1 qui a me cultore tuo hono|rificatus tuas traduntur quod
honeste respicere velit | non dubito domine praedicabilia
quapropter thesaurus | oriundum ex civitate Herminopolita-
norum provinciae | Theodosius qui ex suggestione domini
mei fratris nostri | Filippi usque ad officium domini mei
10 Dyscoli vexationem | itineris quodammodo sine ratione sustine-
re videtur | inimitabili religioni tuas trado ut eundem
praerel | eundem more honestatis tuas benignae et humane
respicere digneris tuo enim salutem munimen | et infantum
15 nostrorum quod enim eodem minime | praevalente benevolentiae
eundem insinuandum putavi | Domine | dulcissime et vere |
amantissime beatum te | meique amantem semper | gaudere.*

Tafel 33. Auf dieser Tafel sind zunächst unter a—c Proben späterer Capitalschrift zusammengestellt. Sie sollen veranschaulichen, wie man in karolingischer Zeit beflissen gewesen ist, die alte Capitalschrift neu und kunstvoll wieder zu beleben.

a) Probe aus dem Utrechter Psalter, von welchem nun wohl endgültig feststeht, dass er noch in der ersten Hälfte des neunten Jahrhunderts geschrieben sein wird. Gegenüber A. Springer, Die Psalter-Illustrationen im frühen Mittelalter mit besonderer Rücksicht auf den Utrechter Psalter, im VIII. Bande der Abhandlungen der philologisch-historischen Classe der Königl. Sachs. Gesellschaft der Wissenschaften, S. 187 ff., der die Vermuthung ausspricht, dass der Utrechter Psalter der Schreibschule von Winchester angehören könne, und von dem Illustrator bemerkt, dass dieser im tiefsten Grunde noch mit der alten angelsächsischen Schreibschule zusammenhänge, wiesen die neueren Arbeiten von Durrieu, L'origine du ms. célèbre dit le Psautier d'Utrecht (Mélanges Julien Havet S. 639—57) 1895 und Goldschmidt im Repertorium für Kunstwissenschaft 1892, 15, 155 ff. übereinstimmend die enge Verwandtschaft mit der Reimser und Metzser Schule nach. Beide glauben sogar dieselbe Hand wiederzuerkennen, welche das in der Bibliothek zu Epemay befindliche Evangeliar Ebbos von Reims (810—835) illustrierte. Unsere Probe ist einem Einzelblatt der Facsimileausgabe des Utrechter Psalters entnommen, das den Schluss des siebensten, sowie die Illustration zum achten Psalm und den Anfang dieses letzteren enthält. Der Text ist in drei Columnen, die vorderen Anfangsbuchstaben jedes Psalmverses sind in Uncialschrift geschrieben, und zwar mit rother Farbe. Von Abkürzungen finden sich nur die in Bibelhandschriften gebräuchlichen. Unsere kleine Probe umfasst, sei es ganz, sei es zum Theil, vom siebensten Psalm die Verse 10. 11. 13—15. 17. 18.

*Consummatur nequitia | a peccatorum | et dirigitur iustum.
et servans | corda et renes d(eus) | Iustum adiutorium ||*

b) Probe der Photographie bei Sichel, Monumenta graphica mediaevi, fasc. VIII, Tab. VII. „Codex dietus millenarius sac. IX. inc. conscriptus in biblioth. monast. Cremifanensis: brevium evangelii secundum Lucam“. Hier konnte des Raumes wegen nur der obere, grössere Theil, der Sichel'schen Nachbildung wiedergegeben werden. Die Aufzählung gibt Sichel, die Texte der in den Monumenta graphica mediaevi enthaltenen Tafeln. Achte Lieferung, Wien 1865, S. 128. 129. Abkürzungen finden sich nur wenige. Wegfall des m über einem Vocal in col. 1 Z. 1. 8. col. 2 Z. 10. In allen diesen Fällen ist die Abkürzung am Zeilenende vorgenommen, und ebenso col. 1 Z. 5. mulieribus, Z. 11 candelabrum; also in ganz bestimmter Absicht, um durch Ausschreibung der Worte den vorgesteckten Raum nicht überschreiten und dadurch den einheitlichen Eindruck des Gesamtbildes der Schrift nicht stören zu wollen. Aus eben diesem Grunde drängte der Schreiber in col. 2 Z. 4 die Buchstaben von satiat mehr als er es bei anderen Worten gethan, aneinander. Im Texte selbst findet sich nur die Abkürzung für Christus, col. 2 Z. 6 u. 15.

*propter quam parabola(m) | doctores creditoris qui | par-
vum vel multum con|cedit in itinere sequenti | bus te turbis
et mulieribus |*

c) Nach dem Lichtdruck bei Delisle, Mémoire sur l'école calligraphique de Tours au IX^e siècle, Pl. I, O. Mémoires de l'Institut national de France. Académie des Inscriptions et belles-lettres. Paris 1886), entnommen einer Handschrift der Gymnasialbibliothek in Quedlinburg, die von dem Presbyter Adalabald auf Befehl des Abtes Fredegisus geschrieben worden ist. Ohne Zweifel ist in dem letzteren der Kanzler Ludwig des Frommen, Abt von St. Martin in Tours (804—834), und von Sithiu (830—834) Fridegus zu sehen, vgl. Sichel, Lehre von den Urkunden der ersten Karolinger, Wien 1867, S. 89 ff., Simson, Jahrbücher des fränkischen Reichs unter Ludwig dem Frommen, Leipzig 1876, 2, 235 ff., Breslau, Urkundenlehre 287 und Mühlbacher, Karolinger Regesten S. XCVI. Da nach Delisles Untersuchungen feststeht, dass die jetzt in Quedlinburg aufbewahrte Handschrift in der Kalligraphenschule des Martinklosters in Tours geschrieben wurde, so erhellt, dass dies zwischen den Jahren 804 und 834 geschehen sein muss. Die vorliegende Probe hat Delisle dem fol. 173 recto der genannten Handschrift entnommen, von welcher er a. a. O. S. 52—55 eine genaue Beschreibung gibt. Die auf unserer Tafel enthaltenen Verse gehören zu den Inschriften, mit denen die Martinskirche in Tours ausgeschmückt war, sie sind u. a. herausgegeben in Le Blant, Inscriptions chrétiennes de la Gaule, I, S. 243, Nr. 182, v. 3—10, und Nr. 183, v. 1—7. Ueber das in unserer Probe Z. 10 am Anfang stehende Eusebii vgl. Le Blant S. 244. Auch hier finden sich nur wenige und durchaus gebräuchliche Abkürzungen, obschon immerhin mehr als in a und b. Sürich über dem Vocal zur Bereinigung des zu ergänzenden m in Z. 11 u. 14, Z. 4. 5. 7. 9. q für que, Z. 3 die Abkürzung für sanctus, Z. 10 für sancta, Z. 5 für secula, Z. 7 für Christi, Z. 10 für Christo, Z. 9 für Deo. Auch hier wird es genügen, nur wenige Zeilen aufzuführen.

*In caelis quae scripta manent semperque manebunt
Hic oval ex utero s(an)c(tu)s baptista Iohannes
Hic Felix Victor(us) ppi Gervasius almus
Prolatus(us) sacer. sunt hic per s(e)c(u)la testes
6 Qui veram docere fidem cruce sanguine morte*

d. e. f. Uncialschrift.

d) Probe der schönen, jetzt in der Stadtbibliothek von Fulda aufbewahrten Handschrift, welche die von einer Vorrede des Bischofs Victor von Capua eingeleitete Evangelienharmonie, die Apostelgeschichte, die canonischen Briefe des neuen Testaments und die Offenbarung Johannis enthält, von dem genannten Bischof Victor von Capua in den Jahren 546 und 547 (wie die unter die Apostelgeschichte und die unter die Offenbarung Johannis gesetzten eigenhändigen Subscriptionen desselben von 19. April, 2. Mai 546 und 15. April 547 zeigen) durchcorrigirt, und zweifelloshin nicht allzulange vor dem Jahre 546, wenn nicht in diesem Jahre selbst, geschrieben, und von welcher man annimmt, dass sie einst dem heiligen Bonifatius angehört habe. Glossen, die von angelsächsischer Hand geschrieben, sich in der Handschrift vorfinden, kann man vielleicht als von Bonifatius selbst herstammend ansehen. Vgl. im übrigen über die Handschrift: Novum Testamentum Latine interprete Hieronymo ex manuscripto Victoris Capuani editit etc. E. Ranke, Marburg und Leipzig 1868, und Zangemeister und Wattenbach, Exempla etc. Praef. S. 8. Aus der Tafel 34 des letztgenannten Werkes ist unsere Probe entnommen, die Stelle steht in dem 28. Capitel der Apostelgeschichte, Vers 20—23. Von Abkürzungen findet sich in der hier wiedergegebenen Stelle nur in Z. 4. 6. 13. q, = que. Auch sonst ist der Text der Handschrift ziemlich rein von Abkürzungen, die, wenn sie vorkommen, nur diejenigen sind, welche in zu kirchlichem Gebrauch bestimmten Uncialhandschriften sich wiederholten finden. Die Uncialschrift dieses Codex ist eine solche, die noch auf den guten Ueberlieferungen

des classischen Alterthums beruht, in welcher sich aber doch schon das Streben zeigt, den einzelnen Buchstaben etwas aufzuspitzen. Man beachte in dieser Beziehung die feinen, ziemlich lang ausgezogenen Verzierungsstriche an den Kopfen einzelner Buchstaben, namentlich der u, die meist spitz unter die Zeile laufenden Buchstabenstiele und die bereits recht schönköpfig gestalteten Züge im x (Z. 3) und g (Z. 10). Es wurde gerade diese Probe gewählt, um durch Zusammenstellung von ihr mit überaus roh geschriebener Unciale (e), und der neu im Karolingerreiche belebten Kunstunciale (f) zu zeigen, welche Veränderungen im Laufe der Jahrhunderte die Uncialschrift betroffen haben.

propter spem enim Isra' hel catena hac circum datus sum. At illi dixit ruit ad eum. nos negat [litteras accepimus de]

c) Aus der Handschrift der Seminarbibliothek von Autun Nr. 3, die vier Evangelien enthaltend, von Gundohinus auf Bitten des Mönches Fulcuil im Monat Juli des dritten Regierungsjahres König Pippins (d. i. 754) in Vosevius (?) unbekannter Ort, die Handschrift hat: *patravi Vosevio* in Uncialen und merovingischer Cursive geschrieben, vgl. Delisle, *Note sur trois manuscrits à date certaine*, Bibliothèque de l'école des chartes, Serie VI, Bd. 4, S. 217 f., wo auf der beigefügten Tafel die Subscription des Gundohinus gegeben ist. Unsere Probe ist der Abbildung bei Zangemeister und Wattenbach, *Exempla u. s. w. Supplementum*, Taf. 61 entnommen, und enthält vom Lucasevangelium das Ende von Vers 2, sowie Vers 3 und 4 des ersten Capitels. Die Schrift ist, wie schon gesagt, eine äusserst rohe, die Latinität sehr barbarisch. Von Abkürzungen findet sich nur Z. 2 und 9 die für -um, Z. 4 die für -bus. Z. 7 ist aus Theophile corrigirt Theophilie, wie es scheint vom Schreiber selbst, und nicht von dem Corrector, der wie Zangemeister und Wattenbach a. a. O. S. 8 angeben, auf den linken oberen Rand der Seite, aus welcher unsere Probe stammt, die thronische Note für legi gesetzt hat, ähnlich also wie in Heft I, Taf. 5. Man beachte die Form des m in Z. 2.

fuerunt sermonis vixum est mihi. | adsecuto a principio omnibus diligenter ex ordine

f) Aus Sichel, *Monumenta graphica*, Fasc. VIII, Tab. VIII entnommen, der diese Probe aus dem Codex, aus welchem b unserer Tafel stammt, gibt. Die von uns gewählte Stelle stammt aus dem Marcusevangelium cap. 1, v. 4 und 5. Es liegt hier ein Beispiel der zu voller Schönheit kunstvoll durchgebildeten Uncialschrift des karolingischen Zeitalters vor. Abkürzungen finden sich in der von uns wiedergegebenen Stelle gar nicht. Die Anfangsbuchstaben der einzelnen Verse sind herausgerückt (Z. 8).

in deserto baptizans et praedicans baptismum paenitentiae in remissionem

Tafel 34. Halbunciale.

a) Ältere Halbunciale, entnommen der Photographie bei Sichel, *Monumenta graphica*, Fasc. VIII, Tab. II, aus dem Codex der Capitulärbibliothek in Verona XXXVIII, 36, der im Jahre 517 von Ursicinus, dem Lector der Kirche von Verona, geschrieben ist, vgl. Zangemeister und Wattenbach, *Exempla*, Praef. 7 ff., und Reifferscheid, *Bibliotheca patrum latinorum Italiae I*, S. 100 ff. (Sitzungsberichte der Wiener Akademie, Philosophisch-histor. Classe, 49 S. 110), der ihn jedoch anfänglich in das achte, später (a. a. O. S. 195 = Sitzungsberichte, 53 S. 350) in das siebente Jahrhundert setzte. Dieser Codex enthält die von Sulpicius Severus verfasste Vita S. Martini, sowie die Epistole und Dialogi desselben Autors. Eine andere Schriftprobe aus derselben Handschrift findet sich bei Zangemeister und Wattenbach a. a. O. Tafel 32. Die Schrift zeigt einen ungelungenen Charakter, einzelne Buchstaben sind überaus eckig oder gebrochen gestaltet worden. Am interessantesten erscheint mir die durchgängig bewahrte Majuskelform des n. Das a ist stets rund und geschlossen; wie es gestaltet wurde, sieht man am besten in reservat der Z. 4 und quae der Z. 7. Von anderen charakteristischen Buchstaben sei namentlich auf das f, g und r

hingewiesen. Die ältere Halbunciale ist die Mutter der irisch-angelsächsischen Schriftarten. Unsere Probe findet sich in den der Vita Martini von Sulpicius Severus angehängten Dialogen, und zwar Dial. II (II nach der früheren Zählung), cap. 14, § 6, in der Halmschen Ausgabe (*Corpus Scriptorum ecclesiasticorum latinorum*, Vol. I) S. 212. Am Schluss von Z. 3 unserer Probe ist ein d zu ergänzen, ein Ueberrest dieses Buchstaben ist auch in der Nachbildung noch erkennbar.

pondus illud monasterii limen adtingeret | redimendis id captivis continuo depulavit | et cum ei suggereretur a fratribus ut aliquid ex eo in sumptum monasterii reservaret | omnibus in angusto esse victum. multis de esse vestitum.

b) Aus der bei Taf. 29 c genannten Handschrift der Gymnasialbibliothek von Quedlinburg, nach dem von Delisle a. a. O. auf Taf. III gegebenen Facsimile, das, dem fol. 136 der Handschrift entnommen, den Anfang des dritten (in Halms Ausgabe des zweiten) Dialogs des Sulpicius Severus gibt. Die erste und die dritte Zeile, die an den Rand gesetzten Capitelszahlen, die Initialen der Capitelsüberschriften, sowie die auf dem untern Rande stehende Quaternionenbezeichnung sind in der Handschrift mit Roth, alles andere schwarz geschrieben. Es liegt uns hier ein Beispiel jener schönen karolingischen Halbunciale vor, die nach Delisles Ausführungen als charakteristische Kennzeichen der Schreibschule von Tours zu betrachten ist. Auch in ihr tritt uns noch durchgehend die Majuskelform des n entgegen, a ist rund, geschlossen und mit dreimaligem Federstrich gemacht, das g, obschon unschön in seiner Erscheinung, verräth durchaus seinen, nur aus der älteren Halbunciale und der von dieser beeinflussten angelsächsischen Schrift zu erklärenden Ursprung, das m biegt seinen letzten Strich stets nach links ein, das r stammt gleichfalls aus der älteren Halbunciale. Die anderen Buchstaben dagegen zeigen den Charakter der karolingischen Minuskel, die Schäfte der über die Zeile hervorragenden Buchstaben haben noch keulenförmige Gestalt, wenn auch in bescheidenerem Masse als es uns in der Minuskel des achten Jahrhunderts entgegentritt. Interessant ist ferner die Gestalt des s, das mit seinem oberen Zuge sich so weit nach rechts legt, dass es den folgenden Buchstaben überdeckt.

Incipit innot capitulum Dialogi III. I Ubi multitudo hominum inasperata occurrit | audire Gallum de sanctorum Marini virtutibus locuturo

c) Angelsächsische Halbunciale aus dem Ende des achten Jahrhunderts, nach dem Lichtdruck in Catalogue of ancient manuscripts in the British Museum, Part II, Latin, London 1884, Taf. 17, welche fol. 14 der Handschrift Royal Ms. 1 E. VI, die vier Evangelien enthaltend, wiedergibt. Beschreibung der Handschrift a. a. O. S. 20 bis 22. Unsere Probe umfasst Evangelium Matthaei cap. 12, v. 14 bis 20. Bemerkenswerth ist hier das Vorkommen des den thronischen Noten entstammenden, aber durch seine häufige Anwendung für angelsächsische Schrift charakteristischen Zeichens für autem in Z. 1 u. 4, die an den Rand von Z. 10—16 gesetzten Anführungszeichen, die Majuskelformen aus dem Ende der Z. 8. Das Minuskel n überwiegt bereits, es kommt in den mitgetheilten Zeilen gerade noch einmal so häufig vor als die Majuskelform. Der angelsächsische Charakter zeigt sich namentlich in den gebrochenen Zügen des b und l, sowie in r, welches bereits vollständig die der angelsächsischen Minuskel angehörige Gestalt angenommen hat, während p und das lange s noch die Halbuncialeform bewahrt haben. Einmal (Z. 16) stossen wir auch auf ein Majuskel r. Die Majuskelform des s überwiegt, sie findet sich fast doppelt so oft als die des langen s. Abkürzungen sind wenig gebraucht worden, und nur die gangbarsten. Die Punkte am rechten Rande sind die für die Linienziehung vorgestochenen Löcher.

Exemplis autem Pharisaei consilium | faciebant adversus eum quomodo eum perderent. | Iesus autem sciens recessit inde et secuti sunt | eum multi et curavit eos omnes

Tafel 86. Fränkische Cursivminuskel des achten Jahrhunderts aus der Handschrift der Stadtbibliothek zu Bern Nr. 611, deren genaue Beschreibung Hagen im *Catalogus Codicum Bernensium*, Bern 1875, S. 479–483 gibt, fol. 72 verso und fol. 98. Die Probe a ist in der Cursive der Bücherschrift geschrieben, während in der Probe b der Schreiber die in den Urkunden der merovingischen Könige angewandte Minuskel nachgemacht hat. (Vgl. Heft 1, Taf. 10 und die Vorbemerkungen zu Heft 1, 4. Aufl., Taf. 6.)

In a findet sich (Z. 1–5) der Schluss eines *Tractatus grammaticus* de quinque nominum declinationibus, den Hagen in den *Anecdota Helvetica* p. 61 n. 17 herausgegeben hat, und von Z. 5 an, mit der Uberschrift: De notis vulgaribus, ein Auszug aus Isidors *Origines*, lib. I cap. 21. Am Rande stehen unter dem als Capitälzahl zu betrachtenden II, zwei trionische Noten „altiter invenimus“ und die durch Striche eingerahmte Randbemerkung: *Lucius Annus Senica. qui | notas con | posit de Grecis fuit | et magister | Neronis. impe. ratoris. erat |*. Interessant ist in unserer Probe das dreimalige Auftreten (Z. 6 u. 7) des eigentümlich gestalteten u, welches, aus der römischen Cursive übernommen, in der merovingischen Urkundenschrift häufig angewendet worden ist. Von Abkürzungen heben wir hervor: Z. a–dum, Z. 13 u. 14 –que; mit Ligaturen ri Z. 3, 7 und in doppelter Form Z. 18, ti Z. 9, 17, f Z. 16, au Z. 14, 15, nt Z. 17, as Z. 17; vgl. auch die Verbindung von 8 hintereinander folgenden Buchstaben Z. 16 aracteri. Dagegen ist Z. 17 das u in quas nicht, wie Arndt annehmen schien, durch Ligatur, sondern durch Kürzung ausgedrückt. Es ist gerade das charakteristische Merkmal des u der Cursive, dass es eine Verbindung mit dem ihm folgenden Buchstaben ausschliesst. Vom merovingischen Urkundenschrift unterscheidet sich unsere Schriftprobe durch die grössere Breite der Buchstaben und Zwischenräume.

has facies o facies ab his faciebus | Sic declinand(um) est acies rabies scabies | congeries species perniciēs temperies. requies superfluitas glacies canities | et his similia. De notis vulgaribus | Vulgares notas Senius (so statt Ennius) I primus nulle et centum invenit. Romae primus Titus lius Tyro Ciceronis facibus commenta sua et notas sed tantum
¹⁰ *propositio num. Post eam Viperianus. Filar gius et Aquila libertus Macenatis, alius alius addiderunt deinde Se nica contractu omnium digestoque | et aucto numero opus effecit in quing(um) mil |ia Notae autem dicte quod*
¹⁵ *verba vel | syllabas praefixis caractrib(us) notent | et ad noticiam | legitimum revocent. q(uas) qui | didicerent proprie notarii vocantur |*

b) Copie eines Briefes des Papstes Gregor des Grossen an die Frankenkönigin Brunhild. Der Text findet sich in der Mauriner Ausgabe der Werke Gregors des Grossen, Bd. III, col. 1014 und 1015 = Migne, *Patrologia latina* Bd. 77, col. 1037, Buch IX, cap. 109 und Mon. Germ. Gregorii I. Registrum IX, 213.

+ Domeneas gloriosissimi adque precllentissimae filiae hruini | helida(n) reginae gregorius episcopus veros servorum | d(e)i Postquam excellētiac | vatre sullicitudo regia est ubique | vigationem laudabile ad augmen(um) glorie suae vigilanciorē suē debet et provida(m) exhibere ut quos consilio re | ge exterius impetire interius non p(er)mittat.
⁵ *Qualenus p(er) fructu(m) | p(ri) sullicitudinē post huius quod geritis temporale reginae iustitiam | ad veneranda d(e)o amore possetis et regna p(er)figere. Quod quidem | has vobis confidem(us) posse ratione | contingere si in(er) alia bona de or | denandis curam sacerdotib(us) gestiretis quorum officium in tanta ille | subdedit(us) ambicionem p(er)ducum*
¹⁰ *est ut sacerdotis subitu quod gravi | nimis est ex laicis ordenet(ur). Sed quid | d(nachgetragen) uti auctoris quod populum | praeistare sunt qui non ad utilitatem sed here ad honorem episcopis | concupiscunt | Hui | giti(ur) quia nec quod docere debent didicerunt quid alius ager(un)t | nisi ut*

paucor(um) profectus inlicit(us) fiat multis interitus et in confu(s)ion(e) ecclesiasticae moderacionis observanciae deducatur. Quidē ubi nullus | regularis ordo servatur nam qui ad eius regimen improbitus et probibitus acci | dit qu(m)
²⁰ *monit(e) subiectus | adificiit cuius exemplum*

Das Latein dieses Textes ist ein ungemein barbarisches, man müsste es fast ganz umschreiben, um es verständlich zu machen. Auch Lesefehler sind mit untergelaufen z. B. Z. 4 *impetire* st. *perire*, Z. 10 *subdeditus* statt: *subdidicimus*, Z. 18 *probitus* für das von den Drucken gegebene: *praeceptitatus*. Man wird gut thun, um sich das volle Verständnis zu sichern, den gedruckten Text bei der Lesung dieser Probe heranzuziehen. Hervorheben möchte ich die Abkürzung in Z. 5, 7, 10, welche per, und nicht pro aufzulösen ist, vgl. Tafel 10, Z. 9 das über der Zeile geschriebene *personas*, ferner die Art der Kürzungsbezeichnung Z. 1 in *adque*, Z. 3 *ubique* und Z. 2 *servorum*, Z. 14 *paucorum*. Von Ligaturen sei besonders verwiesen auf ep Z. 2, 12, op Z. 11, am Z. 2, an Z. 15, au Z. 3, 7, ad Z. 3, 12. Die ex-Verbindungen Z. 2, 5, 11, 20 finden sich in gleicher Form noch als Eigentümlichkeit bestimmter Schreiber in den Urkunden Pippins, Karlmanns und der ersten Zeit Karls d. Gr. Z. 7 hat, wie der Druck zeigt, der Schreiber hinter *auctore*: *personas* ausgelassen. Z. 11 ist in quid das d über der Zeile vom Schreiber nachgetragen. Z. 13 habe ich agriunt aufgelöst, was mir wahrscheinlicher scheint als agerunt; der Druck hat agunt. Andere Eigentümlichkeiten merovingisch-barbarischer Schreibung übergehe ich. Ich habe die Umrisse des Blattes auf dieser Tafel wiedergeben lassen, damit man sieht, wie man auch nicht vollständige Pergamentblätter nicht verwarf, sondern sich nach der Beschaffenheit des kostbaren Schreibstoffes einrichtete.

Tafel 86. Westgothische Schrift. Handschrift des Britischen Museums, Add. 25 600, das Era 957 = 919 n. Chr. von Götze auf Befehl seines Abtes Damianus für das Kloster des heil. Petrus in Cardeba (Diöcese Burgos) geschriebene Passionale enthaltend, vgl. Rühl, *Acta Soc. phil. Lips. IV*, 377 und Zangemeister, *Wiener Sitzungsberichte*, LXXXIV, 534. Eine andere Seite findet sich in Lichtdruck wiedergegeben in der Sammlung der Palaeographical Society, I, 95. Die photographischen Platten dieser und der folgenden Tafeln sind mir durch Herrn Prof. Dr. Rühl gütigst mitgeteilt worden. Auf unserer Tafel findet sich zuerst der Schluss der Passio S. Columbae virginis, sodann der Anfang der Passio SS. Iuliani et Basilissae et comitum eorum. Ueber die letztgenannten Tafel Acta SS. Boll. Januar. 9. I, 575 ff. Die ersten vier Zeilen der zweiten Columne sind cryptographisch geschrieben, indem für lateinische Buchstaben solche aus dem griechischen Alphabet verwendet wurden. Die Lesung dürfte trotz der schlechten Erhaltung der Stelle doch gesichert sein: O bone lector | tellyny mysello (y stets für i) tua yn preke (für prece) me(y) memento. Am(en) | wobei sich unter dem Namen Telly wohl der Schreiber verbirgt.

qui cam deollaret. un(us) au(tem) ei(us)dem civitatis miles n(om)ine | Baruca. dedit alius denarius | viginti. et p(er) miserunt cu(m) et abstulit caput ei(us). Acta sunt. au(tem) n(unc) apud Sironas civitatem die prid(ie) Ka(l)en(du)s | (anno) r(u)is. sub | Aureliano imperatore. | Regnante
¹⁰ *d(omi)no n(ost)ro I(esu) Ch(ri)sto. cui | est honor et gloria virtus et po(estas) in s(ce)cu(lu)s s(ce)cu(lorum). Am(en).*

Tafel 87. Westgothische Schrift, entnommen der Handschrift des Britischen Museums, Add. 11 695. Ueber die Herstellung dieses Codex gibt die auf unserer Tafel mitgeteilte Subscriptio Aufschluss. Sie lautet folgendermaßen: In n(om)ine d(omi)ni hic lib(ri)e(r) Apocalypsis abbat | incium iussu Fortunii abbat(is). Sed morte eius interveniente minima pars ex eo facta | fuit. Eodemque modo contigit in tempore | Nunni abbatis. Ad ultimum vero t(emp)ore | (o)h(ann)is abbatis domus Petrus prior concupiscens Nunni abbat(is) co(n)plevit (et) conplebo ab integro illuminabit. | Explicitus que est in ip(s)is Ka(l)endis Iulii mensis. quando obit gloriosus

Adefonsus | totius Yspanie ymperator Era Mna. CXLVIIa. | Eine weitere Schriftseite, sowie eine andere illuminierte Seite derselben Handschrift finden sich in Lichtdruck wiedergegeben in der Palaeographical Society I. Pl. 48. 49. Nach der dort (zu Pl. 48) gegebenen kurzen Beschreibung ist die Handschrift für die Abtei St. Sebastian in Silos (Diocese Burgos) von den Mönchen Domingo und dessen Vetter Muñoz geschrieben und von dem Prior Petrus illuminiert worden. Nach der oben mitgeteilten Subscription aber scheint doch auch der letztere noch als Schreiber mitgewirkt zu haben. Die Handschrift enthält einen Commentar zur Apocalypse u. a. m., am Schluss ein Poenitential. Unter dem König Alfons ist der sechste dieses Namens zu verstehen, der am 30. Juni oder 1. Juli 1109 starb, vgl. Florez España sagrada XX, S. 96 und XXI, S. 313. Ueber T mit der Bedeutung mille ist zu vergleichen die Note Arevalos zu Isidors Origines I, 3 (Migne, Patrol. lat. 82, col. 77, n. 6) und Merino, Escuela palaeographica S. 98, sowie dessen Tafel 9, Nr. 3. Auf letztere und die von Merino S. 97 gegebene Erläuterung verweise ich auch in Bezug auf das aus X und L verschränkte Zahlzeichen für 40. Charakteristisch ist in dieser Tafel die Abkürzung für per (Z. 4. 5. 33, col. 2 Z. 4), also ähnlich wie in der merovingischen Schrift, Taf. 35, b. Vgl. übrigens auch Taf. 36 Z. 4 und Columne 2 Z. 23.

g(uo)d cō(m)misit VII annos ad astru(m) cel(esi)e ip(su)s
penitrat, qui m(a)trēm suā(m) m(ul)iere sub tributo con-
uerat. | El si g(uo)d obisi cō(n)uinx et p(er)linaciter p(er)-
seueraverit. ab ep(iscop)o precludatur |

Tafel 88. Montecasinsische (oder Beneventanische) Schrift aus dem Ende des elften oder Anfang des zwölften Jahrhunderts, entnommen dem Autograph des Leo von Ostia, das sich heute in der Kgl. Hof- und Staatsbibliothek zu München als Clm. 4623 befindet. Eine Beschreibung der Handschrift gibt Wattenbach in seiner Vorrede zur Ausgabe von Leonis et Petri Chronica monasterii Casinensis, Mon. Germ., Scriptores VII, S. 555 f., vergl. auch Catalogus codicum latinorum bibliothecae regiae Monacensis III, 2, S. 184. Gute Proben aus der Handschrift gibt die IV. Schritttafel zum genannten Band der Monumenta.

Probe a findet sich gedruckt in der Ausgabe von Leos Chronik, Buch II, cap. 2, 3 und 6, Mon. Germ. SS. VII, S. 629 Z. 37 und S. 630 Z. 1—3. Auf Z. 4—10 wird das hier am Rande in Z. 1—15 Geschriebene eingeschoben. Dann folgen die Worte, die in der Ausgabe S. 630 Z. 16—24 sich finden. Der Schluss der Randnote von den Worten in Z. 15: Per hos an — Z. 35 ist in der Ausgabe S. 631 Z. 36, S. 632 Z. 1—5 und Z. 12—20 zu lesen, doch ist dabei zu bemerken, dass manche Lesarten unserer Handschrift sich nicht im Text der Monumenta, sondern in den kritischen Noten am Fussende der betreffenden Seiten finden. Dasselbe gilt für die Probe b, welche aus Buch II, cap. 57 und 58 stammt und a. a. O. 666 Z. 40—44 und S. 667 Z. 1—10 zu lesen ist.

Was mit kleinerer Schrift geschrieben sich auf unserer Tafel findet, ist eigenhändig von Leo hinzugesetzt, der auch die im Text anzutreffenden Durchstreichungen vornahm, sowie die Verweisungszeichen beifügte. Ebenso stammen von ihm die an den Rand gesetzten K, die den Anfang eines neuen Capitels bezeichnen sollen. — Die Verbesserungen und Nachträge sind im folgenden durch eckige Klammern hervorgehoben. In der Contextschrift sind die mehrfachen Bezeichnungen des Accentes zu beachten. Col. 1 Z. 13 conduxat, Z. 15 reditibus, Z. 18 possidentur. Col. 2 Z. 2 eique, Z. 9 longiuscule, Z. 10 desiliit, Z. 19 leuamini.

a) Insuper(er) de tota piscaria lesinensi cu(m) ipsa ip(s)a soc(e)s sua. et cu(m) eccl(esi)a s(an)c(t)i focalis que ibi est. | nec(n)on et de aliquot castis intra eandem(m) lesinam. Postmodu(m) u(er)o la(m)a a p(re)dicto p(an)du(m)lo qua(m) et a landulfo filio ei(us) rurs(us) [alind] p(re)ceptu(m) | re-cepit [in]f(er)uente sup(er)radicto adnullo gualdeste | de univ(er)sis finib(us) ac p(er)linentis mona(st)erii huius.

[Non tam(en) sup(er) o(mn)ia | h(e)c g(uo)lens dabat(ur) oc(c)asio g(uo)lrescere valebant veri(t)atis aduersari. sed nunc]

15) g(uo)lida(m) de ag(uo)lino. u(s)que g(uo)lida(m) de pons(e) curuo de finib(us) hui(us) monaste(rii) cō(n)tendere uidebant(ur). ueru(m) | g(uo)litienscu(m)q(uo)l(e)s cu(m) n(ost)ris i(n) placito

10) se cō(n)iuixer(un)t. | tohens su(m)mis rati(ō)ib(us) uicti g(uo)l fallaci(er) cō(n)tendere refutare uera | cū(er) cog-
hantur. Unde | etiā(m) cō(n)ligit ut plurima ap(uo)d n(ost)ros

15) hui(us)modi cō(n)ictor(um) mo(n)imina habeant(ur). K. P(er) hos | dies p(re)dict(us) p(re)inceps pandulf(us) | p(er) p(re)ceptu(m) suu(m) cō(n)cessit i(n) hoc monasterio tola(m)

20) substantia(m) | archiepi filii Ianni(p(er)ti) qua(m) | habuerat i(n) ciuitate | leuensi la(m) int(us) qua(m) | et foris. una cu(m) eccl(esi)a | s(an)c(t)i sibe(esti)ri que i(n)tra (erst kurzee,

25) dann langes i) cande(m) | ciuitate(m) cō(n)structa est. cu(m) o(mn)ib(us) o(mn)iu(m) p(er)tin(en)tiis ei(us). | Aliud etiā(m) p(re)ceptu(m) fec(it) ei de aqua flumini saoni | cu(m) ripa ex utraq(ue) parte p(arte)s. Gualp(h)u(g)ue ne la(ser)uatis

p(re)inceps filius guaimari uicioris una cu(m) g(e)m(m)a uxore sua f(e)l(i) carla(m) i(n) h(ec) monasterio de quarta parte o(mn)iu(m) | que la(m)heri(us) dux et marchio possidebat

30) uis(us) et(s) i(n) comitatu mariscane et balua forone. anti-
f(er)no. nec(n)on | et marchio firmata et ducatu spoli(n)is. exceptis seruis q(uo)l(s) o(mn)es libertati donauit. que uidelicet o(mn)ia | ex parte illa principib(us) auic ip(su)s g(e)m(m)u sibi i(n) hereditate(m) obnoctant. Sed et borrellus comes de petra | habundanti fec(it) i(n) h(ec) monasterio carla(m)

oblationis de monasterio s(an)c(t)i euasii i(n) finib(us) ei(us) de(m) castri. loco q(uo)l dicit(ur) ad arcu(m) cu(m) o(mn)ib(us) o(mn)iu(m) reb(us) | ac p(er)tin(en)tiis ip(su)s et cu(m) p(er)tin(en)tiis l(er)re p(re)modi(u)m MDCXXXIII. | K. [Porro deu(m) p(re)modu(m) p(re)modu(m) abbas.] A uicino (damach durchgestrichen deinde) terris que ex(st)at n(on) fuerant agricolis uol-

10) di que cu(m) | eor(um) in possessione illis monasterii. quot-
quot cultoribus indigebant. cu(m) uni(u)er(s)is cor(um) familiis habituros indux(it). | placito cu(m) eis quos ibi in-
uenerat. qua(m) cu(m) eis quos ipse cō(n)duxerat libellari | statu(m) ut de trib(us) tohis r(um)is l(er)re | reditibus

15) hoc (s)l tritrit et ordi ac m(ul)ti p(er)te(m) | septima(m) de vino aut(em) tertia(m) annuatim(er) | monasterio darent. Cetera in suis suor(um)q(uo)l | usib(us) possiderent. g(uo)d us(us) hodie stabili(er) | ac p(er)ennit(er) obseruatur.

20) Tali(er)go modo habi(tato)rib(us) diu(er)sar(um) parti(u)m hui(us) monasterii |

2. Columne: excentis ad imp(er)alore(m) ultra | montes p(er)ganus. rig(ur) n(ost)re calamitatis lamentabil(m) | historia(m) referam(us). Mox itaq(ue) ad hanc exhorta-

5) tionem | o(mn)es parit(er) am(um)os arripentes. simul | o(mn)es ill(u)m extra monasteriu(m) sequi ceper(un)t. | (statu cō(n)secuti un)t. | Quod p(er) nuntiu(m) audiens theodinus. | festinans(er) nimis ascendit. et iam | illos longiuscule

10) a monasterii porta | repperiens. p(ro)pt(er)in eque desiliit. et | ad illor(um) uestigia corruit. orans. | et multis magnisq(ue) satisfactioib(us) | expositulus. ut dignarentur reu(er)ti. | ad eoru(m) libitu(m) se decetero cuncta pollicens correclur(m).

15) At illi la(m)a(m) | ei(us) | satisfactio(m) | (davor durchgestrichen) uin(ac) pollicentio(m). | conspicientes. ut rant denigno | ac cō(m)p(ati)entis pectore rine mora | reu(er)ter ei) sunt

20) Parum tam(en) leuamini | ac conuolantiois hoc facto adpti | sunt. | [El quonia(m) p(re)dict(us) todi(us) i(n) sua neq(ui)ta-
tia p(er)durauit. ei(us) p(at)at longu(m) | t(em)p(us) ut rich(r)o-
r ad(a)u(e) uindice de(a) a g(uo)lida(m) | n(ost)ris capib(us) et
et tonsor(us). nec(n)on] sacco i(n)duit(us). et ad cornada(m) | farina(m) mor(e) fani(u)lor(um) i(n) pistrino pascit(us) est.] K. Abbas interra in capuano | monasterio quasi abbas g(uo)lida(m) manebat.

Tafel 39. 40. Angelsächsische Schrift. Ueber das Alter derselben u. s. w. vgl. die Bemerkungen zu Taf. 45–47. Entnommen der Handschrift der Kölner Dombibliothek CVI, fol. 43 verso und fol. 58. Taf. 39 enthält Alcuins Expositio in psalmum CXVIII, und zwar die Erläuterung zu den Versen 171–176 dieses Psalmes. Vgl. die Ausgabe Frobens I, 375 und 376 = Migne, Patrologia latina 100, col. 618–620. Bemerkenswert ist, dass der Schreiber für das Anfangswort jedes Psalmverses einen freien Raum offen liess, entschieden in der Absicht, dass der Rubricator später die Lücke ausfüllen sollte. Dies ist aber nicht geschehen. Vielmehr hat eine Hand, die wohl einem schon alt gewordenen Schreiber angehört und deswegen zitterig geschrieben war, die Lücken mit schwarzer, oder blässlicher Tinte ausgefüllt. Auffallend ist dabei, dass dieser Schreiber Z. 3, 6 und 19 statt i in pronuntiabit, fiat und vixit ein y schrieb. Der Schreiber gebrauchte oft für est (Z. 4, 14, 17, 24, 26) und dreimal für autem (Z. 10, 11, 23) das tironisch-angelsächsische Zeichen; Z. 1. 11. 19, 24 setzt er über einsilbige Wörter einen Accentstrich. Tafel 40 enthält ein Stück aus Alcuins Expositio in psalmos graduales, qui et canticum graduum dicuntur, und zwar zu Psalm 131, v. 11–15, in Frobens Ausgabe I, 387, 388 = Migne a. a. O. 636, 637. Auch hier hat der Schreiber die Anfangsworte der einzelnen Psalmverse ganz oder zum Theil besonders hervorgehoben, und zwar dadurch, dass er Majuskelschrift anwandte. Es wird also in der Vorlage schon eine solche besondere Hervorhebung dieser Worte (ebenso bei Taf. 39) vorhanden gewesen sein, wahrschijnlijk doch eine mit Minium ausgeführte, weil man sonst nicht begreifen würde, weshalb auf Taf. 39 vom Schreiber Lücken gelassen wurden. Wären in der Vorlage diese Worte nur durch Capitalschrift hervorgehoben gewesen, wäre gewiss auch der Schreiber von Taf. 39 ähnlich wie der von Taf. 40 verfahren. Uebrigens ist anzuführen, dass auf Taf. 40, Z. 21 der Schreiber einen Irrthum beging. Die Worte: Hic u. s. w. sind das Ende der Auslegung v. 14, während v. 15 mit den hier nicht besonders durch die Schrift hervorgehobenen Worten: Viduum eius beginnt. Vielleicht ist dies Verssehen schon in der Vorlage begangen worden. Uebrigens zeigt Taf. 40 einen als Kalligraphen sehr gut ausgebildeten Schreiber. Z. 19, 20, 26, 29 hat auch dieser Schreiber, und zwar ebenfalls nur über einsilbige Wörter den Accent angewandt. Ueber die angelsächsisch-irische Schrift im allgemeinen vgl. jetzt die trefflichen Ausführungen von Traube, Perona Scotorum, Sitzungsberichte der phil. philol. hist. Classe der kgl. bayr. Akademie der Wiss. 1900, Heft IV. Der Neubenenennung „insulare Schrift“, die Traube hier vornahm, möchte ich mich aber doch nicht anschliessen.

Tafel 39. *fuerunt a te labia mea. tunc dignum laudationis p[ro]fer[re]unt hymnum. et illam scilicet hymnum. quia tua institution[is]us | inhiat elocac. pronunciat lingua mea eloquium tuum | quia omnia mandata tua acquiescit. nihil (est) enim aliud in eloquijs tuis d[omi]n[us]. nisi pax nisi equitas nisi vita. hoc corde cor[re]dam.*

Tafel 40. *de radicib[us] patriarchar[um] exiit. et flos est Christi[us] de ventre virginis ascendit | sed alia habet translatio. Iuravit d[omi]n[us] u[bi] et non po[n]nitur eum. Non aliquid d[omi]n[us] p[er]mitit. sed aliquid innuere cum significat. Dum dicitur | p[er]mitit d[omi]n[us]. Iuravit d[omi]n[us] u[bi] et non po[n]nitur eum id est innuere vult | conseruare quod fiat Quod statuit cum David seruo suo. «I custodierunt»*

Tafel 41. Angelsächsische Schrift des neunten Jahrhunderts, fol. 21 verso und 22 recto der Handschrift: Berlin, Ms. theol. lat. fol. 480, die früher dem Kloster Amorbach angehört und die Homilien S. Gregori in Ezechiel prophetam enthält. Die Handschrift weist zwei Lücken im Context auf und ist auch zum Schlusse unvollständig. Beobachtenswerth ist der alte Einband in gepresstem Pergament mit Messingbeschlag, Schliessen und Buckeln; an dem Rückendeckel hängt noch ein Stück der Kette, die den Codex einst

an seinem Standort festhielt. Auf Vorder- und Rückendeckel findet sich in gothischer Minuskel des fünfzehnten Jahrhunderts wiederholt eingeprest: Amorbach. Ein gleichartiger Provenienzvermerk auf fol. 1 entstammt erst dem siebzehnten Jahrhundert. Unsere Tafel entspricht der Mauriner Ausgabe der Werke Gregors des Grossen, Bd. I, col. 1191 und 1192, und enthält den Schluss der zweiten und den Anfang der dritten Homilie. Bemerkenswerth sind hier die an den Rand gesetzten Anführungsstriche, der Accent in col. 2, 9, die roth und gelb ausgezeigte Initiale S. Hinzuweisen wäre auch auf das s, das sich, wenn es nicht nach angelsächsischem, sondern nach karolingischem ductus gestaltet ist, oft weit mit seiner Krümmung nach rechts hinüber legt. Ein Corrector hat in karolingischer Minuskel bisweilen Verbesserungen angebracht (col. 2, 8 und 10), sowie col. 2, 21 den Trennungsstrich zwischen penne und uni gesetzt.

et incipit esse quod non fuit. D(e)i vero e(st) esse. dissimulit nunquam esse. Unde ad moyses dicitur. Ego sum qui sum. et dices filiis Israel. | qui est. nisi me ad vos. Iacobus quoque ait. | Apud quem non est translatio. Nec vicissitudo

Tafel 42. Irische Schrift des neunten Jahrhunderts. Cod. Sanblasianus 86 des Benediktinerstiftes St. Paul in Kärnten, wohin er mit der Bibliothek von St. Blasien 1809 kam. Die Handschrift stammt aus Reichenau, besteht nur aus einer Pergamentlage von vier Doppelblättern, mit wechselnder Tinte aber von durchaus gleicher Hand beschrieben, und ist anscheinend ein Schulheft mannigfaltigen Inhalts: auf eine Virgilbiographie folgen f. 1' naturgeschichtliche Notizen und irische Texte; f. 2 beginnt mit einem Fragment über griechische Mythologie, die zweite Hälfte der Seite füllt eine Zeichnung zur Erklärung des Thierkreises, f. 2'–4' steht ein griechisches Vocabular, daneben auf f. 2' und f. 4'–5 ein Traktat über Metrik, daran reiht sich f. 5' ein compositisches Fragment, f. 6–8 folgen Hymnen zu den verschiedenen horae canonicæ und den einzelnen Wochentagen, den Schluss bilden f. 8' wieder irische Gedichte. Die irischen Texte sind nach einer Abschrift Mone's bei W. Stockes, Goideica I. Aufl. 1866, S. 38–43 = 2. Aufl. 1872, S. 175–179 und dann vervollständigt und berichtigt bei Windisch, Irische Texte mit Wörterbuch, Leipzig 1880, S. 312–320 abgedruckt; die auf Hieronymus und Donatus fussende aber durch sagenhafte Zuthaten entstellte Virgilbiographie hat Petschening in den Wiener Studien, Zs. für class. Philol. hg. von Hartel und Schenkl 1882, 4, 168–169 (nicht ganz correct) edirt. Die zutreffende Zeitbestimmung (neuntes Jahrhundert) gibt gegenüber Mone, Windisch und Petschening, die für achttes Jahrhundert eingetreten waren, H. Zimmer, Glossarium Hibernicarum supplementum, Berlin 1886 S. 14, wo er nach Einsicht der Hs. seine in den Glossae Hibernicae, Berlin 1881, S. XXXVIII–XL geäußerte abweichende Ansicht berichtigt. Unsere Probe bringt f. 1. Die Schriftart ist die späte irische Cursive (Wattenbach, Anleitung zur lat. Palaeographie⁴ S. 29). Besondere Beachtung verdienen die auffallend zahlreichen und auch abgesehen von dem speciell angelsächsisch-irischen ein in Z. 34 zum Theil ungewöhnlichen Kürzungen, so sed Z. 9, operis Z. 9 (ebenso f. 2 super und inoper), proprii Z. 4, 20, propterea Z. 37. Die Kürzung von praes Z. 5, 8, findet sich in gleicher Weise in der bekannten Veroneser Uncial-Hs. saec. VI. des Gausus, ebendaran erinnern auch die Kürzungen für quam Z. 33 und für quod Z. 8, 28, vgl. Gaii, Institutionum commentarii quatuor ed. Studemund, Lipsiae 1874, S. 291 und 294 (Zusammenstellung dieser Kürzungen); ausgeschlossen ist Z. 8 die Lesung Petschenig; et quantum de semine regali praegnas es statt quod non de semine regali. Ein unregelmäßiges Kürzungszeichen wird Z. 33 und 36 für u angewandt, während die gewöhnliche tironische Endung für u stets für ur gebraucht wird (daher ist auch Z. 13 eruditur, nicht eruditus zu lesen, vgl. auch Studemund a. a. O. 306); ganz unregelmässig ist Z. 15 secundo. In Z. 28 ist beim Worte Horatii das über der Zeile eingefügte, vom

griechischen Spiritus asper hergeleitete Zeichen für h zu brachten (Wattenbach, Anlei. z. lat. Pal.⁴, 51). Die zweite Hälfte von Z. 11 war zunächst leer gelassen, wurde aber gleich nach Niederschrift der folgenden Zeile zur Fortführung des Contextes benutzt. Das ag auf dem linken Rand der letzten Zeile steht in keiner Beziehung zum Context, es findet sich ebenso auf v. 12. Das gleiche gilt wohl auch von io (als Kürzung (i)eo) vor Z. 15. Ueber der ersten Zeile und wiederholt später scheint die Schrift der Versoseite durch.

Locus tempus p(er)sona in hac arle aeneidos (quae)rendi s(un)t (et) causa scribendi | certum (est) nam mantua locus h(uius) libri. in tempore carsa(r)is angust(i) scripsi. p(er)sona uirgili filii figuli cui stinichon na(men) erat (et) maia sororis lucretii. hic a(n)s(e)m tres species p(ro)p(er)ietatis habuit (ides) pupilius uirgilius maro. pupilius a pupile grandi (er)it a publica re. uir(gilius) a uirga laurea s(ides) mal(er) eius p(rac)gnas | fuit uidet se ip(sa)m enixa(m) laus uirgula(m) laura(m) q(uae) lau cito in uirga(m) uir(ream) cora(m) p(er)git magnitudinem terribitis. Maia refulit lucretio filii(m) suo poete claru(m) | (et) d(i)x(it) ei mox filiu(m) paries. (et) quod n(on) de semine regali p(rac)gnas es n(on) de triumphis clarus erit puer. s(ad) de artificio aliq(u)u(a)t formati aq(u)at aliusq(u)u(e) p(er)eris clarus habebit(ur). (et) p(ro)p(er)ia(m) | natus fuerit dehis eum ducere ad poetas. (et) uirgiliu(m) oportet te no(m)inare. Maia || eloquens intelligit(ur). euasius d(i)xit. || Uirgilius maro in paeo g(uit) ande d(i)xit(ur) hant h von gleicher Hand über der Zeile nachgetragen) p(ro)cul a mantua nascit(ur). pom-pilio (et) craso (con)sulib(us). Uirgilius cremona sta | diu erudit(ur). sumpta toga mediolanu(m) ingredi(ur) et p(er)it breue in(er)uallu(m) roma(m) p(er)git d(ux)it Verweisungszeichen umgestellt. Uirgilius in brundis morit(ur) sentio sal(ur)u(m) || lucretio ciuina (con)sulib(us). os sa eius nece-
 15) fidi (ran)zala in s(e)cundo ad uerbo militario sepelitur(ur). tribu h(uius)modi sup(er)ascripto quae mortis ipse dicta(er)at. Maia me genuit calabri rapere tenet n(un)c. partholus cecini pascea rura duces. | Causa ciuilib bellu in(er) octauiani(m) angust(u)m (et) mar(cum) (Rasur und Riss im Pergament) antoni(u)m iuxta | actum litus paei in quo u(er)esus (est) anto(ni)us (et) ciuium cluopatria in fuga(m).
 20) (et) caesar | uictor roma(n)u(m) p(er)uenit (et) agros militu(m) (et) amicor(um) antoni militib(us) suis diuinit | uilla quae) g(u)ae p(ro)p(er)ia uirgiliu(m) | consiliarius familiaris (et) porta antoni) fuit quae uilla ande d(i)xit(ur) claudiu ariani centurioni data (est). (eum) mantua data (est) cornelio gal-
 25) lo) | cremona n(on) sufficiente militib(us). hi s(un)t amici uirgili) de potentib(us) octauiani ciuilib macer qu(u)in-tilius uarus micenas cornelius gallus asinius pollio | In lau-
 dem (et) honorem (or von gleicher Hand nachgetragen)
 25) caxaris eo iubente XII lib(ros) aeneidos scripsit. homerus XXII lib(ros) in laudem q(re)cor(um) scripsit. uir(gilius) p(er)er XII in laudes romanor(um) scripsit. || Patientia(m) uir(gili) sui ingenii nobis ostendit corlando lata XLII in XII) (et) angustiora dela. tando | (ides) VII in X (et) II in III). aeneis quoad de aenea narrat. Uuarius (et) tora uirgili) (et) horati) h von gleicher Hand über der Zeile nachgetragen. (con)sulib(us) nales portae qui aeneidos p(er)tra libros emendat(er)unt sub ea (con)dicione ut n(ich)il ad d(e)rent. Tria (aus trea corrigitt) genera carminu(m)
 30) s(un)t. humile eloqui(u)m ut bucolic(u)m. medi(u)m eloq(u)i-
 35) s(un)t ut georgic(u)m | magnu(m) eloqui(u)m ut aeneidon. Phisica(m) secutus in bucolicis ethica(m) in georgicis. in aeneidis loqua(m) | Pupilius uirgilius maro natus (est) in idibus octobris po(m)p(ei) (et) craso (con)sulib(us) genere tusco | mantua ciuilitatis) uico ande no(m)in(e) ubi eum mat(er) maia genuit ante trienni(u)m quuam lucretius) porta deditur qu(u)is p(er)ierit (rius) fuit incertum (est) In

25 eo loco ubi (est) (con)ceptus palmes (est) positus | qui in arboris speciem erexit qu(u)is indicio fuit mirae claritatis. Eum erudit(ur) | balista) ciues ubi roma(m) uenit ad uoluntas) caesars stat(u)m fact(us) (est) amicus. | Uirgiliu(m) nempe p(ro)p(er)ia paruuli legunt. ut uidelicet porta magnus a(n)u(n)u(m).

Tafel 43. Minuskel, die wahrscheinlich noch aus dem Ende des achten Jahrhunderts stammt. Handschrift der Stadtbibliothek zu Bern 286, fol. 12 verso und 13 recto. Vgl. über die Handschrift Hagen, Catalogus u. s. w. S. 310 (der jedoch die Handschrift dem neunten Jahrhundert zuschreibt) und Forschungen zur deutschen Geschichte, XIII, S. 596. Unsere Tafel ist dem Tractatus de ordine canonicorum Romano, der fol. 1–18 des Codex füllt, entnommen. Charakteristisch für die Schrift ist das durchgehende anzureifende Majuskel n, die primäre, unschöne Lignierung von nt, und das in Anlehnung an die Cursive gebildete r, so oft dieses mit einem folgenden Buchstaben ligiert wird. Ein gleichzeitiger Corrector hat den Text durchgesehen und namentlich barbarische Formen gebessert, seine Tätigkeit ist anzutreffen in col. 1 Z. 15, col. 2 Z. 6. 8. 9. 12. 19. 20, ihm gehört auch der Nachtrag zu col. 2 Z. 6 an. Dagegen scheint col. 1 Z. 2. 17 der Schreiber selbst die Besserungen vorgenommen zu haben. Am Ende der col. 1 findet sich die Quaternionenangabe.

ab renuntiatione sec(u)lt(ur) huius contemptum corona non | tribuitur vel peccatorum uenia sicut minimis mi)zerrcordia diuina concedatur. quia s(an)c(t)us prosper | uel alii s(an)c(t)i patres secundu(m) diuina(m) auctoritatem | sanxerunt. ut illi clerici qui de rebus ecclesiae uice|re

Tafel 44. 45. 46. 47. Diese vier Tafeln sind dem Codex der Kölner Dombibliothek CVI, wie auch die oben bereits gegebenen Tafeln 39 und 40, entnommen. Tafel 44 ist fol. 2, Tafel 45 fol. 15, Tafel 46 fol. 27, Tafel 47 fol. 67 der Handschrift. Eine Beschreibung des Codex geben Jaffe und Wattenbach, Ecclesiae metropolitanae Coloniensis codices manuscriptorum, Berlin 1874, S. 43 ff., vgl. auch Sicking, Alcuinstudien, Wiener Sitzungsberichte LXXIX S. 543. Die Provenienz dieser Handschrift war wiederholt Gegenstand lebhafter Erörterung. Arndt war in der ersten Auflage der „Schrifttafeln“ dafür eingetreten, dass uns in der Handschrift tatsächlich das Exemplar von Alcuins Expositio in psalmos poenitentiales vorliege, das dieser an Arno von Salzburg auf dessen Bitten übersandte. Dem gegenüber wollte Wattenbach (Anleitung z. lat. Palaeographie⁴ S. 35 und in einem bei Arndt Schrift⁵ Text S. 14 abgedruckten Brief) im Codex nur eine aus der Arno-Hs., „für Hildebold von Cöln eilig von verschiedenen Schreibern verfertigte Abschrift“ sehen. Arndt hat darauf seine Ansicht: Schrifttafeln⁶ S. 14–15 nochmals eingehend begründet, worauf Wattenbach in seiner Anzeige in den Jahresberichten f. Gesch. Wiss. 1887 II. 287–288 insofern einlenkte, als er die Möglichkeit einer sichern Entscheidung überhaupt bestritt. In neues Stadium ist die Frage durch Menzel, die Trierer Ad-Handschrift S. 5 Anm. 3 getreten, der den Schwerpunkt seiner Beweisführung auf den Hinweis verlegte, dass der Inhalt unserer Hs. über den von Alcuin genau zergliederten des Arno-Codex hinausgehe. Auch die Aufnahme des Alcuinbriefes an Arno (Taf. 44) sei nicht beweiskräftig, da dieser Brief von Tours aus auch sonst verbreitet wurde. Menzel hält die Hs. für auf den Wunsch des Erzbischofs Hildebold von Cöln (794–819) geschrieben und von diesem direkt aus Tours erbeten, eine Ansicht, die seither auch den Beifall Dümmlers, Mon. Germ. Epistolae IV, 417 Nr. 259 Anm. 1 gefunden hat. In der Annahme der Tourer Provenienz und der Zuweisung in Alcuins eigene Zeit stimmen demnach Arndt und Menzel überein. Die Hs. erhielt dadurch erhöhte Bedeutung, weil sie als frühestes Glied die Reihe der im übrigen erst aus den folgenden Jahrzehnten bezogenen Erzeugnisse der Tourer Schreibschule eröffnete. (Vgl. über letztere die glänzende, im Text zu Taf. 33 c. erwähnte Abhandlung Delisle, ferner Menzel a. a. O. S. 2–6, Sicking, Prolegomena zum Liber Diurnus I. S. 16 ff. [Wiener Sitzungsberichte

117. B.] und Traube, Sitzungsberichte der Münchener Akad. phil.-hist. Classe, 1891 S. 427–428.) Da der Brief Alcuins an Arno jetzt erst in Jahr 802 gesetzt wird (Menzel und Dümmler a. a. O.), Alcuin aber bereits 804 starb, so wäre auch die Einreihung der Handschrift fast auf das Jahr bestimmt; aber auch im andern Fall ist die mögliche Zeitgrenze (Hildebalp § 819) keine allzuweite.

Tafel 44 enthält den Anfang des Briefes Alcuins an Arno, der des ersten Buch: *Expositio in psalmos poenitentiales*, in psalmum CXVIII et gradualis einleitet. Gedruckt in der Froben'schen Ausgabe der Werke Alcuins I, 343 ff. = Migne, *Patrologia latina* 100, col. 570, 571. Jaffé, *Bibliotheca rerum Germanicarum* VI, 742, 743. Mon. Germ. Epistolae IV, 417 Nr. 259. Bemerkenswerth sind auf dieser Tafel die auffälligen Abstände zwischen den einzelnen Silben besonders der ersten Zeilen.

*S(an)c(t)issimo patri et summo pontifici arnoni episcopo
humilis levita alcuinus salutem. Deum vestrarum | vene-
rande pater s(an)c(t)issimum voluntarium catholicarum fidem
fervere fulgentem et s(an)c(t)e caritatis a d(e)o donis abund-
ante(m) agnovi. Ita ut me minimum divine scrip-
turae*

Tafel 45. Die Schrift macht den Eindruck, als ob sie einem älteren Schreiber, als der von Tafel 44 oder 46 und 47 war, zuzuschreiben ist. Das bestätigt auch die verhältnismässig starke Anwendung des Capital N, selbst in der Mitte der Wörter und der stärkere Gebrauch von Cursivverbindungen, namentlich die auffällende von ri in Z. 29. Accentzeichen finden sich hier gar nicht. Dagegen sind die vielen zur Worttrennung dienenden Punkte sehr auffällig. Die Tafel enthält die Expositio in psalmum C. v. 3–8. Froben I, 355 = Migne a. a. O. 588. Die Anfangsworte der Psalmenverse sind in der Schrift, wenn man von dem vor der Zeile gedruckten Q und S (Z. 2, 23) absieht, nicht besonders hervorgehoben worden.

*in futuro vero iudicii, dum d(e)us, reddet. unicuique se-
cundum opera sua. | Quia deferunt, sicut fumus, dies
mei, sicut fumus, veniente, venio, in auris dispergitur.
ita, omnis, superbia, huius, vitar, mortis, veniente, eva-
nescit, qui hodie, extollitur, eras, non erit quod isto, penitus,
agnos|cens miseriam suarum, dies plangit, fumo r(e)s(e),
similis, p(er)versus |*

Tafel 46. Der Anfang der Expositio in psalmum CXVIII. Froben I, 361 = Migne a. a. O. 597. Die erste Zeile in Uncialschrift, die ganze Seite aber per cola et commata geschrieben, und daher die Anfangsbuchstaben jedes Absatzes herausgerückt und grösser gestaltet. Zeile 2 findet sich ein Accentzeichen über einem einsilbigen Wort. Zeile 2, 15, 25 findet sich ein Majuskel n, darunter zweimal sogar im Wort. Kürzungen sind höchst spärlich verwendet; Z. 2 qm = quoniam, Z. 3 (er), Z. 29 tironisches ur; ungewöhnlich nur Z. 9 ri = reliqua.

*Centesimus octavus decimus psalmus. | magnum in se
mysterium continet. S(ed) quoniam confidit | in co-
mandata, iustificationis, trinitationis, iudicia. | quae utique
inter ea distent, discernere necesse est. | Lex ergo est quae
per moyses data, in Christo spiritaliter |*

Tafel 47. Aus dem Theile der Handschrift, der die Ueberschrift: *Dicta Bedae presbiteri de singulis psalmis* trägt, und dem Froben in seiner Ausgabe den Titel: *Collectio Psalterii Bedae* gegeben hat. Das Ganze bildet die in je wenige Worte oder Zeilen gedrängte Inhaltsangabe jedes einzelnen Psalms. Unsere Tafel umfasst also Psalm 42–50, und entspricht dem Druck bei Froben II, 98 = Migne, *Patrologia latina* 101, col. 572 und 573. Die einzelnen Psalmenauszüge sind in der Handschrift durch grosse Initialbuchstaben (Z. 6 = Ps. 46, 10 = Ps. 49, 20 = Ps. 56) hervorgehoben, doch ist gleich in Z. 1: *Surge, sodam in Z. 2: Thronus, Z. 4: Deus* (also Ps. 43–45) als solcher vom Schreiber nicht kenntlich gemacht

worden. Accentzeichen finden sich Z. 4, 5 G. über *spes*, es, rex. Ein Corrector hat Z. 7 (regi st. reit.) am Schluss von Z. 13, am Anfang von Z. 14 und in Z. 28 gebessert.

*es fortitudo mea quare, prostrati me surge et auxiliare
nobis et redire nos propter misericordiam tuam. Thro aus
tus deus in saeculum in aeternum. Propterea populi
confluebunt in saeculum et in aeternum. Deus noster
spes | et fortitudo auxilium in tribulationibus iunctus es |*

Tafel 48. Aus der Handschrift der Kölner Dombibliothek LXXXII. Sie enthält die von Ewald mit C bezeichnete Sammlung der Briefe Pabst Gregor des Grossen, cf. Neues Archiv der Gesellschaft für ältere deutsche Geschichtskunde III, 466. Beschrieben ist sie ausserdem in Jaffé und Wattenbachs bereits öfters angeführtem Katalog S. 35. Unsere Probe ist dem fol. 134 verso der Handschrift entnommen. Da auf der ersten Seite der Handschrift sich die In-schrift: *CODEX S(AN)CTI PETRI SVB PIO PATRE | HILDEBALDO* SCRIPTVS findet, muss der Codex zwischen 794 und 819 geschrieben sein. Mit Jaffé, Wattenbach und Ewald sehe auch ich in dem quer an den Rand gesetzten Namen den des Schreibers der Handschrift, möchte aber denselben im Gegensatz zu den Genannten Gunthil, und nicht Gunthil, lesen, da ich glaube, dass der kleine Strich zwischen den zwei letzten Buchstaben nur aus einem Spritzen der Feder entstanden ist, ich ihn also nicht als Ueberrest des Kopfes von e auffasse. [Von einem Kopf des e kann gar nicht die Rede sein, es ist der Mittelstrich eines Capital E — entsprechend allen übrigen Buchstaben des Wortes — und ich halte daher die Lesung Gunthil für ganz gesichert. T.] Die von mir mitgetheilte Seite ist per cola et commata geschrieben. Sie bildet ein Stück des von Gregor an Augustinus Bischof der Mauriner Ausgabe der Werke Gregors des Grossen III, 1112 = Migne, *Patrol. lat.* 77, 1141, und zwar Lib. XI, cap. 28. Mon. Germ. Registrum Gregorii I. XL 36 S. 307, Z. 23 — S. 308 Z. 8. Zu beachten ist bei unserer Tafel das angedruckte Loch des Pergaments am Ende von Z. 12 der ersten Columne, und die von einem (gleichzeitigen?) Corrector vorgenommenen Verbesserungen in col. 1 Z. 24, col. 2 Z. 1 (et zu ut) und 16. Die Besserungen in col. 2 Z. 23 sind vom Schreiber selbst bewirkt worden. Am untern Rande der Seite findet sich die Quaternionenbezeichnung.

*geruntur. unum vero | signum d(omi)n(i)um nobis osten-
dit, de quo et vehementer gaudere et electionis | in nobis
gloriam possumus |*

Tafel 49. Handschrift der Leipziger Stadtbibliothek, Rep. II. fol. 6 (In Naumanns Catalogus librorum manuscriptorum qui in bibliotheca senatoria Lipsiensis asservantur, Grima 1838, S. 78, mit CCXXXIX bezeichnet. Ebenda auch eine (ungenügende) Beschreibung der Handschrift. Auf der beigegebenen Tafel IV ein Facsimile von vier Zeilen und der Subscriptio des Codex.) Unsere Probe entspricht fol. 19. Am Ende der Handschrift findet sich die Worte: *Ego Adalhartus indignus (re)s(b)iteri scripti Regim(er)is et episcopo* hunc librum(m) sic(ut) potui voluntarie. Es kann darunter kaum ein anderer Bischof als Regimbert oder Reinbert von Hildesheim verstanden werden, der als zweiter Bischof von Hildesheim im Chron. Hildesheimense (Mon. Germ. SS. VII, 448, 851) genannt wird, und im Jahre 835 gestorben sein soll. Ueber die schwankende Chronologie der ersten Hildesheimer Bischöfe ist Simson, Jahrbücher des fränkischen Reichs unter Ludwig dem Frommen II, 285, Dümmler, Geschichte des ostfränkischen Reiches, 2. Aufl. I, 259 n. 3 und Hauck, Kirch. Gesch. Deutschlands 2, 619, Anm. 5 zu vergleichen. Da jedoch der dritte Bischof, Ebbo, im Jahre 844 oder 845 Bischof wurde, ist die Entstehung der Handschrift sicher vor dieses Jahr zu setzen. Nach der auf fol. 165^v sich findenden Inschrift (Bisio venerabilis antistes donavit hunc librum carissimo filio suo Sigimundo episcopo me Meinuaro presbitero antiste) ist die Handschrift später vom Bischof Bisio von Paderborn (886–908) an den Bischof

Sigismund von Halberstadt (805–923) geschenkt worden, es stammt also die Inschrift Biso etc. aus den Jahren 895–908; über die Bischofslisten der Zeit vgl. Hauck a. a. O. im Anhang zum zweiten Band. Die Handschrift enthält die Collectio Canonum Dionysio-Hadrianae, vgl. Maassen, Quellen und Literatur des canonischen Rechts I, S. 443, und gewährt überaus zahlreiche althochdeutsche Glossen, die in der Zeitschrift für deutsches Alterthum Bd. 23 (N. F. 11), S. 95–99, herausgegeben worden sind. Ich mache für diese namentlich auf die eigenthümliche Gestalt des w aufmerksamen (über Z. 8 u. 9), das bisher nur so aus den Trierer Bruchstücken der Uebersetzung der Lex Salica bekannt war, vgl. Wattenbach, Anleitung zur lateinischen Palaeographie, 4. Aufl., S. 63. 64. Der Inhalt entspricht in der Ausgabe (von Pithoeus) Codex Canonum vetus ecclesiae Romanae, Paris 1609 der Seite 32 und 33, und bildet cap. 17–22 des Concilium Ancyranum. Der Text dieser Tafel ist den Decreta Felicis papae entnommen. Ein Corrector hat sehr viel gebessert.

que ad (vom Corrector getilgt) alias occupare parochias, et vim p^{re}solibus (corr. in p^{re}solibus) caru(m) | inferre, seditiones, adversus eos, excitando, hos abici placuit | Quod si voluerint, in p^{re}s(b)iteri (corr. p^{re}s(b)iteri) ordine ubi prius fuerant, ut p^{re}s(b)iteri residere, non habentur, (das h vom Corr. wegradirt), p^{ro}pria dignitate. Si autem seditiones commoverint idem (corr. ibidem) constituit episcopus (corr.: episcopus) p^{re}s(b)iteri (corr.: p^{re}s(b)iteri) quoque honor |

Tafel 49 A. Aus der Handschrift der Kgl. Bibliothek in Berlin, Cod. Phillips. 1830, fol. membr. 12 fol. Die Handschrift beginnt mit dem die Frage der Osterrechnung betreffenden Schreiben des Dionysius Exiguus an Petronius und reihl dann eine Ostertafel, die den vollen 532-jährigen Cycclus von 532–1063 umfaßt. Die Handschrift stammt aus Laon und ist im Jahre 874 angelegt (vgl. fol. 8: Sunt nunc ab incarnatione domini usque ad presentem annum anni DCCCLXXXIII, ab initio autem mundi usque ad presentem annum sunt anni IIII DCCCXXVI). Nach der Gründung des Klosters St. Vincenz in Metz (958) kam die Handschrift dorthin. Besonders Interesse gewinnt sie dadurch, dass sie sowohl in Laon wie später (seit 970) in Metz mit annalistischen Eintragungen versehen wurde und daher zu den wenigen noch erhaltenen Zeugnissen gehört, an denen sich die Entwicklung der Annalistik aus den Ostertafeln verfolgen lässt. Diese, der Enge des verfügbaren Raumes entsprechenden, bis 1056 reichenden knappen Vermerke sind von Holder-Egger als Annales Laudunenses et S. Vincentii Mettenses breves, Mg. SS. XV. 1293–1295 herausgegeben, der in der Vorbemerkung auch die Geschichte der Handschrift feststellte. Jede Seite umfasst zwei volle 19-jährige Cyclen; die hier ausgewählte Probe, fol. 10 verso, enthält den Schluss der Ostertafel und der sie begleitenden Eintragungen. Die Säulen und Kapitälchen sind sehr sichtlich in wechselnden Farben (gelb, blau, rot) ausgeführt, die Überschriften zu den einzelnen Columnen sind rot. Auf dem rechten Rand bezeichnen die dem Griechischen entnommenen Kürzungen OGD und END je das 8. und 19. Jahr des Mondeycclus. Die computistische Erfüllung auf dem unteren Rand gehört zum ursprünglichen Bestand; sie führt von gleicher Hand und Tinte her wie die die Entstehungszeit zu 874 feststellende Notiz auf fol. 8^r. Die annalistischen Eintragungen sind von 1030 bis 1056 mit wechselnder Hand und Tinte vorgenommen; sie stehen zum grossen Theil auf Rasuren, die besonders in der oberen Hälfte so stark sind, dass das Pergament hier ganz durchscheinend wurde. Wahrscheinlich wurden computistische Vermerke getilgt, um für die annalistischen Raum zu gewinnen; sicher fielen denen in der oberen Hälfte die B (= bisextilis) zum Opfer, die im unteren Cycclus und sonst in der ganzen Ostertafel die Schaltjahre hervorhoben. Im unteren Randvermerke mache ich auf die mehrfach vorkommende Kürzung von enim (Z. 1 und 3) aufmerksam. Der von dunklerer Tinte herrührende Zusatz über der ersten Zeile ent-

hält zwei Tronische Noten; die erste bedeutet, wie sie hier steht (et mit einem Punkt rehtus), tamen und entspricht wohl auch dem Sinne nach besser als das nah verwandte Zeichen für „et quidem“ (et mit zwei Punkten rehtus); der zweiten Note, die das Stammzeichen von habere aufweist, ist als Bezeichnen die Endung „ente“ statt „ens“ daruntergesetzt.

Text der (sehr verblassten) Eintragung auf dem unteren Rand: Ab initio, i^ustius magni cicli, i^ustius XXI^um cicli decem^um^unavales, et D^u XXXII^u anni. In D^u (enim) XXXII^u annis, finit^u magnus^u ciclus, [darüber mit dunklerer Tinte: i^udest] magnus^u annus^u [tamen habente statt et quidem habens] D^u annos,] restituit^u (enim) (tunc) c^ude(m) c^upac^u (et) idem c^un^ucurrentes, (et) idem lunaris annus, (et) XIIII^u luna i^un^u VIII^u k^ua[^u](endis) aprilis, (et) dies resurrectionis domini^u i^un^u VI^u k^ua[^u](endis) aprilis, (et) XVI^u luna i^un^u die resurrectionis, | Vicies (enim) octies XVI^u vel^u decies vocies XXI^um finit^u D^u XXXII^u. Multipliatis (enim) p^u(er) se invicem^u ista duobus^u ciclis i^udest lunari (et) solari, colligit^u (ur) su(m)ma, i^un^u XXXII^u annorum^u, quo su(m)ma lande(m) replicata totus ordo solaris lunarisq^u(ue) recurrit^u (u)n^u se su(m) p^u(er) vestigia revolvitur, eade(m) c^upacitas lunę restituit^u r^u(e)l^uiqua.

Text der annalistischen Eintragungen: zu 1030: Hic dedicat^u (m) est monasterium s^u(an)c(t)u Vincentii in insula mettensiu(m).

1035: Treueris depositio symonis monachi.

1046: O^ubi^u Herib^u(er)us abb^u(a)s cui succedit folguinus abb^u(a)s.

1048: Civitas virid^u(uensis) a duce godefrido (et) balduno cap^ul, dep^u(re)dat^uur, (et) una cu(m) monasterio s^u(an)c(t)e Marie incenditur.

1056: O^ubi^u Hein^u(ricus) imp^u(erator) qui succedit hein^u(ricus) puer.

Der Vermerk „p^u(rium) pasca“, der zu 1041 verzeichnet ist, tatsächlich aber zu 1040 gehört, stammt nicht von ursprünglicher Hand, sondern ist ebenfalls erst Nachtrag des 11. Jahrhunderts. In der Eintragung zu 1030 beachte man die i-Striche über Vincentii.

Tafel 50. Aus der Handschrift der Leipziger Stadtbibliothek, Rep. II. 4 129 a. (Nr. CCCXXII), die Annales Fuldenenses enthaltend, und einst dem Kloster Niederaltich angehörend, vgl. Naumann a. a. O. S. 134 und Tafel V. Der letzte Theil des Codex ist Autograph. Somit col. a = fol. 25 der Handschrift noch vor 882 geschrieben. Die Stelle findet sich in dem zweiten Theil der Annales, der von Rudolf von Fulda verfasst worden, zum Jahre 863, Mon. Germ. SS. I. 374, Z. 28 f. Neuausgabe von Kurze in den SS. nr. Germ. S. 56–57. Col. b = fol. 43 verso der Handschrift stammt aus dem fünften Theil der Annales (882–901) der Continuatio Ratisbonensis, wie ihn Kurze jetzt bezeichnet, und gehört zum Jahre 896, Mon. Germ. SS. I. 413, Z. 27 ff. Kurze a. a. O. 129, kann also nur zwischen 896 und 901 geschrieben sein. Die an den rechten Rand von a zugescribenen Inhaltsangaben stammen aus viel späterer Zeit, muthmasslich aus dem dreizehnten Jahrhundert. Der Nachtrag auf dem linken Rand stammt von derselben Hand, die b schrieb. In Z. 6 von b brach die ursprüngliche Eintragung mit apostolicus N ab, Z. 7 war zur Einfügung des Namens freigelassen; da sie für die daran sich knüpfenden Mittheilungen nicht ausreichte, wurde den rechten Rand entlang geschrieben. Man beachte die Cursivverbindung ni in a Z. 5 und b Z. 1 und 26.

a) tium ut fama fuit donatus. Re autem vera ad caranta | nos filium expugnatum accessit qui re vera se ad id tempo ris defendret, nisi prodicione gundachari comitis sui deciperetur incautus. qui totum pene (vom

Schreiber selbst aus *haur* gebessert) *robur exercitus secum habens* | *quasi vada fluminis*. *N. hostibus prohibitorum cum omnibus* ||

b) *Maginfredus com(es) mediolanensis* (folgt ein *adradites* a) a) *hunc(er)to filio vironis* | *capituli sententia in(er)fectus est*, *filius eius(us) alique gener(ulo)rum* | *luminis orbi s(un)t*. | *Ad roma formosus papa defunctus est*, *die s(an)c(t)is pasche*. | *In cui(us)* (ursprünglich nur c und das Kürzungszeichen, u auf der Zeile, i über der Zeile nachgetragen) *leu(m) consuevit* | *hunc(ac)ui* | *qui podagrico morbo corrept(us) vix XV dies* (diese beiden letzten Worte in ursprünglich leer gelassenem Raum nachgetragen) *sup(er)exisse*.

Tafel 61. Anfang des zehnten Jahrhunderts. Aus der Handschrift der Leipziger Stadtbibliothek, Rep. II fol. 43 (Nr. CLII), vgl. Naumann a. a. O. S. 46. Die Handschrift, am Anfang und Ende verstümmelt, enthält Augustinus Enarratio in Psalmos. Abgebildet ist fol. 98 verso, den Commentar zu Psalm 88, v. 39—49 enthaltend — Migne, Patrol. latina 37, col. 1136—1137. Unsere Handschrift bietet jedoch einen vollständigen Text als die Ausgabe. In col. 2 ist das Quo in Z. 21 und die ganze Zeile 22 roth geschrieben, ebenso die Initiale F der Zeile 23, und die Zeilen 26 und 27. In col. 2 Z. 5 beachte man die Accente über den einseitigen Wörtern a, qua, das nachgetragene x in Z. 6, die Kürzung für quia Z. 28 und 30 und das Kürzungszeichen für ur in Z. 18 und 21.

scilicet gentes p(er) viam hoc est p(er) vitam | *istam* | *transseunt*. *driper(un)t* | *Isr(ae)*. *driper(un)t* | *d(omi)ni p(er) mu(n)di*. | *Vide* | *frusta ci(us) in omnib(us) gentib(us)*. | *De ip(s)is enim dictum* | *est*. *paulus carpit* | *erunt*. | *Reges quippe impios*. *vulpes appellat* | *scrip(t)ura*.

Tafel 62. Zehntes Jahrhundert, Handschrift der Berliner Bibliothek, Ms. theol. lat. fol. 481, die Briefe des Neuen Testaments enthaltend. Die Handschrift trägt auf dem Vorsteckblatt und auf f. 2 den aus dem fünfzehnten Jahrhundert stammenden Vermerk: *Liber sancti Ludgeri* (Vorsteckblatt: *episcopi*) in Werdena (vgl. dazu die Bemerkungen zu Tafel 17 Heft I). Die Probe ist dem fol. 146 verso entnommen. Die in dieser Handschrift enthaltenen Glossen sind neu herausgegeben von Steinmeyer in Haupt's Zeitschrift für deutsches Alterthum XV (Neue Folge III), S. 539—541, die auf dieser Tafel anzutreffenden Glossen sind dort S. 541 gedruckt. Unsere Tafel enthält von der Epistola Iohannis II, v. 11, 13, 14, das Argumentum in Epistola tertium Iohannis, das hier auf dem rechten Rand steht, und von dem dritten Briefe v. 1—9. Die Initiale S vor Z. 6 stammt aus viel späterer Zeit, es war jedenfalls ursprünglich beabsichtigt, in den leer gelassenen Raum eine stilvolle Initiale durch den Illuminator malen zu lassen. In der radirten Stelle stand wahrscheinlich ein für den Illuminator vorgeschriebenes S. In dem am rechten Rand beigeschriebenen Argumentum ist Z. 4 am Anfang die Initiale G nicht ergänzt worden. Von besonderem Interesse sind die längeren an den Rand gesetzten Glossen, und die vor ihnen und im Text befindlichen Verweisezeichen. In die Auflösung sind die Glossen an entsprechenden Stelle in eckigen Klammern eingefügt. Arndt hatte bei der Correctur dieser Tafel die später hinzugefügte Interpunktion entfernt; ferner liess er weg: die Blattschrift „epistola“, die ich für durchaus gleichzeitig halte, dann aber die Capitelschreibung auf dem linken Rand Cap. I, die meiner Ansicht nach allerdings erst im fünfzehnten oder frühestens vierzehnten Jahrhundert nachgetragen ist.

communicat operibus illius malignis. *Plura habens* | *robis scribere*, *no(n) per cartam et atramentu(m)*. | *Spero enim me futurum* | *ad vos*. *et os meum* | *ad os* | *testis* | *er(u)m)* | *loqui*. | *ut gaudiu(m) vestru(m) plenu(m) sit*. | *eo quod* | *me p(re)sentia* | *(er) loqui audiat*. | *Salutate* | *te sororis tue filii electi*. *Explicit* | *epistola II*. *s(an)c(t)i Iohannis*

- 5 *ep(isto)la* | *[Incipit argum(en)tu(m) in ep(isto)la(m) tertiam]* | *s(an)c(t)i Iohannis)* | *aium p(er)fecta causa est*. *collat al(que) ut in ipsa fidele maneat* | *cor(ri)ptu(r)*. | *Discrepen imp(er)ialis et superbi causa oburgat*. *Demetrius aut(em) bonu(m) testimoniu(m) p(er)hibet et fratru(m) un(vers)is explicat argum(en)tu(m)*. | *Incipit ipsa ep(isto)la* | *s(an)c(t)i Iohannis) III*. *Senor* | *[ego] gaio carissimo*. *que(m) ego diligo in veritate*. | *In vera caritate*. *caritati s(cilicet) h(ec) mando*. | *[ohne bestimmtes Verweisungszeichen: Hic ille gaudiu(m) arbitratu(r)*. *cuius in ep(isto)la tua ad romanos paulus inuincit dicens*. *salutate vos gaudiu(m) hospes meus*. *Vide* | *ut* | *aut(em) hic gaudiu(m) corinthi fuisse*. *eo quod* | *paulus illa moratus in civitate scripsit ep(isto)lam ad romanos*. *quos* | *(et) ex eius p(er)sona salutet*. | *Carissime*. *de om(n)ibus oratione(m)* | *[in om(n)ib(us) orationib(us) meis]* | *facio*. *prosper(e) [id est] ut quod bene agis*. *bene p(er)ficias*. | *te ingredi et vale* | *re*. *bene agis*. *bene ambulare*. | *proficere*. | *sicut prosper(e) [id est] sicut* | *(et) facis*. | *agat anima tua*. | *[Id est] Sicut* | *(s)chein spater eingetrigt*. *nunc anima tua [id est] interna mensis intentio prosper(e) agit in elemosina*. *quas pauperib(us) largiris*. | *ita dicens plenu(m) virtutibus vitam* | *ducere potis*. | *Gavius* | *tu*. *valde veniendus frater*. *et testimoniu(m) p(er) hidenibus veritati* | *[p(er)fectioni] tue*. *sicut tu in veritate am* | *bulas*. *Maiores horu(m)* | *[dico sacho*. *neutr(u)m) absolutu(m)]* | *non habeo gratia(m)*. *qua(m) ut audiu(m) filius mos* | *p(er)dicando* | *[ve]*. *baptizando filios d(e)i genui*. | *in veritate* | *frete fidei* | *(et) bene operationis*. *ambulare*. *Carissimi* | *me*. *fideliter facis quicquid operaris* | *[in elemosinis] in fratres*. | *[Id est] sicut* | *vere fidelis ita facis*. *ex operibus ostendens*. | *et* | *hoc in peregrinos*. *qui testimoniu(m) reddiderunt caritati tue*. | *In conspectu* | *[in p(re)sentia] celestis*. *quos beneficiens deduces* | *[brensig antwortet]*. *digne d(e)o*. | *[Id est] si rursus venerint ad te*. *deduces eos sicut tu* | *fecisti*. | *Pro nomine enim iesu christi pro feci sunt*. | *[Ad p(re)dicandu(m) nom(en) ci(us) profecti sunt]*. | *[p]ropria sponte venientes*. *aut p(ro)pter* | *nomi(n)is eius fide(m)* | *(et) confite(n)te(m) a civibus* | *maius patria expulsi p(re)gri(n) effecti sunt]*. | *nihil accipitis a gentibus*. | *[quos a recta fide gentes nequaquam] ad sua erroris deflectere poterant]*. *nos ergo* | *[nos dicites*. *vixit de stado habemus]* | *debemus suscipere huiusmodi*. | *[tales id est] p(er)gri(n)os* | *(et) pauperes]* | *[Iungit se beatus iohannes discipulus] fidelitibus* | *quatenus eos reddat glaciore ad miserandu(m) pauperibus]*. | *ut cooperator* | *[ad] iudicatos* | *qui subuidio p(re)dicantibus]* | *tribuit*. | *p(er)dicandi cooperator existit]* | *sumus veritatis*. | *[doctrin(e) p(er)dicantiu(m)]* | *Scriptissim forsan celsis*

Tafel 63. Ende des zehnten Jahrhunderts. Originalexodex des Richer in der Bibliothek zu Bamberg, SS. II, 3. Vgl. die Beschreibung in Mon. Germ. SS. II, S. 565 ff. (SS. rr. German., 2. Aufl. S. X E). Unsere Tafel entspricht dem fol. 6 verso und 7 recto der Handschrift (Mon. Germ. SS. II, S. 574 Z. 15 bis S. 575 Z. 29, und SS. rr. German., 2. Aufl. S. 13—15), die in den Jahren 995 und 996 geschrieben und vor 997 (vgl. Wattenbach, Geschichtsquellen, 7. Aufl., I, S. 463) von Richer durchgekorrigt worden ist. Bemerkenswerth ist der häufige Gebrauch grosser Anfangsbuchstaben.

- Quo collata*. *vidi p(er) legatos suggerit se p(er)ferre* | *n(ost)ro posse* | *ziti hagan(an)em]* | *[quare*. *primatibusque] anteferr*. *indignu(m) eti(am) videri huiusmodi* | *homin(e)m* | *regi h(er)ere*. *et galloru(m) nobilissimos longe ab* | *sistere*. | *Que(m) nati in mediocritate(m) redigat*. *sexe* | *cutis crudeli suspensio*. | *suffocaturu(m)*. *Rex directi ignominia(m) n(ost)ro passus*. *facilius se om(n)iu(m) colloquio* | *[qui doppelt gekürzt]*. *qua(m) hui(us) familiaritas posse* | *carere respondit*. *q(uo)id nimis* | *] Kolher(itus) indigna*

(tus) eum(m) optimatib(us) pleriq(ue) iustiss(us) neustria(m)
 peti. ac iuroni. sese recipit. Multat(us) ibi de regis levitate
 indignatione (statt quereimoniam) habens. Plurima etiā(m)
 ut in se transfundat(ur) rerū(m) suarū(m) apud suas caute
 p(er)tractans. [g]u(g)u(m)nis elevat(us) [r]egi fauere. [a]m(m)
 medicor(um) la(m)en(a) et regnū(m) inf[er]edebat. cu(m) sibi
 [p]o[st] fratrem her[ed]itandū(m) magis videret(ur).
 In eccligen Klammern stehenden Buchstaben sind beim Be-
 schneiden des Randes weggefallen. Novum illa quosq(ue) multu-
 batur (aus moliens corr.) in fulcra(m) renor(um) metropo-
 litanu(m) qui reg(um) a canabulis educaverat. atq(ue) in
 regnu(m) p(ro)mo[re]at. Videbat(ur) elui(n)q(ue) aia si
 sola(m) deperiret. scilicet refondu(m) in sese regnu(m) p(at)ris-
 set. Id etiā(m) apud baldinu(m) morituru(m) | princeps(m)
 admodu(m) agitata. Hic cu(m) ad eo (s. a. rath(er)to)
 p(er)veniss(us). ei(us) partes iam | rege deserto sequat(ur).
 (Capitelüberschrift auf dem linken Rand: [i]n(er)fectio
 [i]u(n)ctio) archiepiscopi. Quo rex cotin(p(er)to in bal-
 dину(m) fert(ur). ac nulla oblatione vi castru(m) atraba-
 15 tu(m) ab eo auferat. atq(ue) cu(m) tota s(an)c(t)i uerasti-
 abatia fulconis p(er)dicto metropolitano cōcedit. At post
 aliquid t(em)p(or)is metropolitano(m) ad huius longinquitate(m)
 [f]rat(er)u(m)q(ue) inco(m)moditate(m) | almaru(m)
 comite(m) accessit ens. abbatu(m) (davor durchgestrichen
 rationib(us) habitis) s(an)c(t)i medardi quā(m) ipse comes
 tunc bat. ab eo accipit et p(ro) eo abbatu(m) s(an)c(t)i
 20 uerasti cu(m) castro atrabato. rationib(us) utrimq(ue) habi-
 tis et imp(er)tit. Unde et ad nimia(m) Unde et ad am
 auf Rasur p(ro)trahit(ur) (darunter ein Wort radit) | bal-
 dину(m) (aus baldino corr.) crudelitatem (s. animi dolo-
 re(m)). Multaq(ue) (s. Nimmq(ue)) affectus anxietate.
 ad uolens(m) [p]en(s)iss(us) sese cōvenerit. Amicitia(m)
 (er)go circa metropolitano(m) simulat. P(er) legatos q(uo)-
 que nulla(m) benivolentia(m) mandat (aus spondet corr.).
 hinc(m)q(ue) spondet. Illud tam(en) nulla suor(um) curiosi-
 25 tale observat. utru(m) privatu(m) au cu(m) copis | regis
 palatiu(m) petere cōsueverat. Privatu(m) nullo nisu im-
 petare | cupiens. Hec diu(m) sic habent(ur). p(ro) regis
 causis cōsuegit episcopus | delictis apud regem cōn(gre)-
 gari. Unde et metropolitano(m) accessit(us) | cu(m) il(er)
 accelerare pararet. incautus cu(m) paucis festinabat. Cui
 mox affuit q(uo)idam vinemaru(m) cu(m) cohorte a bal-
 30 dину missus. (Darnach durchgestrichen: ac om(ni)u(m) |
 quos terra sustinet sceleratissim(us)). Metropolitano(m)
 cu(m) riss(er) cu(m) paucis | a cohorte cu(m) suis inf(er)-
 p(er)it(us) est. Nulli fugis (über der Zeile durchgestrichen
 minimus) locus punit. Om(n)es circū(m) | vallanter (aus
 circumvallati s(un)t corr.) atq(ue) impetunt. (Darnach
 getilgt: | vinemaru(m) metropolitano(m) adort(us) lanca
 inermem) transg(e)it.

2. Columnae: Admodu(m) (darunter getilgt: Scissime)
 utrimq(ue) dimittit. utrimq(ue) fusi p(ro)cu(m)bunt.
 Vinemaru(m) metropolitano(m) adort(us) lanca inermem
 transg(e)it. atq(ue) inf(er) suos septem vulnerib(us) saucia-
 tu(m) p(er)cutit. Cui cu(m) adhuc t(em)p(us) intenderet.
 guida(m) suor(um) nullo episcopo(m) p(ro)cu(m)bunt. Qui
 cu(m) (darüber radit episcopo(m) p(ro)cu(m)bunt). Qui
 cu(m) eo | mox transg(e)it atq(ue) occisi s(un)t. Quatuor
 5 lauti(m) fuga labunt(ur) (s. eripit) | qui rei negotiu(m)
 remis demonstrant. Tunc v(er)o magna militu(m) | man(us).
 ab urbe mox cu(m) armis cuncta. aduocari p(er)cepit
 conat(ur). | Sed eis elapsi. d(omi)ni(u)m occisi(m) cu(m)
 suis colligunt. atq(ue) (corr. aus cu(m)) mullo doloris
 la(m)en(t)is remos deportant. cu(m) sacerdotib(us) sacerdotis
 phurmo dignitatis obsequio cōn(dente) (Capitelüberschrift

auf dem rechten Rand: Vinu(m) | i(n)terit(us)) Interer
 collecta apud regem episcopi. tota | mox referunt(ur).
 10 (Quo)id etiā(m) om(ni)u(m) nimium animi incussit dolo-
 re(m). Rex | ipse in lacrimas dissolutus. de casu ponti-
 ficis (statt amici) adeo (darunter radit admodu(m)) cōn-
 puct(us) est. Episcopi q(uo)q(ue) in fratre moris et
 corp(isc)opi multa cōm(m)uneratione cōsoluere. Inloq(ue)
 cōsilio. vinemaru(m) cu(m) suis cōm(p)licibus. (cum =
 compt. auf Rasur) horribili anathemate dam(n)ant. | Qui in
 breui deficiens. insaniabili ydropis morbo a d(e)o p(er)cutus
 15 est. | Ventre itaq(ue) turgidus. exterius guide(m) leuio
 igne. interior v(er)o | immensi incendii urbat(ur). Ingens
 tumor p(er)du(m)nt(n) decrat. Verenda vermibus scaturien-
 tibus (ein r getilgt). Crura tum(en)ta ac lucida anellunt.
 felidus. | Viscera etiā(m) paulatim p(er) colu(m) diffun-
 dunt. (hierher durch Verweisungssignale des Satz Z. 22
 eingeleitet) Sup(er) h(e)c om(ni)u(m) silium (davor iam getilgt)
 intolerabile(m) suat nebat. Appetit(us) v(er)o comedendi
 20 aliquanto habebat. sed cibi illi | iustidius(m) inferebat.
 Inso(m)niat(e) m(i) iuge(m) p(at)ribat(ur). Om(ni)u(m) christia-
 nitas intolerabilis om(ni)u(m) (von Richer war nicht mehr
 als das Ende dieses Wortes an den Rand geschrieben, da
 wie aus allen übrigen beschädigten Randstellen zu ersichen
 ist, höchstens 2–3 Buchstaben fehlen; ein durch den Sinn
 des Satzes erforderter Wort horro(r) oder ein Synonymum)
 war jedenfalls in der Feder geblieben) habit(us) est |
 itaq(ue) amici atq(ue) domestici ab eo dimoti s(un)t. multo
 ei(us) corporis | ferece cōn(fect) in tantu(m) ut nullus
 medicor(um) salte(m) uerendi causa | ad eu(m) accedere
 posset. Quib(us) om(ni)u(m) solus(us) om(ni)u(m) christia-
 25 nitas cōm(m)unione privatus a vermibus (in aus b corr.)
 ex parte i(u)m co(n)sumpt(us). flagitiosus ac sacrileg(us)
 ab hac vita pulsatus est. (Capitelüberschrift: Promot[us]
 heruic[us] episcopo[rum]) Sepulchro v(er)o d(omi)no fulcone
 metropolitano heruic(us) vir spectabilis et palatin(us). episcopo-
 30 r(um) cōsensu. et rem(e)nsi(us) comenita in pontifi-
 catu regis donatione | succedit. Quor(um) inf(er)q(ue)
 quanta utilitate quantaq(ue) religione in eccl(es)ia | re-
 m(en)si floruit | si q(uo)id ad p(er)uenit. dinosceret cupit
 legal libru(m) | flo(dardi) (davor Rasur) p(er)scribit(e)ri. que(m)
 ab urbe | cōn(dita) de ei(us)de(m) urbis episcopi(us) uberrime
 descripsit. Adepto q(uo)q(ue) heruic(us) pontificatu. multa
 fide regem(m) sequabatur. deseribit(us) adeo infest(us).

Tafel 54. Elftes Jahrhundert. Handschrift der Freiburger Uni-
 versitätsbibliothek, die Canonessammlung des Buchard von Worms
 enthaltend, und auf Befehl des Bischofs Eberhard I. von Konstanz
 (1034–1046) geschrieben, vgl. E. Friedberg: Eine neue kritische
 Ausgabe des Corpus Iuris Canonici, Leipzig 1876, S. 25, und des-
 selben Ausgabe des Corpus Iuris Canonici, I, col. XLV. Die Tafel
 ist aus dem fünften Capitel des neunzehnten Buchs des Burchard,
 dem sog. Corrector et Medicus, genommen (Migne, Patrol. lat.,
 140, col. 960 und 961). Die Handschrift selbst ist nicht foliirt,
 und daher eine genaue Blattangabe unmöglich. Die auf unserer Tafel
 an den oberen Rand gesetzten, der Ausgabe fehlenden Überschriften
 beziehen sich auf col. 1. Z. 19 und col. 2. Z. 2. Bei letzterer Über-
 schrift beachte man Z. 1 und den Schreibfehler st. exercet. Die Initialen
 sind im Codex roth, die zu col. 2. Z. 14 gehörende war von dem
 Illuminator vergessen worden, sie ist später, ungeschickt genug,
 hinzugefügt. Auch das Notazeichen am Rande von col. 1 ist von
 einem späteren Benutzer der Handschrift hingemalt worden. Hervor-
 heben möchte ich noch, auf welche eigenthümliche Weise der untere
 Theil des geschwänzten e gemacht wurde; es wird dies am besten
 aus col. 1. Z. 25 und 26 ersichtlich. Col. 2. Z. 26 ist im Worte fa-
 culam a z u corrigirt.

Ueberschrift: De ligaturis et incantationib(us) et fasci
 nationib(us) et collectionib(us) herbaru(m).

Text: *res eo tempore. aut p(er) vias et p(er) plateas cantores et choros di | cercis. aut supra lectu(m) domus tuq | sederes. ense uo circummagnatus. | ut ibi videres et in | hillegres. | quod libi in sequenti anno futurum | esset.*

Tafel 56. Elftes Jahrhundert. Handschrift der Leipziger Stadtbibliothek, Rep. II. fol. 51 (Nr. CLVII, vgl. Naumann a. a. O. S. 47 und Fests. Archiv VI, 214). Der Codex enthält die Expositio Cassiodori in Psalmos und ist nach der auf fol. 1 stehenden gleichzeitigen, sowie der am Schluss des Codex stehenden, aus dem dreizehnten Jahrhundert stammenden Inschrift vom Bischof Imad von Paderborn (1051–1076) der Jungfrau Maria und dem heiligen Liborius gewidmeten Kirche geschenkt, und mit höchster Wahrscheinlichkeit auf Befehl des Imad selbst geschrieben, was auch für Nr. CXXV und Nr. CLVIII der Leipziger Stadtbibliothek anzunehmen ist. Dieser Handschrift ist auf fol. 1 die von Cassiodor verfasste kleine Vorrede über die von ihm angewandten Zeichen, welche zur Orientierung des Lesers dienen sollen, vorausgeschickt, ganz so wie sie zuerst von Reifferscheid, Wiener SB. LVII, 507 (Röm. Bibliotheken 263 ff.) herausgegeben, und neuerlich von Zange-meister, Wiener SB. LXXXIV, 527 aus einer Londoner Handschrift wiederholt worden ist. Hiernach würde das auf unserer Tafel zwischen den beiden Columnen stehende obere Zeichen das auf die definitiones, das untere das auf die dogmata necessaria hinweisende sein. Unsere Tafel ist dem fol. 135 der Handschrift entnommen, sie entspricht der Gareis'schen Ausgabe der Opp. Cassiodorii II, 130 = Migne, Patrol. lat. 70, col. 295, 296; es liegt in ihr der grössere Theil von Cassiodor's Erklärung zu Psalm 40 Vers 1, sowie der Anfang derselben zu Vers 2 vor. Der zweite Vers des Psalmes ist auf fol. 2 Z. 24–28 (Domini)us conservet eum — in man(us) inimici eius, mit Roth geschrieben, ebenso die Initiale P zu col. 2 Z. 28. Hervorzuheben: col. 1 Z. 15 die Kürzung quoniam, col. 2 Z. 3 propter, col. 1 Z. 7, 34, col. 2 Z. 6, 7 die ganz unregelmässige Kürzung für quid. Im übrigen sind Kürzungen viel spärlicher angewandt, als es der Abfassungszeit der Hs. entspricht. In col. 1 Z. 6 beachte man die höchst seltene Ligatur is.

qui ex conditionalibus p(re)positionibus habens ab-solutam assumptionem colligit conclusionem. nunc sequentia vi deamus. S(cilicet) quia et ita species definitionis qua græce enommatice dicitur. lati/ne.

Tafel 58. Elftes und zwölftes Jahrhundert. Handschrift der Leipziger Stadtbibliothek, Rep. II. fol. 69 (Nr. CLXXII, vgl. Naumann S. 52), die Gesta abbatum Gemblacensium des Siegbert und seines Fortsetzers Godeschalc enthaltend. Die erste Columne unserer Tafel ist dem fol. 36 der Handschrift entnommen und entspricht dem 40. und 41. Kapitel der Ausgabe in den Mon. Germ. SS. VIII, 540, Zeile 4–23. Hier liegt die Originalhandschrift des Siegbert selbst vor, und ist also die Schrift vor 1071 zu setzen, vgl. Watten-bach, Geschichtsquellen, 6. Aufl., II, 159. Die zweite Columne ist dem fol. 47 der Handschrift entnommen, also der Fortsetzung des Godeschalc, = SS. VIII, 548, Zeile 2–23 cap. 64, 65. Sie müsste, falls hier die Originalhandschrift des Godeschalc vorliegt, c. 1135 geschrieben sein. Ich gestehe aber, dass eine wiederholte Einsicht in die Handschrift mich zweifeln lässt, ob wirklich in ihr ein Auto-graph des Godeschalc vorliegt, die Schriftzüge verrathen doch eher den Charakter des beginnenden dreizehnten Jahrhunderts. Allerdings wird man wiederum zugeben müssen, dass in den französischen Klöstern die Entwicklung der Schrift im zwölften Jahrhundert eine sehr vorgeschrittene war, sie deshalb leicht jünger als sie wirklich ist, erscheinen kann, vgl. Bethmann im Archiv VII, S. 69. [Mir scheinen Arnolds Bedenken nicht entscheidend, weil andererseits wichtige Kriterien für Schrift des dreizehnten Jahrhunderts fehlen. T.] Die Initialen in dieser Handschrift sind roth. Dieselbe Farbe ist auch bisweilen zur Verzierung einzelner Buchstaben angewendet worden, z. B. col. 1 Z. 1 u. 8. Am Schluss der col. 1 ist die be-

sonders hervorgehobene Reclamante beachtenswerth, ebenso in col. 2 Z. 3, 4, 6, 7, 8, 11, 21, 28 die Trennungsschriech.

a) *metere vita(m) eter(na)m. Et quia hilarit(m) dolo-re(m) diligit d(e)u(m). non ex | tractata aut ex necessitate eter(na)ritu(m) implebat opus. sed p(er) d(e)u(m) misericor-disissimi cordis ostendebat ex hilaritate | cultus. Preter illu-ci(m) qui singulis horis cunctis et rede | ntes de eius participabant benedictione. non paucos de mesticis cecel(is)q | ut dignu(m) erat sustentabat de peni malis | cecel(is)q. constituta sine dilatione diurni vitalis stipe. | Et hoc in eo poterat esse miraculo om(ni)bu(m). q(uo)d cu(m) esset in elemo sinaru(m) largitate lat(m) p(er)foratus. in relevanda aliaru(m) congre | gationu(m) inopia lat(m) pateris p(er)foratus. in vicinis suis etiam | nobilitat(m) p(er)foratus. in talis t(em)p(or)is articulo consolandas lat(m) liberali o(p)portunitate paratis cu(m) etiam suos scilicet cecel(is)q homines | sua co(m)pensatione iuvando oportuno solibus terq | reditu(m). gregem | christi in soliditudine claustralit divini ser-vitii et vacanti(m) unusquisq | habitum immittit cordibus. sed sufficiens ita p(ro)portione sibi cõpulis. toto humanitatis affectu servi chat d(e)o servitibus. Nunc videtur esse p(er)foratus fuerit | d(e)u(m). dice. re quantu(m) in oranda cecel(is)q fuerit ei studiu(m). Quatuor(m) cu(m) | d(e)u(m) in s(an)c(t)is quid facit eum? n(on) habebat tamen in exteriori r(ati)us rebus unde desideriu(m) animi sui ostenderet erga d(e)u(m). nisi ea quæ prima mortales pulant liberaliter expende ret erga d(e)u(m) cultu(m). Quod n(on) nihil valere nulli est dubiu(m). sive ut inde necessitatis t(em)p(or)is subventurum indigentiu(m) paup(er)um vel d(e)o servitibus. sive ut inde cecel(is)q iusticie utilitas oportune maius co(m)p(ari)etur. sive co(m)modu(m). sive quia hominib(us) bruti et om(ni)a es-timantes magis ex animo suo quatu(m) (damach ex radit) ex veritate veru(m). nihil penè ducunt cultu et reverentia dignu(m). nisi quod ex his quæ ipsi t(em)p(or)aliter amant viderit | adornatu(m).*

b) *in angustia t(em)p(or)is quo nimia annonæ raritas fuit. Cu(m) q(uo)q frat(er)is | t(em)p(or)is ipsis et antecessoru(m) ci(us) nimiu(m) contrariarentur. q(uo)d ea quæ ad d(e)o cultu(m) et ad cecel(is)q ornatu(m) collata fuerant destrue-rentur. quatuor(m) iusta causa id exigere videretur. ab-bates hac re(p)ensione se defendebant. et hoc in sui ex-cusatione(m) frat(er)ib(us) obicbant. Dicerant p(er)foratus co(m)pen(satione(m) fieri cecel(is)q iusticie ratu(m) veneru(m) melioratione(m). cu(m) n(on) pro dolo viderant | m(er)ito. n(on) Addebat cavendu(m) q(uo)d ipsi experiri erant. scilicet ne qua(cum)q occasione p(er)forata. res cecel(is)q sine fructu sed n(on) sine luctu | n(ost)ro diriperet op(er)u copiosis violentia. Erat excusatio extrema. | quæ etiam videretur p(er)foratus. Erat alia quæ s(cilicet) aliaru polius p(er)foratus p(er) co(m)pen(satione(m) aliu(m) p(er)foratus p(er)foratus in n(ost)ra vicini. semp(er) | ab ea n(ost)ra vastaturem p(er)foratus. et offitigeretur familia. Dicit beatus theonimus. q(uo)q in om(ni) reru(m) eventu magis p(er)foratus debem(us) affectu(m) intentionis. quæ effectus(m) op(er)ationis. Si erit | in abbatibus simplex et rectus sit affectus intentionis. non erit culpabilis sed excusabilis effectus op(er)ationis. | Nos redimus ad id unde digressi sumus. Domnus abbas liethardus religiosi patris scilicet domni abbatis | thori religiosus filius his quibus p(er)foratus reli-gione | vult exemplum p(er)foratus. Cu(m) q(uo)q ex p(er)foratus imitabili ac | one. moderat(ur) luctu(m) p(er)foratus agebat laudabili discretione. | Erat ei consueudo. ex multo t(em)p(or)is. q(uo)qarta et v(ide) p(er)foratus usque ad vasp(er)foratus(m) d(e) horatu(m) icinuu(m) p(er)foratus. idque p(er)foratus exsequatur | debitus aduentus domini et qua-*

- 25 *dragesimę. Cuf(m)q(ue) sibi|| vix aut nullom(od)o vellet
indulgere. f(frat)rib(us) tam(en) congruam| te(m)p(ori) re-
fectione(m) exhiberi inbebat absq(ue) retractatione. | malens
eos voluntarie p(ro)posito sup(er)addere. qua(m) p(re)cep-*

staben verhielt werden sollte. Bemerkenswerth ist hier die ziemlich häufige Verwendung von Capitalbuchstaben im Text, sowie die Trennungsstriche am Ende der Zeilen, ferner die Kürzung der casus obliqui der Abstracta auf i durch Auslassung von i und n (col. 1 Z. 10, 16 und ff., col. 2 Z. 16 ff.), wofür unser Hs. zu den frühesten datirten Beispielen zählt. Ich habe die Tafel der neuen Auflage eingetügt, um im Vergleich mit der folgenden Tafel, die von demselben Schreiber geschrieben worden ist, zu zeigen, in wie verschiedener Schrift ein und derselbe Mann geübt war. Uebrigens sind bestimmte Eigentümlichkeiten der Hand auf beiden Proben wiederzuerkennen.

Caritas inq(u)id patris(u) est. benigna est. non conu-
latur. n(on) agit p(er)peram. n(on) inquit(ur). n(on)
est ambig(u)us. n(on) querit q(uo) se zu(n)t. n(on) irri-
tat(ur). n(on) cogitat malum. n(on) gaudet ruf(er) in-
i(u)nitale. congruatur ad(e)m n(er)itatu. Om(n)ia sufferit.
om(n)ia credit. om(n)ia sperat. om(n)ia sustinet. caritas
numq(uam) excedit. (Auf dem Rande: XL.) Quib(us)
dieb(us) simbolu(m) sit dicend(um). ad missa(m). || Simbo-
lu(m) aut(em) in illis q(uant)u(m) solle(m)p(n)itatib(us) ca(n)ta-
tari debet ad mis sam. de q(u)ib(us) aliq(u)a m(en)tio
fit in symbolo. videlicet(e) o(mn)ib(us) d(omi)niciis dieb(us).
Natali d(omi)ni. Epiphania. Cena d(omi)ni. Pascha. As-
censio(n)e. p(er)noctate. Om(n)ib(us) festiuitatib(us) beate
marie. S(an)c(t)e(r)u(m). Angel(orum). et Alp(m)en-
tor(um). Dedicatio(n)ib(us) eccl(esi)aru(m). et co(m)memo-
rat(i)o(n)es o(mn)iu(m) s(an)c(t)oru(m). q(u)iam || quat(er)
tel(i)q(u)a sit festiuitas dedicatio(n)is. Infra octavas nata-
lis. et i(n) die Innocentiu(m). in q(u)a cantica letitiae sub-
fiscitur. Intra q(u)oq(u)e nos i(n) die. audita est.
plorat(us) et ululat(us) multu(m). Rachel plorat(us) filios
suos. Intra q(u)a q(u)uoniam descendit(ur) ad inferos.
tu(m) etia(m) q(u)a n(on) || loq(u)uit(ur) s(ed) morie(n)s
confess(us) su(m). In octava t(ame)n cantatur p(er) p(er)
15 Resurrexisti(n) gl(ori)a(m). q(u)iam octava zig(u)ificat.
Infra octavas. Epiphania. Pasche. Ascensio(n)is. p(en)-
tastes. Ap(osto)loru(m). p(er) et i(n) pauli. As(su)mptio(n)is
beate Marie. Unde licet i(n) natiuitate beati Iohannis.
baptiste) et festiuitate s(an)c(t)i Laurentii simbolu(m)
n(on) cantetur. in octavis t(ame)n cantatur. eo q(u)od
in octavas. ap(osto)loru(m) et Assu(mptio(n)is ad-
ueni(u)nt. || Et ob hoc i(n) octauiis s(an)c(t)i Iohannis.
20 p(er) p(er)phat(i)o de ap(osto)lo. (et) In octauiis s(an)c(t)i
Laurentii p(er) p(er)phat(i)o de assu(mptio(n)is cantatur.
Horu(m) o(mn)iu(m) co(m)memo(rat(i)o fit i(n) simbolo.
q(u)oru(m)datu(m) t(ame)n obicit. ut epiphania. q(u)oq(u)e
festu(m) baptizatus. De q(u)o (con)uincitur i(n) simbolo.
Confiteor unu(m) baptizatu(m). Ecce d(omi)ni q(u)oq(u)e est
25 sol(m)pnitas r(e)uerentia. ad q(u)iam respici(t) illud q(u)od
i(n) Simbo(l) conuincitur. S(an)c(t)oru(m) co(m)muniu(n)em.
Angel(orum). q(u)uod n(on) n(on) est q(u)oq(u)e debet intelli-
gi. cu(m) i(n) simbolo dicitur. creatore(m) u(e)l facto re(m)
e(u)l et t(er)re. s(e)c(un)d(u)m illud. In p(er)uincipio creaui
e(u)l e(u)l e(u)l. et t(er)ram. i(d) est nalturam angel(ici)-
ca(m) et un(u)datu(m). Quib(us)datu(m) t(ame)n videtur.
i(n) festiuitatib(us) angel(orum) n(on) esse simbolu(m)
30 deo(n)tan(u)du(m). eo q(u)od angel(i) n(un)q(uam) habu-
erunt fide(m). s(ed) ap(er)tem. n(on) credentes. s(ed)
agnoscentes. Dedi(cati)o(n)is corlesiaru(m). ad q(u)iam
respici(t) illud. s(an)c(t)u(m) eccl(esi)am catholice(m). Tu(n)c
enim ut ila d(e)catu(m) s(an)c(t)ificatu(m) et catholice(m)
eccl(esi)a. cu(m) dedi(cati)o. Ad octavas respici(t) Res-
urrexisti(n) mortuoru(m). De q(u)a (con)uincitur.

2. Columne: i(n) simbolo. exspecto Resurrexisti(n)em
mortuoru(m). In festo t(ame)n ag(u)is s(e)c(un)d(u)m sim-
bolu(m) n(on) cantatur. quia licet celebratur i(n) octauiis.

n(on) est festum octaue. unde nec i(n) calendario
scribit(ur). nec i(n) eccl(esi)a i(n) p(er)uincipal(ur) octaue.
Quida(m) n(on) absurde sing(u)lis dieb(us) pas chabitus).
zie(n)t om(n)ib(us) dieb(us) d(omi)niciis simbolu(m) can-
ta(n)t. a die || Resurrexisti(n)is usque ad festu(m) as-
censio(n)is. Quib(us)datu(m) etia(m) simbo(lu)m d(e)cu(n)t
i(n) festiuitate s(an)c(t)e(r)u(m) Marie magdalenae. d(e)c(er)u(n)t i(n)
festiuitate ap(osto)loru(m) ap(osto)loru(m). eo q(u)od ip(s)a p(er)u(n)a
resurrexisti(n)is gaudi(um) ap(osto)lis inu(n)tiat. De quib(us)datu(m)
t(ame)n m(en)tio fit i(n) simbolo. i(n) quoru(m)
10 (con)memo(rat(i)o(n)is simbolu(m) n(on) cantatur. ut Pass-
ua et) sepulture. q(u)oniam illoru(m) d(e)cu(n)t offitium.
alioru(m) offitioru(m) regulu(m) non scilicet.
vermerk XL.) De Simbo(l) ad missam zatu(n)ni p(er)uincit.
Quia t(er)re christu(m) non uenit p(er)dicare gentib(us)
zied audire. i(n)tra q(u)oq(u)e ip(s)e d(e)ci(t) i(n) eu(an)g(e)-
l(i)o. n(on) sum missus nisi ad oues q(u)oq(u)e p(er) erant
dom(u)s is(r)ael. unde p(er)cepit ap(osto)lia. i(n) vian
15 gentium ne | abieritis. (et) i(n) ciuitate samaritanoru(m)
ne i(n)traveritis. do nec p(er) Resurrexisti(n)em p(er)cepit
eide(m). cantes in mundu(m) u uerbum. p(er)dicare
eu(an)g(e)liu(m). o(mn)iu(m) creatur(e). iudeo Roma(n)u(m) po(n)-
tifice solle(m)p(n)it(er) celebra(n)te. simbolu(m) fide(r) n(on)
cantor es i(n) choro. s(ed) subdiacones ad altare d(e)cu(n)t
20 la(n)t. et ip(s)i | generaliter ad uniu(er)sa respondit
usque du(m) pot(n)it(e) d(e)ci(t). pas d(omi)ni sit t(er)re
vobiscum. Quoniam usque post christi Resurrex-
tione(m). sola iudeoru(m) eccl(esi)a q(u)oq(u)e p(er) subdiacones
designatur. | qui sursum ad altare co(n)sistunt. corde
erectis ad iusti tiam (et) ore (confessa est) ad salu(m).
25 S(ed) exultare cantores i(n) cho. eo respondit. (et)
cantor(er)ca decantant. quia p(er) Resurrexisti(n)em eu-
dan(t)ia g(e)ntiu(m) q(u)iam cantores designant. q(u)od
decurunt | i(n) choro subdiaconu(m). fide(m) christi
interit (et) laudum p(re)sentia ad ualori p(er)uincit. Intra
eu(an)g(e)liu(m) t(ame)n (et) sac(r)amentu(m). choru(m) (con)-
cint | offeritoriu(m). quoniam i(n)ter p(re)dicatio(n)em
30 (et) passion(e) gentilitas | fide(r) uolunt offerre(n)s
decanat. q(u)a(n)do mulier chanaan de finib(us) tyri
(et) sydonis g(e)ressa. clamauit (et) dixit. Misere-
re(m) d(omi)ni fili david. filia m(e)a male a demonio
vexatur. Cuius laude(m) fidem (con)uincit. d(e)cu(n)t
u(u)s ait. O mulier magna.

Tafel 50. Aus der Handschrift der Leipziger Universitäts-
bibliothek Nr. 300, die Moralia in Expositionem beati Ioh Gregors
des Grossen, und zwar den zweiten Theil derselben, d. h. Buch VI—X,
enthaltend. Hier sind fol. 135 verso und fol. 136 recto abgebildet,
und ist aus der auf unserer Tafel wiedergegebenen Unterschrift er-
sichtlich, dass auch diese Handschrift von Conrad in dem Kloster
Lauterberg, und zwar im Jahre 1218 geschrieben worden ist. Im
Vergleich mit Tafel 58 trägt diese Schrift einen viel zierlicheren
Charakter als jene. Auch hier finden sich die i-Striche. Unsere
Tafel enthält den Schluss des 31. Capitels des zehnten Buches der
Moralia, in der Mauriner Edition der Werke Gregors des Grossen,
Vol. I, col. 363—366.

vos seruos s(ed) amicos meos. Q(u)uos nimiru(m) post-
mista intue(n)ti. Michi aut(em) i(n) nimis honorificati
su(n)t amici tui d(e)us. Quoru(m) d(omi)ni celibundus
cordis aspi eret. q(u)a gl(ori)a(m) m(u)ndi calcarant.
p(er)iu(n)s addidit. nimis (con)fortatus (est) p(er)uincip-
tu(m) | cor(u)m. Ac ne pauca esse crediderim(us). q(u)a
p(er)ficte usque ad z(u)m(m)a latu(m) p(er)fectio(n)is
agnoscent(us). illico adiu(n)xit. diuine(r)abo eos (et) sap(er)
5 are(n)ca(m) multiplicabit(ur). Quod inquit n(un) p(er)
amore ueritatis esse libenter humiliter. tot t(ame)n i(n)

*Hec viciis p(er)it. h(ec) a(n)i(m)a gerit i(n)requieta.
Cu(m)g(ue) ruens eat. h(ec) p(er)u(u)m creat ad male
stantem.*

*Rel(us) honorib(us). ebriatib(us) inuigilantem.
Hec bona p(er)didit. h(ec) gen(us) edidit ore dolosum.*

70 *Pretore mobilis. re variabilis m(en)te p(ro)bruium.
Isa novissima dicit(ur) ignis fex aliarum.
Isa novissima p(er)didit intima mors animarum.
Recte p(er)horruit ordine corruu eminet ast. . . n.*

Tafel 61. Gothicse Minuskel aus der Mitte des 13. Jahrhunderts (mit jüngeren, theilweise cursiven Nachträgen aus d. 2. Hälfte des 13. und aus d. 14. Jh.). Nekrolog des Nonnenklosters Möllenbeck, Hs. des kgl. preuss. Staatsarchivs in Marburg. Das Möllenbecker Nekrolog ist nach einer auf der Bibliothek zu Cassel befindlichen Abschrift Schminke herausgegeben von Schrader in Wigan's Archiv für Geschichte und Alterthumskunde Westphalens 5, 342—384; die hier abgebildete Seite f. 70 findet sich daselbst S. 371—372. Einen Commentar hierzu lieferte Moyer, Versuch eines Nachweises der in dem Todtenbuche des Klosters Möllenbeck vorkommenden Personen und Ortschaften, Zeitschrift f. vaterl. Gesch. und Alterthumskunde hg. von Meyer und Erhard 2, 1—105; im Verein mit Falkenhainer ergänzte und erläuterte Moyer ebenda 3, 89—119 auch die in Schraders Ausgabe fehlenden Monate Januar und Februar. Jetzt ist noch zu vgl. Heldmann, Das Kloster Möllenbeck in der Grafschaft Schaumburg, Rintelen 1896 S. 13; nach ihm stammt das Nekrolog aus der Mitte des 13. Jh., nicht vor 1242, ist jedoch nur eine Umarbeitung eines älteren Nekrologs. Die römischen Zahlen der ersten Columne bezeichnen jene Jahre des Numerus Aureus, in denen auf den betreffenden Tag ein Neumond fällt. Für die nicht datirten Nachträge ergeben sich aus dem erwähnten Commentar folgende Anhaltspunkte: Johann von Rottorf (Z. 14) kommt zwischen 1258 und c. 1284 vor, Lyssa (Z. 15) war Dechantin 1335—1348 und starb vor 1357, Bernhard von Schweeringen (Z. 32) erscheint in Urkunden aus d. J. 1337, 1338, 1361. Auch der Randnachtrag zwischen Z. 24—26 stammt der Schrift nach noch aus dem 14. Jahrhundert.

III [A. VIII. kl.] *Concept(is) s(an)cti Johannis b(aptiste) O(bi)it
Volcals ancilla d(e)i (et) s(an)cti dion(isi).
Wichburh ancilla d(e)i (et) s(an)cti dion(isi).
Waltsuul inclusa. Widenkunt sac(er)dos (et)
mo(nachus). Heinric(us) laicus.*

B VII. kl. *Firmini ep(iscopu)s. O(bi)it Edela ancilla d(e)i
(et) s(an)cti dion(isi). Volcwit monialis
s(an)cti dion(isi). Theodol. Reimer. crast.
ist. Eckerhart. vbbir.*

XI [C VI. kl.] *Cip(r)iani (et) Justine m(ar)itru(m) et natalis.
O(bi)it Hatholf. Ende vidua. Cristiu laicus)
ocis(us). Ermengardis s(an)cti timonialis Adel
heil [Elis]. durste. ewilt. kleinere Schrift,
dunklere Tinte, aber gleiche Hand.*

XVIII [D V. kl.] *Cosme (et) Damiani m(ar)itru(m). O(bi)it Lan
ward(us) ep(iscopu)s. helmburh laica). Thre
brecht infans. V(f)o diaconus hic habemus XXIII
panes (et) unu(m) scap. (c durch Rasur aus
a corrigirt). [O(bi)it Johannes miles pal(er)
d(omi)ni henric(us) de Rottore qu(is) eccl(esi)e
n(ostre) ded(icit) sex iug(er)a sila in Ecker....
(wahrscheinlich der Ort Eckersten [Exten]).
[O(bi)it] Lyssa decana hui(us) eccl(esi)e.]*

E III. kl. *Marcelius m(ar)itris). O(bi)it Bernrad p(re)z
b(ite)r (et) mo(nachus) [Venzai mar(yr)is].
Thederat laica. Volchari laicus). Marcwart.
[Anno incarnationis d(omi)ni MCCCXIX.
III kl. octobr(is) in die Venzai mar(yr)is*

*ep(bi)it hildegund(is) domicella d(i)ct(is)a de hel
beke. canonica in molenebe beate memorie.
que pro salute anime sue conuulit eccl(esi)e in
molenebe. tres areas cu(m) domib(us) sila in
predicta villa videlicet(m) molam inferior(em) que
soluti a(n)n(u)atim VII sol(ida)s gravis monete
(et) area(m) una(m) cu(m) domo (in) noua
ciuitate qu(ue) soluit V graues sol(ida)s an
nuatim(m) et area(m) una(m) cum domo iuxta
foru(m) que soluit... (Rasur) tali condicio(n)e
ui conuent(us) in annis(er)sario eiusdem Hil
(degundis) cantent vigiliis (et) missam (et)
d(omi)ni sinist(er) (et) vnusqu(is) d(omi)ni
nor(um) ibidem beneficiatus missam celebr(et)
annuar(um). (Verweisungszeichen an den
unteren Rand). Insuper de porcione predicta
dominis dabitur equaliter (et) dominib(us) (et)
ministris dabitur de compulsionibus. [Hic
eccl(esi)a p(re)regal(et)ur mem(ori)a d(omi)ni Eg
b(er)ti goss. unde h(ab)et(nus) p(ar)te(m)
i(n) (in)te(r)iori mole(n)da(n)is. (Auch dieser
Nachtrag ist durch die Umrahmung zum
28. September eingestellt.)*

VIII F III. kl. *Michaelis archang(e)li. O(bi)it Windelmot p(re)z
b(ite)r s(an)cti dion(isi). Merruul. laica).
mannie. p(re)z(b)ite)r. Hildeburh ancilla dei.
hic h(ab)en(us) duo malcia talis de mun
d(er)e. (et) unag(u)eq(ue) unu(m) pane(m)
(et) ciphu(m) ceruicie. duas oues. de curia
effonis.*

G II. kl. *Jeronimi p(re)z(b)ite)r(i). O(bi)it Osdach p(re)z
b(ite)r. Oda p(re)z(b)osita s(an)cti dion(isi).
De roldorp habem(us). XV. porcos. (et) XI.
oues. De hachemolen. VII. porcos. (et) oculo
oues. De wolperincordop. VI. porcos. (et) VI.
oues. [Mem(ori)a d(omi)ni Bernhardi de
Smerring(en) edomedorii et d(omi)ni Thiderici
konink vicarij hui(us) eccl(esi)e q(u)tor(um)
mem(ori)a hic pariter p(re)regal(et)ur i(n) vigiliis
et i(n) missis. hic h(ab)et(nus) XII. iug(er)a
sila i(n) der word tho eptorpe. VI. et cetera
m(u)ltas(n)cia sex. et r(e)ad(ictus) quini(g)u(er)
cisiar(um).]*

Tafel 62. Aus der Handschrift der Münchener Hof- und Staatsbibliothek Nr. 13029 (vgl. Catalogus u. a. w. IV, 2 S. 94 f.), welche auf Befehl des Abtes Ulrich von Pfärling im Jahre 1282 (nicht wie im Katalog a. a. O. durch Druckfehler steht: 1280) von dem Cantor Conrad geschrieben worden ist. Die gewählte Stelle findet sich auf fol. 296. Sie stammt aus der Legenda aurea des Jacobus de Varragine, oder vielmehr aus der dieser vom Verfasser angehängten Historia Lombardica, die er bis auf seine Zeit herabführte, und entspricht der Ausgabe von Waitz in Mon. Germ., Scriptores XXIV, S. 711 Z. 7—47. Die auf unserer Tafel vorhandenen Paragraphenzeichen sind in der Handschrift abwechselnd roth und blau.

nus abbas s(an)cti(an)stasi papa constituitur.
Qui ad urbe expulsus. eo q(uo)d senatores aliu(m) | crea
vera(n)t gallias venit. (et) bernhardu(m) ante | se misit.
Qui viam d(omi)ni p(re)dicauit. (et) multa | miracula faci
ebat. §. Gylliberus porrecta | nus fridericus nepos chunradi
imp(er)avit. anno d(omi)ni M. C. L. III. Floruit magister
petr(us) lom bardus ep(iscopu)s parisiensis. qui libru(m) | sen
tentiaru(m) | glosas psalterii. (et) episto(lar)u(m) pauli
utilior conpi lauit. §. Et tempore tres lune in celo vix
runt(et) in medio signu(m) crucis. nec multo post visu(n)t
tres soles. §. Tunc alexander in pa pau(n)ce ast electus.

conf(r)ra que(m) octaria[m]s. Johannes cremen[sis] h[yl]u[s]
 s(an)c(t)i kalisti | (et) Ioh[ann]es strumen[sis] successiv[us] in
 15 papa(m) eligu(n)t(ur). (et) favore imp(er)atoris fulcitu(ur).
 Duravit | hoc sc[ilicet] annis decem (et) octo. Infra g(uo)d
 tri[m]p[us] | thelonici qui apud tusculanu(m) p(ro) imp(er)ato-
 20 re[m] moraba[n]t(ur). Romanos apud monte(m) portum |
 invadunt. (et) tot a nona usq[ue] ad vesp(er)as occiderunt.
 ut nu(n)qu[am] ex Romanis tot millia sint occisa. licet
 tempore hannibalis tot occisi sint. ut tres copios am-
 25 lor(um). quos de | digitis p(ro)cerum occisor(um). ibidem
 hannibal | extrahi fecit karthagine(m) destinaverit. | Quo-
 rum multi apud s(an)c(tu)m Stephanu(m) et s(an)c(tu)m
 laurentiu(m) sepulti sunt. (et) habent hoc epita[phiu]m.
 (Randvermerk: versuss.) Mille decem frides (et) sex.
 decies quos(ue) | seni. §. Imp(er)ator fridericus du(m)
 30 terra(m) sanc[tam] visitasset. (et) in flumine quoda(m)
 lavare(ur). | ibidem necatus perit. Vel ut alii asseru[n]t.
 equo suo impingente in aqua(m) cecidit. ibiq[ue] | interit.
 §. Huic successit heinricus filius | eius anno d[omi]ni
 35 MCXXX. §. Eo tempore tante pluvie cum tonitruis
 (et) fulminib[us] | (et) tempestatib[us] facie su[us] quantus
 nulla memini hominu(m) antiquitas. Lapides | enim ad
 quadrante(m) ovoru(m) quadraguli. mixti cum phovia de
 celo cadentes. arbores (et) vineas (et) segetes destruxe-
 40 runt. (et) mud |
 2 Columae nos homines occiderunt. Corvi g(uo)d(que)
 quatuor(m) plu res aves p(er) aera in hac tempestate vo-
 lantes | rari sunt carbonis vivos in rostro portare. (et)
 domos incendere. §. Cont[r]a Roma(na)m ecclesiam
 5 temp[or]e byzantine(m) heinricus exercuit. (et) ideo ad
 mortuo Innocentio tercius ne frater eius | phylippus
 p(ro)venire(ur) se opposuit. (et) Ottoni filio duci Saxoniae
 adici. (et) eius(m) auxilium in regem Alema[n]ie co-
 10 ronari fecit. §. Eo tem[por]e dum plures Barones francie
 p(ro) liberati omne terre s(an)c(t)e ultra mare p(er)gerent.
 constan[ti]nopolim ceperu[n]t. §. Huic temp[or]ib[us] or-
 15 dines p(er)fectissimu(m) (et) minoru(m) orti sunt. Inno-
 centius (et) ceteri | legatos ad Phylippu[m] regem franco-
 rum misi | ut terram albigensium invaderet. (et)
 20 hereticos | dederet. Qui omnes capiens. concernari se citi.
 Deniq[ue] Innocentius Ottoni(m) imp(er)atore(m) | coro-
 navit (et) ut iura ecclesie salvaret. ab ip[s]o | iuramen-
 25 tu(m) venit. necno[n] (et) Rompetas exsolvari fecit.
 Unde papa eius exco(m)municavit. et | ad imp(er)io de-
 posuit. §. Eo temp[or]e fuit sancta | Elisabeth filia regis
 ungarie. que fuit uxor | langravii. Que in(er) alia in-
 30 num[er]a miracula plura moribus ut scribit(ur) suscitavit.
 (et) et cum natus(m) illuminavit. De cuius corp[or]e
 usq[ue] | hodie oleum fluere p(er)hibet(ur). §. Otton de
 35 pario fridericus heinricus filius eligitur. (et) ab | Honorio
 coronatur. leges optimas p(ro) | uberlate ecclesie (et)
 contra hereticos edidit. Hic | sup(er) omnes divites (et)
 gl[ori]a habundavit. sed | eis in sup(er)bia abusus fuit.
 Nam tyrannidem contra ecclesiam exercuit. duos cardi-
 40 nales vinculari. prelatos quo Gregorius nonus ad con-
 ciliu[m] convocavit capi fecit. (et) ideo ab ip[s]o excom-
 muni(c)at(ur). Deniq[ue] Greg[ori]u(m) | in(a)litis (et) tribula-
 ti[on]ib[us] p(er)reus mortu[us]. (et) Innocentius III(us).
 natione lanuvianu[m] conciliu(m) apud Lugdunum co(n)vo-
 45 cat. ip[su]m imp(er)atore(m) deposuit. Quo depo[s]ito
 (et) de[fun]cto. sedes imp(er)is usq[ue] hodie vacat.

Der Anfang der ersten Zeile der 1. Col. ist zu Eugenius zu ergänzen.

Tafel 63. Handschrift der königlichen Bibliothek zu Berlin, Ms. lat. Quart. 291. Ausgewählt ist fol. 26 verso und 27 recto.

Die Handschrift enthält in ihrem ersten bis fol. 41 reichenden Theil die Chronik des Martin von Tropicau und ist nach einem Vermerk auf fol. 2 im Jahre 1331 geschrieben, vgl. Mon. Germ. SS. XXII, 388. Imperatores und Pontifices sind, wie aus unserer Tafel ersichtlich, neben einander gestellt. Die erste Columna entspricht dem Druck in den Mon. Germ. SS. XXII, S. 460 Z. 23—50 und S. 461 Z. 1—19; die zweite ebenda S. 427 Z. 39—52, S. 428 Z. 1 bis 37 und S. 429 Z. 1—8. Die Lesung ist wegen der zahlreichen Abkürzungen schwierig. Ueberdies ist der Text selbst sehr fehlerhaft. Zu beachten sind die meist gleichzeitig beige geschrieben, ein Summarium des Inhalts oder die Jahrzahl angehenden Randnoten. Hingewiesen sei auch auf das an den Rand gesetzte Zeichen für: Nota col. 1 Z. 9. 38 und col. 2 Z. 29—31. Andere Randvermerke: col. 1 Z. 5 de p[ri]ncipie fra[n]cor(um) spurio, Z. 11 s[er]pens in sep[ul]chro, Z. 18 bonifici(us) mogu[n]tin(us), Z. 31 cor(pus) viti m[ar]ti[ri]s, Z. 39 iste exoc[ul]at(ur) a m[ar]te, Z. 42 aurea lami(n)a p[re]sagiu(m) ch[ri]st(i)u(m) nascituro(m) col. 2 Z. 1 festu(m) o[mn]i(u)m s(an)c(t)or(um), Z. 3 t[ur]bacio ch[ri]st(i)anor(um), Z. 12 mutantur hic no[m]i(n)a pontificu(m) (den Rest der Zeile füllend), Z. 24 Deus cui(us) dex[ter]a, Z. 26 Deus qu[i] b[eat]o petro, Z. 30 iste Ioh[anne]s fuit m[u]lt[us] (et).

Ueberschrift: Imp(er)atores. s(an)c(t)as representa(n)tes mandav[it] depo[n]i u[er]one(n) infel[ic]it[us] demonu[m] inca(n)lacionib[us] sac[er]dotib[us] sac[er]dileg[is] ac mo[n]achoru(m) p(er) m[er]ito(m) p[er]sonib[us] sic eccl[esi]a(m) d[e]i p(er)sequit(ur). g(uo)d] etiam] vesania[m] diocletiani p[er]secutoris eccl[esi]e(x) g(uo)d]a(m) d[e]i r[ati]o(n)is d[e]i d[er]e videbat(ur). §. Iste (Con)stan[ti]n[us] III[us] [dies über ursprünglich leere ge-
 lassenen Raum mit lichter Tinte ergänzt] cu(m) filio suo leone et cu(m) p[ri]mo rege fra[n]cor(um) et p[ri]mo rege ro[m]anoru(m) eius | filius et karolo mag[no] imp(er)avit annis XVI. §. Et g(uo)d] hic incidit historia p[ri]mi et ut | übergeschrieben scia(ur) g(uo)d] fuit iste p[ri]m[us] gen[us] p(er) ordine(m) d[i]sc(er)emus. §. Mortuo p[ri]mo p[ri]mo p[ri]ncipie p[ri]ncipiu(m) s(an)c(t)us (et) filius 3 p[ri]ncipis filius eius fuit belliciosus karolus d[i]c[t]us martellus. Hic fuit belliciosiss[us] saxonis armis rubing[en] d[e]i dev[ot]i[n]it[us] lamfridu(m) d[uc]e(m) et alimania(m) fecit s[ic]q[ue] v[er]tegalie(m). suorum g(uo)d]ue et bararas debellat et eundem duce(m) ag[er]e tanie et sic s[ic]q[ue] lande(m) ag[er]itania(m) d[ur]e p[ri]ncipia(m) d[i]c[t]a(m) g(uo)d] s[ic]q[ue] cu(m) g(uo)d]ue instaur[en]t] sibi (über der Zeile) m[u]ltas bella eccl[esi]as m[u]ltas spolia decimas militib[us] (con)ferre(n)do p[ro]p[ri]o g(uo)d] s(an)c(t)us eucharis ep[iscop]us aurenlian[us] p[ost]o a[m]n[us]ia(m) eius i[n] inf(er)no vidit. Eo t[em]p[or]e h[ic] d[er]ie(us) reg[is] i[n] al[ter]a l[oc]o d[er]ie(us) d[er]ie(us) m[u]lt[us] i[n] reg[is] n[is]i no[m]i[n]e habebat karolus martellus victoriosiss[us] post mortu[us] i[n] s(an)c(t)o dyonysio sepeli(ur). sed p[ost]o a[li]q[uo]d t[em]p[or]is i[n] tu(m)ba ip[s]ius nichil penitus de corp[or]e ip[s]ius. n[is]i solut[us] un(us) maxim[us] serpens invenit(ur). §. Huic p[ri]ncipal[us] h[er]edes f[ra]nc[us] i[n] carlo(m)an[us] et p[ri]mo karoloma(n)no lam[us]ia(m) p[ri]ncipiu(m) d[i]c[t]a(m) cessit h[er]editas et auct[orit]a p[ri]mo v[er]o minor[is] h[er]editas d[i]c[t]a p[ri]mo n[is]ia(m) d[i]c[t]a carlo(m)an[us] anno p[ri]ncipatus sui V. de[fun]ctio(n)is causa ad limina ap[osto]loru(m) visitat[us] d[i]c[t]a ro[m]am adit ibiq[ue] coram] zacharia p[ri]mo m[un]do reu[n]ct[us] i[n] est ad co[n]s[ul]t[us] i[n] c[er]e[n]t[us] et f[ra]nc[us] mo[n]ach[us] cessit i[n] mo[n]te(m) sirach. f[ra]nc[us] i[n] i[n] cenobio. i[n] honore s(an)c(t)i silvestri et a[li]o mo[n]ast[er]io s(an)c(t)i andree no[n] longe ab eode(m) mo[n]te ip[s]ius d[e]i d[er]ie(us) d[er]ie(us) religio[us]e (et) con[ve]rsat[us] et cu(m) m[u]ltis francoru(m) et theutonico[rum] ro[m]am v[er]nante[m] ip[su]m i[n]q[ui]r[en]te[m] i[n] r[ati]o(n)is ad mo[n]te(m) cassinu(m) ibiq[ue] post

laudabile(m) vilitat(n) g(u)bernet i(n) christo. §. Isto t(em)p(or)e clar(et) h(ea)l(tu)s bo(n)ificatus magu(m)hinens(is) archiepiscopus qui i(n) usuula (Abschreibebefehler aus in silva) horchana | cenobitu(m) videret su(n)da(n)it i(n) p(ar)titu)s g(er)manic(g)uod celt(er)is mo(n)ast(er)is p(re)cl(er)at(us) extitit abbas ceteris illis(us) loci in curia imp(er)atoriali mag(n)is honoris h(ea)l(tu)s pipin(us) v(er)o f(r)atre suo carolama(n)no h(ea)l(tu)s pipin(us) v(er)o g(er)man(i)f(r)ancorum p(re)ncipalium ex(i)te(n)te solus dicebat(ur) et misit ad zachariam p(a)pam g(u)l(e) post(us) de(h)er(e)se ex rex an | hilderic(us) qui octo de(i)l(is) solo no(m)i(n)te regobat v(er)o ille qui om(n)le pond(us) regu(i)s suste(n)tabat cui cu(m) p(a)p(a) r(e)spo(n)dit(et) q(uo)d ille poci(us) qui vilit(us) reg(n)i g(u)ber(n)at(us)la ag(er)et. f(r)anci mox incluso rege hilderico et uxore sua in mo(n)asterio | pipinu(m) s(u)bi rege(m) | constitutu(m)st. qu(em) s(an)c(tu)s bo(n)ificatus magu(m)hinens(is) archiepiscopus iussu p(a)p(e) in v(er)o u(n)xi(i) inter(m) zacharias p(a)p(a) mori(ur). et Silepahn(us) | (i) i(n) p(a)p(a)m) | con(z)er(er)at(ur). §. Huil(us) t(em)p(or)e astulph(us) rex lu(m)g(us) hordor(um) p(er) q(uo)da(m) p(er)issimos vo(m)anos in ducib(us) tucia(m) occupando et vade(m) spoletana(m) usque vo(m)iam p(er)ven(n)it ecclesias ubi cor(por)a s(an)c(t)o(r)u(m) p(er)uiscer(bat) et alia | loca sacra igne f(er)ro devastando. de viciis lenis(us)us capite ce(n)su(m) rep(er)to p(a)p(a) astulph(us) tanta(m) ho(m)i(nu)m et eccl(es)iaru(m) | afflictio(n)em f(er)u(n)s p(er)sonal(er) tui in francia(m) ad pipinu(m) et ad astulphu(m) rege(m) rep(er)it(er) secum i(n) ystalia(m) et usque vo(m)iam p(er)duxit tui(n)ce et i(n) pal(er)iciu(m) vo(m)ianoru(m) pipin(us) est ef(e)c(tu)s et astulpho rege lombardor(um) manu | for(i) con(z)er(s)it restituit tui(us) s(an)c(t)i pel(l)ri p(er) i(n) s(r)ancia(e) f(er)re(er)is(us). astulpho mortuo deside(er)ius rex lombardor(um) efficit(ur). Eo t(em)p(or)e cor(pus) s(an)c(t)i viti ma(r)ti(r)is p(er) ab(ba)le(m) s(an)c(t)i dyonisi fillard(u)m no(m)i(n)e a ro(m)a defer(r)it(ur) i(n) f(r)ancia(m) | finito bello ag(u)litanico i(n) alu(m)nia et gasconia mori(ur) pipin(us) et ad s(an)c(tu)m dyonisiu(m) tumulatur. (et) | Karolu(m) mag(nu)s ei(us) filiu)s i(n) rege(m) substitu(n)t. §. Hiis t(em)p(or)ib(us) imp(er)ator constanti(nu)s solo no(m)i(n)te la(n)t(u)m imp(er)at(bat) g(u)l(a) i(n) orie(n)te et meride q(u)lato l(e)lu(m) p(er) i(n)re sarracenu(m) occup(er)ant. p(er) p(er)er q(uo)d et eliam | so stat(e) eccl(es)ia fidelium. eo g(u)l(a) mactone(n)s h(ea)mphebat. m(u)lta(m) p(er)secutio(n)em sustinuit. et g(u)l(a) p(er)issimus de christia(ni)s sarraceni | interf(ec)erunt. Leo III(us) constantini filiu)s imp(er)avit anno(s) V. Hic cu(m) inasur(et) cupiditate con(z)upit(et) i(n) rapu(i) cu(m)da(m) eccl(es)ia cor(na)m h(ab)er(n)te(m) carbo(n)icu(m) cu(m) portat(et) in capite feh(er)re correp(tu)s mori(ur). | Constanti(nu)s V(us) filiu)s leonis cu(m) g(re)nte ma(tr)re sua imp(er)avit anno(s) X. s(ed) q(u)l(a) mactone(m) p(er)bitavit imp(er)io i(p)s(a) ra(n)cor(e) s(u)mulata f(e)m(in)o (i) filiu(m) exorulan(s) imp(er)avit | III. anno(s) | constanti(nu)s v(er)o an(t)e execratione(m) s(u)ne mactare imp(er)avit V. anno(s). §. Huil(us) | constanti(nu)s p(er)imo a(n)no | g(u)l(e)da(m) aurea lamiuca (darnach grosse Auslassung) est i(n) hac t(er)rip(tu)a christi(us) nact(ur)us ex vi(r)g(i)ne maria et t(er)ro i(n) cu(m). Sub | constanti(n) et | (Reclamante: g(re)ne imp(er)at(ur)).

2. Columnae: Ueberschrift, pontifexs XXVII.

merrit in mo(n)te p(er)ius a f(u)ndam(en)ti destruxit et p(at)is novis f(u)l(er)is exrexit. Hic ex assenu Ludu(n)it imp(er)atoris et of(mu)l(n)u(m) episcopo(rum) instituit i(n) festu(m) of(mu)nnu(m) s(an)c(t)o(rum) celebrare(ur). s(a)p-

l(endu) nove(m)br(is) i(n) p(ar)titu)s f(r)ancie et | g(er)manie q(uo)d ex i(n)stitue(n)te bo(n)ificu p(a)p(a) ro(m)ani facieba(n)t. §. Huil(us) t(em)p(or)e ordie est mag(n)a t(ur)bacio christia(ni)s na(m) de | vo(m)anis guida(m) scil(er)at(i) ad soldanu(m) habonice mueru(n)t i(n) vo(m)iam v(e)u(n)te ystalia(m) passeret. la(n)g(a) iag(u)l(e) m(u)ltitu(dine) sarracenu(m) p(er) portu(m) ce(n)itu(m) cellense(m) i(n)tra(n)s i(m)p(er)it sup(er)ficie(m) t(er)re i(n) locuste. obessa ro(m)a ca(p)it(ur) civitas leonina c(e)l(er) eccl(es)ia s(an)c(t)i pel(l)ri spoliat(ur) et equoru(m) stabulu(m) ef(ficit(ur). et no(m) solu(m) civitas s(ed) of(mu)is t(er)riti cia (Abschreibebefehler aus tucial) in solitudine(m) redig(itur). §. Tandem ad petione(m) g(re)gorii p(a)p(e). Guido marchia cu(m) lombardis veniens post lo(dovicu)s aus lodovicu(m) corr. cu(m) gallica. cu(m) m(u)lta sang(u)inis effusione christia(noru(m)) sarraceni su(n)l fagati. Huil(us) eccl(a)m t(em)p(or)e sarraceni apuliam et Sicilia(m) devastaveru(n)t. hic h(ea)l(tu)s pontifex s(an)c(t)o(rum) martiri(u)m cor(por)a sebaziani ual(er)iani et tyburtici | a cymit(er)is in quid(us) an(t)e inceneru(n)t rele(n)s ad eccl(es)ia(m) s(an)c(t)i pel(l)ri p(er)duxit. (et) i(n) ora(m)te s(an)c(t)i g(re)gorii sp(ar)at(i) alia(r)ib(us) sic(ut) theodori pat(er) collocat(ur) cor(pus) etia(m) b(ea)ti g(re)gorii a loco u(bi) p(er)ius iacu(er)at eleva(n)s sui altar(i) i(p)s(u)s et. | et p(at)is innu(m)era bo(n)a i(p)s(e) pontifex sepulchru(m) est apud s(an)c(tu)m petru(m). | Sergius III(us) nactio(n) ro(m)anus ex p(a)p(e) Sergio. s(ed)it anno(s) II. m(en)ses II. et cessit(i) die XV. Hic vocabat(ur) eo porci u(n)de ob i(n)to i(n) antea om(n)es nom(en) p(er) p(er)u(m) multaveru(n)t lita cor(por)a lathariu(m) imp(er)atorem. | Leo V(us) nactio(n) ro(m)anus ex p(a)p(e) radualo s(ed)it anno(s) VIII. m(en)ses III. dies VI. Huil(us) t(em)p(or)e adulph(us) rex anglor(um) qui p(er)issimus locu)s anglic obtinuit monarchia(m). demer(cio(n)s f(u)nsa(m) vo(m)ianu(m) et cora(m) leone p(a)p(a) obtulit sp(iritu)su(m) s(an)c(t)o pel(l)ro de u(n)ag(u)q(u)er domo nu(m)nu(m) erg(u)lente(m) i(n) a(n)no et hoc t(er)ritu(m) usque hodie p(er)ven(er)at. et app(e)llat(ur) dem(er)ci | s(an)c(t)i pel(l)ri. §. Hic pontifex catholici(us) m(u)lta pacis(n)cie m(u)lleg(ur) humilitatis d(i)vinu(m) scrip(tur)u(m) extitit f(er)re(n)tiatissimu)s p(er)secutor. vigiliis et orac(i)onib(us) s(e)m(p(er) inter(n)it(us). §. Hic p(er)im(u)m a pare(n)ti(b)us eo studia l(i)teraru(m) i(n) mo(n)ast(er)io s(an)c(t)i martini | concess(or)is. ius(t)a eccl(es)ia(m) s(an)c(t)i pel(l)ri ap(osto)li p(er)u(s)u)s fuit. u(bi) no(m) solu(m) i(n) sci(en)cia. s(ed) etiam i(n) con(z)er(er)ac(i)one p(er)fec(er)it i(n)us mo(n)ach(us) | p(er)fecit. §. Huil(us) | p(at)is sergi(us) p(a)p(a) p(re)h(i)de(r)u(m) facie(n)s. titulu(m) s(an)c(t)o(rum) IIII. cor(n)at(ur)u(m) s(u)bi assignav(i)it. g(u)l(o) Sergio mortuo et n(e)c(er)du(m) sepulto om(n)es ro(m)ani i(n) cler(us) g(u)l(a)m p(er)u(s)u)s u(n)a voce leone(m) i(n) su(m)mu(m) pontifex(m) eleg(er)u(n)t. qui mox f(u)l(u)s p(u)ntifex s(an)c(t)i pel(l)ri et s(an)c(t)i pauli basilicis et alias eccl(es)ias. g(u)l(us) sarraceni paulo ante of(mu)l(n)u(m) devastaverant. honorifice restau(r)avit. §. Hic p(er) mo(n)ach(us) ma(r)ti pugnauit(us) ora(n)do fecit call(er)ta(m) | con(z)er(er)ac(i)one(m) d(e)u(s) cu(m) dext(er)a b(ea)ti(m) p(er)u(m) ambu(lante(m) i(n) f(u)ctibus et cetera). et p(at)is g(u)l(u)s muros civitatis leonine p(er)fec(er)it ap(er)ne porta(z) zeras fecit et dixit(i) ora(n)do illam coll(e)ctam. D(e)u(s) qui h(e)l(o) pel(l)ro ap(osto)lo tunc collat(us) clauis(us) etcetera). illi au(t)em sarraceni qui cu(m) mag(n)a m(u)l(titu)dine) ven(er)ant ro(m)a et spoliatis eccl(es)is ap(osto)loru(m) pel(l)ri et pauli rede(re)nt i(n) affricam i(n) ma(r)ti su(m)er(s)it su(n)t. §. Leo | v(er)o p(a)p(a) ro(m)e mori(ur) et i(n) eccl(es)ia s(an)c(t)i pel(l)ri sepeli(ur) cu(m)us f(e)s-

tu(m) agitur XVII. K(a)[lendas] augusti post hu(n)c
 leonem | Joh(ann)es natione anglicus Magnu(m)tinus
 s(ed)it ann(9) II. m(en)ses V. dies III et mortuus e(st)
 ro(n)u(m) et cessit(i) m(en)se I. s. Hic ut asseritur | f(er)u(n)-
 tu(m) fuit et i(n) puelle(r)i elate a q(uo)dam suo amato
 i(n) h(ab)itu virili athenis ducta scilicet i(n) diu(er)s(is)
 3n scie(n)cia p(ro)fecit ut | sibi par no(n) i(n)veniretur
 adeo ut p(ost) ro(n)u(m) t(er)tiu(m) legens magn(9)es magis-
 t(ro)s discipulos et auditores h(ab)eret et cu(m) in urbe
 vita et scie(n)cia magne opinio(n)is esset i(n) p(a)pam
 co(n)suecordit(er) eligit(ur). s(ed) in p(a)pam p(er) suu(m)
 familiar(e)m i(n) p(er)ic(g)nat(ur). | verum t(em)p(u)s
 p(er)u(n)ctus ignora(n)s cu(m) de san(c)to p(e)tr(o) i(n) la-
 ti(er)ano tend(er)et angustia inf(er) coliseu(m) et ec-
 cle(s)ia(n)u(m) san(c)ti cleme(n)tis p(er)erit et post mortua
 ibide(m) ut dicit(ur) sepulta fuit. s. Et quia d(omi)nu(m)
 p(a)p(a) p(ro)pter rade(m) via(m) s(em)p(er) obli(g)at
 e(r)dit(ur) a p(er)isue q(uo) ob f(a)c(t)u(m) detestacione(m)
 hoc facit n(e)c p(o)nit(ur) in cathago pontificu(m)
 4n p(ro)pter mulieris sexus | q(uant)u(m) ad hoc defor-
 mitatem. Benedic(t)us III(us) nacio(n)is ro(manus) s(ed)it
 ann(9) II. m(en)ses V. et cessit(i) die XV. Hic ex
 p(a)tre p(a)l(ro)do. constituit ut clerici i(n)ter d(er)re(n)t
 ordina(re) et honeste hic ec(c)iam porticu(m) a porta civitatis
 usq(ue) ad san(c)tu(m) paulu(m) et alia(m) | a porta
 usq(ue) ad san(c)tu(m) laure(n)cium restauravit sepul-
 chru(m) e(st) apud san(c)tu(m) p(e)tru(m). Nicholas t(em)-
 10 nacio(n)is ro(manus) ex p(a)tre theodoro sed(it) ann(9) s.
 II. m(en)ses II. dies XX. Hic vir fuit sanctiss(im)us
 post magnu(m) g(re)goriu(m) p(a)p(a)m vis ullus in sede
 ro(m)ana illi opposit(us) auf dem rechten Rand nachge-
 tragen (con)parand(us). cuius ordinacione(m) | ludovicus
 imperator sua p(re)sentia roboravit. s. Huic t(em)-
 15 p(or)e colonie orta t(er)ribile p(e)stis p(u)lo in (Reclamante:
 basilia san)c(i) p(e)ri.

Tafel 86. Handschrift der kgl. Bibliothek zu Berlin, Ms. theol.
 lat. Fol. 136, geschrieben durch Nikolaus von Zeit in Jahre 1359,
 die Dialogi Gregors des Grossen enthaltend. Schreibervermerk auf
 f. 52: Scriptus per manus domini Nicolai Ciacensis. Completus
 anno incarnationis domini MCCCXII die beate virginis Dorothee.
 Schreibervers von anderer Hand: Qui scripsit scribat et longo tem-
 pore vivat. Gewählt ist fol. 47 verso = Buch IV, Cap. 39, 40, in
 der Mauriner Ausgabe der Werke Gregors des Grossen III, 441
 bis 445 = Migne, Patrol. lat. 77, 396–397.

quia n(e)c opus nec ratio nec sciencia nec sapientia
 erit apud inferos. quo tu p(ro)peras. David quoy(ue) |
 ait. Q(uo)nu(m) in s(e)c(u)lu(m) mis(er)ic(or)dia eius. Ex
 quibus nimirum constat sententia. quia qualis quis(ue)
 hinc egre ditur. talis in iudicio p(re)stabit(ur). Sed
 tame(n) de qui(bu)s(m) culpis e(st) leviss(us) ante iudi-
 10 cium purgalo(r)us ignis erudis(e) est. p(ro) co q(uo)da
 veritas dicit. Quia si quis in s(e)c(u)lu(m) spiritalium blas-
 phemaverit. (aus blasphemaverat corr.) neq(ue) in hoc
 se(c)ulo remitte(ur) ei neq(ue) in futuro. In qua sen-
 15 te(n)cia datur intelligi quoda(m) culpas | in hoc s(e)c(u)lo
 uolo quoda(m) vero in futuro posse laxari. Quoyd eni(m)
 de uno negatur. consequen(s) interdictu(m) patet quia de
 quibusa(m) conceditur. Sed tame(n) ut p(er)iciat hoc
 de parvis et minimis p(e)c cati fieri posse credendu(m) est.
 1n sicut e(st) assiduus ociosus sermo. i(n)moderatus risus.
 v(er) p(er)ic(atu)m | cure rei familiaris. qui vix sine culpa
 debet ab ip(s)is agitur. qui culpa(m) qualif(er) declinare
 20 volens | sciunt. aut no(n) gravib(us) rebus error igno-
 rantie. que cu(n)cta tiam post morte(m) grava(n)t. si ad
 hic in hac vita positu(m) i(n) i(n)ne fuerint relax'ata. Nam
 et cu(m) paulus dicit christu(m) ex se funda me(n)tu(m).

atq(ue) subiu(n)gat si quis sup(er)edificaverit | sup(er) hoc
 fundame(n)tu(m). aurum. argentu(m). lapi(d)es p(re)-
 25 ciosos. ligna. fenu(m). stipula(m). uniuscui(us) q(uo)da
 quale sit ignis p(ro)bit. si cuius opus | manserit quod
 sup(er)edificavit mercede(m) accipiet. si cui(us) opus au-
 30 serit detrimentu(m) pascet(ur). ipse aut(em) saluus erit
 sic tame(n) quati p(er) igne(m). q(u)amvis de hoc igne
 3n tribulac(i)o(n)is nobis in hac | vita additio possit intelli-
 tam(en) si quis hec de igne purgac(i)o(n)is accipiat penan-
 4n da(m) | sollicit est. quia illu(m) p(er) igne(m) posse sal-
 4n vari no(n) qui sup(er) hoc fundame(n)tu(m). ferru(m). ex-
 4n v(er)it | plurimu(m) edificat. id est peccata maiora ed'icet
 duriora (or über der Zeile nachgetragen). atq(ue) tu(n)c
 iam insubiliu(m) | atq(ue) levissima que ignis facile co(n)su-
 4n mat. | Hoc tamen sciendu(m) est. quia illic saltim de
 4n mi nimis nichil quic(ue) purgac(i)o(n)is obtinebit. | nisi
 bonis hoc actibus in hac adhae vila |

2. Columne: positus ut illic obtineat p(ro)meretur.
 s. Uberschrift: De paschasio hui(us) m(er)ito i(n) balneis
 visio | Nam cu(m) adu(n)c e(st)em iuveniu(m) atq(ue) in
 5 loy(co) balneo constitutus. narrari a maioribus (zwischen
 und ein o durch Punkt geteilt) | atq(ue) sciatib(us)
 audiri. quod paschasius hui(us) | q(uo)da sedis dyocesis
 5 cui(us) apud nos recitatus et luculentis de san(c)to
 sp(irit)u libri extant. | san(c)ti filiatu(m) mire vir fuerit. ele-
 5 mosinaru(m) maxime operib(us) vacans. cultor pauperu(m)
 et co(n) | templor sui. Sed hic in ea contenc(i)o(n)e quoy |
 10 inardescit zelo fidelium. i(n)ter simachu(m) atq(ue)
 laur(n)tiu(m) facta est. ad pontificatu(m) ordinem lau-
 10 re(n)cium eligi et om(n)iu(m) p(ost) unanimale (ta über
 der Zeile nachgetragen) sup(er)ta bis in sua tamen sen-
 10 te(n)cia usq(ue) i(n)ta d(e)m. sui exiit p(er)stitit. illu(m)
 amando atq(ue) p(re)feren(d)o. quo(m) episcoporu(m) i(n)-
 15 dic(i)o p(re)esse sibi eccl(es)ia | refutavit. Hic itaq(ue)
 cu(m) temporib(us) simma chi apostolice sedis p(re)visus
 15 esset defu(n)ctus. eius | dalmaticu(m) fere(n)te sup(er)posi-
 tam demoniac(us) tetigit. statimq(ue) saluatus e(st). Post
 20 multu(m) v(er)o | temp(or)is germano capano episcopo.
 20 cui(us) sup(er)ri(us) | memoria(m) feci medici p(ro) cor-
 20 p(or)is salute dicta vera(n)t. ut in angustia thermis la-
 20 vari | debuisset. Qui ingressus eade(m) thermas. p(re)-
 25 dictu(m) paschasium diacone(m) slante(ur) et obsequen-
 25 te(m) in calorib(us) invenit. Quo viso vehemen(er) | exti-
 25 mit. et quid illi tantus vir faceret | inquit. Illi
 respondit. Pro nulla | causa alia in hoc penali loco depu-
 25 tatus su(m). | nisi quia in porte laurencii contra simma-
 25 chu(m) sensi. Sed quoy te p(ro) me d(omi)nu(m) dep(re)-
 25 28 care. | atq(ue) in hoc cognosces quod exauditus sis. si
 ad | huc rediens me no(n) invenieris. Quia de re | post
 d(omi)ni germanus se in p(re)ci(u)s strinxit. et p(er) |
 3n (noch einmal geschrieben, aber durch Unterstreichen geteilt).
 paucos dies rediit. s(ed) tam p(er)dictu(m) | paschasium
 3n in loco eode(m) m(un)ime i(n)veniit. Quia eni(m) no(n)
 3n malicie s(ed) ignorancie errore pecca(verat post morte(m)
 3n p(ost)u(a) p(er)ic(at)o purgari. q(uo)da tame(n) erudendu(m)
 3n est quia ex illa elemosina ru(m) suaru(m) largitate hoc
 3n obtinuit. ut tu(n)c | p(ost)u(e)it p(er)merci venia(m) cu(m)
 3n iam nichil | p(ost)u(e)it operari. Quid est hoc Petrus. s. ||
 3n (rechts auf dem Rande: pe).

Tafel 86. Gothiche Cursive. Handschrift der kgl. Bibliothek
 zu Berlin, Ms. theol. lat. Fol. 239, ein Sammelband, in welchem
 fol. 321–343 ein Vegetius, der im Jahre 1374 geschrieben, enthalten.
 Schreibervermerk auf fol. 343 verso: Scriptus per Gherardum Borken-
 hagen clericum Camminensis dyocesis anno domini MCCCXXIII
 in civitate Lubicensi. Das Linienschema beschränkt sich auf die

Umrahmung des Schriftandes. Die Probe findet sich in der Handschrift fol. 326 verso = Vegetius, *Epitoma rei militaris*, II, 3—6. ed. Lang, 2. Aufl. Leipzig 1895, S. 37 Z. 18—S. 40 Z. 15. Der Text ist zum Theil sehr fehlerhaft. Die Art dieser Fehler lässt vermuten, dass der Schreiber eine junge und wahrscheinlich ebenfalls cursiva Vorlage vor sich hatte.

s(ed) dilig(er) n(isi) ex(er)ci(ut) ordi(n)al(ut) no(n) solu(m)
p(rese)ntib(us) s(ed) (etiam) futu(r)is seculis p(ro)ficiet.
Sed p(ro)visio(n)is maiestatis (is) imp(er)ator aug(ust)us
(et) fortiss(im)a disp(osit)io r(e)p(are)tur a(n)ti(m)or(um)
[verschrieben für armorum] (et) eme(n)del(ur) dissimu-
latio(n)is p(re)ceden(t)ium &.

1311. In om(n)ib(us) aucto(r)ib(us) q(u)ib(us)q(u) i(n) gulo(s) con(s)u(m)adre(r)u(m) hoste(s) | copiosiss(im)o(n)u(m) no(n) a(m)plius q(u)a(m) bina(s) dec(ess)e lego(n)is addit(us) auxiliiu(m) no(n)or(u)m. Ta(n)t(u) i(n) illis e(r)at ex(er)citatio la(n)ta facie(n)s ut cu(m)us bello dec lego(n)is fere(re) cre(dere) i(n)u(r) p(oss)e sufficere. Qu(a)mp(ro)p(ter) ordi(n)ac(i)o(n)e(m) | lego(n)is a(n)l(i)g(u)u(m) aus(q(u)) corr(e)ptecundum i(n)u(m) militari | turis expona(m). g(u)ec, desce(r)pi(e) si obscurus aut i(m)p(ol)it(i)u(m) videl(tur) i(n) illa mihi redi difficiultati i(p)s(u)s redi conve(n)it de

[illegible]

i n'ijne (tixim) p'ri'ncipia legio formatu. Na(m) pictoris
(statt tixim) pu'ntu(n) cu(m) milite sac'r'ip'h'i cu(m)
ma'l'ic'ia(n) i'n'j'et'u'r'u(n) i'u'are tole(n) i' d'ic' f'ido
milite sac'r'ame(n)ta d'ic'u(n)tu(n). I'u'are p' a'u'f'e(n)
p' d'eu(m) e't p' e'r' ch'ristu(m) e't p' e'r' sp'iritu(m)
30 i'u'are tu(m) e't p' e'r' ma'ist'ra(m) i'm'p'et'rat'o'r'ia s'p'e
secundu(m) d'eu(m) i' e'p'i'st'o'l'a hu'manu dig'ne(n)da s'u(n)t
(e't) co'le(n)da. Na(m) i'm'p'et'rat'o'r'ia cu(m) a'u'ge(n)ti nome(n)
accip'i. I'u'are i'u'are p' e'r' p'et'it'o'r'ia e't co'r'p'o'r'ali d'ic' p'ed'e
e't p' e'r' p'et'it'o'r'ia d'evot'o'i e't i'm'p'et'ne(n)da(n) p'ed'e
m'ig'ra p'ia m'ultitu(n) d'eo. D'eo cu(m) e't i' p'ro'f'u'nd'u(m) e't i' c'ell'
v'isita(n) e'r'e'x'i't cu(m) f'id'e'l'i'e'r' cu(m) dig'it' g'lu'c'
e't e'r'e'x'it a'g'it'o'r'ia. I'u'are i'u'are a'u'f'e(n) i' milite om'nia
se a't're'x'it' f'ac'i'e' i'u'are g'lu'c' p' e'r' e'r'e'x'it' i'm'p'et'rat'o'r'ia.
40 m'ig'ra(n)g'u(m) d'es'e'r't'o'r'ia i' m'it'ica n' e't m'ort'e(m) e't e'u'
n'at'o'r'ia d'uo gen'it'e'r' e't e'u'ant'o'r'ia p'o'r' roma(n) e'r' p'ub'lic'a

2. Columnae: VI. It(um) quot milite (um) una cohorti
si(n)t. Scie(n)s(um) est au(tem)qu(e) i(n) legio(n)e una de
cohortes (est) deb(e)re. i(ed) p(er) singulas cohorti (s) re(ge)
re(n)tur mil(um)io militu(m) (i) d(ig)itu(m) p(er)ce(ge)nti.
6 Na(m) g(e)ne(r)e(i) i(n)st(itu)ti(o)ne(m) li(ce)at(ur)u(m) vi(r)u(m)
el(ice)ti(ssim)u(m) g(e)ne(r)i. hic e(n)u(m) suscipi au(tem)il(um)
g(e)ne(r)is(m)u(m) agnu(m) (i) ro(m)ano (est) ex(er)
citu(m) (i) locu(m) legio(n)is i(n)signe. Hic ymag(e) (i)s
imp(er)atoru(m) h(ic) de(um) (i) p(re)se(n)cia sua co-

10 ne(r)jun(tur), ha(b)et pedites mille(c)ntu(m) quing(u)ntu(m) /
 quing(u)ntos loricates ce(n)tu(m) XXXVI (et) app(ri)ellat(ur) /
 quos militat(ur). Nec pr(imi)na est ap(ud) legio(n)is. / Ab
 hac ca(m)pa i(m)p(ri)u(m)n(u)d(u)m pr(imi)na est i(n)cipit
 ordi(n)ari. Sc(e)cu(n)du(m) h(ab)et quing(u)ntos
 15 q(u)ing(u)ntos LXVI (davor LVI gettigit) (et) app(ri)ellat(ur)
 quos quing(u)ntat(ur). Ter(tia) ca(m)pa i(n)cipit
 ha(b)et p(ri)mo d(omi)nos quing(u)ntos LXV q(u)ing(u)ntos LVI (et) i(n) /
 hac ca(h)ore (f)ortis validior(es) p(ro)bat(ur) mo(r)is est
 qu(u)in (i) i(n) mer(cia) est co(n)sistit. Quos quatuor(a) ha(b)et

29 pediles q(u)u(n)s f(u)u(n)s LV. q(u)u(n)s LXVI. | Cohors q(u)u(n)s
 habet pediles q(u)u(n)s f(u)u(n)s | LV. q(u)u(n)s LXVII s(f)d.
 (e) q(u)u(n)s cohors str(e)n(u)s desiderat milites. q(u)u(n)s
 ste(n)s p(e)rjima | (u)u(n)s dextro ita q(u)u(n)s i(n)s sinist(er)
 po(n)s(it)ur cornu | (h)e(r)e f(u)u(n)s cohorte i(n)s p(e)rjima acie
 30 ord(in)atur. | Sexta cohors habet pediles q(u)u(n)s f(u)u(n)s
 LV. q(u)u(n)s LXVI. i(n)s i(p)s(a) q(u)u(n)sque enu(n)ciat
 acse(p)te(n)s i(n)s u(n)sq(u)e immo(r)s q(u)u(n)s i(n)s secunda acie
 post | aq(u)u(n)s(m) (davor ala gett)ig | i(n)s ymagin(e)s cohors
 31 sexta | com(m)isit. Cohors sept(im)a habet pediles q(u)u(n)s
 f(u)u(n)s LV. q(u)u(n)s LXVI. Cohors VII. | habet pediles
 q(u)u(n)s f(u)u(n)s LV. q(u)u(n)s LXVI. | s(f)d i(p)s(a) aq(u)u(n)s
 (m)ajos desiderat n(e)r(u)s q(u)u(n)s i(n)s secunda acie
 (com(m)isit i(n)s medio. Cohors IX habet p(d)u tes q(u)u(n)s
 32 f(u)u(n)s LV. q(u)u(n)s LXVI. s(f)d (e) i(p)s(a) i(n)s n(e)r(u)s
 (m)ajos desiderat n(e)r(u)s q(u)u(n)s i(n)s i(p)s(a) acie | com(m)isit
 i(n)s medio. Cohors X habet pediles q(u)u(n)s f(u)u(n)s
 LV. q(u)u(n)s LXVI. i(n)s i(p)s(a) | com(m)isit | acse(p)te
 bellat(e)s p(e)rjima q(u)u(n)s i(n)s acie secunda i(n)s nistr(u)m
 33 p(e)rjima p(e)rjima | Hinc p(e)r(m)it co(r)thib(u)s legio plena
 p(e)rjima q(u)u(n)s habet | pedes m(e)u(n)s(m)u(m) i(n)s q(u)u(n)s
 f(u)u(n)s g(e)n(er)is f(u)u(n)s. Moxer t(u)u(n)sq(u)e n(u)m(er)us
 armato(r)u(m) i(n)s una legio(n)e (e)ste(n)s na(n)s debet | darib(er)
 ein K(ür)zungstext gett)ig | maior aq(u)u(n)s i(n)s i(n)terdu(m)
 34 este | com(m)isit i(n)s

Tafel 66. Handschrift der kgl. Bibliothek zu Berlin, Ms. theol. lat. Quart. 71, geschrieben im Jahre 1402, wie aus der hier abgebildeten Unterschrift hervorgeht. Auf dem auf der Innenseite des Vorderdeckels festgeklebten Blatt findet sich der Vermerk: peritriptus dominus sancti Gregorii in Embrica. Die entnommene Probe (Tafel fol. 24 v. und fol. 25 r. des Augustinischen Werkes de opere monachorum (bei Migne, Patrol. lat. 40, col. 577-578)), und zwar das Ende von cap. 29 und das cap. 30, bricht aber den Text vorzeitig ab, woraus hervorgeht, dass der Schreiber entweder selbst aufhörte, oder eine bereits gekaufte Vorlage abschrieb. Der zweite Teil des Ms. (fol. 27-81) enthält die Regel des h. Basilii.

9 *pro* bal corda (n)storia(m) mallemus huc agere. que ut
 aqua hinc hauriamus? quia(m) ea que agimus nos. XXX
 capitulum(m). | Sane om(n)ibus et nobis et vobis pro
 10 n(ost)ro labore et officio laborantib(us) arta via (st) |
 gradus et erum(m)ia. et (t)ame(n) in sua gaude(n)ti(b)us
 inq(u)is(n)t eius leve est et sarcina levis quia nos vocat ad
 reg(n)um. qui p(ro)for tra(n)situm(m) fecit a co(m)prae
 11 ploratio(n)is(n)is et nos ip(s)e sine pretio r(e)xi. Si fratre
 si filii n(ost)ri estis si co(n)vers(e) p(er) foras in
 12 terri vest(r)is sum(us), autem qui p(er) foras in
 13 quibus vest(r)is sum(us), autem qui p(er) foras in
 14 quibus vest(r)is sum(us), autem qui p(er) foras in
 15 quibus vest(r)is sum(us), autem qui p(er) foras in
 16 quibus vest(r)is sum(us), autem qui p(er) foras in
 17 quibus vest(r)is sum(us), autem qui p(er) foras in
 18 quibus vest(r)is sum(us), autem qui p(er) foras in
 19 quibus vest(r)is sum(us), autem qui p(er) foras in
 20 quibus vest(r)is sum(us), autem qui p(er) foras in
 21 quibus vest(r)is sum(us), autem qui p(er) foras in
 22 quibus vest(r)is sum(us), autem qui p(er) foras in
 23 quibus vest(r)is sum(us), autem qui p(er) foras in
 24 quibus vest(r)is sum(us), autem qui p(er) foras in
 25 quibus vest(r)is sum(us), autem qui p(er) foras in
 26 quibus vest(r)is sum(us), autem qui p(er) foras in
 27 quibus vest(r)is sum(us), autem qui p(er) foras in
 28 quibus vest(r)is sum(us), autem qui p(er) foras in
 29 quibus vest(r)is sum(us), autem qui p(er) foras in
 30 quibus vest(r)is sum(us), autem qui p(er) foras in
 31 quibus vest(r)is sum(us), autem qui p(er) foras in
 32 quibus vest(r)is sum(us), autem qui p(er) foras in
 33 quibus vest(r)is sum(us), autem qui p(er) foras in
 34 quibus vest(r)is sum(us), autem qui p(er) foras in
 35 quibus vest(r)is sum(us), autem qui p(er) foras in
 36 quibus vest(r)is sum(us), autem qui p(er) foras in
 37 quibus vest(r)is sum(us), autem qui p(er) foras in
 38 quibus vest(r)is sum(us), autem qui p(er) foras in
 39 quibus vest(r)is sum(us), autem qui p(er) foras in
 40 quibus vest(r)is sum(us), autem qui p(er) foras in
 41 quibus vest(r)is sum(us), autem qui p(er) foras in
 42 quibus vest(r)is sum(us), autem qui p(er) foras in
 43 quibus vest(r)is sum(us), autem qui p(er) foras in
 44 quibus vest(r)is sum(us), autem qui p(er) foras in
 45 quibus vest(r)is sum(us), autem qui p(er) foras in
 46 quibus vest(r)is sum(us), autem qui p(er) foras in
 47 quibus vest(r)is sum(us), autem qui p(er) foras in
 48 quibus vest(r)is sum(us), autem qui p(er) foras in
 49 quibus vest(r)is sum(us), autem qui p(er) foras in
 50 quibus vest(r)is sum(us), autem qui p(er) foras in
 51 quibus vest(r)is sum(us), autem qui p(er) foras in
 52 quibus vest(r)is sum(us), autem qui p(er) foras in
 53 quibus vest(r)is sum(us), autem qui p(er) foras in
 54 quibus vest(r)is sum(us), autem qui p(er) foras in
 55 quibus vest(r)is sum(us), autem qui p(er) foras in
 56 quibus vest(r)is sum(us), autem qui p(er) foras in
 57 quibus vest(r)is sum(us), autem qui p(er) foras in
 58 quibus vest(r)is sum(us), autem qui p(er) foras in
 59 quibus vest(r)is sum(us), autem qui p(er) foras in
 60 quibus vest(r)is sum(us), autem qui p(er) foras in
 61 quibus vest(r)is sum(us), autem qui p(er) foras in
 62 quibus vest(r)is sum(us), autem qui p(er) foras in
 63 quibus vest(r)is sum(us), autem qui p(er) foras in
 64 quibus vest(r)is sum(us), autem qui p(er) foras in
 65 quibus vest(r)is sum(us), autem qui p(er) foras in
 66 quibus vest(r)is sum(us), autem qui p(er) foras in
 67 quibus vest(r)is sum(us), autem qui p(er) foras in
 68 quibus vest(r)is sum(us), autem qui p(er) foras in
 69 quibus vest(r)is sum(us), autem qui p(er) foras in
 70 quibus vest(r)is sum(us), autem qui p(er) foras in
 71 quibus vest(r)is sum(us), autem qui p(er) foras in
 72 quibus vest(r)is sum(us), autem qui p(er) foras in
 73 quibus vest(r)is sum(us), autem qui p(er) foras in
 74 quibus vest(r)is sum(us), autem qui p(er) foras in
 75 quibus vest(r)is sum(us), autem qui p(er) foras in
 76 quibus vest(r)is sum(us), autem qui p(er) foras in
 77 quibus vest(r)is sum(us), autem qui p(er) foras in
 78 quibus vest(r)is sum(us), autem qui p(er) foras in
 79 quibus vest(r)is sum(us), autem qui p(er) foras in
 80 quibus vest(r)is sum(us), autem qui p(er) foras in
 81 quibus vest(r)is sum(us), autem qui p(er) foras in
 82 quibus vest(r)is sum(us), autem qui p(er) foras in
 83 quibus vest(r)is sum(us), autem qui p(er) foras in
 84 quibus vest(r)is sum(us), autem qui p(er) foras in
 85 quibus vest(r)is sum(us), autem qui p(er) foras in
 86 quibus vest(r)is sum(us), autem qui p(er) foras in
 87 quibus vest(r)is sum(us), autem qui p(er) foras in
 88 quibus vest(r)is sum(us), autem qui p(er) foras in
 89 quibus vest(r)is sum(us), autem qui p(er) foras in
 90 quibus vest(r)is sum(us), autem qui p(er) foras in
 91 quibus vest(r)is sum(us), autem qui p(er) foras in
 92 quibus vest(r)is sum(us), autem qui p(er) foras in
 93 quibus vest(r)is sum(us), autem qui p(er) foras in
 94 quibus vest(r)is sum(us), autem qui p(er) foras in
 95 quibus vest(r)is sum(us), autem qui p(er) foras in
 96 quibus vest(r)is sum(us), autem qui p(er) foras in
 97 quibus vest(r)is sum(us), autem qui p(er) foras in
 98 quibus vest(r)is sum(us), autem qui p(er) foras in
 99 quibus vest(r)is sum(us), autem qui p(er) foras in
 100 quibus vest(r)is sum(us), autem qui p(er) foras in

2. Columnne: *les . a pigris et i(n)obedi(n)tibus ecia(m) p(re)varicato(r)es | cura(n)gelii dic(er)entur . ut qui no(n)*

op(er)ant(ur) saltem | illos qui op(er)ant(ur) sibi an(te)-
pon(unt)das no(n) dubite(n)t | Ceteru(m) qui ferat ha(m)u-
(n)es co(n)lunaces zabu(er)ri, mis op(osto)li monitis resi-
ste(n)tes no(n) sicut infir, miores tol(er)ari sed sicut sa(n)cte-
tiores cia(n)u(m) p(re)dicari, ut mo(n)asteria saniore doc(er)ia(n)ta
h(e)u(m)data genuina illecebra corru(m)ptam(ur) et dissoluta
h(e)u(m)ria na(g)ata(n)s et falsa nom(i)ne sa(n)ctitatis.
Scia(n)t(er) ergo cetera(m) ceteri fr(at)res et filii n(ost)ri qui
10 faw(er)je talib(us) | et huiusmo(di) p(re)reju(m)ptio(n)em p(re)er-
ignora(n)cia(m) defen(d)er(e) co(n)sueveru(n)t se potissi-
mu(m) corrigendos. |

Explicit liber h(e)u(m)li augustini de op(er)je mo(n)acho-
rum. | Gloria p(at)ri et filio et sp(iritu)s(s)an(c)t(o)sicut
erat in | p(re)incipio et nu(n)c et semp(er) et in f(e)c(u)la
15 s(e)c(u)loru(m) ame(n)u(m) | allehuya. Finiunt suu liber tale.
a(n)no d(omi)ni | MCCCXII. ip(s)a die sa(n)cti ambrosii
episcopi doc(t)oris eximii. Oretis d(omi)ni(u)m et piam
matr(em) | eius gl(ori)osam virginem(n) mariam pro
vita se(r)ip(s)ore ut p(re)ser(n)ti i(n)colatu felici(er) co(n)sue(n)-
20 nato ad ip(s)u(m) | valat nu(n)quid d(omi)ni(m) n(ost)ri,
suchter aber missiglicher Correctur zu co, getilgt) corde
i(n) el(er)nu(m) cu(m) visir(n) p(re)tra(n)sir(e).

Tafel 67. Concept der Reichskanzel vom 10. April 1459
(Wien, k. u. k. Haus-, Hof- und Staatsarchiv, Fridericiana, Fasc. I).
Das Stück enthält den Entwurf einer Supplik K. Friedrichs III. bei
Papst Pius II. um Dispens für einen iustrianischen Geistlichen vom
Makel der Irregularität, den dieser sich wegen nichtvorsätzlichen
Todeschlages zugezogen hatte. Vom Schreiber des Contextes rührt
nur noch das erste Wort der Datierung her; mit in Novacivitate
setzt eine andere, der Schrift der Originalurkunden näherstehende
Hand ein:

Bea(tissi)me p(at)re d(omi)ne Rev(erendissi)me al(i)as
S(an)c(t)as V(est)rae iul accepi(m)us cu(m) devoto n(ost)ro
Leonardo | Dominici de Pyzno p(re)re(b)ite(ro) parentinu
dioc(es)is ex hereditariis n(ost)ris terr(is) orlo sup(er) eo
g(u)ia | cu(m) | alias ad davor cu(m) getilgt) cetera(m)
cuiusdam suu compa(r)is | invitat(us) (darnach venisset
getilgt) quoda(m) vero m(u)lier quatu illuc acce(d)er(e)
(davor v getilgt) indignaba(tur) (st. voreba(tur)) | sup(er)-
venisset. illam a domo discer(e) licet iterato iussu(er) illa
lame(n) | iussioni huiusmo(di) resistens. abire (darunter
dasselbe Wort durchstrichen) recusav(er)it quap(ro)p(er)
5 tande(m) violenti(st. violenten) | ra(m) (st. et(iam)) manu
abduc(er)je volens. eadem casum quenda(m) patie(n)do. se
in cultu(r)u(m) | gu(m) in manib(us) p(ro) | cuiusdam
decoqu(e)n(di) pulli adaptac(i)o(n)is gestaba(t) fortuito casu
p(ro)cieli unde letale suscipi(n)do vult(n)s infra octo dies
tu(n)c p(ro)xime sequen(t)es | vitatu(m) fuit. (darnach
gr(ac)io durchstrichen). ut in sacris suscip(i)s ordinib(us)
d(omi)noru(m) seu missar(u)m | celebra(t)io(n)e du(m)tazat
excepta (aus exceptis) corr. | icile mi(n)istrare valeret (et
10 postu(m) m(er)itorid(er) | disp(er)navi. ei nichilomin(us) ut
b(e)n(e)f(ici)u(m) eccles(i)a(stic)a du(m)modo t(ame)n illa cura
nata inuincat a(n)i(m)ar(u)m posside(re) (et) ten(er)e
valeat gr(ac)iosius indulgere(n)do p(ro)ui(n) in t(ile)ris dis-
pensac(i)o(n)u(m) demp(er) obtin(er) clarus asserit(ur) conj-
tineri | Cum illag(ur) p(at)re bea(tissi)me (darnach durch-
gestrichen) dictus Leonard(us) p(ro) p(re)miss(is) gesta
huiusmo(di) | fortuito se casu obtulerit. nullu(m)gu(m)
15 ut asserit in p(re)miss(is) (darnach getilgt) habu(er)at | cul-
pam ip(s)a Leonard(us) getilgt) habu(er)at) dohu(m) p(ro)-
pore(r)it getilgt) dignetur(n) | S(an)c(t)is V(est)ram sin-
cerius dep(re)car(u)m | quia(n)re(n)s p(re)falo Leonardo
et(er)ca p(re)miss(is). uberior p(ro)videndo. et(e)u(m) ut in sin-
gulis p(er) cu(m) an(te) huiusmo(di) casus recu(n)tu(m)
suscep(t)is (darnach ordin getilgt) etia(m) sacerdoti ordi(n)-

bus) liale m(u)nistrare | valeat (et) divi(n)a celebrare. ac
20 insup(er) ut b(e)n(e)f(iciu)m seu b(e)n(e)f(iciu)m eccles(i)a(stic)a-
cu(m) sine eccles(i)a(stic)a cu(m) cura v(er)o sine cura
p(re)miss(is) no(n) obstat(t)ibus | (darunter dasselbe durch-
gestrichen) adipisci. ten(er)e (et) posside(re) valeat. n(ost)ri
(con)templac(i)o(n)e indul(er)je dignetur | de gr(ac)ia
spe(c)iali(d)arnach getilgt) p(re)miss(is) alius(ue) in (con) |
nol(is) ad (con)p(lac)ia(n)ti(a)m sing(u)lariter grata(m) erga
S(an)c(t)at(em) V(est)ram digne recolenda(m) Quatu(m)
quid(eu) on(n)i(p)otens p(ro) statu | eccles(i)e sue s(an)c(t)ie
felici incolu(m)ne(m) (con)sue(r)at(e) dignetur | et(m)q(u)orja
25 p(er) longior(a) D(omi)nu(m) in Novacivitate sub n(ost)ri
imp(er)ialis sigilli appressio(n)e decima die mens(is) April(is)
anno d(omi)ni (darnach getilgt) et(e)tera | (MCCCC durch-
gestrichen) LIX Regnor(u)m n(ost)roru(m) Romani 19
imp(er)ii 8. Hungarie v(er)o p(r)imo.

Tafel 68. Handschrift der kgl. Bibliothek zu Berlin, Ms. theol.
lat. Fol. 171, geschrieben im Jahre 1473. Vgl. fol. 118^r Explicit
distinctio sexta et ultima libri de illustribus viris anno domini
MCCCCLXXIII V. kl. marci per me fratrem Herimannum de
Bocholdia. Auf dem Vorsteckblatt (memb(r). s. XV. Liber fratrum
sancte Crucis conventus Mariacensis. Die I-Striche und die zahl-
reichen übergeschriebenen V rühren von der Hand des Correctores
her. Col. 1 Z. 26–27 sind troch unterstrichen, die Initiale Z. 28
ist blau. Das Linienschema besteht nur in der Umrahmung des
Textes. Die Handschrift enthält einen, wie es scheint bis jetzt
ungedruckt gebliebenen, Liber de illustribus viris (des Cistercienser-
Ordens) aus dessen fol. 116 verso unsere Tafel entnommen.

cencia sua laxioris vite vias secus sua. c(r)iminiu(s) et
sceleribus) se i(n)voke(r)it. si excusante illo qui dicit
Laure veni foras. evigilav(er)it ad circ(u)m | strep(e)nu(m)
5 se lagru(m) mortis constans | g(u)at ad a(t)oris vite vias
redire | trepid(e) et sollicito servitio no(n) se mel(s) f(er)d pluris
y(m)no toto te(m)pore | vite sue (con)suec(i)am suam
discuss(er)it. | et g(u)icquid in ea | i(n)ven(er)it pure
10 (con)ses | sus fuerit. | et insup(er) tal(m) ea p(re)ce(ta) |
quor(u)m) meminit. g(u)ia(m) ea quor(u)m) for te no(n)
meminit. cu(m) luchi et lac(r)is mis p(en)it(er)u(m)q(u)e deo in
or(at)io(n)e (con)filendo | (con)tinue se pro eis hu(m)il(a)-
15 verit. p(e)nit(e)ncie fructu no(n) carebit. Ceteru(m) | sicut
ap(osto)l(u)s ait. g(u)u(i) ignorat ignora(b)it(ur). ita p(ro)
defu(n)cto si quis s(e)c(un)d(u)m | m(u)ltitudin(e)m i(n) |
quatu(m) suar(u)m) m(u)lti tudine(m) miseracionu(m)
20 d(omi)ni g(u)erere | detrectav(er)it. hui(us) ut inde merito |
time(mus) m(er)itoria obliuiscer(ur) et lam p(ro) | hui
p(re)ce(ta)is suis quor(u)m) meminit. g(u)ia(m) pro eis quor-
(u)m) forte no(n) me(m)ini | iudicium durissimu(m) por-
25 tabit | am Rand nachgetragen) quicu(n)q(u)ue est | ille.
Recapitulacio finalis cor(u)m) qui in hoc(e) volumi(n)e (con)-
tine(n)t(ur) | (Recap. — contin. troch unterstrichen) X.
Explicitis hui(us) q(u)ue de i(n)icio cisterciensis ordi(n)is ne-
30 no(n) et de reu(er)en(d)is alius(ue) | in o(mn)i religio(n)is
(con)suec(i)is viris qui i(n) cistercio et i(n) clarevalle
clarue(r)u(n)t. scrib(er)e m(er)ec(e)ssariu(m) duximus | si-
mul | etia(m) de exemplis q(u)ue p(ro) rei similitudine(m)
35 no(n) i(n)con)grue ut arbitror i(n)sta(n)ti(e)m loci oportu(n)s
i(n)seruimus |. ha(n)te a l(e)c(er)to(n)e n(ost)ro vici-
situdin(is) gr(ac)ia(m) | postulu(m) | ut si aliq(u)id d(omi)ni
hoc opuscu(m) i(n)ven(er)it unde ad amore(m) v(er)itu-
40 tu(m) |. adi(n)u(m) viciu(m)u(m). s(an)c(t)u(m)q(u)ue deo(n)is q(u)ue
fer(vore)m i(n) i(n)sta(n)tiari se sentiat. deo sine quo nichil
boni fit. et p(at)rib(us) | quor(u)m) i(n) iusticia agat. nobis
45 vero quor(u)m) no(n) p(er)ro labore co(m)pl(a) | la i(n)
u(m)u(m) corpus (con)pacta su(n)t. pie |

2. Columne: or[at]iōnis su[per]fragi[um] i[m]pendere digne-
tur[us]. | Neq[ue] eni[m] q[ui]s[at]q[ue] novi alicui[us] op[er]is |
aut lorca h[ic]e[re] | con[se]crat[us] sum[us]. | sed sicut i[n] exor[di]o
hui[us] volu[m]inis p[re]fati sum[us]. ea que | a studiosis
5 p[re]fatis sp[irit]u exara | la rep[re]sentat[us]. | ad manifes-
tior[um] veru[m] | noticiam maiore[m]q[ue] legentiu[m]
utilita[tem] i[n] unu[m] collegiu[m]. pauca t[ame]n
capitula | q[ui]c[um] a religiosi et fide digni p[re]fati
10 r[e]lacione didicim[us] co[n]tinuacio[n]i ni intexere curavi-
m[us]. ita parum tu[m] filii p[ro]phetar[um] ex herba-
rum i[n] agro | veder[um] p[re]fati[um] collectat[um] | con-
cisione | et de co[n]suetudine p[re]fati[um] | in colloquitis
15 talis la[m]p[us] mortu[um] | elidit[um] | in alio[m]
con[se]dere neq[ue] ducem[us]. | Duplex aut[em] r[e]lacio[n]is
con[se]deracio nos | ad hui[us] p[re]fati[um] saluti-
dini[us] i[n]icantat. | et p[ri]mo guide[m] ut fr[at]r[um]
nost[ri]s qui i[n] remotiorib[us] orbis p[ar]tib[us] sacri[m]
20 ordi[n]is n[ost]r[um] n[ost]r[um] p[re]fati[um] | a[n]c[us]t[um] domu[m]
cister[aci]ensem in[m]p[er]ia[m] caput et m[at]rem o[mn]iu[m]
n[ost]r[um] ite[m] i[n] p[re]fati[um] | a[n]c[us]t[um] domu[m] clarevall[is]
p[ro]p[ter] h[ic]a[m] b[e]n[e]dictu[m] carui am | p[re]fati[um]
25 de i[n]icio ordi[n]is n[ost]r[um] certam noticiam tra-
derem[us] utriusq[ue] eia[m] domu[m] p[ri]mo p[re]fati[um]
q[ui]a[m] sublim[em] q[ui]a[m] i[n] illicio[n]e digni-
sima[m] vita[m] ducer[em]t. ad i[n]p[er]at[ur] edificat[i]o[n]em
p[ro]n[ost]r[um]. | S[e]c[un]do i[n]p[er]at[ur] ut no[n] i[n] i[n]icis nigri
30 ordi[n]is | calu[m]p[niandi occasione[m] toll[er]er[em]t. | qui
cora[m] secularib[us] et ver[um] ignari[um] deoq[ue] ordi[n]i
n[ost]ro. dice[n]t[ur] cu[m] ex | p[re]fati[um] p[re]fati[um] edificat[i]o[n]em
et p[re]fati[um] n[ost]r[um] q[ui]a[m] p[ri]mo de molisso egressi
35 su[n]t. | absq[ue] i[n] i[n]icis abbat[is] rui exgressi fu[n]t. |
q[ui]a[m] q[ui]a[m] i[n] i[n]icis i[n] i[n]icis i[n] i[n]icis i[n] i[n]icis
vultu[m] testant[ur]. Absit eni[m] ut p[re]fati[um] i[n] i[n]icis
ruine. novicia stabilitat. | i[n] i[n]icis i[n] i[n]icis i[n] i[n]icis
40 i[n] i[n]icis i[n] i[n]icis i[n] i[n]icis i[n] i[n]icis i[n] i[n]icis i[n] i[n]icis
ut no[n] i[n] i[n]icis i[n] i[n]icis i[n] i[n]icis i[n] i[n]icis i[n] i[n]icis
p[re]fati[um] i[n] i[n]icis i[n] i[n]icis i[n] i[n]icis i[n] i[n]icis i[n] i[n]icis
p[re]fati[um] i[n] i[n]icis i[n] i[n]icis i[n] i[n]icis i[n] i[n]icis i[n] i[n]icis
45 i[n] i[n]icis i[n] i[n]icis i[n] i[n]icis i[n] i[n]icis i[n] i[n]icis i[n] i[n]icis
ut ordi[n]is monast[er]ii p[ur]itate[m] de | squalore dissolucio[n]is
et) barro.

Tafel 69. Handschrift der kgl. Bibliothek zu Berlin, Ms. theol.
lat. Fol. 120, vom Jahre 1479, wie die hier mit abgebildete Unter-
schrift zeigt. Inhalt: Epistolae S. Hieronymi. Ausgewählt ist
fol. 392 verso und fol. 393 recto, enthaltend den Schluss des
74. Briefes, in der Vallarschen Ausgabe der Werke des Hiero-
nymus I, 450. 451 = Migne, Patr. lat. 2, 684. 685. Das Explicit
(col. 2 Z. 8 ff.) roth. Zu beachten ist die Beziehung des u in
col. 1 Z. 2, 30, ferner die mehrfach vorkommenden Schnörkel
über r (col. 1 Z. 5, 10 und ff.).

mens aut[em] vult. altera respondente mentis filius
q[ui]p[ro]p[ter] me[um] vult. illis i[n]us mortuus est. Alq[ui]s
in hui[us] modu[m] co[n]fidebat cora[m] rege Du[m] rex
salomon qui manifeste saluator accipitur s[e]c[un]d[u]m d[omi]n[u]m
p[re]fati[um] s[e]c[un]d[u]m d[omi]n[u]m p[ri]m[u]m. qui titulus salo-
monis in | scribitur. nulli dubitacio est qui cu[m] i[n]icis
5 que dicant[ur] na[m] | salomoni mortuo. sed ch[ri]st[us] co[n]-
veniat maiestati simulat i[n]o[n] rancia[m] et humanis pro
dispensac[i]o[n]e carnis mentit[ur] affectu[m] | sicut et in alio
loco. ubi postu[m] i[n]icis | ad mulierem | s[e]c[un]d[u]m d[omi]n[u]m
s[e]c[un]d[u]m d[omi]n[u]m. qui me teigit. gladiu[m] postulat de quo
dice[n]t[ur]. Nolite putare q[ui]a[m] veniem pace[m] mitt[er]e
10 sup[er] i[n]icis | No[n]a veni pace[m] mitt[er]e sed gladi-
um. Veni eni[m] divid[er]e homine[m] | con[tra] p[re]fati[um]
p[re]fati[um] suu[m]. et filia[m] contra matre[m] suam. et inimici

- ho[m]i[n]is domesticus illius Et t[er]m[in]at natura[m]. nature
d[omi]n[u]m i[n]icis vultu[m] | s[e]c[un]d[u]m d[omi]n[u]m utriusq[ue] volun-
tatem. vive[n]t[ur]e filiu[m]. in lege[m] gracia[m]q[ue] |
divid[er]e. no[n] que hoc probet. sed quo ad arguenda[m]
15 tabu[m]p[ro]p[ter] i[n]icis | synagoga. hoc velle se dicat illa que nol-
bat ecclesie | filiu[m] in gracia vivere. nec p[er] baptis-
mu[m] liberari. libenter ha[bit]et divid[er]e pueru[m]. no[n] ut
possidet. sed ut interficiat Eccl[esi]a que[m] nec suu[m] esse
libenter concedit enule. du[m] vival | saltem apud advec-
20 saru[m]. ne inter legem d[omi]n[u]m et p[re]fati[um]. salu[m] r[e]s
muerone feriat[ur] Unde dicit et ap[osto]l[u]s. Ecce ego
paulus dico vobis. q[ui]a[m] si legem observatis ch[ri]st[us] vobis
nichil prodest. Nec nob[is] nulla allegorica dicta sint.
eterna[m] | optime novis prudencia tua. no[n] eadem regula
esse in tro p[ro]p[ter] umbra | que et in i[n]icis v[e]l
late Q[ui]a[m] sicut p[er]dem offendim[us]. sapient[er] lectori
25 f[ro]volum videat[ur] esse q[ui]a[m] s[e]c[un]d[u]m d[omi]n[u]m culpa[m]
ad auct[or]es referat Nos eni[m] et hec i[n]icis in lectulo
decumbentes. longu[us]q[ue] e[re]olacione confecti. vix | nota[r]e
celerior scribenda dictavi[m]us. no[n] ut implem[us]. | sed
30 ne tibi in p[re]fati[um] amicitiarum aliquid i[m]p[er]anti vide-
remur negare Ora nobiscum a d[omi]n[u]m hospitale[m]. ut post
p[er] duodecim menses. quibus iugi labor confectus sum.
p[er] | sim aliquid dignu[m] vestre s[e]c[un]d[u]m d[omi]n[u]m voluntati. et
ignosce | (Reclamante: si scaten)

2. Columne: si scaten oracio. solito cursu no[n] sua
Non eodem lepore dictavi[m]us q[ui]a[m s[e]c[un]d[u]m d[omi]n[u]m]. quia
in altero sepe stilu[m] vertimus. i[n]icis i[n]icis qui digna legi
sunt s[e]c[un]d[u]m d[omi]n[u]m. in altero q[ui]a[m s[e]c[un]d[u]m d[omi]n[u]m in hucum | v[e]l
p[er]iculis. ceteris sermone co[n]suetu[m] Canianu[m] libenter
vidi que | lib[er] narrare p[ro]f[er]it. | quoniam difficile et
periculolum. manus dextre usque | in presente[m] diem
quo ita dicavi. vultus usq[ue] tuncur.

Explicit i[n]icis epistolam beati hieronimi p[re]fati
p[ri]mo pars Completa anno d[omi]ni[m]i MCCCC. septuag-
esimo IX. hoc scabulo ante d[omi]ni[m]i caniquagies
In et pro monast[er]io sancti Angustini dicto lippia Per
me f[rat]r[em] Her[man]u[m] Crevet sacerdotem hic profes-
sum Oratur p[er] camur intimo pro nobis omnibus Amen.

Tafel 70. Handschrift der Universitätsbibliothek zu Leipzig,
Nr. 1343, geschrieben im Jahre 1500, auf fol. 2—55 den Bruno de
bello Saxónico enthaltend, aus welchem die Probe entnommen,
fol. 52 verso und fol. 53 recto der Handschrift = Mon. Germ.
SS. V, S. 382 Z. 35—S. 383 Z. 21, = Cap. 127 (SS. r. Germ.,
2. Auflage S. 98. 99). Beschreibung der Handschrift SS. V,
S. 388, in der Schlußausgabe S. VI u. VIII. Der Wechsel der beiden
Hände, die den Bruno abgeschrieben, tritt scharf aus der Tafel
hervor. Zu beachten ist die von den beiden Händen a und b
wieder verschiedenedartig vorgenommene Kennzeichnung des u, ferner
der von beiden Schreibern wiederholt überflüssig verdoppelte Kür-
zungsstrich (col. 1 Z. 5, 7, 15, 16, col. 2 Z. 4, 26—28).

v[er]stra redderet nobis p[re]fati[um]. ut a m[un]d[u]m
q[ui]c[um] nos i[m]por[tab]iles p[re]fati[um] me[n]t[ur]. levaret face[m] calu-
mnia[m]. H[ic]e q[ui]a | sepe postulat[ur] mus. optime
scilicet. | et q[ui]a d[omi]n[u]m postulat[ur] p[ro]f[er]it. | si[m]i-
optime scilicet. In deo vos n[on] incusamus q[ui]a[m] nos
p[ro] n[ost]r[um] | c[ausa] q[ui]a[m] p[ro]f[er]it p[ro]f[er]it p[ro]f[er]it
5 p[ro]f[er]it | die Klammer ursprünglich sepe laborare con-
gnovi[m]us. | Quale v[er]o p[re]fati[um] n[ost]r[um] devotio[n]is
dedit[ur] ultim[um]. q[ui]a d[omi]n[u]m optus | et s[e]c[un]d[u]m d[omi]n[u]m
ma[n]ifestu[m] et s[e]c[un]d[u]m d[omi]n[u]m q[ui]a[m] h[ic]e q[ui]a d[omi]n[u]m
h[ic]a[m] i[n]icis maximi[m]us. no[n] i[n]icis p[re]fati[um] s[e]c[un]d[u]m d[omi]n[u]m
Sacerdotes maximi[m]us no[n] i[n]icis s[e]c[un]d[u]m d[omi]n[u]m
no[n] i[n]icis s[e]c[un]d[u]m d[omi]n[u]m s[e]c[un]d[u]m d[omi]n[u]m s[e]c[un]d[u]m d[omi]n[u]m
a[ut] in v[er]o s[e]c[un]d[u]m d[omi]n[u]m s[e]c[un]d[u]m d[omi]n[u]m s[e]c[un]d[u]m d[omi]n[u]m

- 10 *sedib(us)* tunc. *g(u)os cap(er)e n(on) pot(er)at. o(mn)i(u)m* reru(m) suar(um) nudos effugavit. *Eccles(i)ar(um) bo(u)a. g(u)i(u)s episcop(i) (ve)l i(p)s(i) vi(er)e. (ve)l paup(er)es d(e)i susce(n)ta(r)e debere(n)t secler(um) suor(um) i(auto)r(i)b(us) dissipanda(m) conjeccast. Te(r)ra(m) n(ost)ra(m) m(u)ll(i)s ia(m) vici(b(us) igni ferroq(ue) vastavit. Cognatos sive milites n(ost)ras i(n) n(ost)ris finib(us) innocen(t)es occidit. cu(m) n(ull)a fuiss(et) ei c(ausa) bel(l)or(um). n(is)i q(uo)d s(er)vos h(ab)ere volebat filios ho(m)i(nu)m libero(rum) i(n) Sepe ip(su)m. sepe vos. sing(u)los (et) uni(er)sos supplicit(er) oravit(mus) i(n) gladio depasito. c(ausa)m nobiscu(m) iudiciis ageret. (et) nos i(n) v(er)itu(m) p(er) o(mn)i(a) iudiciu(m) secuturas a(n)i(m)o libenti spopondimus. Quid his o(mn)i(b(us) p(ro)fecerimus. vos ip(s)os in testi(m)o(n)i(u)m vocamus. Erigo nos. g(u)i n(um)e assu(mus). cu(m) o(mn)i(b(us) g(u)os tenet saxonica tell(us) i(n) vob(is) o(mn)es sanctissimi chr(ist)i sac(er)doles (et) vob(is) o(mn)es nobilissimi i(n) p(re)incipes. (et) fortissimi milites hu(m)iliter supplicamus. ut i(n) nos(m)ores o(mn)i(p)ote(n)s dei. v(er)it(at)is officii. vos g(uo)d est(is) a(n)i(m)a(rum) pasto(r)es no(n) p(er)ditores vocati. Vos v(er)o q(uo)d gladiu(m) ad d(e)nsio(nem). n(on) ad i(n)fer(ni)u(m) accepist(is) innocen(t)es. Cogite(is) i(n) (et) nos v(er)os f(rat)res i(n) chr(ist)o. v(er)os con(j)enatos in carne. fer(ro) sta(m)ma amplius p(er)seg(u)i ne velis(is). Q(uo)d hac(en)us mu(l)tiar(um) a vob(is) p(er)passi su(mus) vobis donantes p(re)c(a)st(is) n(ost)ris i(n) 2. Columne: imputabimus. (et) co(r)repcio(nem) diuine p(er)lat(is) appellabimus. du(m) i(n) p(er)hoc iniuriar(um) de vob(is) securi e(ss)e passim(us). Gladiu(m) i(n) igne(m) deponite. (et) sicut decet ho(m)i(n)es christianos cu(m)*

- chris i(n) i(n)ia(n)s c(ausa)m r(e)c(us)at(is) n(ost)ris. n(on) cedib(us) agite. Et q(uo)d ante cruce(m) p(er)passi su(mus) postulat(mus). n(um)e saltem v(e)l cruce(m) n(ost)ra(m) (at. n) urspruenglich ein s begonnen) sacra(m)ta p(re)stare. Nullas quid(en) nob(is) intulit. m(u)ll(is) calamitatib(us) nos ult(er)a i(n) modu(m) fatigavit. (et) tamen ecce p(er)lati su(mus) cu(m) nobis regem. sicut olim fuit accip(er)e. Ecce p(er)lati su(mus) ei fidei latem (et) subiecto(nem) iurare. (et) iuratu(m) fideliter (et) libenter s(er)uare. i(n)ta(nu)m vos h(ab)ere (unter der Zeile nachgetragen) verfu assercio(n)ib(us) astruile. ut i(n) nos salvo ordine n(ost)ro (et) laici possint fac(er)e h(ab)ere sine i(n) fidei sac(er) detrimen(t)o. n(e)c nos ab iso ca(m)po recedemus i(n) don(e)c o(mn)i(a) g(u)s dixi (con)plener(un)s Si v(er)o n(ost)ras r(e)nt(e)ncias i(n) dignati fueris(is) atten- 15 d(er)e. ver(is) (et) manifest(is) (et) ex se(r)ip(s)atur(um) test(i)monio firmis r(e)nt(e)ncias ostendimus. Q(uo)d domnu(m) i(n) Heinrichu(m). a(n)c(e) clerici. n(e)c laici. regem h(ab)ere possu(mus) cu(m) a(n)i(m)a(rum) n(ost)rar(um) salute. Nu(n)c (er)go vel vos nobis. q(uo)d iuste possit regnare. p(ro)babilit(er) ostendite. et i(n) nos sub r(is)u regno 20 socios fideles accipite. i(n) vel nobis q(uo)d iure regnare no(n) possit. v(er)acit(er) p(ro)bare p(er)mitte(n)tes. nobis y(m)o v(er)it(at)is con(sensu(m) amicu(m) p(re)stare. nosq(ue) ut hostes p(er)seg(u)i desistat. Q(uo)d si obicitis. sac(er)ame(n)to q(uo)d ei iurast(is). vos i(n) esse constrictos. si mihi modo (con)firmabimus. n(u)llo i(n) sac(er)ame(n)to iure vos ad n(ost)ram p(er)secucio(nem) posse i(n) co(m)pelli. Hec igit(ur) est su(m)ma n(ost)re p(er)secucio(nis). i(n) ut d(e)mo(n)u(m). H. v(er)o i(n) iure posse regnare. i(n)

[The manuscript page contains dense handwritten text in a Gothic script, which is largely illegible due to fading and bleed-through from the reverse side. The text appears to be organized into several lines or stanzas.]

¶ C O N S U M M I T U R A N I Q U I T I
A P P E C C A T O R U M I T D I R I
G E S I U S T U M I T S C R U T A N S
C O R D A I T R E N S D S

¶ I U S T U M A D I U T O R I U M

T E N D I T P A R A V I T I L L U
E T I N E O P A R A V I T U A S A
M O R T I S S A C I T A S S U
A S A R D E N T I B U S E F F E C I T

E C C E P A R T U R I T I N I U S

Q U I T A S I U S D E S C E N D E T
C O N S I T E B O R D N O S E C U N
D U M I U S T I T I A M E I U S
E T P S A L L A M H O M I N I
D N I A L T I S S I M I

¶ P R O P T E R Q U A M P A R A B O L A

D O C E T U R C R E D I T O R I S Q U I

P A R U M Q U E L I M I T U M C O N

C E D I T I N T I H E R E S E Q U E N T I

B U S S E T U R B I S E T M U L I E R I B

Q U A S E Q U I T A E P R A M T S I M I L

I Q U I H E M S E M I N A N T I S D I

C I T C U I U S S E M E H I N B O N A

T E K R A M Q U E P E T R O S A M C E

C I D E T L I C E R N A M H O M S U B

U A S S E D S U P E R C A N D E L A B A

P O N I M A T R E M E T P R A T R E S

R E P U D I A T M A U I C A N S P O S T

S O M N I U M T E M P E S T A T E M S E

D A T H O M I N E M A M A L E D I C

T I O N E L I B E R A T

¶ I A I R I F I L I A M Q U I M I R E T R E

S U S C I T A R E M U L I E R E M A

M I R A N T E R E F E R S I S I N D I

S E R T O Q U I M Q U E P A M I B U S

E T D Q U O B U S P I S C I B U S Q U I M

Q U E M I L I A Q I R O R U M S A T I A T

I N T I R R O C A N S Q U I M S E D I C E

R E H I T U R B A E A P E T R O X P S D E

C L A R A T U R F E M O H E I A B H E

C A N T E S O M I B U S C R U C E M

I O L L I E T S E I N S I Q U I D E S I C

N A N S E S S E I L L I C Q U I M O R T E

H O N S U S T A R E H T A N T E V I S I

O M E N C L O R I A E I U S

I N M O N T E M A D S Q U I M B O P E

T R O I O H A N N E E T I A C O B U

X P S T R A N S F I G U R A T U R I N

T E R M O Y S E H E T H E L I A M Q U I

S U S Q U I B I T R I A T A B E R N A C U

L A P E T R U S D E B E R E F I E R I

¶ I N C A E L I S Q U A E S C R I P T A M A N E N T S E M P E R Q U E

M A N E B U N T

H I C O V A T E X U T E R O S C S B A P T I S T A I O H A N N E S

H I C E L I X V I C T O R Q U I G E R V A S I V S A L M U S

P R O T A S I U S Q U I S A C E R S U N T H I C P E R S C A T E S T E S

Q U I V I T A M D O C U E R E F I D E M C R U C I S A N G U I N E M O R T E

I U N C T I Q U I N Q U I S I M U L D I G I T I D E C O R P O R E X P I

E F F I C I U N T C E L S A M M A G N O C E R T A M I N E P A L M A M

P E R T E V I D I G N I S Q U I D O Q U A M F L O R I B U S O R N A N T

E U S E B I S I T I B I S C A E T E S D I X P O D E D I T A M E N S E S T

P O N T I F I C I U S S A C R I M E R I T O R U M E T M O L E T E R E M N I S

H I C S T U D I O S E P O T E S M A R T I N I D I S C E R E L E C T O R

O R T U M M I L I T I A M N A T A L E S G E S T A P A R E N T E S

D O C T R I N A M O R E S T R A E C O N I A B I L A T R I U P H O S

S Y N T L I C I A P A T R I A M D I S C R I M I N A D I C T A L A B O R E S

P R A E M I A V I R T U T E S A I V U M T R A E C O N I A

¶ P R O P T E R S P E C I E M I N I M I S P R A
B E L C A T E N A H A C C I R C U M
D A T U S S U M A L I J L I O R C E
P U N T A D E U M P O S N E Q
L I T T E R A S A C C E P T I U S D E S

R O C A M U S A U T E M A L E A U D I

R E Q U A E S E N T I S P L A M

D E S E C I A H A C N O T U M E S T

N O B I S Q U I A U B I Q U E J O N T R A

D I C T U M C U M C O N S I J

T U S S E N T A U T E M I L I D I C O M

C E N E R U N T A D E U M I N H O S P I

¶ F U E R U N T S E R M O
I N I S T I S U E S T O I H I
A D S E C U T O A P R I M
C I P I O O M N I B D I H
G E N T E R E X O R D I N E
T I B I S C R I B E R E O P
T I M E T H E O P H Y L E
U T C O S M U S C A S E O
R U E R B O R U M D E
Q U I B U S E R U D I T I S
E S U R E T A T E O

¶ I N D E S E R T O B A P

T I Z A N S E T P R A E

D I C A N S B A P T I S

M U M P L E N I

T E N T I A E I N R E

M I S S I O N E M

P E C C A T O R U M

E T E C R E D I E B A N

T U R A D I L L U M

¹INCPNTCAPL

b)

DIALOGELI

UBI MULITUDO HOMI

NUM IN SPERATA OCCURRIT

audire gallum dei mar-

amini et ab eis locatur

UBI puellam duodecim annos

ut eromutam curauit

UBI oleum sub eius benedictio

ne creuit et ampulla cum o

leo quod benedixerat super

consecratum maris morte pra

uimentum exacidit et in

tegeta esse inuenta

UBI ipsius nomine inuocato

iiii)

q̄ xvii

9) pondus illud monasterium in hac in gene-
redimerit id est carnis conuictum uideretur
et cum eis uideretur a fratribus ut a quo
ex eo in sumptum monasterii in reuerentia
omnibus in hunc coenitium multum de
enueletum. Non in qua ecclesia et pra
et uenerat dum in hunc in hunc quae

9) Et eum in pharisei Consilium

faciebatur aduersus eum quomodo
eum perderent

1) Ihs h sciens percessit inde discipulis

eum multum accipere eos omnes

ut in accipere eis ne in matris eorum

eum faciente. Ut ad impleretur

quod dictum est per eorum prophetam

dicentem ecce puer meus quem

deris. Quia in meis in quo bene con

placuit animam meam

1) posui spiritum meum super eum

1) et iudicium gentium iniquitatem

1) Non contemdes neque clamauit neque

1) audiet aliquis in placetis uocem eius

1) haec in diem quassatam in complan

quis in decollare: yf uim
et dñi cui auas miler nñe
barua: dedit alius dñi nñ
uigina: et p miferu a cū
abtaula cupua et: acat nñ
uim hē apua fñon nñ
auas: die pridie dñi fñ
uim uim nñ pñu et.

Requiescat in domino semper. Amen.
 Requiescat in domino semper. Amen.
 Requiescat in domino semper. Amen.

TTVLESSORBA

STSSMERVWRT

RM/PLANIETBASI

LSSEETCOMITV

FORVQVPASSISVNT

ANTIOEA|NEVTATE

SUBMARTIANORES D.

DIEVI D'S R'S DOER

על בשר ודם

$\frac{1}{2} + \frac{1}{2} = 1$

ΤΟ ΔΥΝΑΤΕΝ ΧΗΛΗΝ

(Faint handwritten notes at the bottom of the page)

சுமாயாதி

scdm relin

Quoniam autem hoc

nobis & c.

agilurum

municaulo

studiorum.

१
०५०६०५

hæc ætænum sua tibi, fœd' fore

non potuerunt: reducantur

finem aliquotum & finem.

affixatuna et unatib. uia.

၈၆၁၆. ယမ္ဓဝ် : ဂၢၤတၢ်ပၤပၤတၢ်ဒ်.

credulitas: Om̃a p̃p̃teritis

quod sunt sua signa declarata

grāno scīauas h̄cluduna:

enue et co. uti. isome. null^s

61te 108610. r. 101110. 101110.

ptaneta: 405 aum quihoe

audiat ut leuiat. crediat nobis

omnia possibilia esse credenda:

deusq sine ulqua divisione:

non nisi inter oīa unum nobis

bonum. uod mēn. m. p. p.

reliqua: na. Obiecta uero

quod commissa uni a minor ad os adu. cle
hpnus penitencia. qui marian suu. ma
adit subarbitrio conuictura.

[illegible]

DE CANONIBUS PATRUM

[illegible]

potulu luctu p̄dicia: Tu cob̄am
p̄uarchu p̄uarchu lupidam
qui t̄p̄a dixit: Ecce donda et
potu cel: luctu umbu labuna p̄am.

Exhibens. fides affumit de quibus,
s. am p. et.

O tuat pro illis: fidei neas cum xpo an

In nomine dñi hie tr apocal pñs abut
 inuenit iussu forami abis. set moris cas
 interpretentur minima parti qdo fuerit
 fuit. etequeq modo conuio in tempore
 nunt abis. ref ad uiam. uero empi
 ritas abbut domas pñas prius con
 sanguineus nunt abbut cōplacit.
 et complendo abutit illam abut.
 Ex pñas quocet. nunt abutit illam
 meñis. quando obut qtoas uoforñs
 atqñs pñas. pñas nunt. et na
 Inno. c. x. v. 112

fuſunt acē labia mea. tunc dignum laudationis præſto
 hymnum. & illud ſcilicet hymnum. quia tuſ iuſtificationib;
 Inbutur eloqui. pro nuncyabit lingua mea eloquium tuum
 quia omnia mandata tua æquitur. nihil enim aliud in elo
 quio tuſ dñe. niſi pax niſi æquitur niſi uita. hoc corde que
 dam hoc labiſ eloquar. hoc lingua pñuntia pꝛæ manu
 tua utraluer me quo mandata tua elægi. cum dicit fiat ma
 nuſ tua deſignat dñm ſaluatorem. quiſ factur exſemine dñi
 recundum carnem. quem factuſ uniuerſa æquuntur. manu
 ſim hic deſignat. debemur accipere. poſtulac hꝛ uſque ſal
 uatorem. pꝛæ quibꝫ ſe nouerat ſaluandum. quod hꝛ dicto elægi
 mandata tua omnia ſe pericula amoris dñi poſt poſuiſſe
 teſtatur. Con Cu pi ui ſalutaretuum dñe elægi tua medita
 tio mea. ipſum uidere concupiſciſſam. quem de uſque uirgi
 nali illiſ adhuc temporibꝫ credebam eſſe uſque ſalutem
 ſibi hanc ſalutem deſcriptur diuiniſ pꝛæſente demonſ
 traret. ſeq. elægi tua meditatio mea. In pꝛæſentem ſim concu
 piſciſſam xpm dñm naſciturum. de quo lꝛæ & pꝛæphætae loque
 bantur. In ſuit anima mea & laudabit te. & iudicia tua
 adiuuabunt me. ad ipſum loquitur quem deſiderat In ſu
 pꝛæſentem animam ſuam In æternum uiuere quam ſalubri
 ter nouerat crediſſe. laudabit te cantico ſcilicet nouo
 pꝛæſentem pupam. iudicia hꝛ dicto. quas ſamuliſ fuiſ dñſ
 dictuſ ſe pꝛæſentem. idꝫ uſque benedicta. Er ꝛa vi ꝛic
 ouirꝫ pꝛæſentem quæſe ſerui tui quia mandata tua hꝛ
 oblitur. una uiſꝫ conſegratio ſerorum & fidelium ætenuſ
 eſt paſtor In xꝛi ſerorum. perſpice quam In ꝛime ꝛei
 comparatur homo In ꝛi quando xꝛi gnata deſerit ho
 miniſ. ouis uidelicet errant quiſ periculiſ pꝛæſentem ſerorum.

de parricidis pauci archas fecit & plebsque christi deusque uirginitate
 sed alia habet translatio. **Supra** uero dicitur non potest nobis eum. Non
 aliquid dñi presentat sed aliquid inmutabilem significat. Dum dicitur
 pater dñi: supradicitur & non potest nobis eum. Id est inmutabile uult
 conseruare quod fuit. Quod prauit cum dauid regno suo. Sicut ad signum
 filii dei testamentum meum & testamentum meum haec quae docebo eos. & filii
 eorum usque in seculum redduntur supradictum meum. Utaque & filii
 & filii filiorum tuorum. Sicut ad signum praescriptum meum redduntur supradictum
 redduntur beata uirginitate quia omnis pater filii sunt in christo. Dauid & filii
 abraham de quibus dicitur in praeuisione potentis & dei de lapidibus uir
 surrexit filius abraham. Quia electus non potest electam in ha
 bitationem sibi non unius filii est ecclesia. In angelis beata habita
 toribus & prae pater & filia quae & prae pater & prae pater & beata uirginitate
 angelicam & haec est habitatio dei in angelis quos electus in christo & prae
 electus. Id est prae deo natus ante conceptionem speculi iuxta aposto
 lum quos uocauit hoc & prae deo natus. **Haec** requies mea in seculum
 seculi hic habetabo quoniam electam. Jam diu id est requies mea
 ibi requiesco quantum non amaretur praeter ut quia non requiescit
 redit & requiescit. Non enim ipse aliquando turbatur aut sic
 requiescit sed ibi redit & requiescit quia non in illo requiem
 habetur. **Hic** in habetabo quoniam electam. Uidua enim benedicent
 benedicentem pauperem eius iurabo panibus. Omnis anima propter
 tam omni auxilio. Nisi solus diu uidetur secundum seculum quia
 seculum eam deperit non tamen seculo uidetur quae exim habet
 uirum. Idcirco ulla ecclesia in omnibus membris suis uidetur angelis
 dilectis atque continentibus. Ad hoc autem electa & prae natus & prae
 pater eius iurabo panibus. Pauperem & prae natus quoniam amat
 hoc seculum in se habet non in se non habet aliquibus data sunt
 diuitiae & diu prae natus & prae natus non ad portum sed nec prae in illis prae natus

& incipit esse quod non fuit: Quisno eē esse:
 dissimiliter nam quam esse: Unde ad mox non
 dicitur: Cogitum quisum: & deceptus in malis:
 quiescit in tene aduersus: Iacobus quoque ait:
 Propter quem non est transmutatio. Nec uisum
 tuum obumbratio: Iaque per iohannem
 dicitur: Similes erimus: quousdebimus eum
 prout est: Quia per hoc quod appiamus eius
 essentiam naturae: amittibiliter: nra
 libbata: figuratur: inaequitate: Illmutabimus
 quippe in pro quem uidebimus: quia morte
 captemus uidendo uitam: Quia uicibilitatem
 nram transgredimur: uidendo inmutabilem:
 Corporatione nullatenus debemus: uidendo in
 corporationem: Quia tunc tunc similitu
 do hominis in corpore populi nri: Hinc enim
 per paulum dicitur: Gloria consummatio.
 in cadit ergo: Unde etiam saluatorem expec
 tamus domini nri in ihm xpm: qui per op. maue
 corpus humilitatis nre: confusum corpus
 populi clauis nrae: Sunt ergo tunc
 electorum corpora clauitate dominici cor
 poris confusurata: Quae & in aequalitate
 gloriae eius non habent: per nra nra: in
 uidentem tamen confusurati omnes eius habebunt
 per gratiam: Quia itaque similitudo

eius nunc in moribus trahitur electorum.
 & in per corruptione: figuratur similitudo ac
 tui nrae in mente: Quousdebimus eum nra
 esse: Quia quia similitudinem quoque illius etia
 corpora nra percipient: Inconfusurati:
 dicitur: peccata deus ammalibus: dicitur:
 similitudo hominis in eis: Hec non in exposita
 omni exordio per se habere sufficit: Ne loquuti
 di uisus silentio per tota: ad hanc unda in pte
 nra: quae est figuratur: nobis nra: figuratur:
 Ceterum enim sumus: quia ipsum de quo loquimur
 habemus ad uitam: qui uult & per nra cum
 patre: humilitate: passus est per omnia secula
 saeculorum: amen: **EXPLICIT OMELIA
 SECUNDA SCILICET: INCIPIT OMNIA
 IN NOMINE DEI TERTIA:**
S QUANTUM TUOR ANIMAM
 quae per prophetas et per me
 per se uidetur: superbi in aptione
 de quibus nra: auditur: quatuor
 facit unum: & quatuor pennam: Quod per
 pacem: in notitia: & quod per pennam:
 nra uoluntas exprimitur: Per pacem
 quippe unius quae cognoscitur: Per pennam
 ubi in altissimum corpus publicatur: Per
 facit itaque ad eandem per eandem: Penna

5
S. 10
S. 11
S. 12
S. 13
S. 14

10
15
20
25
30
35
40
45
50
55
60
65
70
75
80
85
90
95
100
105
110
115
120
125
130
135
140
145
150
155
160
165
170
175
180
185
190
195
200
205
210
215
220
225
230
235
240
245
250
255
260
265
270
275
280
285
290
295
300
305
310
315
320
325
330
335
340
345
350
355
360
365
370
375
380
385
390
395
400
405
410
415
420
425
430
435
440
445
450
455
460
465
470
475
480
485
490
495
500
505
510
515
520
525
530
535
540
545
550
555
560
565
570
575
580
585
590
595
600
605
610
615
620
625
630
635
640
645
650
655
660
665
670
675
680
685
690
695
700
705
710
715
720
725
730
735
740
745
750
755
760
765
770
775
780
785
790
795
800
805
810
815
820
825
830
835
840
845
850
855
860
865
870
875
880
885
890
895
900
905
910
915
920
925
930
935
940
945
950
955
960
965
970
975
980
985
990
995
1000

10
15
20
25
30
35
40
45
50
55
60
65
70
75
80
85
90
95
100
105
110
115
120
125
130
135
140
145
150
155
160
165
170
175
180
185
190
195
200
205
210
215
220
225
230
235
240
245
250
255
260
265
270
275
280
285
290
295
300
305
310
315
320
325
330
335
340
345
350
355
360
365
370
375
380
385
390
395
400
405
410
415
420
425
430
435
440
445
450
455
460
465
470
475
480
485
490
495
500
505
510
515
520
525
530
535
540
545
550
555
560
565
570
575
580
585
590
595
600
605
610
615
620
625
630
635
640
645
650
655
660
665
670
675
680
685
690
695
700
705
710
715
720
725
730
735
740
745
750
755
760
765
770
775
780
785
790
795
800
805
810
815
820
825
830
835
840
845
850
855
860
865
870
875
880
885
890
895
900
905
910
915
920
925
930
935
940
945
950
955
960
965
970
975
980
985
990
995
1000

Scir si mo patra & ium mo pon ti fi ci ar no ni e po
hu mi li ter le u ta al chui mi ter sa lu tem . Dum uestra
ue ne ran de pa ter scir si man uo lun ta tem cat ho
lice fi dei ser uo re ful gen te & i se ca ri ta tis a do doni
obun dan te ag no ui . Ita ut me mi ni mum di ui nae semp
ter ne uer na culi de mul tur oc cle si a eae di gi ni ta ti
con su e tu ri bi , que si pa tre con su lare uo lu is ti ne for
ta si aliquid upe pru den tia e in co gn i tu ro ma ne ret
quid aequi bus pa tri bus de qua li ba re ian ci tu erit
Pro inde su bi to ser mo in ter nor ha bi tur de pen ten tiae
pal mi qui erent uel qualiter intel legen di ut us tan di
fuis sent in qui re bat . Quor tep te ee ge uen era bi li um
pa tri dis cre ti o ne mox in uen tu est . nec non unde pal
mus cen ti si mus decimus octa uor ta ce le bri laude ut cur
ta per pe lue con su e tu di ne ca no ni ci ho ri de can ta ri
so lu ti sit . aut unde pal mi gra di u dice rent tur quo ri quin
decim ee . nemini libru lecti tan te pal mo ru du bi um ee
reor . de qui b; upe raga ci mus re i ce ti bre uer expo si ti un cu
lar quasi quod de en chiri di on id est man ualem librum
fieri fla gi tas sit . Quae pa ti o ne al mi ta ti upe libe ra an ni
ar pe pti ; re o ru pa tri trac ta ti b; qui co pio re des tin gular
in pal mo ru li bro uer ti bi ; ser uen ti ri uer te . Quae tu r de his quo
que quid dice rent oc to re pen flo y re ; col li ge re dul ci si mo re
ad upe uolun ta tis sa tis fa ci en du de si de ro . Sed pri mo
om ni u nu me ro ru eru en dar ra ti o nes ra tu pu ta ui .
id e cur su e pal mi pe ni ten tiae se pte na ri o nu me ro
con se cra ti er rent . aut quae cen ti si mus decimus q;
oc to u pal mo ru uig ni ti duo bu per po di di ui de re tur quo ru
sin guli oc to ha be rent uer tur . aut quid ra ti o ni si quin de ci ee .

In futuro uero iudici. dumq. reddat. unicuique. secundum opera sua.
 Quia defecerunt. sicut fumus. dies mei. sicut fumus ueniente. Uento. in
 auribus dissipatur. Itæ omnis supbia. huius uitæ. mox. ueniente. euacua-
 netur. qui hodie. gollitur. Cras. non erit. quod iste. penitens. agnos-
 cent. misericordiam suam. dies plange. fumo es. similis. percussus
 sum ut foenum. & aruit. cornum. Uenit iste. penitens. cito flebi-
 lem. peccatorem. misericordiam humane. fragilitatis. quæ
 ut soepum cito. decidit. & alui. cessare. fuit. fuerit. ut festi-
 nent. remedium miseri cordis. diuine. acciperet. dum mi-
 seriam suam pio medico. moneret. Quia mandatis dñi. p-
 fiat. foeno uiridi. & florenti. adquebitur. peccator uero.
 crescit foeno. conficitur. Quia oblitus sum mandata.
 panem meum. Peccatis enim. uobis. uitæ. ē. pceptum dñi. ob-
 seruatio. quæ peccata. obliuiscit. eorum. dum iniquitatib;
 uel peccatis. se. obligauerit. Itæ enim exprimitur. naturæ pec-
 catorum. quæ dum delictum. appetitur. contemplatio dñi.
 non habetur. Duoce gemitus mei. adheferunt. ossa mea. car-
 ni mee. Dignum ē gemit. eum qui pbat. iusticiam. uel uerū
 acquirat. uel se peccato. cui libet. subiacet. adheferunt. ossa
 mea. carni mee. Id ē. solitudo mea. carnalibus. denideris
 qui militat. aduersus. animam meam. in qua solitudo
 debet. ē. regendi. & comprimendi. inlicitos. carnis. motus.
 Similis factus sum pellicano. in solitudine. sicut peccator. ex
 in domicilio. uigilat. & fecit. sicut. pater. solitarius
 imago. Tria genera. auum posuit. & tria loca. hoc bracteo
 num ærum. p quæ. diuersa. nob. penitentium. genera. demon-
 strantur. pellicanis ē. auis. ægypti. acc. peccator. li. meae. semp
 offat. solitudinibus. delictis. sicut. crebris. ieiuniis. peniten-
 tis. ē. conuenit. p hoc. igitur. auum. genus. pulcherrime
 significatur. heremitæ. qui hominum. consortio. derelicto
 timore. dñi. remoto. se. afflictione. discutiunt.

CENTESIMUS OCTAVUS DECIMUS PSALMUS.

magnum in se mysterium continet; Sed qm continetur
in eo lex mandata iustificationes testimonia iudicia
quae utiq; interea distent. discernere necesse est;

Lex ergo est quae per moysen data. in xpo spiritualiter
debet intellegi quia apostolus cum illam scdm uocet &
umbram. tamen eam futurorum esse describit;

Mandata sunt in quib; praeceptorum dominicorum cur
todia deputatur. iuxta illud. Non occides nmochoberis. &c.

Iustificationes sunt quibus dñs per suam dilectionem. &
proximi zizania oculi ab hominum corde iubeat euelli;

Testimonia sunt in quorum psona nobis obseruatione
scdm ordi committitur; sicut moyses caelum & terrā
inuocat testes; & paulus ad timotheum. Testificor tibi
inquit in conspectu di uiuentis. & in conspectu electorum
angelorum eius. &c. reliqua.

Iudicia autem sunt cum aut iustus splendidus honorabit
meritis. aut ad eternis damnabit supplicis transgressor;

Uiae enim sunt apostoli & prophetae per quos uenit
ad ueram uiam quae est xps. Totus hic psalmus est
scriptus secundum ordinem litterarum. ita ut ab una
littera octo uersus incipiant. & rursum a sequenti
octo alii compleantur. & hoc similiter ad finem usq; texatur;

Ab exordio suo magnus psalmus iste carissimi. exhortatur
nos ad beatitudinem quam nemo est qui non expec
tat. quis enim umquam uel potest uel potuit uel
poterit inueniri qui nolit esse beatus; Quid igitur
exhortatione opus est ad eam rem quam sua sponte
appetit animus humanus; Nam profecto qui exhortat

et fortitudo mea quare, prociacume surge & auxiliare
 nobis & redime nos propter misericordiam tuam: tñ
 nus tuus dñs in sæculum in aeternum. Propter ea populi
 confitebuntur in sæculum & in aeternum. Dñs ostendit
 & fortitudo auxilium in tribulationibus inuentus est
 ualidum: Rex magnus super omnem terram; Can
 tate dñm canite canite & in dñm canite. Quia ipse dñs ostendit
 in sæculum & in perpetuum ipse est lux ostendit in monte
 Verum tamen dñs redimet animam meam de manu infer
 ni cum adsumpserit me; Foras dñs locutus est non
 propter uictimam tuam: arguente & holocausta mata
 tua cotin me sunt semper. Non accipiam de domo tua
 utulum neque de gregibus hircos. Mensunt enim omnia
 animalia siluarum scio omnes aues montium & in uer
 ritas agrum meum est; Si sicut nro nondicam tibi mens
 enim orbis terrę & plenitudo eius; Immolado laudem
 & redde altissimo uotatum; Et inuocame in die tribula
 tionis libere bote & glorificabis me; Qui immolat con
 fessionem glorificabis me & qui ordinate ambulat osten
 dant salutare meum; **M**iserere mei dñs. secundum
 magnam misericordiam tuam; Juxta multitudinem
 miserationum tuarum dele iniquitates meas; Multum
 labame ab omni iniquitate mea & a peccato meo munda
 me & omnes iniquitates meas dele. Commundum crea
 mihi dñs & spm stabilem renoua in uisceribus meis;
 Ne prociacume a facia tua & spm sanctum tuum ne auferas
 ame. Redde mihi lassitiam iheru & spm potenti confirma
 me; Libere me de sanguinibus dñs saluum me lau
 dabit lingua mea iustitiam tuam; Dñe labia mea aperies

geruntur . unum uero
signum dñi nobis osten
dit . De quo & uehemen
ter gaudere & electionis
in nobis gloriam possumus
agnoscere dicens . In hoc
sciatur quia mei discipuli
estis . Si dilectionem hoc
habueritis adinuicem .

Quod signum propheta
requirebat cum diceret ,

Fac mecum dñe signū
in bono ut uideant qui
me oderunt & confun
dantur . Hæc autē dico ,

quia auditoris mei ani
mum in humilitate se
nere cupio . sed ipsæ
tua humilitas habeat
fiduciam suam .

Nam peccator ego spem
certissimam teneo quia
per omnipotentis crea
toris ac redemptoris nos
cedi dñi ihu xpi gratiam
iam tua peccata de
misit .

Et idcirco datur quod por
te dimit tamur aliena
ne habebis luctum de
quolibet reatu in posterū
quidem multorum conuer
sione gaudium amaris
facere in celo . Idem
uero conditor & redemp
tor noster cum de peniten
tia hominis loqueretur
aut ita dicuobis .

Maius gaudium erit in celo
super uno peccatore pen
tentiā agente quam sup
nonaginta nouem iustos
qui non opuserit penitentiā ,

Et si de uno penitente gra
defit gaudium in celo .

Quale gaudium factum cre
dimus de tanto populo a suo
errore conuerso quia ad
fidem ueniens mala que
egit penitendo clamauit

In hoc itaque celo & ange
lorum gaudio repaui
ipsas quas prediximus
uoces angelorum ,

que ad aliarum occupare parochias. Et cum prorsus libere eas
inferre seditiones aduersus eos exercendo. hoc ab eis placuit
Quod si uoluerint in prioribus ordine ubi prius fuerant ex pri-
ores residere non habebuntur propria dignitate. Si uero seditiones
non commouent. Item consecratus episcopus prioris quoque honor-
abilibus auferatur; sunt quidem nec uno notabiles

XVIII quod quod cur c. i. dicitur: ^{verbi}
promittentes in iuramentum spon sionem inter bigamos
verberare. Et si
consecratur. Virgines autem que conueniunt carnaliter
nonquam forores habere. p. hi beamus;

XVIII Si c. i. s. ex op. adu. te p. a. t. a
fuerit uel ipse adu. te non commiserit. VII. annorum
penitentia oportet eum. p. seditionem consequi. secundum
prius nos gradus

XX de cur. l. ep. bus. quod p. m. c. antea.
Et prius uis nec uir. uel que agunt. secundum uero. Non
conceptos exercant. Antiqua quidem defunctio usque ad
tum uis earum ab ecclesia remouet. hu. manus autem nunc
definitur. ut eis. X. annorum tempus secundum prescriptum.
gradus penitentiae largiamur.

XXI de uolunt. rap. ac. hoc c. i. d. i. uo
fecerint. penitentia. quidem uis. se submittant
p. seditionem uero. cur caute exercitum consequantur;

XXII de homic. d. i. s. non sponte. Commisit prior
quidem defunctio p. septem nem penitentia. per seditionem
non consequi precepit. Secunda uero. quin quoniam in tempus
et plene

salua' gentes quam hoc est pueri ista' van
 fuerit' diripuer' ist' diripuer' d' d' p' p'
 mi' Videt' frustra ei' in om' n'ib' gentib' uis'
 Despit' enim d' d' d' e' / par' et uul' p' u' et'
 Reges quippe impios' uul' p' appellauit' forp
 tura' doler' et am' d' os' qu' e' r' e' u' i' u' s' a' l' o' n' i' .
 Ideo p' f' e' r' i' t' c' a' d' o' r' i' d' e' c' o' m' u' n' e' r' e' l' o' q' u' e' r' i' .
 Dic' o' m' i' n' q' u' e' u' i' l' p' i' i' l' l' a' / R' e' x' q' u' i' n' o' m' i' n' e' h' o'
 m' i' n' u' t' u' n' d' e' i' p' s' e' u' i' l' p' i' u' s' n' i' e' / l' e' o' i' l' l' e' d' e' a' b' u'
 u' i' d' e' a' u' d' i' t' . a' s' c' e' n' d' i' s' t' a' r' e' u' b' e' n' s' d' o' r' m' i' s' t' a' 10
 s' i' c' u' t' l' a' o' . P' o' t' e' s' t' a' t' e' a' s' c' e' n' d' i' s' t' a' / p' o' t' e' s' t' a' t' e' d' o' r' m' i' s' t' i' .
 Q' u' a' l' u' i' s' t' i' d' o' r' m' i' s' t' i' / J' e' s' u' i' n' a' l' i' u' s'
 p' a' l' m' o' d' i' e' / e' g' o' d' o' r' m' i' u' i' / N' i' n' e' p' l' a' n' a' e' r' a' t'
 s' e' n' t' e' n' t' i' a' d' o' r' m' i' u' i' a' s' o' m' n' i' u' c' o' p' i' a' e' i' g' e' s' t' i' o' r'
 r' e' g' i' . q' u' i' d' i' s' i' s' t' i' p' a' r' e' . Q' u' a' r' e' a' d' d' i' c' i' 15
 e' . e' g' o' . C' u' i' m' i' g' n' o' p' o' n' d' e' r' e' p' r' u' n' t' a' t' i' o' n' e'
 e' g' o' d' o' r' m' i' u' i' / E' g' o' d' o' r' m' i' u' i' / i' l' l' e' s' a' u' e' r' u' n' t'
 i' l' l' e' p' s' e' a' u' t' / s' e' d' i' n' o' l' u' i' s' s' e' m' . n' o' n' d' o' r' m' i' s'
 s' e' m' / E' g' o' d' o' r' m' i' u' i' . E' r' g' o' d' e' q' u' i' b' : d' i' c' a' t'
 e' r' a' t' : p' a' t' e' r' u' i' l' p' i' u' i' o' r' / d' e' b' i' t' i' n' d' i' c' t' a' t' e' s' t' 20
 d' i' r' i' p' u' i' t' e' i' . o' m' i' s' i' s' a' n' s' u' e' r' a' t' u' r' u' i' o' n' f' a' c' t' u' s'
 e' o' b' p' r' u' i' u' i' u' i' u' i' s' u' s' . E' x' t' a' s' t' i' d' e' c' e' r' o' n'
 i' n' m' i' s' c' o' r' u' e' i' / l' o' u' n' d' a' s' t' a' o' m' i' i' n' m' i' c' o' s' e' i' /
 A' d' u' e' r' t' e' u' i' d' e' a' t' o' r' / c' i' u' d' e' s' o' m' n' i' a' p' l' e' n' a'
 q' u' a' s' p' a' r' d' e' a' t' / a' u' s' t' a' s' t' a' a' d' u' c' t' o' r' u' m'
 g' l' a' d' i' o' i' / q' u' o' m' o' d' o' s' o' l' e' b' a' t' e' p' a' u' c' i' d' e' m'
 c' a' r' e' / m' u' l' t' o' s' p' l' u' r' i' b' n' o' r' e' . A' u' s' t' a' s' t' a' a' d'
 u' i' c' t' o' r' u' g' l' a' d' i' o' i' . e' i' n' o' n' o' p' o' r' t' u' l' a' u' i' t' e' i'
 i' n' b' e' l' l' o' / M' o' r' t' u' o' u' i' d' u' s' / m' o' r' t' u' o' c' a' p' t' u' s'
 m' o' r' t' u' o' a' r' e' g' n' o' s' u' o' a' l' i' e' n' a' t' u' s' / m' o' r' t' u' o' d' i'
 p' o' r' t' u' s' / E' i' o' m' n' i' b' r' a' n' p' e' d' i' c' t' / p' q' u' a' d' m' i' 30
 a' c' c' i' d' i' t' . A' u' s' t' a' s' t' a' a' d' u' i' c' t' o' r' u' g' l' a' d' i' o' i' / e'
 n' o' n' o' p' o' r' t' u' l' a' u' i' t' e' i' i' n' b' e' l' l' o' / D' i' s' s' o' l' u' i' s' t' i'
 e' i' a' b' o' m' u' n' d' a' t' i' o' n' e' / Q' u' i' d' e' s' t' h' o' c' / i' n' e'
 o' m' n' i' m' a' l' a' / m' a' g' n' y' h' i' c' t' e' r' r' o' r' / Q' u' a' n'
 t' u' m' u' n' i' q' : e' n' i' c' a' e' d' e' d' i' s' q' u' a' n' t' u' l' i' b' e' l'

i' r' a' t' a' t' u' r' . q' u' a' n' t' u' m' l' i' b' e' r' u' o' r' b' o' r' e' f' l' a' g' e' l'
 l' o' / l' i' g' e' s' s' a' t' u' m' f' l' a' g' e' l' l' o' t' . q' u' e' m' m' u' n' d' o' c'
 n' o' n' d' i' s' s' o' l' u' e' a' b' o' m' u' n' d' a' t' i' o' n' e' / s' i' e' n' u' n' d' e' s' o' l'
 u' e' a' b' o' m' u' n' d' a' t' i' o' n' e' / l' a' n' o' n' h' a' b' e' t' m' u' n' d' a'
 t' i' o' n' e' . s' e' d' p' r' u' e' n' d' i' s' . A' q' u' a' r' e' g' o' m' u' n' d' a' t' i' o' 5
 n' e' d' i' s' s' o' l' u' t' u' r' u' i' d' e' a' u' s' a' f' i' d' e' . E' f' i' d' e' e' n' i' u'
 u' i' u' i' u' s' / e' t' d' e' f' i' d' e' d' e' c' e' a' u' i' t' . s' i' d' e' m' u' n' d' a' n' s'
 e' o' r' d' a' c' o' r' u' i' / e' t' q' u' i' s' e' l' e' f' i' d' e' s' p' r' i' m' u' n' d' a' t' / n' o' n'
 a' c' c' e' d' e' r' e' t' u' s' u' p' e' r' i' . s' o' l' u' t' u' s' i' u' s' a' b' o' m' u' n' d' a' t'
 i' o' n' e' / D' i' s' s' o' l' u' i' s' t' e' r' a' n' a' b' o' m' u' n' d' a' t' i' o' n' e' / s' e'
 d' a' n' e' i' i' n' t' e' r' a' l' i' s' t' a' . M' o' r' t' u' o' / e' t' s' i' e' g' i' s' t' i'
 m' i' n' u' i' s' t' a' d' i' e' s' f' a' c' t' u' e' / p' u' e' b' a' n' t' e' s' i' n' a' d' o' r'
 n' u' r' e' g' n' a' t' u' r' / i' n' m' i' n' u' i' s' t' a' d' i' e' s' f' a' c' t' u' e' p' l' u'
 r' i' s' a' u' c' u' m' c' o' n' f' u' s' i' o' n' e' / h' a' e' c' o' m' n' i' u' e' n' e' s'
 u' i' d' e' a' t' / s' i' u' i' n' a' b' l' e' a' t' e' x' p' o' / s' e' d' d' i' l' a' t' o' / u' 15
 d' e' a' u' i' u' s' e' r' g' o' . u' o' r' u' i' m' p' l' e' a' t' e' d' i' p' r' i' m' i' s' i' s' u' i' a' /
 p' o' s' t' h' a' e' d' u' r' a' q' u' a' s' c' o' m' e' m' o' r' a' u' i' t' e' u' e' n' i' s'
 s' e' n' t' i' a' p' o' p' u' l' o' e' / i' l' l' i' r' e' g' n' o' n' o' i' b' i' p' u' t' a' r' i'
 d' i' i' m' p' l' e' u' i' s' s' e' / Q' u' i' d' p' r' i' m' i' s' i' s' e' t' a' n' o' n' d' a'
 r' e' / a' l' i' e' r' u' r' e' g' n' u' i' n' e' p' o' . c' u' i' u' s' r' e' g' n' u' i' n' o' r' e' 20
 s' i' n' i' s' a' l' l' o' q' u' e' t' e' i' p' p' h' e' a' / e' d' i' c' e' t' / Q' u' o'
 u' s' q' : d' n' e' a' u' e' r' t' i' s' i' n' f' i' n' i' t' e' m' ;
 F' o' r' t' e' o' m' n' i' i' n' f' i' n' e' s' a' b' i' p' i' t' / q' u' a' e' c' c' o' s'
 e' x' p' a' s' e' i' s' t' f' a' c' t' a' e' i' m' p' l' e' n' t' u' d' o' g' e' n' t' i' a'
 u' i' u' i' a' r' e' / e' t' s' i' c' o' m' u' i' s' t' i' s' a' l' u' i' s' f' i' e' r' a' / 25
 I' n' t' e' r' c' a' r' i' / e' x' a' d' e' i' t' i' s' i' g' n' i' s' i' t' a' t' u' a' /
 m' e' r' i' t' o' q' u' a' e' s' t' s' u' b' s' t' a' n' t' i' a' m' o' r' a' /
 D' a' u' i' d' i' s' t' a' d' i' p' o' s' i' t' u' s' i' n' c' a' r' n' e' i' n' u' i' d' i' s'
 p' o' s' i' t' u' s' i' n' s' p' e' r' i' p' s' o' / m' e' r' i' t' o' q' u' a' e' s' t' s' u' b' s' t' a' n'
 t' i' a' m' o' r' a' / N' o' n' i' q' u' e' d' e' f' e' c' i' t' u' d' e' f' e' c' i' t' 30
 s' u' b' s' t' a' n' t' i' a' m' o' r' a' . e' n' i' d' o' l' l' o' p' o' p' u' l' o' u' i' u' r'
 g' e' m' a' r' i' a' . d' e' u' i' g' n' o' m' a' r' i' a' c' a' r' o' p' p' i' .
 e' a' r' o' i' l' l' a' n' o' p' e' c' c' a' t' o' r' e' . s' e' d' p' e' c' c' a' t' o' r' u' m' u'
 d' e' a' r' o' / A' b' i' e' r' i' n' q' u' e' s' u' b' s' t' a' n' t' i' a' m' o' r' a' / m' e' 35
 r' i' t' o' q' u' a' e' s' t' s' u' b' s' t' a' n' t' i' a' m' o' r' a' . N' o' n' e' n' i' m'
 o' m' n' i' o' i' n' t' e' r' r' e' t' a' d' e' / u' o' n' e' s' t' s' e' n' t' i' a' u' p'

De ligaturis & incantationibus; & factis
nationibus; & collectis herbis; & herbis.

XVIII. lib

De diversis numeris; & similibus; & de
in lantheis; & de oleis; & de arboribus; & de
lapideis; & de bonis.

res eo tempore. aut pueros &
p. platas cantores & choros du
ceres. aut supra tectū domus tue
sederes. ense tuo circūsignatus.
ut ibi uideres & intellegeres.
qđ tibi in sequenti anno futurū
esset. uel in buno sedisti supra
taurinam cutē ut & ibi futu
ra tibi intellegeres. tñ panes p
dicta nocte coquere fecisti tuo
nomine. ut si bene decurrerent.
& spissi & alti fierent. inde p
speritatem tue uite eo anno p
uideres. ideo quia dñi creator ē
tuum dereliquisti. & ad idola
& ad illa uana te conuertisti. &
apostata effectus es. duos annos
penitens.

Fecisti ligaturas & incantationes.
& illas uarias fascinoles quas
nesciunt homines subulci. tñ bubul
ci. & interdum uenatores faci
unt. dum dicunt diabolica car
mina sup panem. aut sup her
bas. & sup quēdā nesciā liga
menta. & hęc aut in arbore
abscondunt. aut in buno. aut
in uino piciunt. ut aut sua
animalia tñ canes liberent apes
te & a clade. & alterius pdaunt.

Si fecisti. u. annos penitens.
inter fuisti. aut consentisti nam
tibus. quas mulieres exerceant
in suis lantheis. in suis telis. que
cū ordiuntur. telas suas. sperant
se utrumq. posse facere cū in
cantationibus. & cū aggressu il
larum. ut & fila stammis. & sub
terminis inuicē ita cōmiserant.
nisi hñ utrumq. aliis diaboli incan
tationibus. e contra subueniant.
totum pereat. Si uñ fuisti. aut
consentisti. xxx. dies penitens.

Collegeris herbas medicinales.
cū aliis incantationibus. quam
simbolo. & dominica oratione.
ut cū credo in dñm. & patē nř.
cantando. Si autē fecisti. x. dies
penitens.
uenisti ad aliquē locum. ad ado
randum. nisi ad ecclām. uel ad
aliū locum religiosum quem
ep̄s tuus. tñ tuus sacerdos tibi
ostenderet. ut tñ ad fontē. tñ ad
lapides. tñ ad arbore. tñ ad buna.
& ibi aut candelā. aut facili
pueratione loci incendisti.
aut panem. aut aliquam obla
tionem illuc deculisti. aut ibi co
medisti. aut aliquā salutem.

qui ex conditionalibus propositionibus habens
 absolutam assumptionem colligit conclusionem. nunc sequentia ui-
 deamus. Sata est species definitionis ¶
 quae graece εννοηματις dicitur. Latine
 notio nuncupatur. Hec definitio sua
 unumquemque quod sit ostendit. Dicit
 enim quomodo peccata per opor-
 tet elemosinarum saluberrimis ex-
 pientur: ut postea beatitudo gloriosi-
 ma reperiatur. Sua debet nos equidem
 dignitas fratri. placum communem ali-
 quam facere digressionem ut reconci-
 liationem humani generis elemosi-
 nam laudare deberemus. Sed quo
 multaeque patrum salisimo atque eloquen-
 tissimo ore celebrata est. Sufficit
 ad hoc librorum audientium corda re-
 misisse. ut de illorum desiderio ube-
 rius pepleatur: et nos ceptum opus
 uiuante domino uiuaciter impleamus.
 Sed licet multi patres de hac re plu-
 ra conscripserint. oratur tamen inter
 eos de hoc articulo non nulla dissen-
 sio. Legatur enim omnipotenti tri-
 butio. Scriptum est etiam desideretis
 mensina uimani tua donec uiuati
 sit uultum cui eam tradas. Sed si
 omnes istos querimus. imperatam
 constringimus largitatem. Verum
 haec causa in sola uoluntate con-
 sistit. quia non est nostrum prius morem dis-
 cretare. et sic indigentem subuenire.
 Sufficit nobis ut nos dare aliquid
 malis artibus nesciamus. nec opinio-
 nem hominum captando elati deo-
 sumus largiamur. sed operemur so-
 lo affectu subueniendi. quod nos su-
 pra omnia sapientia diuinitas inuenerit.
 Qui sic dedit: et si uult non dedit. uult

tamen omnibus erogare. Sed maior ope-
 randa est. ut saluati in aliqua indigentia
 subuenire debeamus. propter christum dominum
 nostrum. qui de pauperibus suis in iudicio
 proprio dicitur esse. qui fecit uni po-
 nimis istis mihi fecit. Quia enim dua
 potest sublimis. quidne gloriosus. quin-
 do aut ipsi premissi in ignem diriguntur.
 aut remunerati. nos ad peccata col-
 lo cabunt. Sed aduerte quod dicit in
 tellegat. ut etiam in peccatis: talibus
 offeratur. Nam qui peccata tribuit
 bonum opus efficit. Qui uero tace-
 rem intellegat. beatitudinem sine
 aliqua dubitatione conquiret. Ad
 didit. indic mala liberauit eum. An-
 diom quidem iudicii significat. Sed
 aliquos mouet. quod eam frequenter
 malam dicit. Omnis homo malum et
 formidabile uultu sibi de dicit et
 iudicium quia peccatoribus debita
 pena suspecta est. Nam et si eius mi-
 seratione liberamur. uigorem iudicii
 ipsius recte pauescamus. Dominus conser-
 uet eum et uiuificet eum. et beatum
 faciat eum. et emundet eum a omni
 eius. et non tradat eum in manus
 peccati ista pro inuincit eius.
 prophetae certa promissa sunt. quia sic
 fieri necesse est. Si tamen egrosus
 et pauper pro munere subleuetur. Con-
 seruet daret. id est inter mali secti
 porre non faciat. sed ad suam retribu-
 tionem in ledum sed conuersione
 pducat. Vult autem propter illud dicitur
 qui se a christiana fide non diuidunt.
 Nam de illis qui a terrore uertunt
 dubium est. fore mortuos sepeliant
 mortuos suos. Ergo uiuificet eum
 dicit. haec est faciat illum inter electos

1
 2
 3
 4
 5
 6
 7
 8
 9
 10
 11
 12
 13
 14
 15
 16
 17
 18
 19
 20
 21
 22
 23
 24
 25
 26
 27
 28
 29
 30
 31
 32
 33
 34
 35
 36
 37
 38
 39
 40
 41
 42
 43
 44
 45
 46
 47
 48
 49
 50
 51
 52
 53
 54
 55
 56
 57
 58
 59
 60
 61
 62
 63
 64
 65
 66
 67
 68
 69
 70
 71
 72
 73
 74
 75
 76
 77
 78
 79
 80
 81
 82
 83
 84
 85
 86
 87
 88
 89
 90
 91
 92
 93
 94
 95
 96
 97
 98
 99
 100
 101
 102
 103
 104
 105
 106
 107
 108
 109
 110
 111
 112
 113
 114
 115
 116
 117
 118
 119
 120
 121
 122
 123
 124
 125
 126
 127
 128
 129
 130
 131
 132
 133
 134
 135
 136
 137
 138
 139
 140
 141
 142
 143
 144
 145
 146
 147
 148
 149
 150
 151
 152
 153
 154
 155
 156
 157
 158
 159
 160
 161
 162
 163
 164
 165
 166
 167
 168
 169
 170
 171
 172
 173
 174
 175
 176
 177
 178
 179
 180
 181
 182
 183
 184
 185
 186
 187
 188
 189
 190
 191
 192
 193
 194
 195
 196
 197
 198
 199
 200
 201
 202
 203
 204
 205
 206
 207
 208
 209
 210
 211
 212
 213
 214
 215
 216
 217
 218
 219
 220
 221
 222
 223
 224
 225
 226
 227
 228
 229
 230
 231
 232
 233
 234
 235
 236
 237
 238
 239
 240
 241
 242
 243
 244
 245
 246
 247
 248
 249
 250
 251
 252
 253
 254
 255
 256
 257
 258
 259
 260
 261
 262
 263
 264
 265
 266
 267
 268
 269
 270
 271
 272
 273
 274
 275
 276
 277
 278
 279
 280
 281
 282
 283
 284
 285
 286
 287
 288
 289
 290
 291
 292
 293
 294
 295
 296
 297
 298
 299
 300
 301
 302
 303
 304
 305
 306
 307
 308
 309
 310
 311
 312
 313
 314
 315
 316
 317
 318
 319
 320
 321
 322
 323
 324
 325
 326
 327
 328
 329
 330
 331
 332
 333
 334
 335
 336
 337
 338
 339
 340
 341
 342
 343
 344
 345
 346
 347
 348
 349
 350
 351
 352
 353
 354
 355
 356
 357
 358
 359
 360
 361
 362
 363
 364
 365
 366
 367
 368
 369
 370
 371
 372
 373
 374
 375
 376
 377
 378
 379
 380
 381
 382
 383
 384
 385
 386
 387
 388
 389
 390
 391
 392
 393
 394
 395
 396
 397
 398
 399
 400
 401
 402
 403
 404
 405
 406
 407
 408
 409
 410
 411
 412
 413
 414
 415
 416
 417
 418
 419
 420
 421
 422
 423
 424
 425
 426
 427
 428
 429
 430
 431
 432
 433
 434
 435
 436
 437
 438
 439
 440
 441
 442
 443
 444
 445
 446
 447
 448
 449
 450
 451
 452
 453
 454
 455
 456
 457
 458
 459
 460
 461
 462
 463
 464
 465
 466
 467
 468
 469
 470
 471
 472
 473
 474
 475
 476
 477
 478
 479
 480
 481
 482
 483
 484
 485
 486
 487
 488
 489
 490
 491
 492
 493
 494
 495
 496
 497
 498
 499
 500
 501
 502
 503
 504
 505
 506
 507
 508
 509
 510
 511
 512
 513
 514
 515
 516
 517
 518
 519
 520
 521
 522
 523
 524
 525

[illegible]

1 In sic succurrit: 7 forte: non facit aliquid: pleni
 2 fons s' uinea regnuma uinea rarus: hacten
 3 f' erica regnuma tē neq: fennia spūa nacten
 4 f' oruapria n' nūc dōria pūa uacaba
 5 f' o nimis uinea rē lina publica dūp: uocaba
 6 f' publica uelicia lac: lina: uinea: tēribant
 7 p' culla: fūda: pōlina: pōlina: pōlina: pōlina:
 8 f' uinea rēpōlita: n' nūc uinea: n' lina: erica
 9 p' ars: q'ia: uinea: rēpōlita: n' nūc uinea: n' lina: erica
 10 H' s' fennia: p' randa: caria: arbutueta
 11 H' s' fennia: p' randa: caria: arbutueta
 12 f' uinea: rēpōlita: n' nūc uinea: n' lina: erica
 13 p' ars: q'ia: uinea: rēpōlita: n' nūc uinea: n' lina: erica
 14 f' uinea: rēpōlita: n' nūc uinea: n' lina: erica
 15 p' ars: q'ia: uinea: rēpōlita: n' nūc uinea: n' lina: erica
 16 f' uinea: rēpōlita: n' nūc uinea: n' lina: erica
 17 p' ars: q'ia: uinea: rēpōlita: n' nūc uinea: n' lina: erica
 18 f' uinea: rēpōlita: n' nūc uinea: n' lina: erica
 19 p' ars: q'ia: uinea: rēpōlita: n' nūc uinea: n' lina: erica
 20 f' uinea: rēpōlita: n' nūc uinea: n' lina: erica

1 Scula lada: q'is: erica: uinea: q'is: lina: rēpōlita
 2 f' uinea: rēpōlita: n' nūc uinea: n' lina: erica
 3 f' uinea: rēpōlita: n' nūc uinea: n' lina: erica
 4 f' uinea: rēpōlita: n' nūc uinea: n' lina: erica
 5 f' uinea: rēpōlita: n' nūc uinea: n' lina: erica
 6 f' uinea: rēpōlita: n' nūc uinea: n' lina: erica
 7 f' uinea: rēpōlita: n' nūc uinea: n' lina: erica
 8 f' uinea: rēpōlita: n' nūc uinea: n' lina: erica
 9 f' uinea: rēpōlita: n' nūc uinea: n' lina: erica
 10 f' uinea: rēpōlita: n' nūc uinea: n' lina: erica
 11 f' uinea: rēpōlita: n' nūc uinea: n' lina: erica
 12 f' uinea: rēpōlita: n' nūc uinea: n' lina: erica
 13 f' uinea: rēpōlita: n' nūc uinea: n' lina: erica
 14 f' uinea: rēpōlita: n' nūc uinea: n' lina: erica
 15 f' uinea: rēpōlita: n' nūc uinea: n' lina: erica
 16 f' uinea: rēpōlita: n' nūc uinea: n' lina: erica
 17 f' uinea: rēpōlita: n' nūc uinea: n' lina: erica
 18 f' uinea: rēpōlita: n' nūc uinea: n' lina: erica
 19 f' uinea: rēpōlita: n' nūc uinea: n' lina: erica
 20 f' uinea: rēpōlita: n' nūc uinea: n' lina: erica

nūus abbas s^ci anastasi j papa constituitur.
 Qui ab urte expulsiis. eo qd senatores alii
 clementer gallias uenerunt bernhardū ante
 se misit. Qui uiam dñi pōcauit. r multa
 miracula faciebat. Thyllatius p^rfectus
 nūus fridericus nepes chimiradi impauit. an
 no dñi 6. 6. lxx. glaucus magister p^rer lom
 bardus ep^s parisiensis. qui lib^ri sententiarū
 glōas p^rlatoz. r eplāz pauli uul^r comp
 leauit. C^o tempore tūc lune in celo uise
 fuit. r in medio signū crucis. nec multo post
 uis fuit res soles. Tūc alexander in pa
 nam ueniret et electus. cont^r quē octauia
 nus. iohannes treuentis. cyril^s s^ci kalisti
 r iohes strumensis successit in papā eligi
 tur. r fauore imperatoris fulsiuit. D^rcauit
 hoc scilicet annis decem octo. Infra qd temp^r
 theuotici qui apud eufaulanū in papā impatore
 morabant^r. romanos apud monē p^rerum
 inuadunt. r tota nona usq^z ad uespas occi
 derunt. ut nūq^z ex romāus tot milia
 sint occisa. licet tempore hannibalis tot ce
 cidi sint. ut res copiosius anuloz. quos de
 digitis p^rerum occisorz. ibidem hannibal
 eritahi fecit. barchagme destinauerit.
 Quoz multi apud s^ci stephanū et s^ci
 laurentiū sepulti sunt. r habent hoc epita
 phū. Iussit decem decies r sex decies quap
 sem. C^ompar^r fridericus dū terrā c^ont
 tam uisitallet. r in flumine quodā laua^ret.
 ibidem necatus p^rer. Vel ut alij asserūt.
 equo suo inpingente in aquā cecidit. ibi
 uerit. C^omp^r successit henry filius
 eius anno dñi 6. 6. lxxx. C^o tempore
 tante pluuie cum conuersus r fulminib^z
 r tempestatib^z facie fuit. quantas nulla
 meminit hominū antiq^zitas. Lapides
 enim ad quantitatē quoz quadamguli.
 mira cum pluuia de celo cadentes. ar
 bores r iuncea r ceteros destruxerūt. r mul

tos homines occiderunt. Toru q^z r quā plu
 uis aues p^r acia in hac tempestate uolantes
 uisi sunt cartones uiuos in iostro p^rerare r
 domos incendere. C^ont^r romānā eccliam
 temp^r tyrannide henry exercitur. r id eo
 mortuo innocētius p^rer ne fuit aus
 philippus p^r mouet se op^ratur r ottoni
 filio dñis saumie aduers^r. r ei aquilgram
 in regem alexand^r coronari fecit. C^o tem
 pore dñm planes charones fiane p^r literati
 one terre tot ultra mare p^rerent. constā
 nopolim ceperūt. C^omp^r temp^rz edines
 aduatoz. r minorz occi sunt. Innocēti^s dei
 legatos ad philippum regem franc^z misit
 ut etiam alligensium inuaderet. r hereticos
 rederet. Qui omnes capiens. continenti fe
 cit. Deniq^z innocētius ottonē impatore
 coronauit. r ut rura ecclie saluaret. ab ip^s
 uicamentū exegit. Qui statim ip^s die cont^r
 uicamentū uenit. necnō r romipetas cep^r
 liat fecit. Unde papa eū excommunicauit. r
 ab imp^rio deposuit. C^o temp^rz fuero anda
 ely^sabeth filia regis ungarie. que fuit uxor
 langraui. Que int^r alia innuma miracu
 la plures meritos ut scribis fiderat. r ce
 cum narū illuminauit. De cuius corp^r usq^z
 hodie oleum fluere p^rhibet. C^orone dei
 p^rer fridericus henry filius eligitur. r ab
 honore coronatur. leges optinas p^r liter
 tare ecclie r contra hereticos edidit. Hic
 sup^r omnes diuitias r glā habundabat. sed
 eis in superbia abusus fuit. Nam tyran
 nidem contra eccliam exercuit. duos card
 nales uinculauit. prelatos quas gregocius
 notius ad conciliū conuocauit. cap^r fe
 cit. r deo ab ip^s excommunicat. Deniq^z hūg^r
 milis consiliorū p^rer mouit. r innocētiū
 natione saueris conciliū apud ludunū cō
 uocans. ip^sm impatore cep^rit. Quo cep^rit
 r desinito sedes ungi usq^z hodie uat.

Impugnatio.

1
2
3
4
5
6
7
8
9
10
11
12
13
14
15
16
17
18
19
20
21
22
23
24
25
26
27
28
29
30
31
32
33
34
35
36
37
38
39
40
41
42
43
44
45
46
47
48
49
50
51
52
53
54
55
56
57
58
59
60
61
62
63
64
65
66
67
68
69
70
71
72
73
74
75
76
77
78
79
80
81
82
83
84
85
86
87
88
89
90
91
92
93
94
95
96
97
98
99
100

101
102
103
104
105
106
107
108
109
110
111
112
113
114
115
116
117
118
119
120
121
122
123
124
125
126
127
128
129
130
131
132
133
134
135
136
137
138
139
140
141
142
143
144
145
146
147
148
149
150
151
152
153
154
155
156
157
158
159
160
161
162
163
164
165
166
167
168
169
170
171
172
173
174
175
176
177
178
179
180
181
182
183
184
185
186
187
188
189
190
191
192
193
194
195
196
197
198
199
200

Impugnatio.

1
2
3
4
5
6
7
8
9
10
11
12
13
14
15
16
17
18
19
20
21
22
23
24
25
26
27
28
29
30
31
32
33
34
35
36
37
38
39
40
41
42
43
44
45
46
47
48
49
50
51
52
53
54
55
56
57
58
59
60
61
62
63
64
65
66
67
68
69
70
71
72
73
74
75
76
77
78
79
80
81
82
83
84
85
86
87
88
89
90
91
92
93
94
95
96
97
98
99
100

101
102
103
104
105
106
107
108
109
110
111
112
113
114
115
116
117
118
119
120
121
122
123
124
125
126
127
128
129
130
131
132
133
134
135
136
137
138
139
140
141
142
143
144
145
146
147
148
149
150
151
152
153
154
155
156
157
158
159
160
161
162
163
164
165
166
167
168
169
170
171
172
173
174
175
176
177
178
179
180
181
182
183
184
185
186
187
188
189
190
191
192
193
194
195
196
197
198
199
200

Impugnatio.

1
2
3
4
5
6
7
8
9
10
11
12
13
14
15
16
17
18
19
20
21
22
23
24
25
26
27
28
29
30
31
32
33
34
35
36
37
38
39
40
41
42
43
44
45
46
47
48
49
50
51
52
53
54
55
56
57
58
59
60
61
62
63
64
65
66
67
68
69
70
71
72
73
74
75
76
77
78
79
80
81
82
83
84
85
86
87
88
89
90
91
92
93
94
95
96
97
98
99
100

101
102
103
104
105
106
107
108
109
110
111
112
113
114
115
116
117
118
119
120
121
122
123
124
125
126
127
128
129
130
131
132
133
134
135
136
137
138
139
140
141
142
143
144
145
146
147
148
149
150
151
152
153
154
155
156
157
158
159
160
161
162
163
164
165
166
167
168
169
170
171
172
173
174
175
176
177
178
179
180
181
182
183
184
185
186
187
188
189
190
191
192
193
194
195
196
197
198
199
200

Impugnatio.

Impugnatio.

Impugnatio.

De p[er]secut[i]o[n]e p[er]secut[i]o[n]is. Tuf. 6.

quia n[on] opus nec ratio nec scientia nec sapientia
 erit apud inferos quo tu avertas. Dico quoq[ue]
 hic. Qui in ista m[un]do est. Ex quib[us] n[on] est
 confidit sententia quia quibus quib[us] ipse est
 videtur talis m[un]do p[ro]p[ri]e. Sed tamen de qui
 bulda culpas et scelerib[us] ante iudiciu[m] purgati
 rursus ignis credendus est. p[er] hoc q[uod] ueritas dicit
 Quia si quis in seip[s]o ip[s]e h[ab]et h[ab]entia ueritas
 non in hoc seculo remittet ei neq[ue] in futuro. In
 qua sententia datur intelligi quida[m] culpas
 in hoc seculo quasda[m] uero in futuro posse laxa
 ri. Ad cui[us] deo negatur remissionis m[er]ito
 lectus patet quia de quibulda[m] concedit. Sed
 tamen ne p[er] hoc de parus et m[er]ito p[er]
 totu[m] fieri possit credendu[m] est. hinc et assiduus
 p[ro]p[ri]us sermo. Immoderatus r[ati]o est p[er]m
 tunc rei famularis n[on] uix sine culpa ul[tra] ad
 ip[s]os asq[ue] qui culpa qualis delectare debet
 sciunt. Aut ne stantib[us] rebus error ignorat
 que que cuncta et iam post mortem grauat[ur] si ad
 huc in hac m[un]do potius m[er]ito fuerit relax
 ata. Nam et cu[m] penitus dico xpm[um] et finit
 metui. Atq[ue] subitaneus si quis sup[er]bia uerit
 sup[er] hoc fundametu[m] auri argenti lap
 ides p[ro]p[ri]os. Iam t[ame]n sup[er]bia. Vnus cu
 p[er] opus quilibet sic ignis. p[ro]p[ri]us. hinc opus
 manifestat q[uod] sup[er]bia uerit mercedem a capiet
 hanc opus ardet. detrimetu[m] patet. ipse
 hinc saluus erit sic tamen quasi p[er] ignem
 in hoc igne tribulacionis nobis in hac
 m[un]do adhibito posse intelligi. tam si quis
 hoc de igne purgationis accipiat pensandu[m]
 tollit est quia illi p[er] igne[m] posse saluari
 n[on] qui sup[er] hoc fundametu[m] ferri. et ul
 plumbu[m] corripit. id est peccata maiora et
 idcirco dicit. Atq[ue] tunc iam tribulatio. Sed
 ignis ferri. sup[er]bia. id est peccata minora
 atq[ue] tenuissima que ignis facile consumat.
 hoc t[ame]n ferendu[m] est. quia illic saltem de m[un]do
 minus magis quib[us] purgationis obtineb[un]t
 m[un]do deus hoc actus in hac ad huc uita

uoluntas. ne illis obtineat. p[er]metatur. **N**
 am cu[m] ad huc e[ss]et immensu[m] actus in la
 to habitu constituit. n[on] t[ame]n angustioribus
 atq[ue] h[ab]entib[us] angustioribus p[er]secut[i]o[n]is huius
 Ap[osto]licis scdis dynonius. cur apud nos ter
 tistim de luculena de scdis hui[us] libri extant.
 scitatis m[er]ito in fieri elemosinatu[m] m[er]ito
 me operib[us] uolunt. cultor. pauper. et co
 rempor. hui[us]. Sed ip[s]e in ea comitacione a
 maritacione zelo scilicet. n[on] summatu[m] atq[ue]
 lauratu[m] facta est. ad p[ro]p[ri]etate. ad d[omi]n[u]m lau
 retatu[m] eliget. omni p[er] in amine. sup[er]
 tis. in sua b[ea]ta sententia. in sup[er] uita diem
 hui[us] exitus. p[ro]p[ri]us. illi amano. atq[ue] p[er] h[ab]it
 to. que ep[iscop]o p[ro]p[ri]i uolunt. p[er] esse sibi eccle
 resiatu[m]. Hic itaq[ue] cu[m] temporis summa
 t[ame]n ap[osto]licis scdis p[ro]p[ri]us est. et h[ab]it. et uis.
 palmaria. ferre. sup[er] uolunt. demomac
 terre. h[ab]it. saluatus. et post multu[m] h[ab]it
 temp[or]is germano capuano ep[iscop]o. cu[m] h[ab]it
 memoria. sen. memoria. p[ro]p[ri]us. saluatus. dicta
 uolunt. in angustiano. et h[ab]it. lauratu[m]
 uolunt. Qui ingressus. calce. et h[ab]it. p[ro]p[ri]us
 uolunt. p[er]secut[i]o[n]is. diacone. h[ab]it. et obsequi
 se. malorib[us] m[er]ito. Quo uolunt. uolunt.
 extrinsecu[m]. et quid illic tantu[m] in. faceret
 inquit. Cu[m] ille respondit. p[ro] nulla
 causa alia in hoc p[er]secut[i]o[n]is loco deputatus sit.
 nisi quia in parte lauranci. comas. summa
 t[ame]n h[ab]it. Sed quelo. et p[er] omni. et p[er] h[ab]it
 atq[ue] in hoc agnoscit. et exaltatus. h[ab]it. et
 huc rediens. me n[on] m[er]ito. Quia de re
 in. d[omi]n[u]m. germanus. se. in p[ro]p[ri]us. et h[ab]it
 post. post. p[ro]p[ri]us. dies. rediens. sum. p[ro]p[ri]us
 p[er]secut[i]o[n]is. in loco. et h[ab]it. m[er]ito. Quia
 et h[ab]it. n[on] maluit. et ignorat. et h[ab]it. p[er] h[ab]it
 uolunt. post. mortis. potuit. apud. p[ro]p[ri]us
 et h[ab]it. et h[ab]it. est. quia ex illa elemosina
 ru. h[ab]it. largitate. hoc obtinuit. et h[ab]it
 potuit. p[er]metur. uenit. cu[m] iam in h[ab]it
Quid est hoc p[er]secut[i]o[n]is. **N** post aperit

[The page contains dense handwritten text in cursive script, likely from a historical document or manuscript. The ink is dark brown/black on aged paper. The handwriting is highly stylized and difficult to decipher without specialized knowledge of the script. There are some marginalia and corrections visible.]

[illegible]

si frateris orationes salutes tuas non sunt pro eadem re
curamus quo scimus, quod in altero posse quid existimus. ne
enim que digna laque sunt sepius, in altero quod in laqueum
venit, etiam per nos, etiam in laqueum. Etiam libenter scio, qui
nisi natusse posset, qui diffinit et perissimam in
certis usque in presentem diem, quo ipse detrahitur, sub
hinc.

¶ Plene libet epliarum beati Iheronimi prefatori pma
 pars Compilatus anno dñi 43. m. c. sequensque se hoc
 salutato ante diutini quinquagesime In et pro mona
 sterio sancti Augustini dicto lipini De uenit her
 manu dñeuer sacrosanctum hoc professum l. et facit pre
 cium inuine pro nobis omnibus Amen

Societatis Jesu, Lippia 1627.

51742

471.7 fA747T v.2 297168
Arndt

Schrifttafeln zur
Erlernung der Lateinischen...

471.7 fA747T v.2 297166

RESERVE BOOK

Do Not Take From This Room

DUKE UNIVERSITY LIBRARY

SCHRIFTTAFELN

ZUR

ERLERNUNG DER LATEINISCHEN PALAEOGRAPHIE

BEGRÜNDET

VON

WILHELM ARNDT

DRITTES HEFT

DRITTE AUFLAGE

HERAUSGEGEBEN

VON

MICHAEL TANGL

BERLIN 1929

G. GROTE'SCHE VERLAGSBUCHHANDLUNG

DUKE UNIVERSITY LIBRARY
DURHAM, N. C.



Recd June 12, 1936
Library fund

DUKE UNIVERSITY LIBRARY

Arndt – Tangl
Schrifttafeln

III. Heft

SCHRIFTTAFELN

ZUR

ERLERNUNG DER LATEINISCHEN PALAEOGRAPHIE

BEGRÜNDET

VON

WILHELM ARNDT

DRITTES HEFT

DRITTE AUFLAGE

HERAUSGEGEBEN

VON

MICHAEL TANGL

BERLIN 1929

G. GROTE'SCHE VERLAGSBUCHHANDLUNG



PRINTED IN GERMANY

ALLE RECHTE VORBEHALTEN.

VORREDE

W^{ilhelm} Arndt hatte seine Schrifttafel fast ausschließlich aus dem Gebiete der Buchschrift ausgewählt und über diesen Grundsatz selbst, sowie über die wenigen Ausnahmefälle (T. 1, 2, 10, 31) in der Vorrede zur zweiten Auflage des ersten Heftes Aufschluss gegeben. War sein aus seiner ganzen Studienrichtung erwachsener Standpunkt schon gegenüber der Urkundenforschung seiner eigenen Zeit arg rückständig und ist es heute noch um so mehr (vgl. Brandt GGA. 1899, Nr. 2, Schulte Hist. JB. 21, 907), so entsprang er andererseits doch einer richtigen und dauernd geltenden Erkenntnis. Wie gross unser Interesse an Art und Entwicklung der Urkundenschrift heute ist und in Zukunft noch werden mag, so steht doch das eine fest, dass der wesentliche Gang der mittelalterlichen Schriftentwicklung stets vorwiegend auf Grund der Buchschrift erkannt werden wird; denn die Urkunden gehen in Schreibstoff und Schrift, in Ausstattung und Beglaubigung von Anfang an meist gesonderte Wege, gegenüber der allgemeinen Entwicklung vielfach rückständig, ab und zu ihr wieder voraneilend, fast immer eigenartig. Ich erinnere beispielsweise an ein wichtiges Kapitel mittelalterlicher Schrift, an die Kürzungen. An die Masse und Mannigfaltigkeit derselben in der Buchschrift reicht die Urkundenschrift nicht entfernt heran, sie dämmt ihre Anwendung wiederholt sogar grundsätzlich ein; wo sie sich aber ihrer bedient, geschieht es wieder in einer Art, die über ihre Verwendung in der Buchschrift hinaus geht; man vgl. hierfür etwa die italische Urkunde von den Papiri der römischen Kaiserzeit an. Dass die Urkundenschrift aber neben der Buchschrift gerade auch in ihrer Eigenart eingehend beachtet werden muss, ergibt sich schon allein aus der Stellung, welche die Urkunden an Umfang und Bedeutung unter den Schriftdenkmälern des Mittelalters einnehmen, und aus der Führerrolle, die ihnen auf dem Gebiete der Cursive zukommt. Ausserdem aber wäken dem Palaeographen hier in viel höherem Masse als bei der Buchschrift Sonderaufgaben auf dem Gebiete der Schriftbestimmung und Schriftvergleichung. Die grossen Erfolge der älteren Kaiserdiplomatie sind wesentlich auf dieser Grundlage errungen, und das Gelingen der erst in den Anfängen stehenden Bearbeitung der deutschen Königs- und Fürstenerkunden der Stauferzeit wird von der Zuverlässigkeit palaeographischer Untersuchungen ähnlicher Art, der Scheidung zwischen Kanzlei- und Empfängerfertigungen, abhängen.

Dass hier ein Mangel in den Arndt'schen Schrifttafeln bestehe, dessen war ich mir mit anderen Fachgenossen wohl bewusst. Wenn ich trotzdem die Ergänzungen bei der Neubearbeitung der beiden Hefte fast ausschließlich aus dem Gebiete der Buchschrift auswählte, so geschah dies in der Erwägung, dass 5 Tafeln pro Heft wohl wesentliche Lücken in den Proben der Buchschrift zu schliessen, für die mit Ausnahme der ältesten Zeit überhaupt ganz vernachlässigte Urkundenschrift aber in dieser geringen Zahl nichts zu leisten vermöchten. Dessen Zwecke konnte — darin war ich längst mit Alois Schulte (Hist. JB. 21, 907) einig — nur ein reichlicher, ein ganzes Supplementheft umfassender Nachschub genügen. Als daher die Verlagsbuchhandlung selbst mit dem Angebot an mich herantrat, ein neues, drittes Heft der Schrifttafeln herauszugeben, schlug

ich freudig ein, gestalte die Ausführung aber im einzelnen noch anders, als sie Schulte a. a. O. vorgeschwebt hatte. Die Palaeographie schafft, sobald sie sich mit der Schrift der Urkunden beschäftigt, nicht für sich allein, sondern als die eng verbundene Hilfswissenschaft der Diplomatik, der die durch sie gewonnenen Ergebnisse unmittelbar zugute kommen. Indem ich für das neue Heft nur Urkunden auswählte, suchte ich ihm dementsprechend eine doppelte Bestimmung zu geben. Als Ergänzung zu den beiden früheren Heften soll es bisher Versäumtes nachholen, als Ganzes für sich allein soll es bieten, was uns bisher ebenfalls noch fehlt: eine auf engem Rahmen zusammengedrungene Übersicht über die Entwicklung der Urkundenschrift und des Urkundenwesens und damit ein, wie ich hoffe, brauchbares Hilfsmittel zum Betrieb der Diplomatik. Bei nur 45 Aufnahmen auf 37 Tafeln machte gegenüber der Fülle des Berücksichtigungswerten die Wahl wiederholt Qual. Da die Urkundenschrift bis zum 8. Jahrhundert bereits in den beiden ersten Heften Berücksichtigung fand und noch weiter finden soll, begann ich hier mit der Mitte des 8. Jahrhunderts. Bei den Kaiserurkunden, für die das umfassende und in grossen Partien auch mustergetreue Tafelwerk der »Kaiserurkunden in Abbildungen« vorliegt, begnügte ich mich mit einer Auswahl weniger typischer Beispiele für die einzelnen Jahrhunderte, und auch bei den älteren Papsturkunden bis 1198 war mir, ganz abgesehen davon, dass für die Verfolgung der Einzelentwicklung Pflugh- Hartungs immerhin reichhaltige Specimina zur Verfügung stehen, noch durch einen gleich zu besprechenden äusseren Umstand Beschränkung auferlegt. Die ältere Curiale ist allein durch Taf. 80, die jüngere, mit der zweiten Hälfte des 11. Jahrhunderts einsetzende, in Taf. 86 durch ein Facsimile der ihr engst verwandten stadtrömischen Notarschrift vertreten. Ganz anders hielt ich es mit den Papsturkunden seit Innocenz III. Jeder Lehrer der historischen Hilfswissenschaften wird hier, sofern ihm nicht einzelne Originale oder Facsimiles seines Handapparates zu Gebote stehen, und wenn ich von Denifle's prächtigen Register-Facsimiles absehe, den Mangel jeder brauchbaren, geschweige denn reichhaltigen, Lehrmittels oft schmerzlich empfunden haben. Hier suchte ich durch, wie ich glaube, brauchbar ausgewählte Beispiele von feierlichen Privilegien (Taf. 91), litterae cum filo serico und cum filo canapio (Taf. 89, 90), litterae clause (Taf. 97), Breven (Taf. 99), Provisionsbulles (Taf. 103), Registern (Taf. 98, einer jüngeren, bei Denifle noch nicht vertretenen Registerseite entnommen) und Suppliken (Taf. 107) kräftiger nachzuholen. Die grosse Regelmässigkeit der päpstlichen Kanzlei in Schrift und Ausstattung ihrer Urkunden, die strenge Scheidung in bestimmte Urkundengruppen, liess hier mit den noch immer wenigen Facsimiles schon manches erreichen.

Der grössere Teil der Facsimiles gilt den sogenannten Privat-urkunden (= die Bezeichnung ist anfechtbar genug, aber noch immer durch keine bessere, allgemeine ersetzt —), und zwar mit fast ausschliesslicher Beschränkung auf die uns denn doch zumischenden und dabei hinsichtlich der photographischen Reproduktion bisher unerreicht vernachlässigten deutschen. Vor allem sind zum erstmalen die älteren St. Gallener Originale durch 8 Aufnahmen vertreten; andere Tafeln geben

Proben von bestimmten Formen der Uebergangszeit (11.—12. Jahrhundert); Taf. 84, 85 und 92 bringen Beispiele für Empfänger- und Kanzleiausfertigung. Für die spätmittelalterliche Fürstenurkunde zog ich es vor, statt ein zusammenhangloses Allerlei zu bieten, aus einer bestimmten Kanzlei, der mir hier zunächst liegenden Brandenburgischen, Beispiele für Originalurkunden (Taf. 93b, 100, 102), Originalbriefe (Taf. 105), Concepte (Taf. 106), Register (Taf. 101) und landesfürstliche Urbare (Taf. 96) zusammenzustellen.

Ueber die Lückenhaftigkeit und Unzulänglichkeit dieser Sammlung gebe ich mich keiner Täuschung hin. Trotz dem was Sichel in den Monumenta graphica, Chroust in seinen Monumenta Palaeographica und ich in dem vorliegenden Heft an Facsimiles von deutschen Urkunden bisher beibrachten, stehen wir hinter Franzosen, Engländern und Italienern noch beschämend weit zurück.

Es wäre Ehrensache einer Unterrichtsverwaltung oder gelehrten Körperschaft, die Mittel zu einer monumentalen Publikation zur Verfügung zu stellen, die berufen wäre, die Entwicklung der deutschen Urkunde von der Zeit der Volksrechte bis zur Reformation in geschlossenem Zusammenhange zu veranschaulichen.

W. Arndt hatte mir gegen die Erweiterung seiner Schrifttafel, wie ich sie hier durchzuführen versuchte, noch ein äusserliches, aber doch recht empfindliches Hemmnis hinterlassen im Format, das für Handschriften bis zu mässigem Folioformat trefflich passte, für Urkunden aber vielfach unzureichend ist. Ueber manche Verlegenheit half die Liebenswürdigkeit meines Verlegers durch das Zugeständniss von

Doppeltafeln hinweg, in anderen Fällen musste Verkleinerung eintreten, die aber nur in einem Ausnahmefall (Taf. 84) so weit ging, dass das Schriftbild der Vorlage darunter ernstlich litt; die vielfach mehr als meterlangen Rollen älterer Papatprivilegien bedeuten aber für diese Publikation unerreichbare Grössen.

Es erübrigt mir noch für die vielfache Unterstützung zu danken, die ich bei Inangriffnahme und Ausarbeitung dieser Publikation erfuhr: vor allem dem Herrn Minister der geistlichen, Unterrichts- und Medicinal-Angelegenheiten für Gewährung eines Reiseschusses zum Besuche fremder Archive, sodann den Archivverwaltungen für stets hilfreiches Entgegenkommen, teils bei Benützung an Ort und Stelle, teils bei Versendung von Archivalien nach Berlin, und zwar dem Vatikanischen Archiv in Rom, den Staatsarchiven in Siena und Basel, dem Stiftsarchiv in St. Gallen, dem k. u. k. Haus-, Hof- und Staatsarchiv in Wien, dem kgl. bayr. Reichsarchiv in München, dem kgl. sächs. Hauptstaatsarchiv in Dresden, dem Herrn Generaldirektor der kgl. preuss. Staatsarchive und den kgl. Staatsarchiven zu Berlin, Hannover, Marburg und Münster, dem Stadtarchiv zu Goslar und dem diplomatischen Apparat der Universität Göttingen.

Beim Lesen mehrerer Korrekturen stand mir Herr Dr. H. Krabbo sachkundig zur Seite.

Engelbert Mühlbacher, der vor 30 Jahren dem Schüler die ersten Wege zum Lösen alter Pergamente wies, sei dies Heft zum 60. Geburtstag in herzlicher Dankbarkeit verehrt.

BERLIN, im März 1903.

MICHAEL TANGL.

INHALT DER TAFELN.

Tafel 77.

a) St. Gallener Urkunde 752 April 15, Original im Stiftsarchiv zu St. Gallen I. 8, Wartmann UB. von St. Gallen I. 17 Nr. 15. Aufnahme ganz unmerklich verkleinert (das Original c. 24 × 13 cm; Ränder ungleichmäßig). Die Tafel eröffnet die aus dem einzigen überhaupt erhaltenen reichlichen Bestand von Originalen älterer deutscher Privat-urkunden ausgewählten Beispiele (weiter auf T. 72, 74, 76a und 77). Vgl. über die St. Gallener Originale, ihre Schicksale und ihre Erhaltung Wartmann in der Einleitung zu seinem Urkundenbuch. Die schlichte, formlose Ausstattung ist der älteren deutschen und italienischen Urkunde gemeinsam; eine Aenderung auf deutschem Boden tritt erst ein, als man sich seit dem 11. Jahrhundert bemühte, es in Schrift und Beglaubigungsformen der Königsurkunde gleich zu thun. Die Schrift ist eine Cursive, die sich von jener der gleichzeitigen fränkischen Reichskanzlei (vgl. Kaiserurk. in Abbild. I, 1) doch selbstständig hält und in der breiteren Formung der einzelnen Buchstaben und den starken Ansätzen des a den Übergang zum italienischen Schriftwesen bildet. Gemeinsam mit der Schrift der fränkischen Reichskanzlei ist die eigenthümliche Kürzung für u (vgl. Z. 3 videtur, Z. 3 uillarius, Z. 11 pupili und den weitgehenden Gebrauch dieser Kürzung beim Relativum Z. 1 qui, dementsprechend Z. 3 dereliquid) und die Verwendung der Kürzung von pro zur Bezeichnung von per (Z. 4 pervinit, Z. 8 permanet; vgl. für beide Eigenthümlichkeiten die mehrfachen Beispiele in der Urk. K. Theoderich III. Heft I, Taf. 10). Ueber die Schrift dieser St. Gallener Urkunden im Allgemeinen sei bemerkt, dass im 8. Jahrhundert reine Cursive und eine Art Uebergangsschrift (vgl. Taf. 72) nebeneinander hergehen, dass ziemlich genau mit dem Beginn des 9. Jahrhunderts zum ersten Mal reine fränkische Minuskel eintritt und dass etwa im 3. Jahrzehnt des 9. Jahrhunderts die alte Cursive verschwindet. Den letzten Zeugnennamen (Z. 13 letztes Wort) verrieth Wartmann nicht zu lesen; sicher irrig ist die Lesung tili in alten Cod. tradit. S. Galli und bei Neugart; das Wort beginnt mit der Cursivverbindung ei, nicht ti (vgl. Z. 4 augustine und Verbindungen mit anderen Buchstaben Z. 1 constructus, Z. 3 quantumcumque, deren charakteristisches Merkmal darin besteht, dass der folgende Buchstabe ohne Kerbung an das t angeschlossen wird, während umgekehrt bei der Verbindung von e mit dem folgenden Buchstaben diese Einkerbung stets erfolgt); Schriftbestand daher eilen und darüber das Zeichen für u, das hier im Auslaut wohl eher für us zu deuten sein wird. — Ueber die Datirung der Urkunde vgl. Wartmann a. a. O.

b) St. Gallener Urkunde 764 September (1—2), Original im Stiftsarchiv zu St. Gallen I. 32, Wirttemberg. UB. 1, 9; Wartmann UB. v. St. Gallen I. 43 Nr. 42. Unsere Urkunde eröffnet die Reihe der Fälle, in denen uns ausser der Originalurkunde auch noch das Concept oder richtiger der Vorkat erhalten ist, in der unmittelbarem Anschluss an die Rechtsabhandlung niedergeschrieben wurde und den Zweck hatte, die für die Ausfertigung der Vollurkunde nötigen sachlichen Anhaltspunkte zu liefern; am stärksten enthielten diese Vorkate die Auf- führung von Besitz und Höfingen und die Aufzeichnung der bei der

Rechtsabhandlung anwesenden und an ihr bethelligten Zeugen (vgl. über diese St. Gallener Vorkate oder Concepts Bresslau Forsch. 2. deutsch. Gesch. 26, 54 f.). Bei unserer Urkunde wurde dieser Vorkat entlang dem Rand des schadhafenen, durch ein grosses Loch entstellten Theiles des Pergamentblattes geschrieben, der nach Fertigstellung der Reinausfertigung abgetrennt werden sollte. Dies unterblieb, und unsere Urkunde bietet dadurch neben Wartmann Nr. 412, wo in ähnlicher Weise ein Vorkat in knappen Schlagworten den rechten Rand entlang aufgezeichnet wurde (trad. Reginfrid. quicquid in villa Perc. census II. mald. et omnis procreatio. Tagapret advocatus) das einzige erhaltene Beispiel des Nebeneinanderstehens von Vorkat und Ausfertigung. Es lässt sich daher auch nicht feststellen, in welchem Ausmass diese Art von Aufzeichnung neben der noch in zahlreichen Beispielen erhaltenen Eintragung des Vorkates auf der Rückseite der Urkunde (vgl. Tafel 74) geübt wurde. (Eine Verbindung beider Formen bedeuten Wartmann Nr. 186, 334 und 416, Concept auf der Rückseite, aber theilweise und in Nr. 416 sogar bis auf wenige Worte weggeschlitten; vgl. übrigens die Urkunde Tafel 72b, deren oberer Rand erst nach Fertigstellung der Schrift beschitten und von welcher daher möglicherweise ein dem unseren ähnliches Concept abgetrennt wurde.) Wartmann hielt auch die Ausfertigung der Urkunde wegen der fehlenden Eingangsformel und der Lücke im Context für blossen Entwurf. Dem steht aber die von anderer Hand, und zwar anscheinend derselben, welche den Vorkat schrieb, beigefügte Completirung der Urkunde durch Schreibezeile und Datirung entgegen. Sicher aber leidet die Urkunde an mehrfachen Unregelmässigkeiten. Die Z. 8—11 stehende Klausel (et post obitum meum — fatiam venire) müssten wir als Füllzug der Lucke nach Z. 6 erwarten. Durch die Einfügung an ganz falscher Stelle gebrach es schliesslich an Raum für die Aufnahme der Hand- lungszeugen. Vielleicht war dies sogar der Grund dafür, dass man den Vorkat, der allein die für die ältere deutsche Privat-urkunde so wesentliche Zeugenführung enthielt, bei der Urkunde belies. Auch die Datirung der Urkunde bereitet Schwierigkeiten. Der 1. September fiel innerhalb der Regierungszeit Pippins nur 752 und 758 auf einen Sonntag. Mit diesen beiden Jahren ist aber das Regierungsjahr ganz unvereinbar (XIII statt I und VII). Wahrscheinlicher ist es daher, mit Wartmann einen Irrthum in der Tagesbezeichnung oder Wochentagsangabe anzunehmen (der 1. September 764 war ein Sonntag, der 2. ein Sonntag). — Von ganz bedeutendem Interesse ist die Schrift. Die Urkunde ist in reiner Buchschrift, nicht in Umland- schrift, und, wie ich nicht zweifeln mochte, im Kloster St. Gallen selbst geschrieben; sie erinnert mehrfach an das St. Gallener Sacra- mentalar, das sich zu Beginn des 9. Jahrhunderts im Besitz des Bischofs Remedius von Chur (800—820) befand (Pal. Soc. I. Taf. 185), und weist alle Eigenthümlichkeiten auf, die man bisher der sogenannten langobardischen Schrift auszusprechen pflegte. (Vgl. Traube, Palaeo- graphische Anzeigen, Neues Archiv 26, und Perrens Scetorum, Münchener Sitzungsberichte, phil. hist. Cl. 1901, 471—473, auf dessen scharfsinnige und sehr beachtenswerthe Ausführungen ich verweise, dessen Bezeichnung »Schrift von Corbie« ich aber nicht ganz folgen

kann; sicher ist das eine, dass die strenge Scheidung zwischen langobardischer und merovingischer Nationalchrift fallen gelassen werden muss. Vgl. die Erläuterung zu Heft I. 4. Auf. Taf. 6).

a) *Sacro sancti (s) acclis gl'it' est construet (u)s monasterii (u)s in onre s(an)c(t)i gallone ubi autmanis abba esse videtur* *duclarius cogitans d'icun vel pro anime mei remede vel eterna retribucio(n) dono ad ipso loco s(an)c(t)o quantuncumque* *pater meus n(u)m(u)llar(u)s nulu moruus d'ereb(u)id hoc est* *in fini augustinus vel in fine p'riugugnsti quantum de germano meo mihi ad partem p(er)uivit hoc est in villa anghoma et in villa corberio et in lollinas et in alia loca* *infra ips(u)s pacus vis(u)s* *in s(u)m abire hoc est enas casali campis pratis silvis ruiet mancipis acclanus aquis aquar(um)que decursib(us) ex omni(b)us et in omni(b)us in ipso loco s(an)c(t)o ad die p'sente in dominatione p(er)manuit v(u)s vel posteris* *vestris vel agentis monasterii in dominatione cor(um) p(er)maniat. si gl'ius ego aut eridis mei aut gl'ius libet ulla opposita* *p(er)sona gl'ui contra hanc epistola donat(i)onis ambolae (so statt ambulare) p're(u)uissit inferat (r aus n corr.) ad ipso loco s(an)c(t)o dubla repetitio(n) et in fisco auri liberas duas et nihilominus p'resents donatio firma p(er)maniat* *stibulacione subnexa. actum* *in angusta p'p'lici. sign(um) dudario gl'ui hanc epistola donat(i)onis fieri rogavit. sign(um) + ragnaruo test(is) sign(um) + ghsalberto (f'estis) sign(um) + boboni (f'estis) sign(um) + amalholo (f'estis) + sign(um) + maginberto (f'estis) sign(um) + toane (vor dem zweiten t ein r getilgt) (f'estis) sign(um) rolp(er)lo (f'estis) sign(um) + broter (f'estis) sign(um) + uolfardo (f'estis) eler(u)s* *ego b'ro regius hanc epistola donat(i)onis scripsi et (s.) notavi veneris ante* *medium misse aprilis anno primo regni pippino.*

b) Text der Urkunde: *Ego d'ito ad ad monasterio s(an)c(t)i callonis quiddam in rhinias* *habeo hoc est casa curile et (f'er)ra salica et servos tuos his nominib(us) + uolofrimus* *et filia sua ruadrada et alio servo. uahannico. cu(m) ma + tre sua. sunene. ingenui tuo. cu(m)manent (f'er)ra(m) illa(m).* *et si vultu(m) manire post obitu(m) meum qualu(m) servi-* *ciu(m) (s irrtümlich mit Abstrich versehen und daher einem f ähnlich, doch fehlt die für f charakteristische Verbindung mit dem folgenden Buchstaben (vgl. fecerant und fatiant in derselben Zeile), ei scheint aus ursprünglichem u corrigirt) mihi* *fecer(unt) tale(m) fatiant vob(is) his nominib(us) + hato* *et archil(u)s campis silvis pratis pascuis et reliqua* *[a Zeilen Zwischenraum] acti sunt hec in villa qui dicitur chirichim ante albuino tribune* *et post obitu(m) meum sine ullo censo ad ipsu(m) monasterio firmi(er) p(er)maneat* *et hoc (f'est) census quod solvere debui du(m) vivo de crano ad cirvisa s(-)clas (s nachgetragen) XXX et ad pacem duas mallaras et* *friscina. trimisso* *et ad dultiranas illud fatia(m) venire. ego itag(u)re in d(e)ji nomine* *uero rogibus scribi et (s.) anno XIII domo pippino* *[rege francor(um) data sub die gl'wud feci XIII nolans] sept(emb)ris die sab(b)alto.*

Text des Vorkalles: *Sign(um) into gl'ui* hanc donat(im) Falle richtiger Vollaufentigung war dies zu ergänzen zu: *qui hanc donat(i)onem fieri rogavit. sign(um) albuini. sign(um) uolofregi + sign(um) thiodr(h) sign(um) uicelo + sign(um) opret + sign(um) uolofrud + sign(um) eghelret + sign(um) herch(u)frid + sign(um) signumund + sign(um) heripret. sign(um) muather + sign(um) coepret. nom(u)s maucl(u)p(er)u(m) uoloferno cu(m) sua filia ruderda (nachgetragen) et cu(m) omni edificio suo uuniggo. cu(m) meo eius nom(ine) suu(m) cu(m) domo et cu(m) omni peculatu eius. hutto et ursuli.*

Tafel 72. St. Gallener Urkunden 764 April 21 und 769 Oktober 16, Originale im Stiftsarchiv zu St. Gallen I. 11 und 40, Wartmann UB. 1. 43 Nr. 11 und 1. 44 Nr. 4. Uebergangsgeschicht, im wesentlichen bereits Minuskel, aber noch stark von cursiven Elementen durchsetzt. Der Schriftcharakter erinnert etwas an die von Sikel Mon. graph. VIII, 6

reproduzierte Salaburger Handschrift des VIII. Jahrh. Als Ausfertiger der Urkunden nennen sich verschiedene Männer (Eliis und Ato), thatsächlich aber sind beide Urkunden von gleicher Hand geschrieben (man vgl. die gleichlautenden Eingänge beider Urkunden, besonders Z. 1 adque trado). Auf Grund Stumpfscher Facsimiles hat als erster Oswald Redlich, Ueber bar. Traditionsbücher und Traditionen, Mittheil. d. Instituts f. osterr. GF. 5, 6, indem er sich unter anderem ausdrücklich auf unsere beiden Urkunden berief, darauf hingewiesen, dass die Schreibweise der älteren deutschen Urkunde nahe nicht jene zuverlässige Burgschaft für den Schriftbeweis biete, wie in der italienischen Urkunde. Naher ging dann Breslau, Forsch. z. deutsch. Gesch. 26, 5 ff. auf diese Fragen ein. Bei meiner eigenen Durchsicht der St. Gallener Urkunden fand ich mit Breslau die Zuverlässigkeit von Redlichs Einzelbeobachtungen bestätigt (abweichender Ansicht bin ich nur bei Nr. 57 und 63, die ich mit Wartmann der gleichen Hand, der des Schreibers Walto, zuweise, während ich die große Ähnlichkeit der Hände in Nr. 220 und 334 zugestehle, Gleichheit des Schreibers aber doch bezweifeln möchte). Andererseits kam ich mit Breslau zur Überzeugung, dass zu übertriebenem Misstrauen gegen die Zuverlässigkeit des Schriftbeweises in diesen altsächsischen Urkunden kein Grund vorliegt. Fälle wie der in unseren beiden Urkunden vorliegende gehören im ganzen zu den doch seltenen Ausnahmen, denen weitaus überwiegend die volle Congruenz zwischen Schreibnamen und Schreiberhand gegenübersteht. Die Erklärung für solche Ausnahmefälle hat Breslau a. a. O. S. 56 ff. gegeben.

a) [C.] In d(e)ji nomine ego ipso dono adque trado ad monasterium s(an)c(t)i gallonis ubi eius sacrus requiescit corpus et hoc est quod dono in villa qui dicitur nordasti omnia quid quid ibidem videris sum habere. et si qui vero gl'uo d' fatur(um) esse non credo si ego ipse aut ullus de p(ro)priis hereditis meis vel p(ro)hereditis qui contra hanc cartulam traditionis quoniam ego spontanea voluntate fieri rogavi venire ad ea(m) infringere voluerit non solum quod ei non liceat sed ad(n)um incurrat ill(e) et si tantum et alium tantum quantum cartula ista in se continet et in

discrepanti fisco multa componat ill(e) auri uncias duas et in argento pondus. IIII. coactus exsoluat et si repetit nihil evidencit sed p(re)terea cartula ista omni tempore firma et sta. bilis p(er)maneat cu(m) omni stibulacione subnexa actum in uia l'arresboh cartula ista facta est. et hii sunt testes qui in b're'sente fuer(unt) et firmaver(unt). sign(um) ipponi qui hanc cartulam tradidit cionis fieri rogavit. sign(um) erlapaldi. sign(um) antoni. sign(um) morinani. sign(um) altolfi. sign(um) poldhahi. sign(um) arup(er)li. sign(um) signinari. sign(um) uulfrid(er)li. sign(um) atoni sign(um) uualoni. ego itag(u)re

et eliis d'reb(h)ij(er) rogibus ab ipponi hanc cartula(m) tradidim(e) scripsi sub die VIII k(al)endas madii in anno XIII regnante pippino rege.

b) [C.] In d(e)ji nomine ego matas dono adque trado ad monasterium s(an)c(t)i gallonia ubi eius (diese beiden Worte durch Rasur verwischt) sacrus requiescit corpus et hoc est quod dono in villa qui dicitur uualthusa omnia quod ibidem videris sum habere in ea racune ut per b're'nun ipponi mo. nachorum ipas res post me recipiam et centum eis exinde exsoluat ill(e) per singu. los annos nam saicam in quo poluero. hii sunt testes qui in p're'sente fuer(unt) et firma ver(unt). sign(um) matone qui hanc cartulam traditionis fieri rogavit. sign(um) filum. sign(um) hozmanni. sign(um) achoni. sign(um) uulfrid(er)li. sign(um) apponi. sign(um) anbramani. sign(um) hadup(er)li. sign(um) mauer. ego itag(u)re

et anconis regibus. ab matoni hanc cartulam tradidim(e) scripsi sub die XVII k(al)endas novembrii. in anno secundo regnante carolommo rege francorum.

Tafel 73. 777 Oktober 8. Besitzreueweisung und Grenzumschreibung als Ausführung einer Schenkung Karls d. Gr. an Fulda,

Mühlbacher 295 (201). Original im kgl. bayr. Reichsarchiv zu München. Dronke CD. Fuld. 38 Nr. 60; MG. DD. Karol. Nr. 116 Anm., künftig auch Tangl UB. von Fulda 1, Nr. 67; an beiden Stellen und bei Mühlbacher a. a. O. auch Nachweise anderer, älterer Drucker. Jetzt auch Lichtdruckstempel bei Chroust, Mon. palaeogr. Serie I. Lief. 5, 7. Ich stelle hier fest, dass die Aufnahme für meine Schrifttafeln bereits vor dem Erscheinen dieser Lieferung erfolgt war und dass ich schon seit dem Erscheinen dieser Lieferung auf die Bedeutung dieser Urkunde hingewiesen hatte. Als Original ist unsere Urkunde allerdings nur mit einiger Vorsicht und Einschränkung zu bezeichnen. Während uns bei gleichzeitigen St. Galler Urkunden die Einhaltung bestimmter Beglaubigungsformen und das Vorhandensein eines reichen Vergleichsmaterials ein Urteil über die Originalität dieser Stücke ermöglicht, das dem über gleichzeitige Königsurkunden an Sicherheit kaum nachsteht, entbehrt unsere Urkunde einer solchen Beglaubigung und steht als Denkmal für Fuldaer Urkundenschrift aus dem ersten Jahrhundert des Klosterbestandes so gut wie allein. Die eigenhümliche Schrift mit ihren Mischformen zwischen Minuskel und Urkundencursive erschwert noch die Vergleichung mit anderen Schriftdekmalen. Ein sicheres paleographisches Urteil ist daher kaum möglich. Zum Vergleich wüsste ich aus dem 8. Jahrhundert nur die von einem in der Reichskanzlei sonst unbekannten, daher wohl beim Empfänger zu suchenden Schreiber herrührende Hensfelder Urkunde Karls d. Gr. Mühlbacher 255 (245), Kaiserurk. in Abbild. I, 4 heranzuziehen. Auch sie zeigt schmucklose, in der Hauptsache noch cursive, aber doch auch mit vielen Uebergängen zur Minuskel versene Schrift. Ihr Gesamtcharakter macht zwar älteren Eindruck als jener der Fuldaer Urkunde, würde aber die Zuweisung der letzteren ins 8. Jahrhundert nicht ausschließen. Um so bestimmter geschah dies von Seiten der Germanisten. Kossina, Ueber die ältesten hochfränkischen Sprachdenkmäler, Quellen u. Forsch. z. Sprach- u. Kulturgesch. 46, 93 rückte sie aus sprachlichen Gründen in die Zeit zwischen 841—850 herab, und diesen Ansatz schloss sich jetzt auch Chroust an. Da ich so weit herans ins 9. Jahrh. aus paleographischen Gründen kaum mitgehen konnte, erbat ich mir nochmals freundliche sachkundige Auskunft von Edward Schröder-Göttingen, der sie folgendermaßen ertheilte: »Es ist von sprachlichen Erwägungen auf vollständig ausgeschlossen, dass die uns überlieferte Urkunde gleichzeitig sei, andererseits ist sie von Kossina mit unzureichenden Gründen zu weit hinabgerückt worden. Zugabebein ist unbedingt, dass sie nicht ins 8. Jh. gehören kann, und auch den terminus ante quem non 812 möchte ich festhalten, weniger wegen der durchgehenden Schreibung th im Anlauf (sie betrifft nur Formen des Artikels) als wegen des so statt an in houbit (einmal) und houg (3 mal), das für Fulda nicht vor 812 (bei dem hierin durchaus zuverlässigen Florisus, vgl. Edw. Schröder, Mittheil. d. Instituts f. österr. GF. 18, 26) bezeugt ist und bis 825 entschieden die Vorderschaft gehabt hat. Als terminus ad quem setze ich das Jahr 812 an und zwar wegen des constanten — berath der Personennamen (3 mal). In der Schreibung dieses zweiten Componentenheils zeigt die Valtikanische Hs. der Fuldaer Totenannalen (MG. SS. XIII) folgenden charakteristischen Wandel: Die zweisilbige Form — berath — perath — berath — perath — berat — perat hat von 779 bis 822 das entschiedene Uebergewicht; 37 Belegen stehen 6 für die einsilbige gegenüber, davon fallen 4 in die Jahre 803 bis 813, einer ganz an den Schluss. Von 813 bis 820 aber (hier brauchen wir nicht herabzugehen) dominirt die einsilbige Form vollständig: 38 Belege für brath — prath — brath — brat — prath, und nur ein einziges perath (z. J. 824).«

Diesem Ansatz von 812 bis 822 vermag ich aber auch vom Standpunkt des Schriftwesens sehr wohl zu folgen. Die Schrift der Hannelberger Grenzumschreibung hat im Gesamtcharakter gewisse Ähnlichkeit mit der Fälschung des Pippinprivilegs (Facs. bei Herquet, Specimina diplom. Fuldensium Taf. I), für deren Entstehung ich die annähernd gleiche Zeit (um 810) nachgewiesen habe (Mittheil. d. Instituts f. österr. GF. 20, 193 ff. vgl. S. 250; vgl. die ti-Verbindung Taf. 73 Z. 2 abbat und Herquet Taf. I. Z. 3 legitima, die häufigen

nt-Verbindungen mit Herquet I. Z. 10 sententiam; auch die Überschriften zeigen gewisse Ähnlichkeit; verschieden sind die 2).

In einem ist Chroust rückhaltlos beizustimmen, dass die so verästelte Aufsehrung auf Grund einer ähnlichen Notiz als Vorlage erfolgte, die bereits als wesentliche, darunter wohl auch die Datierung, enthielt. Wegen der Deutung dieser Datierung erheben sich weitere Schwierigkeiten. Die der zugehörigen Königsurkunde lautet: Data optimo idus ianuaris anno nono et tercio regi nostri 777 Januar. 7. Während alle älteren Bearbeiter davon überzeugt waren, dass die Schenkungsurkunde der Grenzumschreibung vorangeht, und diese dementsprechend zum 8. Oktober 777 einreichten, kehrt Mühlbacher unter der Voraussetzung, dass in der Grenzumschreibung nach islamem Regierungsjahr, und zwar vom richtigen Epochenjahr an 774 Mai 30—Juni 2, gerechnet sei, die Reihenfolge um, begründete seinen Standpunkt Mittheil. d. Instituts f. österr. GF. 3, 308 f. näher und behielt ihn in der Neubearbeitung der Regesten und der Ausgabe der Karolingerurkunden bei. Der Sachverhalt stelle sich danach so: Rechtszahlung (Schenkung von Hannelberg an das Kloster Fulda) ohne Beurkundung, Ausführung der Schenkung durch die Beisitzerweisung (776 Oktober 8), nachträgliche Beurkundung der Schenkung (777 Januar 7); den Ausnahmefall der Priorität der Ausführungsvorgang der Vergabungsurkunde hatte Mühlbacher a. a. O. in scharfsinniger Beweisführung durch mehrere ganz gesicherte Beispiele belegt. Seine Deutung fand den Beifall der Diplomaten (Bresslau, Urkundenlehre 718; Redlich, Mittheil. d. Instituts f. österr. GF. Erg. B. 6, 11). Nach meiner Uebersetzung ist sie trotzdem unhaltbar. Berücksichtigung, geschweige denn alleinige Zählung der italischen Regierungsjahre ist in den Hunderten von fränkischen Privaturkunden aus der Zeit Karls d. Gr. ganz unerhört. Man muss daher entweder Zählung nach fränkischen Regierungsjahren voraussetzen und die Grenzumschreibung zum 8. Oktober 771 (mehr als 5 Jahre vor der Schenkungsurkunde!) einreihen — und die Möglichkeit dieser Lösung lässt jetzt Chroust a. a. O. offen —, oder, wenn man dies mit Mühlbacher, dem ich hierin vollkommen zustimme, für ausgeschlossen hält, annehmen, dass die Jahresangabe der Grenzumschreibung aus einer Vorlage geschöpft ist. Diese Vorlage ist aber keine andere, als die Schenkungsurkunde Karls d. Gr., die sich dadurch schlagend als das prius erweist. Bei flüchtiger Benützung von deren Jahresangaben »anno nono et tercio regi nostri« wurde die letztere Zahl allein abgeschrieben und der Tag der Grenzumschreibung beilegt. Aus dem Umstände, dass die Jahreszahl nicht berechnet, sondern aus der Königsurkunde abgeschrieben wurde, erklärt sich auch, dass von einer Beachtung des richtigen Epochenjahres in unserer Urkunde keine Rede sein konnte.

Anno tercio regni piissimi regis caroli noster octob(ri) VIII id(us) octob(ri) reddita est vestitura traditionis praedicti regis | in hannelunburg stormioni (u a u con); abbat per nidhardum et heimonem comites et fundum atque guthbrannum | vassallos dominicos coram his testibus. hruodmunt. fastolf. uersant. uigunt. sigibot. suidbrakt | sigo. hamar. suudger. elting. egihelm. geruwig. attumar. bruning. egilberalt. ledrat. signand. adnalan. amalbrakt. landfrid. eggolt. et desirigun | inde atque consignatum idem loca undig(nu) h | terminis. Postquam interuenit nobiliorum terrae illius ut edicerent veriorum de ipius facti quantitate | priuimus de sala iuxta testium in caput suum. de capite telkenh in scaromvint. de scaromvint | in caput staranah. de capite staranah in scentra. de scentra in mundichenwald. deinde in the trofen | gruoba. inde in ennesfirst then suetaron. inde in perrefirst. inde in orientale caput lidenh. inde | in lidenbrunnen. inde in ebavent unneszol. inde in ebavunt unneszol. inde in then burgauz || inde in attales houbt. deinde in the nuhtum buodun. inde in brenchenbrunnen. | beim Oberschaft des zweiten b die Schrift abgerieben | inde ubor sala | in thus marchig. inde in then matten uueg. inde in the trofen eltingun. inde in hunschaba. | in eltingeburrunnen inde in mittun rithuaberg. inde in liti-

fridesburg inde in tha stremia hog | inde in then linton
sro . inde in tho trofum clugum sus themo brunen . inde
in ein sol . inde | in ein stremia hog . inde in steinfirst .
inde in sala in then elm.

Tafel 74. St. Gallener Urkunde 786 Januar 15. Original im Stifts-
archiv zu St. Gallen I. 87. Wartmann I. 97 Nr. 103. Zunächst auf der
Aussen- oder Haarseite des Pergaments der Vorlat in ganz typischer
Fassung aufgezeichnet (Taf. 74b die 4 in verkehrter Orientierung
stehenden Zeilen: Name des Schenkers, Gegenstand der Schenkung,
Zeugen, Wochtag), sodann wurde auf der Innen- oder Fleischseite
des Pergaments die Urkunde nach feststehendem Formular geschrieben.
Da dabei der Raum zu knapp wurde, benutzte man den noch freien
Theil der Rückseite zur Vervollständigung der Zeugenreihe und zur
Beifügung von Schreiberzeile und Datirung. Concept und Reinschrift
von gleicher Hand, aber das Concept mit lichter Tinte geschrieben.
Die Schrift zeigt noch zahlreiche cursive Buchstabenformen und
Buchstabenverbindungen, im Gesamtcharakter macht sich aber
bereits der Einfluss der fränkischen Minuskel nachhaltig geltend.
Taf. 74b Z. 2 die Punkte über den Einern in der Datirung erst von
moderner Hand hinzugefügt, wobei auch der zweite Schaft der y mit
einem i-Punkt bedacht wurde.

a) (C.) In alle(n) nom(in)u(m) p(er)tradu(m) e(st) unicu(u)q(ue)
g(uo)d evangelia vox admetit dicens dote elymosinam et
omnia munda sua vob(is) | igitur ego ebino talis mihi decrevit
voluntas ut aliquid de reb(us) meis ad aliqua venerabilia loca
s(an)c(t)or(um) dare deber(e) | g(uo)d ita et feci dono adq(ue)
tra(n)s donatum g(uo)d imp(er)petuum habere volo ad eccl(esi)a(m)
s(an)c(t)i galli quia est constructa in pago orbo(nensi) et hoc
est g(uo)d dono in pago pirritleni in villas qui dicitur reothaim
et annul(er)ti unilari hoba I et mancipia meas his nomi-
nib(us) hericho (e nachgetragen) cu(m) uxore sua liuphilla
cu(m) infantis coru(m) et servo coru(m) hiltip(er)to et alia
ancilla | nomine lila cu(m) infantis sua et mater ancillar(um)
coru(m) nomine liupharu et omnia pecuniaria coru(m) et omnia
que hibidem | vixit cu(m) habere id est cole casale cranarium
his efcis cum curte sciucilis [so statt curtes cinctis] cu(m)pis
silvis pratis pascuis viis aquis [darnach que radit] aqua |
rum(que) decursibus mobilibus adq(ue) immobilibus cultis et
incultis omnia et ex integro de meo iure ad iure s(an)c(t)i
galli v(e)l rectoris . ipsius hibidem manentes habent teneant
(nachgetragen) adq(ue) possident (ein zweites o über der Zeile)
post obitu(m) meum quicquid exinde fuerit voluerint [a nach-
getragen] libera(m) hac | firmissima(m) habeant [b aus einer
Unterlänge cor-) potestate(m) in o(m)nib(us) faciendis absque
ulla contraditio(n)e überflüssiges Kürzungszeichen] v(e)l marritone
si quis vero g(uo)d futur(um) e(st) || non erdo si ego ipsi aut
ultus heredu(m) meor(um) in [nachgetragen] v(e)l postheredu(m)
g(u)i (e)nt[ra] carula(m) ista(m) venire p(re)se(n)t(er)is par-
tib(us) usque [so statt faci] multa compo- | nat id e(st) auri
untias . II. argenti pondura . IIII. coactis exsolvat et g(uo)d
redip(er) nullique[?] ingenius evindicare | n(on) valeat sed
hec p(re)se(n)s carula omni tempore firma et stabilis p(er)maneat
cu(m) substitutione submis(a) actum in villa qui dicitur diripilaim
publice ubi carula ista scripte est p(re)se(n)tib(us) quor(um) hic
signatu(m) [so statt signaculum] (e)nt[er]untur . signu(m) ekinoi
qui hanc carula(m) traditionis fieri rogavit herip(er)ti humpertii
fawleus u nachgetragen] hisoni luitolfi rihp(er)ti (davor hr radit).
b) hiltip(er)ti cundaloh unolp(er)to . ato . ego eni(m) regin-
bold (lector rogatus et pedibus ab ekinoi) anno XVIII regnante
caro rege francor(um) notavi sub die XVIII ka[le]ndas
f(eb)rua[r]ii [gaux unregelmässige Kürzung] die dominico
sub pirrit lone comite scripti et subscipsi.

Text des Voraktes: Notitia de traditione ekinoi id e(st)
hericho cu(m) hoba sua et hucore sua liuphilla cu(m) fantis
suis et uno | servo hiltip(er)to et libilo cu(m) hoba sua et
III infantis et in reothaim et in alio loco annul(er)ti unilari

hic s(un)t testes herip(er)ti hump(er)ti . kisoni . luitolfi ri-
hiltip(er)to hiltip(er)to cundaloh . unolp(er)to . ato . notavi die
dominico.

Dorsalvermerke: saec . VIII—IX . Trad(itio) ekinoi de
riothaim . s. XIII(?) cap XXI. modern: An . XVIII . Carol.
reg. franc. und D. g. cl. 3. clst. 1. arza M.

Tafel 75. Kaiser Ludwig der Fromme, Worms 833 April 1,
Schenkung für den Grafen Richdag, Original im kgl. preuss. Staats-
archiv zu Münster, Wilmans Kaiserurkunden Westfalen 1, 36; ältere
Drucke verzeichnet bei Mühlbacher Reg. 920 (833). Die Aufnahme
ist etwa um 1/2 verkleinert, die Grösse des Originals beträgt 60x43 cm.
Schrift: Die Cursive der Merovingischen Reichskanzlei (vgl. Heft 1
Taf. 10) wird von den ersten Karolingern zunächst ohne wesentliche
Aenderung übernommen; erst in der späteren Regierungszeit Karls
d. Gr. macht sich das Bestreben nach größerer Deutlichkeit der Schrift
und sorgfältiger Ausstattung der Urkunden stärker geltend, und unter
Ludwig d. Fr. erreicht die Karolingische Urkundenschrift ihren Höhe-
punkt. Unter voller Wahrung des cursiven Charakters wird durch
Vermeiden des In- und Uebereinanderdrängens der Buchstaben, das
die Lesung der Merovingur Urkunden so sehr erschwerte, grössere
Deutlichkeit und Schönheit der Schrift erreicht (vgl. Sichel, Acta Carol.
I, 290 ff.). Die gewandteste und schwungvollste Hand schrieb der
bereits 816 vereinzelt auftretende und von 821—830 ununterbrochen
in der Kanzlei thätige und neben Durandus meistbeschäftigte Notar
Hirminmar, von dem auch unsere Urkunde in allen ihren Theilen
herrührt. (Vgl. über ihn Sichel, Acta Carol. I, 95—96 und Mühl-
bacher Reg. S. XCVI. Facsimiles anderer ganz von Hirminmar
geschriebener Urk. »Kaiserurkunden in Abbildungen« I. 6 und Sichel
Monum. graph. medi aevi IX. 1; in Kopp Schrifttafeln (s. g. Berliner
Apparat) Facs. von Mühlbacher 753 (728) nur das Eschatokoll von
Hirminmar. Hirminmar steht zugleich an der Spitze einer bestimmt
ausgeprägten Schreibschule; seine Schüler Meginarus und Bartholomeus
eigenen sich charakteristische Merkmale seiner Schrift so an, dass
die sichere Zuweisung einzelner Urkunden innerhalb dieser Gruppe
zum Theil recht schwierig wird. (Ganz von Meginarus geschrieben
Kaiserurk. in Abbild. I. 6, von Bartholomeus III. 7. Man versuche,
sich an der Hand dieser und der oben genannten Facsimiles in der
Technik der Schriftvergleichung zu üben und nachzuprüfen, ob die
in den Kaiserurk. in Abbild. aufgestellte Behauptung, dass in III. 6
nur die Recognition von Hirminmar, der Context aber von Barthol-
meus herrühre, zu Recht besteht oder nicht.) — Der Cursive des
mit Ausnahme der Invocation beachtenswerther Weise ohne jegliche
Kürzung geschriebenen Textes und der Unterschriften steht die
Minuskel der von dunkleren Tinte, aber gleicher Hand herrührenden
Datirung gegenüber. — Ueber Chismanon, Monogramm und Re-
cognitionen vgl. die Ausführungen Sichels Acta Carol. I, 295,
316 f., 320 f.; bei unserer Urkunde ist das Monogramm mit derselben
dunkleren Tinte wie die Datirung erst nachträglich eingefügt, die
Individualität des Vollzeichensstriches im Zug deutlich zu erkennen.
Die Tironischen Noten im Recognitionenzeichen (über deren Gebrauch
in Urk. Sichel Acta I, 326 ff.) theilweise durch das Siegel verdeckt,
aber durch Hebung des Siegelrandes noch festzustellen; die von mir
in der folgenden Transcription des Textes gegebene Lesung gegen-
über Sichel, der Acta 2, 346 L. 312 in der ersten Note den Namen
Vala vermuthete, gesichert. Gut ausgeprägtes und erhaltenes Ge-
menseigeld Ludwigs d. Fr. (Nr. 1); Legende: + XPE (= Christe)
PROTEGE HLVDVOVICVM IMPERATORE.

3 In nomine d(e)i m(in)i d(e)i et saluatoris nostri i(e)su ch(ri)sti
Hludouicus divina ordinante providentia imperator augustus .
Imperialis celstidudinis moris est fideles suos donis multi-
plicib(us) et honorib(us) ingentibus honorare atque sublimare . Provide
morem parentum regum videlicet predecessorum nostrorum
sequentes libuit celstidudine nostrae quendam fidelem nostrum
nomine rihdae de | quibusdam rebus proprietatis nostrae hono-
rare atque in eius iuris potestatem liberalitatis nostrae gra-
tiam conferre . Idcirco novit experientia atque industria on-

nium fidelium nostrorum tam | presentium quam et futurorum
 que concessimus eidem fidei nostro ridag comiti ad proprium
 res nostre proprietatis velis in pago boratre in villa vocante
 tinterolele id est mansus tres cum terris cultis | et incultis et
 silvis communibus ad eos pertinentibus Similiter et in eodem
 pago in villa que dicitur manusa mansus duos cum terris
 cultis et incultis et silvis communibus ad eosdem mansus peris-
 nitibus. Similiter et in eodem pago et in villa vniu voca-
 bulum est grise mansus quique cum terris cultis et incultis
 ac silvis communibus ad eos pertinentibus. Memoratis itaque
 manibus sub omni integritate eorum sicut superius continetur
 per hanc nostre conscriptionis auctoritatem prescripto ridag
 fidei nostro ad proprium ad habendum concedimus. Et de nostro
 iure in ius ne potesta | tem illius tollimus donatione transferri-
 mus. Ita videlicet ut quicquid idem ipse ab hodierno die et
 tempore iure proprietarii ex eisdem mansis vel ex his omnibus
 quae ad eos iuste et legaliter pertinere noscuntur face | re de-
 creverit libram et firmissimum in omnibus habeat potestatem
 faciendi. Et ut hanc nostrae largitionis alique donacionis aucto-
 ritatem perpetuam obtineat firmitatem manu propria subter eam
 firmavimus et anuli | nostri impressione assignari iussimus.
 § Signum (MF.) hludouici serenissimi imperatoris |
 (Chrimon) § Hirmannus notarius ad vicem theonitis
 recognovit et | (SR. Tirothene Notar: nescio quis imperatoris,
 sed | (magister) scripsit et | (vigilare iussit) | (SR.)
 data (davor avario tiefer ein vewicht) | (la | (rudis) aprilis)
 anno christi | propheta XXI imperii domni hludouici serenissimi
 imperatoris | indictione XI actum uornacia civitate in die |
 mensis februaris amen.

Tafel 76.

a) St. Gallener Urkunde 843 December 26. Original im Stifts-
 archiv zu St. Gallen II. 163. Grösse: 31 x 15, hier ganz unbedeutend
 verkleinert, Wartmann a. 4, Nr. 387. Schöne, regelmässige Minuskel,
 Worttrennung zum Theil noch unvollständig durchgeführt (vgl. be-
 sonders Z. 2). Von bedeutendem Interesse ist, dass der Satz Z. 11
 iterum confirmatum — Ende der Z. 13 Erchanbaldi zwar von gleicher
 Hand, aber mit dunklerer Tinte geschrieben ist, während Schreib-
 zeile und Datierung wieder von der Tinte des Contextes herühren,
 und dass sich die Reihenfolge, in welcher die einzelnen Absätze der
 Urkunde entstanden, noch zuverlässig feststellen lässt. Das erste Wort
 von Z. 13 Rantolfi weicht dem E des darunter stehenden ego, der
 vierte Zeugenname dem Subscriptionszeichen aus. Dies beweist, dass
 zunächst freier Raum für die Nachtragung der Zeugen gelassen war.
 Ihr Seitenstück findet unsere Urkunde in der bereits von Redlich
 (s. u.) besprochenen Urkunde Wartmann Nr. 422, deren Text mit
 »etum fin abbricht, worauf der Rest der einen und zwei weitere
 Zeilen leer gelassen sind, während darunter folgt: Ego itaque yao
 humilis monachus etc. Den sachlichen Hintergrund für diese
 Erscheinung bildet die Geflogenheit, dass bei der symbolischen Rech-
 tenhandlung die carta incomperta verwendet wurde (vgl. darüber neuestens
 die trefflichen Ausführungen Oswald Redlichs Geschalturkunde und
 Beweisurkunde, Mittheil. d. Instituts f. österr. GF. Erg. B. 6, 4 ff.;
 hier auch die ältere Literatur).

(Chrimon.) In d(e)i nomine p(er)petrandu(m) est uni-
 cuisq(ue) homini quicquid(e) tempore cada(p) p(re)teritum
 et ventura adpropria. Ideo penset unusquisq(ue) apud seme-
 ipsum si habet !.

Z. 17. Ego itaque nullo diacono rogata scripsi et
 subteripsi (das si in Subscriptionszeichen stehende notari domini
 mercuris in VII k(a)l(endas) ian(uarii) regnante domno hludo-
 uico rege orientaliu(m). Franchorum anno IIII. indictione
 V sub anno comite felix) die Wochentagsangabe (Mitt-
 woch) stimmt zum 26. December 843, nicht aber die Indic-
 tion, die VI oder, bei Annahme einer September-Indiction,
 VII sein müsste. Vom Standpunkt der Schrift mache ich auf
 die Leichtigkeit der Verwechslung der Kürzungen kl = kalenda

und Id = idur aufmerksam und verweise auch auf die Da-
 tierungen von Tafel 72a und b.

b) Urkunde des Erzbischofs Siegfried II. von Mainz 1218 Ok-
 tober 5, Original imigl. preuss. Staatsarchiv zu Marburg. Wenck
 Hess. Landesgesch. 3b, 97; Will Mainzer Reg. 2, 170 Nr. 308. Vom
 13. Jahrhundert an nähert sich die Urkundenschrift mehr und mehr
 der Buchschrift, von der in unserem Fall nur noch die An- und Ab-
 striche der Ober- und Unterschliffe und Z. 7 das verschörrierte
 Kürzungswortchen über p(re)positu(m) oder Z. 8 auf(um) abweichen (man
 vgl. die Beispiele von Buchschrift aus dem gleichen Jahre Hehl II,
 Taf. 58—59. Gemeinsam mit diesen gleichzeitigen Schriftproben tritt
 auch hier bereits der i-Strich über einfachem i und Z. 8 colla(tio)ne
 und Z. 10 inf(er)mina(tio)ne die Kürzung der casus obliqui der Ab-
 stracta auf io durch Auslassung von i und n auf). Von einzelnen
 Kürzungen erwähne ich Z. 13 pps = prepositus, das sonst in der
 Urkunde weniger kräftig gekürzt erscheint, Z. 12 excolis = excom-
 munications und Z. 7 hmoi = huiusmodi, ein Wörtchen, das zu den
 Lieblingen der päpstlichen Amtsprache zählt, dort aber, abgesehen
 von noch kräftigerer Kürzung, als huius geschrieben wird. Nach-
 ahmung päpstlichen Vorbildes lässt sich an unserer Urkunde in
 Schrift und Ausstattung (Hervorhebung der Initialen der einzelnen
 Absätze), besonders aber im Formular feststellen: »Cum a nobis petitur,
 »exprompte« und die Poenformel mit dem typischen Schluß »se novit
 incursurum« sind gleichzeitigen Papsturkunden wörtlich entnommen.
 Von Interesse ist die Besiegelung: In der Mitte der Urkunde zwischen
 Z. 6 und 7 wurden zwei kleine gegen die Schriftreihen senkrechte
 Schnitte ins Pergament gemacht und durch diese ein mit der Schrift
 parallel laufender Pergamentstreifen gezogen, dessen Enden auf der
 Rückseite der Urkunde in die Wachsmasse des Siegels verknöten
 wurden und so das »rückwärts eingehängte« Siegel festhielt. Es
 ist eine Form der Siegelbefestigung, die der Fürstenurkunde des
 12. Jahrhunderts fremd, in der Reichskanzlei Friedrichs II. aber wohl
 bekannt war (vgl. Kaiserurk. in Abbild. VI. 18c, d und Philippi.
 Zur Gesch. d. Reichskanzlei unter d. letzten Staufern Taf. 5). Das
 »rückwärts eingehängte« Siegel, das sich besonders im 12. Jahrh.
 auf Urkunden des deutschen Südostens häufig findet, war doch an-
 derer Art und meist in der Ecke rechts unten befestigt. (Beispiele
 bei Jakobs, Mon. hist. ducatus Carinthiae I. B). Mit wenig veränderter
 Technik konnte das so befestigte Siegel auch zum Verschluss der Ur-
 kunden dienen (Kaiserurk. in Abbild. VI. 18b und Philippi a. a. O. Taf. 1,
 aber auch schon unter Friedrich I. Kaiserurk. in Abbild. X. 16 f.). Das
 Siegel selbst prachtvoll erhalten, farbloses Wachs, rund, mit schwachem
 Ansatz zu spitzoval (8 x 7,5 cm), der Erzbischof mit Mitra und Pallium,
 in der Rechten den Stab, in der Linken das aufgeschlagene Evan-
 gelienbuch. Legende: SIFRIDVS DI GRA SCE MAGVNTINE
 SEDIS ARCHIEPS. — Das Pergament fein und weiss und auf beiden
 Seiten gleich bearbeitet.

In nomine s(an)cti(e) (et) individue trinitatis. Sifridus d(e)i
 gr(atia) s(an)cti(e) Magentini(c) sedis archiepiscopus. Om(ni)bu(s)
 Ch(risti) fidelibus hanc.

Tafel 77.

a) St. Gallener Urkunde 884 Juli 9, Original im Stiftsarchiv zu
 St. Gallen I. 167 (Grösse 25 x 17 cm, hier ganz unbedeutend verkleinert),
 Wartmann 2, 245 Nr. 639. Original Hartmanns, von dessen Hand
 auch Wartmann Nr. 600 herrührt. Von Z. 11 »Postea vero in publico
 placito« an spitzere Feder, dunklere Tinte, aber doch gleiche Hand
 (vgl. die Form des e caudata, besonders aber die eigenthümlichen d,
 auch Maiuskel-e in beiden Theilen). Z. 17 Uadricum | comitem |
 mit lichter Tinte auf Rasur. Z. 7 congregacionis aus congregacione
 verbessert. Auch hier diente die carta incompleta bei der Rechts-
 handlung (vgl. die Vorbemerkung zu Taf. 76a, ferner Zeumer, »Cae-
 tamen levare« in St. Gallen Urkunden, Zeitschr. d. Savigny-Stiftung,
 germ. Abtheil. 4, 115 f. und Redlich, Mittheil. d. Instit. f. österr. GF.
 Erg. B. 6, 7).

Ego in d(e)i nomine moyses. cogitans pro remedio anime
 uire parentum(um) uicorum !

b) St. Gallener Urkunde 957 (Freitags, vor Aug. 6, mit welchem Tage sich das Regierungsjahr Ottos I. erhöhte; die Eigenthümlichkeit, wohl den Wochentag, aber nicht den Monatstag zu bezeichnen, gemeinsam in Wartmann Nr. 805–808), Original im Stiftsarchiv zu St. Gallen IV. 493 (Größe 25,5 × 17, hier ganz unbedeutend verkleinert), Wartmann 3, 24 Nr. 806. Von den Urkunden, die einen Mönch Ekkehart als Ausfertiger nennen, rühren Nr. 805, 807, 808 und 811 von gleicher Hand her wie unsere Urk., während Nr. 815 (v. J. 976) andere Hand aufweist. Wartmann 3, 24, Erläuterung zu Nr. 805, war der Ansicht, dass die zusammenhängende Gruppe 805–808 und 811 von Ekkehart III., die Urkunde Nr. 815 aber überhaupt von keinem der vier berühmten Ekkeharte geschrieben sei (vgl. Meyer v. Knonau, die Ekkehart von St. Gallen, Basel 1876 und in der Allg. D. Biographie Ekkart I. von Steinmeyer und Ekkehart II.–IV. von Meyer von Knonau). Da Ekkehart IV., der Fortsetzer der *Casus s. Galli* aus der Mitte des 11. Jahrhunderts ausser Betracht fällt, so bleiben nur Ekkehart I., der Dichter des Walthai-Liedes, und seine beiden gleichnamigen Neffen. Meyer von Knonau in seiner Ausgabe von Ekkeharts *Casus s. Galli*, Mittheil. d. hist. Vereins zu St. Gallen NF. 5–6, S. 264 A. 903 weist die einzelstehende Urkunde Nr. 815 meines Erachtens überzeugend Ekkehart III. zu, da ihre Ausstellungszeit (976) Ekkehart I. wegen seines 973 erfolgten Todes und Ekkehart II. wegen seines noch vor diese Zeit fallenden Auszuges nach dem Hohentwiel ausschliesst. (Ueber die chronologischen Widersprüche in der Erzählung Ekkeharts IV. über den Hohentwiler Aufenthalt vgl. Meyer von Knonau a. a. O. S. 326 A. 1088.) Im Schreiber der zusammenhängenden Urkundenreihe, der auch unser Facsimile angehört, sieht Meyer von Knonau Ekkehart I. Dem ist jedoch entgegenzuhalten, dass zu dieser Thätigkeit, soweit unsere spärlichen Personalnotizen reichen, mit Vorliebe jüngere Kräfte herangezogen wurden (so Einhard in Fulda als Klosterschüler), dass es daher bei unserer Urkundengruppe viel näher liegt, an Ekkehart II., den Lehrer der Frau Hdwig als an den bereits bejahten Ekkehart I. zu denken.

Auf Einzelheiten der Schrift eingehend, mache ich auf den gegenüber der zierlichen Minuskel des 9. Jahrhunderts minder gewandten und schmuckloseren Grundcharakter der Minuskel des 10. Jahrhunderts aufmerksam (vgl. die treffliche Kennzeichnung dieser Schrift bei Sieckel, Das Privilegium Otto I. für die römische Kirche S. 10 ff.). Kennzeichen jüngerer Alters sind besonders auch die steilen, langgestreckten s und i. Beachtenswerth ist die doppelte Form des z (Z. 6, 8, 9); die eine derselben (Z. 6) ist sonst durch massenhafte Anwendung charakteristisch für Handschriften des Südostens im 11. und 12. Jahrhundert. In Z. 4 ist doppel geschrieben res getigelt. In der Jahreszahl steht CCCL auf Rasur, die sich aber noch bedeutend gegen den unteren freien Rand erstreckt und durch die Rauheit des Pergaments, nicht durch Tilgung anderer Schrift verursacht scheint. Eine ähnliche Rasur befindet sich Z. 5 [posside]amus und reicht hinter nach Z. 6 [si ab]bate.

Notum sit omnibus presentis ac futuri temporis hominibus . q(uo)d nos . Hebrhard et Ecgilbert et .

Tafel 78. Kaiser Otto II. Worms 973 Juni. Schenkung an den Herzog von Baiern, Original im Jg. bayr. Reichsarchiv in München, MG. DD. O. II. 44 (hier auch frühere Drucke). Schrift: Die Urkundenschrift der Reichskanzlei war nahe ein Jahrhundert rückständig gegenüber der Buchschrift geblieben, indem sie zähe an der Cursive festhielt, welche diese längst aufgegeben hatte. Erst Hebrhard, Notar und später Kanzler Ludwigs d. B., bürgerte die Minuskel in der Reichskanzlei ein. Von da ab bezeichnen wir die Schrift der Königskunden als diplomatische Minuskel. Der grundsätzliche Unterschied gegenüber der Buchschrift hat aufgehört, der tatsächliche Unterschied beruht in der Anwendung bestimmter Zierformen für die Urkundenaufbereitung und im Festhalten an einzelnen aus der Buchschrift verschwindenden Buchstabenformen, so besonders dem aus der Cursive überkommenen offenen a (das übrigens in unserer Urkunde in der Königskunden des 10. Jh. auffälliger Weise hinter dem geschlossenen a der Minuskel zurücktritt). Das besondere Interesse,

das sich an die Schrift unserer Urkunde knüpft, liegt darin, dass sie von jenem Beamten der Reichskanzlei herrührt, der sich von Pilgrim von Passau zur Anfertigung der Passauer Fälschungen misbrauchen liess, dem Schreiber WC. (d. h. der dritten unter dem Kanzler Willgis nachweisbaren Hand), von dem bisher in den Kaiserurk. in Abb. VII. 25, nur eine Probe seiner Fälscherthätigkeit (K. Arnolf für Passau, Mühlbacher Nr. 1891) veröffentlicht war. Ueber die Thätigkeit dieses Fälschers und die Eigenthümlichkeiten seiner Schrift vgl. die sorgsame und nach dieser Richtung hin abschliessende Untersuchung von Uhlirz, die Urkundenfälschung zu Passau im X. Jahrh., Mittheil. d. Instituts f. österr. GF. 3, 181 ff. Unter den Eigenthümlichkeiten der Hand treten die nach unten spitz zulaufenden a in der verlängerten Schrift am schärfsten hervor. Das Recognitionsszeichen (rechts vom Siegel) und die Datirung rühren von der Hand des Schreibers WB. her, der auch das Concept der Urkunde entwarf. Das prächtig erhaltene Siegel ist das vierte der unter Otto II. verwendeten. In der Datumszeile befindet sich über dem Worte actum ein durch die Faltung der Urkunde entstandener Riss. Ueber die unvereinbaren Jahresangaben und die richtige Zuweisung unserer Urkunde zu 973 vgl. Sieckel, Erläuterungen z. d. Diplomen Otto II., Mittheil. d. Instituts f. österr. GF. Erg. B. 2, 128; falsches, und zwar zu hohes Incarnationsjahr ist bei dem Schreiber WB. in jener Zeit geradezu charakteristisch.

(C.) In nomine s(an)c(t)ae et individuae trinitatis Otto divina providentia imperator augustus . novissit omnes nostris fideles

Tafel 79. Tauschurkunde des Bischofs Ilderich von Verona. 984 (985) Februar. Original im Vatikanischen Archiv in Rom, Abtheilung: carte Venete. (Den Hinweis auf diese erst in letzter Zeit aufgefundenen Urkunde verdanke ich der Güte des Herrn Archivars P. Heinrich Denifle O. P.) Grösse des Originals 39 × 24 cm, hier unbedeutend verkleinert. Die sehr interessante Schrift dieser Urkunde ist ein Erzeugnis der Fortentwicklung der oberitalienischen Urkundencursive (Beispiele für diese: Sieckel Mon. graphica med. aevi Fasc. I und Archivio pal. Ital. III Fasc. I) einerseits und der almalienischen Reception der Minuskel andererseits. Die Formen der Einzelbuchstaben stehen bereits der Minuskel näher, daneben werden aber noch häufig Cursiverbindungen verwendet, darunter allerdings auch die in der alten Cursive gar nicht mögliche von «vi» (vgl. Z. 9 Anfang via percurantem und sonst öfter, besonders auch Z. 39 viventes lege Romana). Besonders charakteristisch ist die Verbindung «ra» (vgl. Z. 4 tradavit und später häufig), die nicht mit dem offenen a der Cursive, sondern mit dem geschlossenen a der Minuskel eingegangen wird. Beachtenswerth sind die vielen und starken Kürzungen, sowohl urkundentechnische als allgemeine. Ganz unregelmässig ist Z. 27 und 29 die Kürzung von querlesit durch das Kürzungszeichen für quod; das Beispiel zeigt, dass die Kürzung auch allein stehend in bestimmten Fällen (Z. 26 contra ea que computaverunt) vom Urkundenschreiber für quod gebraucht und so, nicht mit quod, aufzulösen ist. Die zutreffende Auflösung der zahlreichen Suspensionskürzungen wird durch die barbarische Latinität sehr erschwert. Ueber die bereits im Urkundenwesen der römischen Kaiserzeit feststehende Kürzung für superscriptum vgl. die Erläuterung zu Heft II, Taf. 32.

Interessant sind die theilweise eigenhändigen Unterschriften, besonders die ebenso eigenartige wie ungelinkte des Bischofs Ilderich. Die dritte und vierte Unterschrift stehen sich der Schrift nach zwar sehr nahe, rühren aber doch von verschiedenen Händen her.

Die beiden Jahresmerkmale stehen nicht im Einklang; gegenüber dem auf 984 lautenden Incarnationsjahr spricht die Indiction für 985; eine sichere Entscheidung für das eine oder andere Jahr vermag ich nicht geben.

→ In[omi]ne [sic] so der Schriftbestand, das n zugleich als Schluss für in und als Beginn für nomine verwendet d[omi]ni d[e]i eterni ann[us] ab incarnatione d[omi]ni n[ost]ri i[e]s[u]s ch[risti] DCCCCLXXXIII sub d[ie] de m[en]s[e] febr[uaris] ind[ictio]n[e] tertia d[e] c[irca] febr[uaris]. Sic in d[e]i nom[in]e

placuit atque] convenit inf(er) domum] ildericus v(er) v(er)erabilis] episcop(us) s(an)ct(e) uron(en)s(is) eccl(esi)e. Nec n(un) et iust(er) | ioh(an)ne(s) p(re)s(b)ite(r) de eccl(esi)a s(an)c(t)i baltholomei sita in castro uron(en)s(is). Ut in d(e)j non(ine) ambe partes iust(er) et titulu(m) comutationis] facere de berint gl(au)d ita fecerunt. Dedit atque] tradavit imprimis iam antedictus ildericus episcop(us) da partem eccl(esi)a s(an)c(t)i petri sita in p(re)dicto castro uron(en)s(is) gl(au)d sit non potestatem s(u)p(ra)scrip(t)o episcopio. domu(m) s(an)c(t)i uron(en)s(is) in comu(t)atione] s(u)p(ra)scrip(t)o ioh(an)ne(s) p(re)s(b)ite(ro) p(re)scrip(t)i [Rand des Pergamentes hier und in ein-
 5 zeilen folgenden Zeilen ausgebrochen] | die et ora ad suam p(ro)pretat(em), ad habendum. id est terra gl(au)d est orticello in loco uno iuris eidem s(u)p(ra)scrip(t)a eccl(esi)a s(an)c(t)i petri gl(au)d posita est in finibus uron(en)s(is) infra castro uron(en)s(is) n(un) longe ad p(re)dicta eccl(esi)a s(an)c(t)i petri. hab(en)t(ur) p(er) l(on)g(itu)d(in)em p(er) l(ica)s septem pedes sex lato de uno cap(it)u(l)e p(er) l(ica) una ped(e)s sex de alio cap(it)u(l)e p(er) l(ica) una gl(au)d de uno latu(s) et uno cap(it)u(l)e iura s(an)c(t)i petri posita de alio lat(er)e] via p(er)currentem de alio cap(it)u(l)e s(u)p(ra)scrip(t)o ioh(an)ne(s) p(re)s(b)ite(ro) comutato(re) hab(en)t(ur). Ad invicem recepti iam ante dictus domus] | ildericus episcop(us) ad partem [durch p- in überflüssiger Kürzungsschrift gezogen] s(u)p(ra)scrip(t)a eccl(esi)a s(an)c(t)i petri in comu(t)atione] a s(u)p(ra)scrip(t)o ioh(an)ne(s) p(re)s(b)ite(ro) p(re)stati die et ora ad eide(m) s(u)p(ra)scrip(t)a eccl(esi)a] | s(an)c(t)i petri p(ro)pretat(em) ad habendum Id est terra cu(m) vineas sup(er) se hab(en)t(ur) in loco uno et terra aratoria | similis(er) in loco una iuris eidem s(u)p(ra)scrip(t)o ioh(an)ne(s) p(re)s(b)ite(ro) gl(au)d posita est in finibus uron(en)s(is) in valle palmarum Primo loco terra | cum vineas sup(er) se hab(en)t(ur) locus ubi d(icitu)r scilicet locu(s) decem et octo. de alio lat(er)e p(er) l(on)g(itu)d(in)em p(er) l(ica)s decem | et nunc latu(s) de amba cap(it)u(l)e p(er) l(ica)s tres qui de uno latu(s) iura s(u)p(ra)scrip(t)a eccl(esi)a s(an)c(t)i petri posita de alio latu(s) et uno cap(it)u(l)e An | d(icitu)r locu(s) ubi d(icitu)r subus naltera hab(en)t(ur) p(er) l(on)g(itu)d(in)em
 15 p(er) l(ica)s vigin(i) et quatuor lato de al(m)no capite p(er) l(ica) una ped(e)s tres gl(au)d de uno latu(s) iura sevelochio de(ate) m(emorie) Gl(au)d posita de | alio latu(s) iura s(an)c(t)i marie posita] de alio cap(it)u(l)e iura sed sacerdotu(m) s(an)c(t)i | uron(en)s(is) eccl(esi)e posita] m(e)nsuratu(m) vero fuit sup(er) totum ad p(er) l(ica) legitima de ped(e)s duodecim ad extensio bracteis m(em)orata et infra designatus locus v(er)l eu(m) m(em)oratus rem et p(er)dictas co(n)venias cu(m) om(ni)a sup(er) se hab(en)t(ur) Quom iura p(er)dictas comutato(re)s gl(au)d sit ambe partes uno alterius ad invicem tradiderunt et exinde sibi d(icitu)r [wo statt sibi ibidem] nullam rem co(n)veniant una cu(m) ingressis com(munib)us] Hanc autem ipsa comutatione] via atque] estimata est ex utraque] partem p(er) | dominico et ild(er)ic(i) et ioh(an)n(u)m p(re)s(b)ite(r)s s(an)c(t)i i(p)s(u)m uron(en)s(is) eccl(esi)e missi da partem s(u)p(ra)scrip(t)a eccl(esi)a s(an)c(t)i petri et cu(m) eis fuerunt bonis d(e)o timentes homin(u)m fides amittitur Id est garb(er)us de castro uron(en)s(is) et dominico gl(au)d nauvo d(icitu)r | et ild(er)ic(i) gl(au)d d(icitu)r de gl(au)diano et ipsi totu(m) iussimul estimaverunt iusta legem gl(au)d pars s(u)p(ra)scrip(t)a eccl(esi)a s(an)c(t)i petri. ad illo die plus meliorem et ampl(i)orem rem receperunt. P(ro)mittentes aut(em) p(ro)pt(er)ea
 20 p(er) comutato(re)s ut si ipsi | vel eorum successores atque her(e)de(s) si contra ea gl(ue) comutaverunt atque tradaverunt ita quoadque] contemp(er)nit ut infrangere gl(ue)sierint et ab om(ni) | homin(u)m n(un) defensorerint et p(ro)batum fuerint

tunc tantu(m) et inguantu(m) s(u)p(ra)scrip(t)a comu(t)atio cu(m) om(ni)a sup(er) se hab(en)t(ur) eo temp(or)e in consimile locis sub estimacione] melioratu(m) valuerit de quantum exind. unus alterius eidem defensore] n(un) poterint aut contendere v(er)l minare gl(ue)sierint | in duplu(m) restituant pari pari fidem servanti qui sup(er) quem culpa respexerint ab ipso gl(au)d in sua fide v(er)l et | scripto p(er)manerunt v(er)l ad eoru(m) successores atque] her(e)de(s) aut qui ipsi dederint et hanc pag(i)n(a) comu(t)ationis] om(ni)que] te(m)p(or)e firma et stabili inconvulsa et irrevocabili p(er)maneat cu(m) stipu(lac)ione] submixta. Acto in civitate] uron(en)s(is) fel(ici)ter.
 + Ego ildericus episcop(us) in hacom(u)t(atione) [so statt hac comutatione] a me facta m(anu) m(e)a s(u)b(s)crip(s)i. |
 + Ego dominicus p(re)s(b)ite(r) in hac comu(t)atione] mis(sus) un(er) fuit et m(anu) m(e)a s(u)b(s)crip(s)i. |
 + Ego ildericus p(re)s(b)ite(r) in hac comu(t)atione] mis(sus) interfuit et m(anu) m(e)a s(u)b(s)crip(s)i. |
 30 + Ego ioh(an)ne(s) p(re)s(b)ite(r) in hac comu(t)atione] mis(sus) interfuit et m(anu) m(e)a s(u)b(s)crip(s)i. |
 + Ego ioh(an)ne(s) p(re)s(b)ite(r) in hac comu(t)atione] signum + manibus ild(er)ic(i) magistro et dominico gl(au)d et estimaverunt | et unius suas posuerunt. Signum + manibus ild(er)ic(i) magistro et dominico gl(au)d bone d(icitu)r et garb(er)u(m) videntes lege novam testes. signum + manibus lam(er)u(m) et aene germ(an)i testes signum + manibus ild(er)ic(i) filio gramsem(er)to et luitp(er)do gl(au)d toto d(icitu)r testes
 40 + Ego luitp(er)do not(arius) rogatus gl(au)d hanc pag(i)n(am) scripsi et posttrada [so statt post tradita] completi.

Tafel 68. Papt Benedikt VIII. Privileg für die Kirche von Hildesheim (1020–1032). Original-Papyrus im kgl. preuss. Staatsarchiv zu Hannover, Jaffé-Löwenfeld Nr. 4036, Lüntzel, die ältere Edition Hildesheim S. 351, jetzt durch Kehr die ganze Papyrusrolle (135 cm, dabei noch unvollständig, weil die Datumszeile weggebrochen ist), in Lichtdruck reproduziert; von diesem Facsimile ist für unsere Tafel der relativ best erhaltene Theil (Z. 7–16) ausgewählt und ganz unbedeutend verkleinert. Jüngstes noch erhaltenes Papyrus-Original aus der päpstlichen Kanzlei (der beglaubigte Gebrauch des Papyrus reicht noch bis Mitte des 11. Jahrhunderts). Ueber die wenigen erhaltenen Originale von Papsturkunden aus älterer Zeit vgl. Breslau, Papyrus und Pergament in der päpstlichen Kanzlei, Bli-theilungen d. Instituts f. österr. GF. 9, 1 ff.; über unsere Urkunde S. 7, zuvor über sie Ewald, N. Arch. 5, 329 ff. 2 und 339. Schrift: die sogenannte Curiale, worunter man bis vor zwei Jahrzehnten eine der päpstlichen Kanzlei allein eigenthümliche Fortentwicklung der alten römischen Cursive (Heft I. 2) verstand. Die eingehende Durchforschung des stadtrömischen Urkundenwesens hat mittlerweile gelehrt, dass ganz dieselbe Schrift auch von den stadtrömischen Notaren für ihre Urkunden angewendet wurde, dass man es also mit einer allgemein römischen, nicht mit einer speciell päpstlichen Schriftart zu thun hat. Der Name „Curiale“ wird trotzdem auch weiter beibehalten werden können, nur in dem Sinne, dass man mit ihr nur das vornehmste, nicht das einzige Gekunsteltheit dieser Schrift bezeichnet. Die sackundigste, aber etwas zu pangyrische Schöpfung der Curiale gab Kehr. Eine Hersfelder Papyrusurkunde, Götting. gel. Nachrichten 1896 S. 11; über die Schrift der stadtrömischen Urkunden handelte am eingehendsten Hartmann in der Einleitung zu seinem Tabularium S. Mariae in Via Lata; doch ist sein Versuch, päpstliches und stadtrömisches Notariat zu identificiren, zurückzuweisen; vgl. Kehr, und GGA. 1896, S. 8 ff. Beschreibung von Hartmanns Tabularium, und Tangi, Mittheil. d. Instituts f. österr. GF. 18, 629. Zahlreiche Schriftproben bei Plüggk-Hartung, Specimina chart. Romanorum pontificum. Das hervorstechendste Merkmal für die Schrift im Allgemeinen wie für die Einzelbuchstaben ist der behagliche Zug in die Breite, ganz im Gegensatz zur Schrift der fränkischen Reichskanzlei Heft I. 2 u. oben T. 75). Die charakteristischsten Buchstaben sind a (Z. 3, donatus und

[illegible]

Tafel Sr. *ex antiquissimo traditionum Patavie* (München, Reichsarchiv, Passau) 1. fol. 46'. Über Anlage, Fortführung und Umgestaltung der bayerischen Traditionsbücher vgl. die ausgezeichneten Ausführungen von Oswald Redlich, *Über bayerische Traditionsbücher und Traditionen*, Mittelh. d. Instituts f. österr. Ges. 3, 37 ff. und von demselben, an einem besonderen Beispiele durchgeführt und durch kritische Ausgabe erprobt, *Die Traditionsbücher des Hochstifts Brixen vom 10. bis in das 14. Jahrhundert*, Acta Tirolensia 1. B. Gleich wie die nachstverwandten Traditionsbücher von Freising und St. Emmeram wurde auch der älteste Passauer Traditionscodez in seinem ursprünglichen Bestande in der ersten Hälfte d. 9. Jahrhunderts als Sammlung des damals vorhandenen Vorrathes von Privaturkunden angelegt. Der Rückgang, den das Urkundenwesen in ganz Deutschland von der Mitte des 9. Jahrhunderts an zu erleiden hatte, führte in Bayern zu einer eigenartigen Entwicklung. Die Ausfertigung von Einzelurkunden über vorgemerkte Rechtshandlungen verkommen oder erlisch vollkommen. Man begnügt sich damit, solche Aufzeichnungen von Fall zu Fall in den Traditionsbüchern nachzutragen und zwar entweder in der Form der objectiv gefassten Notitia, der schlichten Beweisurkunde (Beispiele dafür unsere Eintragungen Z. 3 ff. und 13 ff.) oder in alleknappster Fassung als blosse Zeugnishaften (Beispiel Z. 24). Die Traditionsbücher ändern dadurch ihr ursprüngliches Wesen; sie werden von Kopialbüchern zu fortlaufend geführten Originalprotokollen, sie verlieren den abschriftlichen mit schriftlichem Charakter. Aus diesem späteren, mit f. 45 beginnenden Theil des Passauer Codez und zwar aus den Traditionen unter Bischof Berengar (1013–1045) ist unsere Tafel entnommen. Die Eintragung von Fall zu Fall kommt durch Wechsel von Hand und Tinte in Z. 3, 13 (gleiche Hand und Tinte wie Z. 1–2), 20 (neue Hand, dunklere Tinte) und 24 (neue Hand, noch dunklere Tinte) zum Ausdruck.

Von Einzelnen bemerke ich, dass Z. 4 nach Uvichā r. nadir ist (Z. 7 erscheint der Name noch als Uvichār) und dass Z. 5 Gisla mit bedeutender lichter Tinte auf ursprünglich freigelassenem Raum nachgetragen ist, ebenso Z. 8 pro beneficio. Cursivverbindungen von m und n mit uater die Zeile gerückt a und i (Z. 13 nominatus) begegnen in Urkundenschrift des 10. und auch noch zu Anfang des 11. Jahrhunderts häufig. In Z. 11 ist die eigentümliche dem griechischen Spiritus asper entlehnte Form des über der Zeile nachgetragenen h in Marchward zu beachten (vgl. Wattenbach, Anleitung z.

lat. Paläographie, 4. Aufl. S. 51), der Randvermerk Z. 4 Roschansawanch rührt von einer Hand des 13. Jahrh. her, die sich auch sonst durch den ganzen Codex verfolgen lässt. Der älteste Passauer Traditions-codex ist in den Mon. Boica 28^b S. 1 bis 98 schlecht und unkritisch gedruckt, unser Blatt S. 70–81. Eine zuverlässige und vor allem kritische Neuausgabe wäre dringend erwünscht.

Beispiele aus den Traditionscodices von St. Emmeram bei Chroust, Mon. Palaeographica, Ser. I. Lief. II, IV und aus den Salzburger Traditionscodices ebenda Lief. VII, VIII.

tradidit ad s(an)ctum stephanu(m). Isti sunt testes, Ra-
folt Rödolf Chasili. Machhelm. Itzo. Reginpolt. Ödalrihc.
Woltun.

Lat. 82. — Edle Gunthei überträgt genannten Besitz an Lamprecht, Ritter des Abtes Meinher von Hersfeld, und an Rudolf, seinen eigenen Vasallen, unter der Verpflichtung der Weitergabe nach dem Gutdunken des Hersfelder Abtes und unter Wahrung von Vogtreiheren über genannte Orte für seine eigene Sippe. Wiche (1042—1050) August 1. Original im Kgl. preuss. Staatsarchiv zu Marburg. Wenck, Hess. Landesgesch. 3, 53 Nr. 54, Dobenecker, Regesta dipl. nec non epistolaria historica 3, 53 Nr. 54, 703. Die Tafel ist als Beispiel für bestimmte Übergangsformen der deutschen Privaturkunde des 11. Jahrs ausgewählt. Die Schrift, sichere Empfängerangefügung (also Hersfelder Hand, trägt in Wesentlichen den Charakter schlichter Buchschrift, versucht es aber, in der Verschröbelung der Oberschleife und der Kürzungszeichen, sowie in der, allerdings nur vereinzelt angewandten, Kapitalschrift bei Eigennamen (vgl. Z 1 Guntheus, Z 2 Salaha, Z 3 Otinsohwa, Lamprecht, Z 7 Ordo), es gewissen Zielformen der Konkurskunde gleich zu thun (vgl. dazu Taf. 7). Die Urkunde ist in der Form der objectiven Notitia gefasst, bedient sich aber als Beglaubigungsmittel des Siegels, dessen häufigere und bald regelmässige Anwendung der Privaturkunde allmählich rechtliche Vollwertigkeit errang; allerdings ist es nicht, wie später regelmässig und selbstverständlich, das Siegel des Urkundenausstellers, sondern des Empfängers (in Hersfelder Urkunden noch bis in die zweite Hälfte des 12. Jahrs abh.). Ganz ohne Urkunde auf Ratur, was bei den angelsächsischen Urkunden eine Konkurskunde unbedingt zur Verwerfung der Originalität und zur Verdächtigung der Echtheit nöthigen müste, bei älteren deutschen Privaturkunden aber nicht ebenso hart beurtheilt zu werden braucht. Die geringe Sorgfalt, die auf Schrift und Ausstattung besser urkundlichen Aufzeichnungen verwendet wurde, kam besonders auf bayerischem Urkundensgebiete, für das uns reichlicheres Material vorliegt, auch in der Benutzung bereits beschriebenen Pergaments zum Ausdruck (vgl. Redlich, Mittheil. d. Instituts f. österr. GF. 5, 33); durch eigene Einsicht ist mir dies von Zweiten traditionell bekannt; vgl. über diese Redlich a. a. O. S. 35—36). Bei unserer Urkunde kommt noch ein Weiteres in Betracht: Wir besitzen von ihr noch eine zweite, nicht auf Ratur geschriebene Aufzeichnung von anderer Hand (A'), in dieser fehlt die Hersfeld wesentlich belastende Klausel Z. 7—8: Quod si hoc advocatio his, quibus nunc pro beneficio datus es, ablata et alius unquam tradita fuerit, heredes Gunthei manus uscriptis in usus suos recipiant. Zu Ungunsten seines eigenen Klosters hat kein Falscher gearbeitet. Wenn daher die Treue einer der beiden Urkunden in Frage steht, so ist es eher jene der nicht über Ratur geschriebenen A'. Von Z. 12 an (Bertholt. Wego etc.) der Rest der Zeugenreihe und die Datirung mit anderer Tinte und spitziger Feder, aber von gleicher Hand geschrieben (wohl Nachtragung der Beurkundungszeugen aus dem Kloster selbst), in A' alles in einem Zug, Z. 12 Ende der Name Altbott durch den Siegelrand verdrückt.

Siegel: aufgedrückt, rund, ursprünglich farblos, jetzt braunliches Wachsbild, Bild und Legende wenig scharf ausgeprägt. Bild: Abt in Kutte, stehend, barhauptig, in der Rechten den Stab, in der Linken das Evangelium. Legende: + ABBAS (das V verkürzt geschnitten, positiv auf dem Stempel, daher negativ auf dem Abdruck) SCI PETRI: die Buchstaben der Legende in weiten Abständen. (Der Petersberg bei Hersfeld als Abtstift.) Siegel von A: des Raumlängens wegen rückwärts aufgedrückt, linker Theil weggebrochen. Bild: Kopf in pro-

nach links schauend, Tonsur, rings um dieselbe wallendes Haar; die Darstellung bricht an der Schulter ab, die Art des Gewandes nicht sicher erkennbar, scheint aber als Kutte gedacht. Legende von (heraldisch) rechts nach links laufend: SCS WIGBE...; also Convent-siegel mit Wigtbert, dem Schutzherrlichen Hersfelds. Die beiden Urkunden ergeben sich demnach als Abs- und Conventausfertigung. Die Siegel nach Bild und Legende (Nominativ statt später im 12. und 13. Jahrh. Genitiv) durchaus zeitgemäß (vgl. Ilgen, Ueber die Siegel geistlicher Corporationen, Westfäl. Siegel des Mittelalters 3, B. Einleitung).

Datierung: Kaiserzeit Heinrichs III. (imperatoris Heinriche), dazu stimmt auch, dass Wilhelm (IV. aus dem Hause der Grafen von Weimar), der hier bereits als marchio erscheint, diese Würde erst nach 1016, nach dem Tode des Markgrafen Ekkehard II. von Meissen erlangte (vgl. Posse, Cod. dipl. Saxoniae regiae I. Abtheil. I, 69 ff.) Abt Meinher v. Hersfeld 1035–1059, Erzbischof Bardo v. Mainz 1031–1051 Juni 10 oder 11. Die Datierung ist daher nur auf den 1. August 1047–1050 zu beziehen (dies die Einreihung Dobeneckers). Innerhalb dieser Zeit spricht die Zeugenschaft eines kaiserlichen Kaplans und des kaiserlichen Schenken für ein Jahr, in welchem der Hof zu jener Zeit in Wiehe selbst oder in der Nähe weilte. Das trifft nur für 1050 zu. Heinrich III. war am 16. Juli in Nürnberg und zog von da über Thüringen (Wurzen s/d. Saale August 3) nach dem Harz (vgl. E. Müller, Itinerar Heinrichs III. S. 83). Das Epitheton »beatissimus« bei Bardo könnte an sich wohl dahin gedeutet werden, dass Bardo damals bereits gestorben war. Thatsächlich ist es blosse Verlegenheitsbezeichnung des noch Lebenden, da der Schreiber das eine der beiden ständigen Epitheta für geistliche Personen »venerabilis« in auffälliger Weise für den Kaiser vorweg genommen hatte und das andere »reuerentissimus« für seinen Abt verwandte.

Bedeutendes Interesse gewinnt die Urkunde noch durch die Persönlichkeit des Schenkers: Es ist der thüringische Edle Gunther, der Schüler Godeharts (Abtes von Altaich und 1005–1012 auch von Hersfeld, späteren Bischofs von Hildesheim), der 1005 erst in Hersfeld, dann in Altaich Mönch wurde, sich aber schon das dritte Jahr in die Zelle Riuachach im Bayerischen Wald zurückzog, daselbst eine bedeutende Wirksamkeit entfaltete und als Eremit zur Berühmtheit gelangte und 1045 starb (vgl. über ihn Hirsch, Jahrbücher Heinrich III. 2, 33 ff., Bresslau in der Allg. Deutsch. Biographie, Hauck, KG. Deutschlands 3, 630 ff.), und weiter dann noch durch die auf denselben Gunther zurückgehende Urkunde, Dobenecker, Reg. Thur. I Nr. 629, Wenck, Hess. Landesgesch. 3, 40 Nr. 42. Ganz verunglückt ist die Annahme Dobeneckers, der nur diese frühere Urk. auf den Eremiten Gunther, unsere aber auf einen anderen Gunther aus gleichem Geschlechte bezieht. Die in beiden Urkunden wiederkehrende Erwähnung seines Bruders Sizzo und seiner Brudersöhne, die im wesentlichen gleichlautende Aufzählung der Orte, in denen Vogteirechte gewahrt werden, wie überhaupt die starke und zum Teil wörtliche Benutzung der älteren Urkunde durch unsere jüngere, stellen die Identität der Persönlichkeit ausser Frage (auf Benutzung der Vorurkunde geht unter anderem Z. 8–10 die dienstrechtliche Bestimmung der Stellung von 5 Gewappneten zur Slavenheerfahrt zurück). Die Rechtsbehandlung der ersten Urk. Dobenecker Nr. 629 gehört in die Zeit von 1005–1008; ihre Niederschrift selbst kann aber nach der höchst merkwürdigen Datierung »ab priore Heinriche rege« erst erfolgt sein, als ein anderer Heinrich, Heinrich III., regierte. Dies wird schlagend durch den Schriftbeweis bestätigt; denn Dobenecker Nr. 629 ist von gleicher Hand geschrieben, wie die von mir reproducierte Ausfertigung unserer Urkunde¹⁾. In der Zulässigkeit solcher verspielter Ausfertigung (= bei Dobenecker Nr. 629 liegen zwischen Handlung und Beurkundung reichlich 40 Jahre!) liegt gerade ein charakteristisches Merkmal der älteren deutschen Urkunde und vor allem aus der Uebergangszeit vom 10.–12. Jahrh.

hundert. Wenn die Sorge für die Beurkundung allein dem Empfänger anheim gegeben war, dann stand es auch in dessen Belieben, ob er auf urkundliche Aufzeichnung der Rechtsabhandlung Verzicht Werth legte, und wie und wann er sie vornehmen wollte. In unserem Falle ist es bezeichnend, dass sie unternahm, so lange der Schenker, von dessen Seite ein Bruch seiner Vergütungen ganz ausgeschlossen war, lebte, dass sie aber erfolgte, nachdem er gestorben war und von Seite der Erben vielleicht Einspruch befürchtet wurde (Gunther † 1045, aus der Kaiserzeit Heinrich III. die Urkunde, deren Rechtsabhandlung selbstverständlich ebenfalls in viel früherer Zeit zurückreichen muss).

Eingehend werde ich über die Eigenheiten und das Verhältnis beider Urkunden zu einander und zur Vita Godeharts in einem gesonderten Aufsatz handeln; hier nur für verspätete Beurkundung ein paar Belege: Wirttemberg. UB. 3, 420 Nr. 927 (1219): facta est autem hoc nostra donatio ante multos annos, sed quia super ipsa donazione nullum confectum fuit instrumentum, venerunt ad Ulicium Cellerarius de Saleis et Sifridus prepositus sancti Michaelis apud Ulmam in Insula postalitica a nobis, ut et donationem preteritam innovaremus et scripto suo sigillo nostro eam firmaremus. Sichel, Mon. graph. VII, 2, Konrad I, Erzbischof v. Salzburg (1106–1147), urkundet als »felix memorie«.

Novit omni(m) fuleum tam presentium(m) quo(m) et futurorum(m) industria. qualiter quidam nobilis homo Guntherus nomine | tradidit decem mancos es hereditario prelio suo et de predio filiorum(m) fratris sui Sizzo nonen habentis in loco Salza(ha) Ottinsvohu. ruidam Meinheri venerandis abbas militi Lamprecht nomen habenti. et una etiam Rodolfo predicti | Guntherii vassallo. eo tenore quod idem Lamprecht et Rodolf eodem mancos in cuiuscumque(m) manus predictas abbas petat | tradant. et si quis hanc traditionem(m) manu p(re)implant frangat. ipse Guntherius et heredes eius mancos recipient in p(re) | p(re)ia ut prius. | Ipse etiam huius p(re)dicti affirmatiore p(re)git se ipsum et filios eius filiosque(m) fratris advocati(m) su(m) p(re) | hec loca habituros | Ordorf. Wichmar. Colthiti. Waltstati. cum suis p(re)teritis. Quod si hec advocati his quibus nunc p(re) | beneficio dato (zweites a von gleicher Hand unter die Zeile gerückt) | est ablata et aliis unquam(m) tradita fuerit. heredes Guntherii mancos suprascriptos in usus suos recipient. Quisquis autem(m) | hanc advocati(m) hoc pacto tenet. ut ipsius abbas miles sit. et quing(u)scutatos ad orientales partes in expeditionem | militet. et his etiam abbas victus necessaria prebeat. Huius traditionis testis (zweites t aus ursprünglich s(p) con.) vult tui. Engelprich topellanus imperatoris | Otto comes. Willihelm marchio. Otto comes. Gellhart. Gerlach comes. Reginhard pincernis imperatoris. Odalrich. | Bertholt (von hier an andere Tinte und spitzere Feder, aber gleiche Hand). Wago. Hugolt. Hard. Erchenbold. Suidger. Alwin p(re)positus. Althain. Altholt. Mascho. Altholt (durch das Siegel verdeckt). Timar. Astlin. Dingolf. Rovan. Folcham. Dirdolf. Bruno Reginarth. Siger. | Heriprath. | Hec autem(m) acta sunt in castro. p(re)dicti vobatur Wili. in kalendo augusti et ad vincula s(an)cti Petri. | regnante venerabili imperatore Heinriche. | et beatissimo Bardoni

15 p(re)dicto p(re)curante Maginonem. | et reverentissimo abbate Meinhero regente Hersfeldensis ecclesie abbasim. (SL.)

Tafel 83. Kaiser Heinrich III. schenkt der von ihm gegründeten Kirche zu Goslar die Burgwart Sollnitz. Goslar 1050 November 24. Original im Stadtmuseum zu Goslar, Größe 61 x 44 cm, hier etwa um 1/4 verkleinert. Stumpf Nr. 2593, Heinemann, CD. Anhalt. I, 101, Nr. 126, Bode, Goslarer UB. I, 135, Nr. 47. Gegenüber der ungelassenen Schrift der Königsurkunden des 10. Jahrh. (vgl. Tafel 78) zeigt die der Salierzeit größere Regelmässigkeit, gefälligeren Formen, reichlichere Verwendung der Kürzungen, stärkeres Hervortreten der Schattbrechung. Im Einzelnen vgl. man über die Salierurkunden die Bearbeitung derselben durch Bresslau in den Kaiserurk. in Abbild. Lief. II und IV. Als Neuerung wird unter Heinrich III. das sogenannte Signum speciale oder Beizeichen eingebürgert, das, wie in unserem Falle, an

1) Da das Versenden dieser früheren Urkunde wegen des schadhaften Siegels nicht eintreffend war, wurde sie als d. hgl. Staatsarchiv zu Marburg eine Photographie desselben angefertigt, für welches liebenswürdiges Entgegenkommen ich hierdurch meinen besonderen Dank ausbreite.

Stello des Recognitionsszeichens oder sonst neben dasselbe tritt. (Ueber die autographe Beteiligung des Königs an der Herstellung des Zeichens vgl. Kaiserurk. in Abb. Text zu Lief. II, Taf. 10.—11.) Charakteristisch für die Salierzeit ist auch die Verwendung von Kapitälchrift für Eigennamen (vgl. Z. 3, 4, 7). Unsere Urkunde ist ganz von einer Hand geschrieben (vgl. für die verlängerte Schrift die gleichen Ansätze von i und u in Z. 1, 9, 10, das zweifach gekerbte p Z. 1 imperator, Z. 9 imperatoris, das g und die Verschnörkelung des t in Z. 1 augustus und Z. 9 augusti; für Contextschrift und Dahnung die Gleichheit der einzelnen Buchstabenformen, des Kürzungszeichens und der e caudate). Vollziehungsstrich im Monogramm und Signum speciale von auffallend dunkler Tinte. Im Context ist Z. 5 die Stelle »in loco qui dicitur Solenise cum aliis locis ad eundem burcuard pertinentibus in comitatu Otonis comitis situm« von gleicher Hand aber dunklerer Tinte auf ursprünglich frei gelassenem Raum nachgetragen (Tintenunterschied auf dem Original deutlich erkennbar). Das wohlhaltene Siegel ist das vierte Heinrichs III. (vgl. Bresslau, Neues Archiv 6, 566).

(C.) § In nomine sancte et individue trinitatis. *Henricus divina favente clementia noster rex imperator augustus: Si ex n(ost)ris facultatib(us) alicui cultum, divini laudis plantaverim(us), id nobis ad p(re)sentis vite salutem(us), et ad p(er)petuam aeternam(us) beatitudinem(us) firmiter p(ro)desse credim(us). Unde ta(m) futurorum(us) qua(m) et p(re)sentium(us) noverit pietas in christo fidelium(us). g(u)alt(er)us hos ob aeternam(us) | n(ost)ri n(ost)riq(ue) ac regni consorts scilicet Agnetis imperatricis auguste co(m)memorationem(us). nec non p(ro) salvacione beatorum(us) animarum(us) filius memorio Conrادی imperatoris n(ost)ri guide(m) antecessoris. et patris. atq(ue) matris n(ost)re imperatricis Gislae. | ad altare s(an)c(t)e d(e)i genetricis. ne p(er)petuo virginis Mariae. et s(an)c(t)e for(m)is op(osto)lorum Symonis. et Iudae. in monasterio g(u)alt(er) Goslare in honore s(an)c(t)e et individue trinitatis, divina cooperante g(r)at(a) a fundam(ento) edificare incepim(us). tale p(re)dicam(us). g(u)alt(er) ad nos hereditario iure p(er)venit in loco g(u)alt(er) Solenise. cum aliis locis ad eundem(us) burcuard p(er)tinentibus in comitatu Otonis comitis situm. cum omnibus suis p(er)tinentiis tradidim(us). areis. edificis. n(ost)risq(ue) sexus monicipis. agris. pratis. ca(m)pis. pascuis. silvis. venationibus. aquis | aquarum(us)q(ue) decursib(us) molis molendinis. piscationibus. visis. et invisi. terris. cultis. et incultis. quicunq(ue) et inquirendis (das s durch die Faltung des Pergaments verdeckt). et cu(m) om(ni) iure et utilitate quae ullomodo inde poterit p(ro)venire. Ea videlicet ratione. et condicione. ut claudim(us) monasterii p(re)positus. | g(u)lt(er) cetera ceteri p(re)dicti bona. similiter p(ro)videat et ista. et redditus corru(m) ad co(m)muniem usum(us) iuxta n(ost)ram iustitiam(us) et votum. in p(re)dicto monasterio Goslare d(e)o famulanti(m) conferat canonicorum(us). Et ut hoc n(ost)ra imperialis traditio stabilis (Loch im Pergament) et inconvulsa p(er) succedentes temporis maneat quum(us). hanc cartam inde conscrip(am). manu p(ro)pria corroborantes. sigilli n(ost)ri imp(re)ssione iussimus insigniri. |*

§ Signum domini Henrici tertii regis invictissimi (MF.) s(e)c(un)d(u)m d(e) romanorum imperatoris augusti § (SSP.) (St.) § Uniuersisq(ue) cancellariis vite Bardonis archicancellariis recognoscit.

Data VIII. a[ll]end[is] decembris. Anno domini incarnat[i]onis millesimo L. octavo [line] III. Anno aut[em] domini
10 Henrici tertii regis imperatoris secundi ordinationis eius.
XXXI. regni guide[m]. XI. imperii aut[em]. IIII. Actum Goslare in nomine d[omi]ni feliciter amen.

Tafel 84, 85. 81: Kaiser Friedrich I. bestätigt die Privilegien des Klosters Riechenberg bei Goslar, Goslar 1157 Juni 25, Stumpf Nr. 3772, Bode, UB. v. Goslar 1, 273 Nr. 220.

85: Bischof Bruno von Hildesheim bestätigt die Schenkung der Emmika an das Kloster Riechenberg, Riechenberg 1157 Januar 2.

Bode, UB. v. Goslar 1, 270 Nr. 237, Janicke, UB. d. Hochstifts Hildesheim 1, 285. Originale im diplomatischen Apparat der Universität Göttingen. Kaiserurkunde: 68 × 43 cm, für die Aufnahme Beginn und Schluss der Urk. aneinandergereiht und um etwa 1/4 verkleinert; Bischofurl. 43 × 25 cm, unbedeutend verkleinert.

Für die Königsurkunde galt von Alters her der Grundsatz der Herstellung durch Ausstellerhand, das heist durch die hierzu bestellte Reichskanzlei. Umgekehrt wurde die ältere deutsche Privaturkunde so gut wie niemals vom Aussteller, sondern von dazu bestellten dritten Personen, den Gaugerichtschreibern, oder von Empfängerhand geschrieben; mit dem Verfall der Gaugerichtskanzleien seit dem 9. Jahrhundert begann die Alleinherrschaft der Empfängeraufsertung. Es sind in Karolingerzeit ganz vereinzelt Ausnahmefälle, dass auch die Niederschrift von Königsurkunden den Empfängern überlassen wurde. Diese Fälle mehren sich in der Ottonen- und Salierzeit, ohne noch das System als solches zu erschüttern. Seit dem Aussterben der Salier tritt aber hierin ein völliger Umschwung ein. Während die Privaturkunde sich Beglaubigungsformen und rechtliche Vollkraft der Königsurkunde anzueignen strebt, während sich Anfänge ständiger fürstlicher Kanzleien auszubilden beginnen, steigt die Königsurkunde von ihrer Höhe herab und kommt bei dem Ausgleichungsprozess der Privaturkunde auf halbem Wege entgegen. Die Empfängeraufsertung nimmt fortan auch bei der Königsurkunde einen bis dahin nicht gekannten Umfang an, tritt vorwiegend concurrend neben die Thätigkeit der Reichskanzlei, wenn auch die Schätzung Poses (Lehre von den Privaturkunden S. 3 A. 1), dass von der Mitte des 12. bis zur Mitte des 13. Jahrh. zwei Drittel der erhaltenen Königsurkunden von Empfängerhand herrühren, übertrieben sein mag. Jedenfalls wird von der Aufhellung dieser Wechselbeziehungen das Gelingen einer Diplomatik der deutschen Königsurkunden der Salierzeit, die wir noch nicht besitzen, mit am wesentlichsten abhängen.

Ein solches sicheres Beispiel von Empfängeraufsertung liegt in unseren beiden Urkunden vor. Das Verdienst, darauf aufmerksam gemacht zu haben, gebührt Otto Heinemann (Beiträge zur Diplomatik der älteren Bischöfe von Hildesheim 1130—1246, S. 27). Unsere beiden Urkunden gehören zu einer Gruppe von 7 Urkunden folgender Aussteller: Kaiser Friedrich I., Bischof Bruno und Dompropst Reinold von Hildesheim (der kaiserliche Kanzler), Propst Adeloz von Goslar, Herzog Heinrich der Löwe und Pfalzgraf Friedrich von Sachsen. Alle 7 Urkunden gelten dem Kloster Riechenberg und sind alle von gleicher Hand, also sicher im Kloster selbst, geschrieben. Für die Schriftvergleichung in den beiden Facsimiles mache ich ausser auf die Beachtung des allgemeinen Ductus, der gleichen Verschnörkelung der Oberschäfte und der Kürzungszeichen (vgl. besonders T. 84 Z. 4 ecclesiam videlicet und T. 85 Z. 8 deo Z. 13 ecclesia) noch auf Folgendes aufmerksam: die häufige Verlängerung der ersten Schäfte von m und n nach unten, T. 84 Z. 4 und T. 85 Z. 8 Marie, T. 84 Z. 6 und T. 85 Z. 13 quomodo, T. 84 Z. 4 Anfang und T. 85 Z. 9 et, T. 84 Z. 7 und T. 85 Z. 1 die Kürzung von archiepiscopus und episcopus durch den unten durch das p gezogenen Strich, T. 84 Z. 3 und T. 85 Z. 4 tam futuris quam presentibus (die anscheinend zierlichere Schrift in T. 84 ist eine leidige Folge der notwendigen stärkeren Verkleinerung der Kaiserurkunde). In der Kaiserurkunde ist auch der im Facsimile fehlende Text nach Z. 5 zu beachten: seu immobilium rerum sub antecessoribus nostris regibus sive imperatoribus ex devolutione fundatorum suorum seu liberalitate regum concessione pontificum largitione principum oblatione fidelium seu legitima coemptione etc. Die durch Cursivdruck hervorgehobenen Worte sind wörtlich der Fassung gleichzeitiger päpstlicher Privilegien entlehnt. Es gibt dies den Gesichtspunkt an die Hand, dass auch für die mit dem 12. Jahrh. beginnende Nachahmung von Ausstattung und Formular der Papsturkunden (vgl. Mühlbacher, Kaiserurkunde und Papsturkunde, Mitteil. d. Instituts f. österr. GF. Erg. B. 4, 490 ff.) Privaturkunden und Empfängerufsertung die treibenden Kräfte waren.

An der Kaiserurkunde keinerlei Nachtragungen bemerkbar. (T. 84 Z. 7 die Schrift über dem Siegel in der Reproduktion etc.) gerathen,

weil das Pergament bei der Aufnahme in Folge des starken Siegelwulstes schief lag.) Das Kaisersiegel prächtig erhalten.

Die Bischofsurkunde mit etwas lichter Tinte geschrieben. Hängesiegel an blauer Wollschurme, lichtet blätteriges Wachs, der rechte Rand weggebrochen. Bild: der Bischof, in der Rechten den Stab, in der Linken das Evangelium; die Mitra schlecht ausgeprägt, Spuren derselben nur an den Rändern erhalten. Legende: BRVNO DI GRA HILD. NESHEIMS EPS.

Taf. 84: § (C). In nomine sancte et individue trinitatis. Fridericus divina favente clementia romanorum imperator et semper augustus. In imperii administratione[m] quam divino nobis collata[m] nobis esse credimus. in virtute d[omi]ni p[er] man[um] n[ost]ram p[ro]p[er]ari confidimus. si q[ui]s ex[ist]at inquit s[on]at et utilitati p[ro]videre curaverim[us]. Unde factu[m] fuit ut q[ui]bus presentib[us] chr[ist]i et imperii fidelib[us] nam[us] esse volum[us]. q[uo]d ex petitione Reinaldi Cancellarii et Hildechime[n]sis eccl[esi]e p[re]positi. h[er]icissim[us] n[ost]r[us] et Lüdolf Richen[er]gen[is] p[re]positi. et eiusdem eccl[esi]e fidelium supplicatione. ip[s]am eccl[esi]am videlicet Richen[er]gen[em]. in honore p[er]petue virginis Marie fundavit. ut amorem et reverentia[m] eiusdem intermarit d[omi]ni genti[us] faciat. et spem q[ui]bus rem[un]eratiōis. specialiter luenda[m] et manutendam suscepim[us]. et ei quecumq[ue] utilitatem nobis seu

et necessitate loci. ad co[m]mune[m] utilitate[m] sup[er] his possessionib[us] suis aliq[ui]d ordinantes. q[uo]q[uam] adio audat impedire. Et ut hoc n[ost]ra q[ui]bus p[er]ialis sanctione[m] h[ab]ere stabilit et inconvulsa p[er]maneat. hanc paginam in deo conscriptam corroboret. sigilli n[ost]ri impressione iussim[us] insigniri. Huius nostre actionis testes hii sunt. Bruno hildenesheimensis ep[iscopu]s. Wichmann[us] magdeburgensis archiep[iscopu]s. Herimann[us] fardensis ep[iscopu]s. Heinric[us] dux saxon[ie] et bowarie. Adelber[us] marchio. Lüdolf[us] comes de Waltingerod. Lüdolf[us] comes de dassle. Marcard[us] de growbach. Walter[us] dapifer. Hildebrand[us] pinc[er]ia. Hartmann[us] can[onicu]s ari[us].

§ Signum domini Friderici Romanorum imperatoris investiti.

§ Ego Reinaldus cancellarius vice Arnoldi Mogoni archiep[iscopu]s et archicancellarii (M.) recognovi. § (S). Data. VII. kalendas iulii. Anno d[omi]ni incarnat[i]onis MCLVII. indictione V. anno autem regni d[omi]ni friderici (von gleicher Hand aus frederici corrigiert). VI. imperii v[er]o tercio. Actu[m] in gualare in d[omi]ni nomine feliciter amn.

Taf. 85: In nomine sancte et individue trinitatis. Bruno d[omi]ni gratia Hildenesheimensis ep[iscopu]s. Quia divina dispensatione eccl[esi]arum nobis regimina co[m]missa sunt. n[ost]ri inf[er]est officii. fidelium vota que p[re]ve[n]iendo aspirat d[omi]ni. n[ost]ri solui[m] p[er] exhortatione[m] exaltare. verum etiam n[ost]re auctoritatis munimine confirmare. Previde notam sit om[n]ib[us] chr[ist]i fidelib[us]. ta[m] fuit quia[m] p[re]sentib[us]. q[uo]d religiosus mulier Eumika nomine de galsariensis civitate. in[m] p[ro] remedio anime sue dilectione filiorum suorum q[uo]d in Richen[er]gen[is] eccl[esi]a divino servitio mancipat[ur] et de rebus eiusdem eccl[esi]e munim[en]ta[m] sua[m] Adehardu[m]. ut et ip[s]e ade[m] tuncade[m] solventem dimidat[ur] videlicet libram ibidem conferret. p[er] exhortatione[m] co[m]munis. Uuamvis igitur consensu p[re]dicta[m] oblatione[m] d[omi]ni et beate Marie virginis in Richen[er]ch obtulerim[us]. hoc inf[er]est pacatione. ut q[uo]d ad vivere n[ost]r[us] q[uo]d in[m] p[ro]p[er]ari p[re]positi et frat[er]ib[us] consuevit. igit a[m]minis f[aci]endib[us]. et ad servitio[m] impendere

t[ur]. p[ro]p[er]ari via[m] unio[ne] carnis ing[er]ssi fuisset. in n[ost]r[us] amio[ne] sario. memoria[m] ip[s]orum fidelit[er] ex hoc celebrare[n]t. Sup[er] hoc diligenti[s]sima c[on]spectione sibi in posterum fratri sine c[on]f[er]at[i]one n[ost]ra nobis exegerunt. q[uo]d in banni n[ost]ri auctoritate p[ro]hibere[m]us. ne aliq[ui]s p[er]sona p[re]fata[m] ip[s]orum oblatione[m] v[er]o necessitat[is] v[er]o utilitatis obtentu. aut co[m]m[un]ione. aut venditione. seu q[uo]q[uam] adio ad eccl[esi]a alienare p[re]sumat. sed sicut c[on]dictu[m] est ad p[re]benda[m] fratri sine c[on]f[er]at[i]one annuatim p[ro]ficiat. Annuites igitur cor[um] petitioni. auctoritate d[omi]ni ac banni n[ost]ri in c[on]firmatione huius rei pacatione[m] c[on]firmamus. et ne in posterum

15 a q[uo]q[uam] temerarie immole[n]t[ur]. p[re]sentis pagine testificatione. ac sigilli n[ost]ri impressione communi. Testes hii sunt. Lüdolf[us] p[re]positus. Johannes p[re]biter et Gisel[us] subdiaconus. expellam ep[iscopu]s. frater Richen[er]gen[is] (von gleicher Hand über der Zeile nachgetragen) Heinric[us] p[re]biter. Eich[er]f[us]. Lafu[us]. h[er]ic[us]. Bernhard[us]. Berchtold[us]. Elaso. Sigward[us]. Chrad[us]. Gerhard[us]. p[re]biter. Wigand[us]. Brunig[us]. Gerhard[us]. Eren[us]. Rodolf[us]. Otto. diacom. et c[on]frat[er]e. Laici Minus[us]. Jordanus. marziale (über der Zeile nachgetragen) Wiscelo. Simon.

20 et c[on]frat[er]e plures.

Actu[m] in Richen[er]ch anno d[omi]ni incarnat[i]onis MCLVII. indictione V. IIII. nonas ianuari.

Tafel 86. Boso, Kardinalkämmerer der römischen Kirche, verpachtet namens derselben unter genannten Bedingungen einen Weingarten vor der porta Lateranensis. 1158 December 7. Original im Vatikanischen Archiv, Arm. III. capsa VII. Nr. 21. (Sieckel) Documenti per la storia ecclesiastica e civile di Roma, Studi e documenti di storia e diritto 7, 114. Den Separatabdrücken dieser Publication ist ein Lichtdruckfacsimile dieser Urkunde beigegeben, dem unsere Aufnahme entnommen ist. Ausfertigung des stadtrömischen Notars Andreas in römischer Urkundenscurive, einer Abart der Curiale. (Vgl. über Ursprung und Entwicklung dieser Schrift die Vorbemerkung zu Taf. 80, dort auch der Hinweis auf die betreffende Literatur. Die beste Edition und Bearbeitung römischer Notariatsurkunden mit zahlreichen Facsimiles bei Hartmann, Tabularium S. Mariae in Via lata; Facsimiles anderer röm. Urkunden im Arch. palaeogr. Ital.). Während die päpstliche Kanzlei im dritten Jahrzehnt des 12. Jahrhunderts mit der alten Curive endgültig bricht, hält man für die römischen Notariatsurkunden an ihr beharrlich noch etwa ein Jahrhundert lang fest. So weit meine eigenen Beobachtungen an Urkunden des röm. Staatsarchivs gehen, erwarb sich die Minuskel auf diesem Gebiete überhaupt niemals Heimatrecht; gegen die Mitte des 13. Jahrhunderts reichen sich die Ausläufer der alten und die Anfänge der neuen Curive unmittelbar die Hände.

Unsere Urkunde zeigt an Stelle der behaglichen Breite der alten Curiale eine klaine gedrängte Schrift, die Grundformen der Curive sind aber dieselben geblieben (besonders charakteristisch die a, e und i, vgl. die zahlreichen Curiveverbindungen mit i, die Verbindung von s in Z. 9 iustum und sonst wiederholt, die Verbindung tep in te[m]p[or]avit Z. 15). Der Schluss des Textes Z. 16 ist im Druck falsch aufgelöst: es heisst nicht huius a papa rogatorum, sondern huius appensis rogatorum. Appensis (appensis) bezeichnet eigentlich die Neuaussfertigung verlorener oder vernichteter Urkunden, ist hier aber lediglich als Synonymum für chartula, also an Stelle der streng formelhaften Wendung huius chartule rogatorum gebraucht (dengemäss ist auch der Abdruck anderer Urkunden a. a. O. S. 116, 118 richtig zu stellen).

Aus dem individuell gestalteten Kreuz vor der Notarunterschrift und dem daran sich schliessenden verzierten und verschörkelten Eging seit dem 13. Jahrhundert die Notarsignete hervor (vgl. über diese Leist, Die Notarsignete).

Acta s(m)t h(e) anno incarnationis d(omi)ni MCLXXXIII
(über III eine Raur, wahrscheinlich die übergeschriebene
Endung getilgt).

Tafel 88. Kaiser Friedrich II. bestätigt den Rückkauf des Truch-
essenamtes der Kirche von Hildesheim durch Bischof Konrad, Parma
1226 Mai 26, zwei Originale im kgl. preuss. Staatsarchiv zu Hannover.
Böhmer-Fickler Nr. 1615, Huillard-Breholles, Hist. dipl. Frid. II. 2,
573, Hoogeweg, Urkundenbuch des Hochstifts Hildesheim II, 69 f.
Nr. 160; vgl. Philippi, Zur Gesch. d. Reichskanzlei unter den letzten
Staufern S. 81. Die beiden Ausfertigungen unserer Urkunde veran-
schaulichen die beiden typischen Schriftarten, die wir in der Reichs-
kanzlei seit der Kaiserzeit Friedrichs II. (erst seit dieser Zeit, be-
stimmter seit 1223, lässt sich wieder von streng kanzelmassigen Aus-
führungen sprechen, bis dahin überwiegen Unregelmäßigkeiten und
Ausfertigung durch Empfängerhand; vgl. Philippi a. a. O. 13 ff.,
speziell 23 ff.) vertreten finden: a) die Cursive der Briefe und Register
(vgl. die Facs. Kaiserurk. in Abbild. VI. 17, 18) und b) die Minuskel
der grossen und kleinen Privilegien und der sorgsamer ausgefertigten
Mandate (gute typische Facs. bei Philippi a. a. O. Taf. II und III; ein
Ausnahmefall bei Sichel Mon. graph. V, 19; kleines Privileg, aber Cursi-
ve). Die gewandte, zierliche Minuskel zeigt durchaus normannisch-
päpstlichen Einfluss. Die jüngere Cursive zeigt sich als Geschäftsschrift
zu Beginn des 13. Jahrhunderts von der Minuskel ab und macht sich
geltend in der Vereinfachung und Verbindung der Buchstaben und
in der Umformung einzelner Buchstaben zum Zwecke der Verbin-
dung (am schärfst-n hervortretend bei s: vgl. Z. 9 *presentis* und
sonst vgl. auch die Kürzung qui in Z. 9 *aliquis*). Die schlichte,
fluchtige Schrift und vor allem der Umstand, dass der Satz, der
in b den Schluss des Textes bildet, in a auf dem Umbug nach-
getragen ist, könnte wohl die Vermutung nahe legen, in a das
Concept von b zu sehen. Dem widerspricht aber die Besiegelung
beider Ausfertigungen (a: Hängeseigel an rother und gelber Seiden-
schnur, b: Hängeseigel an rothem Seidenband) und weiter noch
die Datierung; es war sinnlos und irreführend, in das Concept etwas
einzustellen, was in die Reinschrift gar nicht aufgenommen werden
sollte; in diesem Fall das Tagesdatum. Die Datierung von a ent-
spricht vielmehr ganz wie die Schrift und Ausstattung genau dem
Sül der Briefe (Ort, Tagesangabe nach fortlaufender Zahlung, In-
diction), wie die von b dem der Privilegien (Ort, Incarnationsjahr,
Monats-, aber nicht Tagesangabe, Indiction). Wir haben hier also
eine Doppelausfertigung einer und derselben Urkunde vor uns, ein-
mal als Brief und dann sorgsamer in der Art der kleinen Privilegien.
Ähnliche Doppelausfertigungen für denselben Empfänger liegen vor
in BF. 1616 I. II. (beide in Briefcursive), BF. 1614 und 1618, BF. 1617
und 1627 (gleiches Schriftverhältnis, wie bei unserer Urkunde). Es ist
daher unrichtig, BF. 1617 mit Philippi als »besiegeltes Reinconcept
von 1627 zu bezeichnen, gegen welchen unklaren und irreführenden
Ausdruck bereits Breslau, Urkundenlehre 745 A. 2 mit Recht Ein-
spruch erhob. Richtig ist die Beobachtung Philippi (a. a. O. S. 81),
dass in der Datierung von a *Parma* nachgetragen ist; die Eintragung
rührt von anderer Hand und hellerer Tinte her; dagegen ist seine
Behauptung, dass in b *Parma* und wohl auch *mensis madii* nachge-
tragen sei, zurückzuweisen; für sie spricht nach Schrift, Tinte und
Raumverhältnissen kein Anhaltspunkt, gegen sie sehr gewichtig die
Zeilenentfaltung *In dictum*. Wenn der Schreiber Raum für die Nach-
tragung des Monatsnamens freilich, war es höchst auffällig, dass er,
da er doch die ganze letzte Zeile noch zur Verfügung hatte, die erste
Silbe von Indiction noch an den Rand der vorletzten Zeile stellte;
gerade dies erklärt sich aber sehr wohl, wenn er alles fortlaufend in
einem Guss schrieb und dabei den verfügbaren Raum ausnützte.

a) *Fridericus dei gratia Romanorum imp(erator)*
se(m)p(er) august(us), her(u)s(e) i(n) Scit(ie) res. Per
presens sc(r)iptu(m) no(m)i(n) facin(us) imp(er)is | unio(er)is
| durch darunter gesetzte Punkte getilgt *imp(er)is | n(ost)ri*
fideli(us) a(u)m p(re)sentib(us) q(u)a(m) fu(er)is q(uod) C.
venerabil(is) Hildensem(en)s(is) episcopus dilectus p(r)inceps

n(ost)er | iuxta i(n) p(re)latio(n)em episcopalis no(m)in(is)
ecclesie sue p(ro)viden(s) capiens cui p(re)st ad utilitate(m)
ecclesie sue ac successor(um) suor(um) officiu(m) dapp(er)at
us(ue) Ernestus ministerialis r(is)u(s) | n(ost)ri frudu(m) tenebat
ad p(ro) p(ro) censu(m) q(u)is(u)q(u)uaginta | marci argenti
et d(omi)ni libris Hildensem(en)s(is) monete i(n) certis red-
ditib(us) ad eode(m) Ernesto suisque her(ed)ib(us) co(n)pa-
raviss officiu(m) dapp(er)at(us) p(re) d(i)ct(is) ad speciale(m)
p(ro) p(re)latu(m) ecclesie sue p(er)petuo revocando. Verum(i(n))
q(u)ia nos pro meritis r(is)u(s)id(em) episcopi que magna r(is)
clara su(n)t in co(n)sp(ect)u n(ost)ro p(ro) p(re)latib(us) ecclesie
sue tenem(ur) interdu(m) emphe(m)en predicta(m) ratam ha-
bentes ad op(us) r(is)u(s)de(m) ecclesie co(m) p(er)petuo
p(re)cipim(us) i(n) n(ost)ralib(us) observare. aucto(r)itate p(re)-
sens sc(r)iptis firmat(ur) i(n) n(ost)ralib(us) no(m)in(is) episcopi v(er)u(m)
aliquis successor(um) suor(um) de officio dapp(er)at(us) p(re)-
d(i)ct(is) aliq(u)u(m) n(ost)ri q(u)a(m) i(n) n(ost)ralib(us) v(er)u(m)
modo quolibet alienare p(re)sumat | et ide(m) episcopo(r) | et
successores sui ad | honore(m) | et co(m)modu(m) ecclesie
sue | et ad usum specialiter suu(m) i(n) mani(us) suis ill(u)d
p(er)petuo debeat(n) reiner. (Darnach ein Kreuz als Ver-
weisungszeichen, dem auf dem Umbug in kleiner stark ver-
wischter Schrift folgender in b am Schlusse des Contextes
stehender Nachtrag entspricht: de(e) r(eg)entes si q(u)id in
contrariu(m) f(a)ct(u)m fu(er)it ip(s)o iure | die beiden
Worte über der Zeile | n(ost)ri no(m)in(is) tene(re) | Dat(um) Parme
XXV | m(oi) | XIII | ind(i)ctio(n)is).

Tafel 89. 89: Innocenz IV. gestattet dem Augustinerkloster
in Salzburg, Befestigungen anzulegen. 90: Innocenz IV. giebt dem
Abt von St. Peter in Salzburg hiervon Nachricht und beauftragt ihn,
das Augustinerkloster im Genuss dieser Vergünstigung zu schützen.
Asiles 1253 August 4. Originale im k. u. k. Haus- und Staats-
archiv in Wien, das erstere mit Bleibulle an gelben und rothen
Seidenfäden, das letztere mit Bleibulle an Hanschnur. Posthast —.

Schon im 12. Jahrhundert machte sich mehr und mehr ein Unter-
schied in Schrift und Ausstattung der Pastorkurden geltend, je nach-
dem sie unter Seidenschur oder unter Hanschnur bulirt wurden.
Mit dem 13. Jahrhundert erweitert sich dieser Unterschied, und etwa
seit der Mitte dieses Jahrhunderts kann man von ganz festen Regeln
für Schrift und Ausstattung der einen und der anderen Urkundengruppe
sprechen. In der zweiten Hälfte des 13. Jahrhunderts wurden diese
Regeln in der päpstlichen Kanzlei codificirt und fortan in allen wesent-
lichen Punkten festgehalten. Verifiziert wurden sie zuerst von Delfino
in seinem Mémoire sur les actes d'Innocent III. S. 23 aus Cod. Paris.
lat. 4163, nachgedruckt bei Winkelmann, Sicilische und päpstliche
Kanzleiornungen S. 33, zwei andere Ueberlieferungen druckte und
erläuterte Simonsfeld, Beiträge zum päpstlichen Kanzleiwesen im MA,
Sitzungsber. d. philos., philol. u. hist. Classe d. k. bay. Akad. d.
Wiss. 1890 Bd. II, H. 2, 235 ff. und Neue Beiträge zum pipstl.
Urkundenwesen im MA, Abhandl. d. k. bay. Akad. d. Wiss. III. Cl.
21. Bd. 2. Abth. 1 ff. spec. 33 ff. aus Cod. Cl. IV. Nr. 30 der Bib-
liotheca Marciana in Venedig und aus dem besseren Cod. Monac.
lat. 17788. Ich selbst handelte über diese Frage in zwei Besprechungen
der Simonsfeld'schen Beiträge, Mittheil. d. Instituts f. österr. GF. 12,
187 ff. und Deutsche ZS. f. Gesch. Wiss. NF. 1898, Monatsblätter
S. 158 ff. An beiden Stellen wies ich als weitere Quellen ein
dem Papierregister Clemens' VI. an. I. p. 1. a beigebundenes Formel-
buch und den Cod. 987 der Triester Stadtbibliothek nach (— die
Untersuchung zweier mir mittlerweile bekannt gewordener Hss. der
Bibliotheca Chigiana in Rom steht noch aus —) und führte aus, dass
uns in dieser Gruppe von Hss. ein Formelbuch der päpstlichen
Audientia litterarum contradictarium vorliege. Im folgenden drucke
ich die Regeln mit Zugrundelegung der beiden besten Hss., der rö-
mischen (R) und der Triester (T), aber mit Hiaweglassung des für
unsere Zwecke entbehrlichen Variantenapparats ab und erläutere sie
an der Hand unserer Urkunden, die hierfür das denkbar lehrreichste

Beispiel bieten, weil sie aus der Zeit stammen, da die strenge Einhaltung dieser Regeln beginnt, und am gleichen Tag und vom gleichen Schreiber, der sich rechts auf dem Umbug als Jacobus P. eintrug, ausgefertigt sind, das sicherste Zeichen, daß sie zu besprechenden Unterschieden nicht auf Verschiedenheit der Hand, sondern auf Verschiedenheit der Vorschrift zurückgehen.

1. *Est notandum, quod littere domini pape alie bullantur cum serico et alie cum filo canapio.* Ueber die Frage, wana die eine oder die andere Bullirungsart eintrat, vgl. meine zusammenfassenden Beurteilungen Deutsche Zs. f. Gesch.-Wiss. n. a. O. S. 159. In unserem Fall ist entsprechend dem allgemeinen Brauch die erste Urkunde, welche die Vergünstigung verleiht, mittelst Seidenschur, die zweite, welche die Ausführungsbestimmung mit dem charakteristischen Schlagwort »mandamus« enthielt, mittelst Hanfschnur bullirt.

2. *Que autem cum serico bullantur, debent habere nomen domini pape per omnes litteras elevatum, prima semper aplice existente et facta cum aliquibus spatiis infra se, reliquis litteris eiusdem nominis de linea ad lineam attingentibus, et cum floribus vel sine eis in hoc modo: »Clemens episcopus servus servorum dei« etc. Et ubi dicitur »Dilecto filio«, ista littera D in grossis debet ita [fieri] et elevari hoc modo: »Dilecto filio« etc. In litt. cum filo serico wird der ganze Papstname in verlängerter Schrift geschrieben, die Initiale ausserdem durchbrochen gearbeitet (cum spatia) und verziert (cum floribus); ebenso ist das D von Dilectis filiis hervorzuheben und zu verzieren (T. 89 Z. 1).*

3. *»Sunt et aplice bulli« in omnibus sic scribitur.* Die Grussformel ist in dieser feststehenden Kürzung zu schreiben (T. 89, 90 Z. 1—3).

4. *Littera autem prime dictionis omnium litterarum, que immediate sequitur post »benedictionem«, semper debet esse magna in omnibus litteris; puta sic: »Ad audientiam« etc., nisi in simplicibus, ubi debet esse mediocris isto modo: »Conquestus est nobis« etc.* Die Initiale des Contextes ist bei allen Urkunden bis zur Höhe der Oberlängen hervorzuheben (T. 89, 90 Z. 2 Ut) und nur bei den einfachsten, durch »Conquestus est nobis« eingeleiteten Mandaten milder auffällig zu gestalten.

5. *Item notandum est, quod in omnibus litteris cum serico titulus debet esse super nominibus, ut supra factus est in »episcopus« hoc modo d vel taliter, ut placebit scriptori; non tamen in omnibus, videlicet ubi competenter fieri non possunt, ut in dictione »in ecclesiis« vel aliis locis, in quibus, si taliter esse non potest, fiet longius. In illis autem cum filo canapis semper planus hoc modo —.* In Urkunden cum filo serico ist verschnörkeltes Kürzungszeichen (titulus) anzuwenden (Taf. 89 Z. 1, 2, 5, 8); nur wenn dasselbe durch einen Oberschaft behindert ist, hat dafür der einfache Kürzungsstrich zu treten (Taf. 89 Z. 6 bei der Kürzung v[e]). Urkunden cum filo canapis tragen stets den glatten Kürzungsstrich (Taf. 90 Z. 1, 2, 4, 9).

6. *Item notandum est, quod in litteris cum serico prima littera debet esse divisa vel cum floribus, ut supra cum nomine »Clemens«. Et quando littera s attingit t ex parte antea in eadem dictione, t debet aliquantulum prolongari ab s hoc modo: »testimonium« etc. Illud idem fit de e, cum coniungitur ad t in eadem dictione hoc modo: »dictio« etc.* Die Vorschrift des ersten Satzes beziehe ich nicht auf die Initiale des Papstnamens, was eine blosser Wiederholung von § 2 wäre, sondern auf die Initiale des Contextes; sie soll nicht nur »magna«, sondern auch verziert sein (vgl. das Ut Taf. 89 Z. 3 gegenüber dem Taf. 90 Z. 2). Die andere Bestimmung ist eine der wesentlichsten: durch die weitgestreckten st und et-Verbindungen unterscheiden sich die litterae cum filo

serico auf den ersten Blick von denen der anderen Gruppe (vgl. Taf. 89 Z. 1, 2, 3, 5 gegenüber Taf. 90 Z. 1, 2, 3, 5, 7, 8).

7. *Item nota quod N de »Nulli ergo« et S de »Siquis autem« semper in omnibus litteris, ubi scribuntur, debent esse magne et elevate ut hic et minores, ut forme comparit.* Hervorhebung der Anfänge der beiden ständigen Schlussätze der Gratia-bullen (Taf. 89 Z. 5, 6).

8. *Item nota, quod omnes littere longae, que sunt in prima linea, ut l, b et s et similia debent tangere superiores litteras et etiam prime littere nominum propriorum. Et omnes litterae, que tractum recipiunt sub linea, ut p, i, g, debent fieri sic.* Der erste Satz erklärt sich von selbst (vgl. Taf. 89, 90 Z. 1). Der zweite bestimmt, dass alle Buchstaben mit Unterlängen nach links umgebogen werden sollen, ein Brauch, der sich in der päpstlichen Kanzlei schon im 12. Jahrhundert ausgebildet begann (vgl. sämtliche Buchstaben mit Unterlängen in Taf. 89, 90).

9. *Item nota, quod in litteris papalibus non recipiuntur omnes brevitates, ut iste: pro, per et hii similes ne tale ur.* Hinsichtlich der letzten Kürzungen gehen die Handschriften auseinander; einzelne schliessen statt der Kürzung für ur die Verwendung des ironischen et aus; wahrscheinlicher ist das erstere, denn gegen letztere Bestimmung wären die Uebertretungen in der Praxis zu häufig (vgl. Taf. 89 Z. 3, 7, Taf. 90 Z. 1, 3, 6). Ueberhaupt wurde diese Bestimmung am wenigsten scharf eingehalten. Im Allgemeinen verwandte man in Papsturkunden auffallend wenig Kürzungen; galt es aber, einen reichhaltigen Text unterzubringen oder war das Pergament zu knapp bemessen, dann wurde in solchen Ausnahmefällen auch gedrängter geschrieben und kräftiger gekürzt, und zwar ab und zu auch mit Anwendung der sonst verpönten Kürzungen. Als Beispiel führe ich eine im Staatsarchiv zu Marburg verwahrte Originalausfertigung der viel verbreiteten Dekretale Bonifatius VIII. »Super cathedram«, Pothast 24913, an; der sehr umfangreiche Text weist zahlreiche Kürzungen auf, darunter die für »er, ur, us, et, per, pra«.

10. *Item nota, quod littere domini pape non debent lineari cum plumbo vel cum stano vel cum incauto; quod si fieret, essent suspecte.* Zulässig nur blinde, mit dem Griffel eingerisene Linien, was auch stets streng beobachtet wurde.

11. *Item nota, quod in nulla parte sui debent continere foramen vel suturam apparentem.*

12. *Item nota, quod ille littere, que bullantur cum filo canapis, debent habere primam litteram nominis domini pape elevatam sine floribus et divisione et reliquis communibus preter l, a, b et similia, que debent tangere superiores litteras, hoc modo: Clemens etc. Ubi dicitur »Dilecto filio«, d debet esse tale D seu huiusmodi forme et sic de similibus.* In den litterae cum filo canapis ist zwar die Initiale des Papstnamens ebenfalls hervorzuheben, aber ganz mit Tinte auszuzeichnen und nicht zu verzieren (man vgl. die beiden Initialen in Taf. 89 und 90), die übrigen Buchstaben des Papstnamens sind bis auf die selbstverständlich überragenden Oberlängen in gewöhnlicher Schrift zu schreiben, auch das D in »dilecto filio« ist zwar als Mauskel zu schreiben, hat aber viel weniger hervorzutreten als in den litterae cum filo serico (vgl. Taf. 89 und 90 Z. 1).

13. *Item nota, quod in omnibus litteris apostolicis data tota debet esse in una linea vel in duabus, sic quod »Datum Laterani« vel »Rome apud Sanctum Petrum« sit semper in una linea et »pontificatus nostri anno secundo« in alia, si tota non potest poni in una. Item nota, quod »V. kal. ianuarii« debet tenere duas lineas; quod si secus fieret, littere essent suspecte et rescribende gratis, scilicet si »Datum Laterani V. kal.« esset in una linea et quod sequitur in alia, vel »Datum Rome«*

in una linea et «*apud Sanctum Petrum*» in alia, vel sponte nostris in una linea et «*anno primo*» in alia. Ueber Entstehung und Deutung dieser Bestimmung habe ich in der Deutschen Zs. f. Gesch.-Wiss. Monatsblätter 1898 S. 159 bereits eingehend gehandelt. Die Datierung soll wenigstens überhaupt in einer Zeile untergebracht werden. Lassen dies die Raumverhältnisse nicht zu, so hat die Ortsangabe in die eine und die Jahresangabe in die andere Zeile zu treten, während die Tagesangabe nach Massgabe des Raumes geschlossen in der ersten oder zweiten Zeile unterzubringen ist. Jedes Auseinanderreißen der Orts-, Tages- oder Jahresangaben auf zwei verschiedene Zeilen ist untersagt. (Die Regel ist in unseren beiden Urkunden eingehalten, Taf. 80 ist die Zeile mit dem Pontificatsjahr durch den Umbug verdeckt.)

14. Item nota, quod in litteris apostolicis omnia propria nomina personarum letorum, nomina officiorum et dignitatum debent habere primam litteram elevatam sic: Petrus, Canonicus, Episcopus et similia (vgl. Taf. 89 Z. 1 Prepositus, Capitulum, 1 a Salaburgensi, Augustini, Z. 7 Petri, Pauli, Apostolorum; Taf. 90 Z. 1 Abbati, Petri, Salaburgensi, Z. 2 Prepositus, Capitulum).

Es ist eine nicht uninteressante Frage, welchem Beamten innerhalb der vielköpfigen päpstlichen Kanzlei die Sorge für die Einhaltung dieser Vorschriften oblag, vielleicht auch ihre Schaffung und Ausbildung zuschreiben ist, und da möchte ich vermuthungsweise an den Corrector litterarum apostolicarum denken. Wir wissen über diesen Beamten, da der erst aus dem 15. Jahrhundert überlieferte, übrigens sehr inhaltsarme Amtseid (Tangl, Päpstl. Kanzleiornungen S. 36) sichere Rückschlüsse für das 13. und 14. Jahrhundert nicht zulässt, nur, dass es jeweilig nur einen einzigen gab, der weder Scriptor noch Abreviator sein durfte, im Rang zunächst hinter den Notaren stand, und ein Aufsichtsmann irgend welcher Art übe. Bresslau, UL 221–222 denkt an Revision der Concepte. Demgegenüber möchte ich zunächst betonen, dass die Concepte im 13. Jahrhundert entweder von den Notaren selbst entworfen wurden, also von ranghöheren Beamten als der Corrector, die sich kaum seiner Controle gefügt haben dürften, oder von Abreviatoren, deren Arbeiten ausdrücklich der Revision der Notare unterstanden. Weiter möchte ich noch bemerken, dass die Ueberprüfung sämtlicher Concepte eine Kenntnis aller an der Kurie laufenden Verhandlungen voraussetzte, die ein einzelner Mann kaum erlangen, und eine Arbeitslast bedeutete, die er kaum bewältigen konnte. Ueberdies geht aus den Auscultationeiden (Tangl, a. a. O. 41) mit ziemlicher Sicherheit hervor, dass der Corrector sein Aufsichtamt über die Scriptoren, also an den Reinschriften, übte. Aber auch hier ergibt sich eine Einschränkung um die andere. Die Collation der Reinschrift mit dem Concept hatte der betreffende Scriptor selbst vorzunehmen (Johann XXII. «*Pater familias*», Tangl a. a. O. 102 § 125), andere Controle übten dann zunächst der Rescribendar, Computator, die Auscultatoren; die Ueberprüfung zweifelhafter Urkunden nach Rechtsinhalt und Fassung fand im Präsidiabureau durch Vicenarien und Notare unter Beiziehung erfahrener Abreviatoren statt (Tangl a. a. O. 64); was bleibt also als Thätigkeit des Correctors noch übrig? Meines Erachtens die formale Revision der Urkunden nach Schrift und Ausstattung. In einem Vermerk, wie ihn die sehr interessante, von Delisle, Bibl. de l'école des chartes 1887, 191 ff. besprochene Urkunde Clemens' IV. trägt: «*corrigis titulos, quia non est cum serico*», sehe ich die echte Correctorenthätigkeit. (Eine Urkunde war, trotzdem sie unter Hanschnur hinausgehen sollte, mit verschnörkelten Kürzungszeichen versehen worden; dies wurde bei der Revision bemerkt und in der Urkunde daraufhin thatsächlich richtig gestellt.) Der Corrector war nach meiner Vermuthung derjenige Mann der päpstlichen Kanzlei, der die besondere Art, wie die Papsturkunden geschrieben und ausgestattet werden sollten, lehrte und über die Einhaltung der dafür bestehenden Bestimmungen wachte. Dass gerade diese Fragen in der päpstlichen Kanzlei gut geregelt waren, dafür sprechen seit der

Mitte des 12. Jahrhunderts die Schönheit und Gleichmäßigkeit der Schrift in den Papsturkunden, sowie die feste und einheitliche Schultradition sehr bestimmt. Die Verbindung, in welcher der Corrector zur Audientia litterarum contradictiarum stand (vgl. den Correctoreneid Tangl a. a. O. 36 und Teige, Beiträge zur Geschichte der Audientia litterarum contradictiarum S. 20), erklärt sehr wohl, dass diese Correctorenregeln das Formelbuch der Audientia litterarum contradictiarum eröffneten. Für die zweite Hälfte des 15. Jahrhunderts ist eine nähere Verbindung des Correctors mit dem Abreviatorenkolleg nicht zu leugnen (Tangl a. a. O. 178, 203), doch kann sie bei den mehrfachen Verschiebungen, die sich damals in der Organisation der päpstlichen Kanzlei ergeben hatten, für das 13. Jahrhundert nichts beweisen.

Oben rechts findet sich bei beiden Urkunden eine nicht näher zu deutende Controlzeile.

Die Bullen zeigen den dritten Namen- und den dritten Apostelstempel Innocenz' IV. (vgl. Diekamp, Mittheilungen d. Instituts f. österr. GF. 3, 634–635).

Tafel gr. Papst Urban IV. ertheilt dem hessischen Benediktinerkloster Breitenau ein Privileg. Orvieto 1263 November 20. Original im kgl. preuss. Staatsarchiv zu Marburg (59 × 49 cm, hier gut um ein Viertel verkleinert). Pothast —.

Die Schaffung einer neuen Grundlage für Ausstattung und Beglaubigung der grossen päpstlichen Privilegien geht auf den Pontificat Leos IX. (1048–1054) zurück, unter dem überhaupt die äussere Ausstattung der Papsturkunden so einschneidende Veränderungen erfuhr, wie nie zuvor oder darnach (vgl. P. Kehr, Mittheil. d. Instituts f. österr. GF. Erg. B. 6, 80). Nach Weitergestaltungen und Schwankungen während der zweiten Hälfte des 11. Jahrhunderts bildet sich gegen die Mitte des 12. Jahrhunderts jener Typus heraus, der fortan keine wesentliche Fortbildung mehr erfährt (vgl. Diekamp, Zum päpstlichen Urkundenwesen des 11., 12. und der ersten Hälfte des 13. Jahrhunderts, Mittheil. d. Instituts f. österr. GF. 3, 505 ff.; v. Flügge-Hartung, Specimina chartarum Rom. pontif. und derselbe, Die Bullen der Päpste bis z. Ende d. zwölften Jahrhunderts, in Wiederholung und Erweiterung älterer eigener Arbeiten; jetzt auch P. Kehr's Forschungen GGN. 1896 ff.). Noch um die Mitte des 14. Jahrhunderts werden die Vorschriften über Schrift und Beglaubigung der grossen Privilegien in einer Weise codicirt, die damals bereits rund zwei Jahrhunderte in Übung stand (vgl. Tangl, Päpstl. Kanzleiornungen S. 303 «*De privilegiis domini pape scribendis*» und Einleitung S. XLIX). Ganz nach diesen Regeln ist auch unsere Urkunde geschrieben. Die erste Zeile ganz in verlängerter Schrift, Papstname und «*In perpetuum*» verziert, das letztere so weit auseinandergedehnt, um den Rest der Zeile zu füllen; der Context in der Ausstattung der litterae cum folio serico (vgl. Taf. 80), nur dass noch die Initialen aller Absätze besonders hervorgehoben sind. Rota, Papstunterschrift, Benevalete und Datierung ruhen von anderer Kanzleihand her als der Context. Der äussere Kreis der Rota war ursprünglich eine Zeile tiefer gezogen, wurde dann aber radirt, so dass jetzt nur eine Linie zwischen Context und Rota frei läuft, ganz entsprechend der Vorschrift: non dimissa nisi una linea vacua integra inter litteram privilegii et rotam. Von auffallend lichter, aber unter sich gleicher Tinte rühren das Kreuz vor der Rota-Umschrift und das E von Ego in der Papstunterschrift her. Wir haben darin die eigenhändige und in dieser Form bereits seit Alexander III. ständige Vollziehung der Urkunde durch den Papst zu sehen (in rota nihil scribat, quousque sit lectum privilegium et signatum per papam signu crucis). Die Kardinalunterschriften zeigen durchaus individuelle Hände; Unterschied der Tinte ist bei den Unterschriften der Kardinalbischofe deutlichst erkennbar, bei den Kardinalpriestern weniger stark, während er bei den Kardinaldiaconen wieder kräftiger hervortritt. Man beachte besonders die Vielgestaltigkeit der Kreuze oder der das Kreuz vertretenden Zeichen, die den einzelnen Kardinalunterschriften vorangestellt sind (Quilibet cardinalis debet se subscribere manu propria cum signu crucis depicto vel alio signo, si alio est usus). In der Datum-Zeile ist die Initiale des Vicekanzlerens mit auffallend dunklerer Tinte nachgetragen; es ist dies die

autographe Beteiligung des Kanzeleichefs, die an Stelle der vollen Namensunterschrift (und früher der Eintragung der ganzen Datumszeile) Aimerich, der Kanzel Innocenz II., zuerst versuchsweise und Roland, der spätere Paps Alexander III., dauernd einbrachte. Von besonderem Interesse wird unsere Urkunde durch die Vermerke, die sich den oberen Rand entlang ziehen und mit Hilfe deren die Ausfertigung der Urkunde Schritt für Schritt zu verfolgen ist. Zunächst in der Mitte in ganz kleiner Schrift: Simon de Reate sc(ri)psit; links davon mit dunklerer Tinte und von anderer Hand: ascullet(ur), das heisst, die Urkunde sollte mit der feststehenden Formel im Kanzeibuche (Nr. III meiner Ausgabe, Kanzeiordnungen S. 233) verglichen werden. Diese Vergleichung führte zur Entdeckung, dass gegen Schluss des Contextes ein ganzer Satz ausgelassen war. Während auf III. 16 = I. 21 Paci quoque et tranquillitati — audeat exercere als III. 17 = I. 22 zu folgen hatte: Preterea omnes libertates et immunitates a predecessoribus nostris Romanis pontificibus ordini vestro concessas nec non et libertates et exemptiones secularium exactionum a regibus et principibus vel aliis fidelibus rationabiliter vobis indultas auctoritate apostolica confirmamus et presentis scripti privilegio communimus, war in unserem Fall Z. 21 an audeat exercere sogleich der Satz III. 18 = I. 23 Decernimus ergo, ut nulli omnino hominum liceat etc. gefolgt. Die Auslassung wurde durch den linken Rand durch den Vermerk: »sine preteritis omnes libertates« gekennzeichnet. Doch scheint man die Auslassung als nebensächlich betrachtet zu haben; denn statt die Urkunde nochmals zu schreiben, was sonst notwendig hätte der Fall sein müssen, wurde der Vermerk durch Rasur getilgt, doch nicht so vollständig, dass er nicht noch feststellbar wäre. Ein kleinerer Verstoß wurde Z. 17 bemerkt und ebenfalls durch Randvermerk verzeichnet; dem entsprechend steht jetzt »tamen iustitia« gedrängt auf starker Rasur (wahrscheinlich war ursprünglich »tamen« weggelassen); nach Verbesserung des Fehlers wurde der Randvermerk getilgt. Die beiden nächsten Kanzeilvermerke lauten dann: »in(n) audientia(m) p(ost) dat(am) appoita(m) p(ro)p(ter) cautionem« und »remittat(ur) mag(ist)ro P. de Benevento p(ost) audientiam«. Es geht daraus hervor, dass die Prüfung der Urkunde stattfand, che noch die Datierung und wohl überhaupt das gesammte Eschatokoll beigefügt war, und dass die Urkunde nach Ausfertigung des Eschatokolls in die Audientia litterarum contradictarum wanderte, um von hier dann an Petrus von Benevent zurückgeleitet zu werden. Diesen Mann vermag ich noch näher nachzuweisen: Genau in der Zeit der Ausstellung unserer Urkunde erscheint er am 2. und 17. November 1263 und 2. Juni 1264 als »magister Petrus archidiaconus Broliensis in ecclesia Agencensi socius dilecti filii magistri Michaelis sancte Romane ecclesie vicecancellarii« (Bernoulli, Acta pontificum Helvetica 1, 428 Nr. 608, 449 Nr. 701, 454 Nr. 737). Kein Zweifel, dass er auch bei der Expedition unserer Urkunde die Funktionen des Vicelandlers vertrat. Ganz rechts in der Ecke findet sich dann noch ein Controlvermerk, den ich nicht näher zu deuten vermag: a. Ir (?). Procuratorvermerk auf der Rückseite — caput leonis —. Bleibulle an Seidenschur, genau an der Mittelfalte und damit an der Ecke der zusammengefalteten Urkunde. Ein Verschluss der Urkunde durch die Bullirung, den Diekamp (Mittheil. d. Instituts f. österr. GF. 3, 610 f.) und nach ihm Kaindl (Röm. Quartalschrift 7, 492 ff.) für diese Zeit als regelmässig hinstellen, war in diesem Falle gar nicht möglich, da die als Schleife zu verwendende Seidenschur der Kante hätte entlang laufen müssen und darum keinen Halt haben konnte. Solche Fälle sind mir aber an Originalen des 13. und 14. Jahrhunderts in Menge bekannt, und die ganze Bullirungstheorie bedarf trotz Diekamp's scheinbar verblüffender Beobachtungen einer gründlichen Ueberprüfung. Nach meinen bisherigen Beobachtungen gebe ich die von Diekamp geschilderte Bullirungstechnik von gewisser Zeit an wenigstens bei Verwendung von Hanschnur zu leugne aber den Zweck des Verschlusses durchaus (vgl. meine Bemerkungen Mittheil. f. österr. GF. 10, 180).

§ Urbanus episcopus servus servorum dei Dilectis filiis Abbatibus monasterii de Bretennoie eius(que) fratrib(us)

in(n) presentibus qual(m) futuris regularem vitam professi in p(er)p(etuum) § Religiosam vitam eligentes op(osto)licum conventum adesse presidium ne forte cuniuslibet temeritatis incursus aut eos a proposito revocet aut robur quod abist sacre religionis infringat. Episcopis dilecti in domino filii vestri iustis postulacionibus clementer annuimus et monasterium de Bretennoie Magnificen(t)is dia(c)esis in quo divino ceteri obsequio mancipati sub beati Petri et n(ost)ra(que) protectione suscipimus et presentis scripti privilegio communimus. In primis siquidem statuimus ut ordo monasticus qui secundum deum et beati Benedicti regulam in eodem monasterio institutus esse dinoscitur, perpetuis ibidem temporib(us) inviolabiliter observetur. Preterea quascum(ue) possessiones quocum(ue) bona idem monasterium impresentiarum iuste ac canonice possidet aut in futurum concessione pontificum largitione regum vel principum oblatione fidelium seu aliis iustis modis prestante domino potest adipsi, firma vobis vestri(que) successorib(us) et illibata permanent. In quibus hec propriis duximus exprimentia vocabulis, locum ipsu(m), in quo prestatum monasterium situm est | cum omni(b)us pertinentiis suis, cum terris pratis vineis, nemorib(us) usagiis et piscibus in bosco et plano in aquis et molestinis, in visis et semitis et omnibus aliis libertatib(us) et immunitatib(us) suis. Sane novationis vel usurpationis vel propriis manib(us) aut sumptib(us) colitis de quib(us) aliquis hadenus non precepit sive de v(ost)ror(um) animalium nutrimentis nullas a vobis decimas exigere vel extorquere presumat. Liceat quo(ue) vobis el(er)gias vel laicos liberos et absolutos a seculo fugientes, ad conversionem recipere, ac eos absque contradictione aliqua retinere. Prohibemus insuper ut nulli fratrum v(ost)ror(um), post factum in monasterio | v(ost)ro professionem fcs sui sine abbatis sui licentia nisi auctoritate religionis obtenta de eodem loco discedere. Discedentem vero abis(us) communium litterar(um) v(ost)ror(um) cautione nullus audeat retinere. Cum autem generale interdictum terre fuerit, liceat vobis clausis ianu(is) excommunicatis et interdictis exclusis non pulsatis campanis suppressa voce divina officia celebrare, dummodo causam non dederitis interdicto. Crisima vero oleum (davor kleine Rasur) sanctum, consecrationes altarium seu basilicarum, ordinationes el(er)gior(um) qui ad ordines fuerint promovendi, n(ost)ro consensu suscipietis episcopo(s) si quidem catholicus fuerit et gr(at)iam et co(m)munionem sacrosan(ct)e Roman(e) sedis habuerit, et ea vobis voluerit sine gravitate aliqua exhibere. Prohibemus insuper, ut infra fines parochie v(ost)re nullus sine assensu diocesani episcopi et v(ost)ro capel(lam) seu oratorium de novo construere audeat, salvo privilegio pontificum Romanorum. Ad hec novas et indebitas exactiones ab archiepiscopo(s) et episcopo(s) archidiaconis seu decanis aliis(ue) omni(b)us eccles(iasticis) secularib(us)ve personis, a vobis fieri omnino prohibemus. Sepulturam quo(ue) episcopi(us) loci libere esse decernimus, ut eorum devotioni et extreme voluntati qui se illic sepeliri d(ile)ctaverint, nisi forte excommunicati vel interdicti sint, aut etiam publice usurarii nullus obstet. salva tamen iustitia (tamen iust) von gleicher Hand auf Rasur; vergl. die Vorbemerkung) illarum eccles(iarum) a quib(us) mortuor(um) corpora assumuntur. Decimas preterea et possessiones ad ius eccles(iarum) v(ost)ror(um) spectantes que a laicis detinentur redemptis et legitime liberandis de manib(us) eorum, et ad eccles(ias) ad quas pertine(n)t revocandis libera sit vobis de n(ost)ra auctoritate facultas. Obvenero tunc nunc eiusdem loci abbate, vel tuorum quolibet successorum nullus ibi quolibet surraptionis astutia seu violentia proponatur, nisi quem fratres communi consensu vel | fratrum maior pars consilii sanioris secundum deum et beati Benedicti regulam providerint eligendum. Pacis quo(ue) et tranquillitatis v(ost)re paternam in posterum sollicitudine providere volentes, aucto-

ritate op[osto]lica prohibemus ut infra clausuras locor[um] seu
grangiar[um] q[ui]s[que] r[ati]on[em] nullis rapinam seu furum facere,
ignem opponere sanguinem fundere homines tenere capere,
vel interficere, seu violentiam andat exerceat. Decernimus
ergo ut nulli omnino hominum licet profatum monasterium
tenere perturbare, aut eius possessiones auferre vel ablatas
retinere minime seu quibilibet i uxationibus fatigare sed
omnia integra tan[quam] de Stelle sua de la Schrift nahezu abge-
trieben) conservetur eorum pro quorum gubernatione et susten-
tatione concessa sunt usibus omnimodis profutura. salva sedis
op[osto]lice auctoritate et diocetibus ep[iscop]alis canonica iustitia.
Signa igitur in futurum ecc[lesi]asticis secularive persona
hanc n[ost]re constitutionis paginam sciens, contra eam tenere
venire templaturo, secundo tertiove co[m]m[un]ita nisi ream[m] suu[m]
co[n]grua satisfactio[n]e i correxit potestatis honoris-
que sui caret dignitate ream[que] se divino iudicio existere
de perpetrata iniquitate cognoscat et a sacratissimo [et auf
Rasur, ursprünglich a] corpore ac sanguine dei et d[omi]ni
redemptoris n[ost]ri i[esu] christi aliena fiat al[iquid] in ex-
tremo examine districte subiacet u[bi] n[on]i. Cunctis aut[em]
eidem loco sua iura servantibus sit pax d[omi]ni, n[ost]ri i[esu]
christi, quibus et hic fructum bone actionis per-
cipiant, et apud districtum iudicem premia eterne pacis
inveniant. Amen (amens) amen. §

- (R.) Ego Urbanus catholicus eccl[esi]e ep[iscop]alis s[ub]s[cri]psit. (BV.)
+ Ego Odo Tusculanus ep[iscop]us ss.
+ Ego Stephanus Praeestitus ep[iscop]us ss.
+ Ego frater[er] Johannes Portuensis et s[an]c[t]i Ruffine ep[iscop]us ss.
+ Ego Radulphus Albanensis ep[iscop]us ss.
+ Ego Henric[us] Ostensis ep[iscop]us ss.
+ Ego Guido Sabiniensis ep[iscop]us ss.
+ Ego Symon f[ili]us s[an]c[t]i Marini p[re]s[by]t[er] cardinalis ss.
+ Ego Ancherus f[ili]us s[an]c[t]i Praxedis p[re]s[by]t[er] cardinalis ss.
+ Ego frater[er] Guido f[ili]us Laur[entii] in Lucina p[re]s[by]t[er] cardinalis ss.
+ Ego Guillelmus f[ili]us s[an]c[t]i Marci p[re]s[by]t[er] cardinalis ss.
+ Ego Symon f[ili]us Ang[eli] diaco[n]us cardinalis ss.
+ Ego frater[er] Anibaldu[s] basilice XII ap[osto]lor[um] p[re]s[by]t[er] cardinalis ss.
+ Ego Ricardus s[an]c[t]i Eusebii diaco[n]us cardinalis ss.
+ Ego Johanne[s] s[an]c[t]i Nicolai in carcere Tulliani diaco[n]us cardinalis ss.
+ Ego Ottobonus s[an]c[t]i Adriani diaco[n]us cardinalis ss.
+ Ego Jacobus s[an]c[t]i Merie in Cosuvidi diaco[n]us cardinalis ss.
+ Ego VB[er]ac[us] s[an]c[t]i Eustachii diaco[n]us cardinalis ss.
+ Ego Jordanus s[an]c[t]i Cosme et Damiani diaco[n]us cardinalis ss.

Datum apud Verhemeterren per manus magist[ri] Mi-
chaelis s[an]c[t]i Romane eccl[esi]e vicecancellarii XII. h[ab]en-
das Decemb[ris] Indictione VI. Incarnationis dominice
anno M^{CC}LXII. pontificatus vero domini Urbani p[ap]ae III
III [auf Rasur] anno tertio.

(B.)

In den Quadranten der Rota: S[an]c[t]us Petrus. S[an]c[t]us
Paulus. Urbanus p[ap]a III.

Umschrift: + Fac mecum domine signum in bonum.

Tafel 92.

- a) Landgraf Albrecht von Thüringen für das Kloster Seusslitz, 1288
Oktober 9, Original-Pergament Dresden, Hauptstaatsarchiv Nr. 1230b.
b) Derselbe für das Kloster Grossenhain, 1288 April 29, Original-
Pergament Dresden, Hauptstaatsarchiv Nr. 1204.

Auf diese beiden Urkunden wies Posse, die Lehre von den
Privatkunden S. 55, vom Standpunkt der Schriftvergleichung hin.

Beide sind für verschiedene Empfänger ausgestellt, aber von gleicher
Hand geschrieben (man vgl. neben der Übereinstimmung der Con-
textschrift im Allgemeinen wie im Einzelnen besonders die augen-
fällig gleiche Verzierung der Initiale Q). Hier liegt also gegenüber
der Ausfertigung durch Empfängerhand, wovon oben Taf. 82–85
Beispiele geboten wurden, sichere Ausfertigung durch den Aussteller,
d. h. durch die landgräfliche Kanzlei und zwar durch die in beiden
Urkunden am Schlusse der Zeugnische genannten Notar (in a Proto-
notar) Mathias, Domherr von Naumburg, vor. Ueber die Schrift,
eine kleine zierliche Cursive, vgl. die Vorbemerkung zu Taf. 93a.

- a) Quoniam ex multis [et] in te[m]p[or]e acta variis [et]
mortalium, et sepe vergunt in irrim[us], que ordinant[ur] ad
co[m]m[un]e[m], si se[r]ip[s]it autentic[us] p[re]s[by]t[er] h[ab]uit no[m]i[n]e fu[er]it
(et) firmata. hi[n]c est q[uo]d nos Albertus i dei gr[ati]a
Thuring[um] lang[ue]r[um]us. Sozome comes pal[ati]ni[us].
Lucien[us] (et) orientalis marchio, recognoscimus (et)
tam p[re]s[entis] quam futuri evi christi fidelib[us] constare
cupim[us] uniu[er]s[is]. q[uo]d al[liodiu]m in villa Wenewitz
cu[m] sept[em] m[en]sibus adinvenit[ur] q[uo]d ingu[is] al[liodiu]m
Theod[er]ici[m] miles de i Zabolitis fidelis noster n[on]
nob[is] in f[ec]do acie[n]s[is] h[ab]uit (et) possedit, et ad man[us]
n[ost]ras libere (et) voluntarie resignavit. cunctis s[an]c[t]i
monasterium in Suelstis pio selo ducti appro priavit[ur] ob ho-
nore[m] dei (et) b[eat]e virginis marie, n[ost]rorum de-
lictor[um] inde veniam consequendam i cum s[an]c[t]i iure (et)
utilitate sicut p[re]fatus Theod[er]ici[m] ip[s]e usque hodie
fruebatur (et) l[itte]ris p[re]s[entis] in p[ro]p[ri]um erga-
m[us] pacifice (et) quiete p[er]petuo possidendam. Et p[ro]
maiori [aus maiore] cor[re]c[t]i n[ost]re ap[ro] priavit[ur] robore p[re]s[entem] l[itte]ram inde confectam nostri sigilli
munim[us] volum[us] et insin[us] solidari sub testimo[nio]
om[ni]um no[m]i[n]al[iter] s[an]c[t]i p[ri]p[er]at[ur] videlicet nob[is]
lium virorum Grehard[us] de Querlemerode. Frid[er]ici
comitis de Rabenau. Ottonis de Illeburg. Alberti
de Branden[burg] Heinrich de Cleb[er]ch. Frid[er]ici de
Schassow. Frid[er]ici de Groat magist[ri] n[ost]re curie
Vole[m]ari de Messone (et) Mathie canonic[us] Naumbur-
gen[sis] eccl[esi]e n[ost]re curie notarij. Datum et i actum
Huius anno d[omi]ni M^{CC}LXXVII septim[us] idus octo-
bris.

- b) Que gerunt[ur] in te[m]p[or]e cum p[ro]p[ri]et[us] te[m]p[or]is
a memoria hominu[m] n[on] labantur i se[r]ip[s]it publica op[er]a
s[an]c[t]i testium solidant[ur]. Hi[n]c est q[uo]d nos Albertus
dei gr[ati]a Thuring[um] lang[ue]r[um]us Sozome comes
palatin[us] Misen[sis] (et) orientalis marchio recognosci-
mus (et) tam p[re]s[entis] quam futuri evi christi fidelibus
cupim[us] esse notum q[uo]d om[n]es n[ost]ri p[re]iudici libe-
tatis atq[ue] iuris domac[i]o[n]em a p[ro]p[ri]et[us] p[re]s[entis] H[enrici]
Misen[is] march[is] felici memorie in bo[n]is s[an]c[t]i
se[r]ip[s]it (et) in aliis quibilibet factum monast[er]io s[an]c[t]i
Marie Magdalene (et) sororibus penitus ordinis s[an]c[t]i
Augustini in civitate Hayn ratum (et) p[er]latum ob ho-
nore[m] i dei (et) b[eat]e virginis Marie in remediu[m] anime
n[ost]ri patris (et) ut inde et[er]na p[re]m[i]a consequam[ur].
volum[us] observare que scilicet bona su[n]t novem mansi
in villa Kolaneguita cu[m] arvis (et) o[mn]ib[us] adinvenitis
orti extra civitate[m] Hayn macella inf[er]a civitate[m] villa
Nenewitz cu[m] arvis adine[n]tibus villa Medewitz villa
Adolfstorf. septem mansi in Wildenhayn villa Liez su-
perior cu[m] al[liodiu]m al[liodiu]m d[omi]ni d[omi]ni d[omi]ni d[omi]ni d[omi]ni d[omi]ni d[omi]ni
kalenda denario[rum] usualiu[m] i molendinu[m] prata pascu
15 octo modii tritici qui de hospitali ante civ[itate]m Hayn
p[re]d[i]c[t]is sororibus annis singulis erogant[ur]. ita
videlicet q[uo]d cu[m] om[n]i iure suo libertate utilitate (et)
fructu quibus eadem sorores p[re]d[i]c[t]e bona a n[ost]ro
patre in p[ro]p[ri]o receperunt. sic (et) nos recedendo ab

- o(m)n(i) iure bona s(al)ed(i)t(e)a ip(s)i(s) sororibus adiecin(us)
contuim(us) (et) p(re)sentib(us) p(ro)p(ri)etatis titulo dona-
m(us) p(er)p(et)uo possidentia. Et ut h(ec) ip(s)e p(ro)-
p(ri)etatis donac(i)o tam a nob(is) qu(am) a n(ost)ris || suc-
cessorib(us) semp(er) incomula p(er)maneat (et) illicia. p(re)-
sentem (l)itteram scribi fecim(us) n(ost)ri sigilli appressis
robre co(m)munem. Acta sunt h(ec) in civitate | n(ost)ra
Hayn anno gr(at)ie MCCXXXVII (i)er(s)io kal(e)ndas
mai offueru(n)t (etiam) | huius n(ost)re donac(i)o(n)i honora-
b(i)lis vir d(omi)n(u)s Marg(u)ard(us) abbas eccl(es)ie in
Reinhersb(r)un | nob(is)is vir d(omi)n(u)s Gebhard(us) de
25 Qu(er)nuarde. burg(er)avi(us) Meiner(us) de Misa. (a)us
e corr.) H(n)emau(us) de Hain. Heuricus de Schassowe (et)
Mathias curie n(ost)re p(ro)thonotarius | Nuren(b)urgen(s)is
eccl(es)ie canonic(us) cu(m) aliis qu(a)mp(l)urib(us) fidelibus.

Tafel 93. a) Rudolf von Habsburg, Erfurt 1350 August 17. Be-
urkundung eines Rechtsspruches. Original-Pergament im kgl. geh. Staats-
archiv Berlin, 26×15 cm, hier ganz unbedeutend verkleinert. MG. LL.
2, 455, künftigh MG. Constit. 3, B. Boehmer-Redlich Nr. 2362.

Die Urkunde ist ausgewählt als Beispiel für die kleine, schiefe
Cursive, die in Weiterbildung der in der Kanzlei K. Friedrich's II.
geübten Schrift (vgl. oben Taf. 88a, ein gutes Beispiel aus der Mitte
des 13. Jahrhunderts die Urkunde des Propstes von Seckau, Sichel, Mon.
graph. IX. 44) nicht nur in der Reichskanzlei nach dem Interregnum
zur Anwendung kam (vgl. Kaiserurkunden in Abbild. VIII. 53, 11),
sondern auch für Buchschrift zu Ende des 13. Jahrhunderts vielfach
charakteristisch ist. Von Einzelheiten mache ich im Zusammenhang
mit Taf. 92 auf bestimmte Buchstaben des Majuskel-Alphabets auf-
merksam, so auf C, E, G, T, deren gemeinsame und andererseits
unterscheidende Merkmale zu beachten sind, auf N (Z. 9) und auf R,
das sich von dem in Grundzug und Verzierung ähnlichen B (Taf. 92a
Z. 13) durch den nach rechts hin sich streckenden Arm unterscheidet.
In Taf. 93 beachte man noch die dem Kapital-H ähnlichen N. Gut
erhaltenes Wachsiegel an Pressel; auf der Rückseite des Siegels die
Knochen von Zeige- und Mittelfinger eingedrückt.

b) Markgraf Waldemar d. Gr. von Brandenburg, Tangermünde,
1310 Juni 23. Bestimmungen über den Nachlass von Geistlichen an
genannten Kollegialkapiteln, Original-Pergament im kgl. geh. Staats-
archiv Berlin, (Altmark 1), 30×18 cm, hier um ein Viertel verkleinert.
Riedel, Cod. dipl. Brandenburg. A. 16, 3 Nr. 4.

Sichere Kanzleiaufsetzung; sämtliche Originale Waldemar's im
Berliner geh. Staatsarchiv tragen gleichen Schriftcharakter wie das
hier reproduzierte, mit dem einzigen Unterschied, daß der umfang-
reiche Text unserer Urkunde zu gedängelter Schrift nötigte; ganz
aus dem Rahmen der übrigen fällt nur eine Urkunde vom 28. Februar
1309 für den Johanner-Orden, in welchem Fall ebenso bestimmt
Ausfertigung durch Empfängerhand anzunehmen ist. Fünf Urkunden
zeigen in dorso ein R; es wäre jedoch überflüssig, dies als Registratur-
vermerk anzusehen und daraus auf die Führung Brandenburgischer
Register bereits für die Aktenzeit zu schließen. Die genannten
Urkunden sind nämlich sämtlich für Stendal ausgestellt und das R
daher als Eintragungsvermerk von Seite des Empfängers zu deuten.
Hängesiegel an Pressel abgefallen.

Von Einzelheiten mache ich auf das mehrfach am Wortschluss
gebrauchte Majuskel-R aufmerksam (vgl. Z. 13 permissit).

a) Ns Rudolfus filii gratia Romanor(um) rex semper
augustus. Ad univ(er)s(er)um sacri Romani imp(er)ii fide-
lit(um) | noticiam capim(us) p(re)sentem q(uo)d anno d(omi)n(i)
MCC nonagesimo XVI. kalendas septemb(ri)s inductione tercia
nobis sedentibus | pro tribunali apud Erfordiam presentib(us)
p(ri)ncipib(us) comitib(us) nobilib(us) baronib(us) necno(n)
qu(a)mp(l)urib(us) p(ro)cerib(us)us regni nostri petim(us) fuit
in iudicio coram nobis (et) sententia(n)t(er) diffiniri. Si d(omi)-
n(u)s aliquis habeat vasallum qui attemptavit aliquid |
contra d(omi)n(u)m et cont(r)a quem d(omi)n(u)s habet actio-
nem (et) ius agendi in iudicio. qualite(r) contra vasallum

- 8 d(omi)n(o) succurratur || (et) existit p(er) seutentiam, consensu
p(ri)ncipum. comitum. nobilium app(rob)atam. legitime diffi-
nitum. q(uo)d ip(s)e d(omi)n(u)s suum vasallum. presen-
tib(us) aliis vasallis coram se ad iudicium p(er)ire vocare.
(et) cognosc(er)e p(er)ire (et) iudicare pro vel contra ip(s)um
vasallum. p(re)ire ip(s)or(um) dictu(er)it sententia vasallo-
rum). Testes autem huius sententie presentes adfuerunt. Illustres
dux | Saxonie. Dux Brunsvic(en)sis p(ri)ncipes nostri. Nobiles
burg(er)avi(us) de Nuren(b)er(g). Comes Erhardus de Cateu-
ellenbogen | Gerlancus de Broderberg. C. de Winsberg. (et)
qu(a)dam plures alii. Nobiles (et) barones. In cuius rei testi-
monium hanc paginam || conscribi (et) nostri sigilli munimine
fecim(us) roborari. Datum Erfordie anno die inductione p(re)-
niti: regni vero | nostri anno septimo decimo.

b) In no(m)i(n)e domini amen. Wolden(ar)ia dei gr(at)ia
B(r)andemburg(e)n(s)is. Lusat(ie) (et) de Landesb(er)g
marchio. turog(ue) inc(ite) Jul(ian)is de B(r)andemburch
parchio(n)is. univ(er)s(er)is fidelib(us) p(re)sentem pa-
ginam inspech(er)is sal(ute)m (et) de bono in melius proficiis.
Cum auctori servitius (et)ro)rum verum (etiam) fidei(us)is. non
solum v(er)bi. solertius possit (et) debeat augme(n)tar(i).
testante d(omi)n(o) ip(s)o. in quo xane p(otes)t colligi nobis
ip(s)i(us) tradita domini instructo ut seq(u)amur scilicet
vigilia eius. O(m)n(i)s | revera chr(ist)i actio n(ost)ra di-
noscitur fore informal(is) et si minimu(m) iudem(ur) ex-
cellere. q(uando) dicit(ur). quod nisi ex minimis meis fe-
cistis. michi fecistis. q(u)anto mag(is) eos quos | sup(er)ius
ipse artifice in sortem suam (et) minist(er)um depulsa(re)
dignatus est. p(re)fer(re)re aliis honorib(us) et co(m)modis in-
citabimur ut temp(or)alibus subditis extra sufficiant | adiuti.
excesso omni sinistre praviatis timore. intus fidei(us)is ap-
petu(n)i semp(er)iterna. Habita ip(s)itur plena et exacta dis-
cretor(um) deliberat(i)one univ(er)s(is) clericis | in decanab(us)
scilicet) int(er) Voh(t) (et) Tenger(e)m. in Mericia. in Prato.
(et) in antiqua marchia Stendal(e)n(s)is residentib(us) eo
duximus prerogative privilegio providendum | quang(u)am
id ip(s)is de iure co(m)munis comp(er)ere nascatur cui tamen
consuetudo contraria inolevit (et) invaluit erumpsona. qua(n)q(uam)
iusto corruptelam p(re)sentis duximus | ed(ict)o radicitus
precipitandum. statuentes ut eximus (et) inante nullus n(ost)ro
v(er)l suo no(m)i(n)e nullus patronus nec alius suo no(m)i(n)e
facile vel exp(re)sse (et) g(e)n(er)alite(r) nullus quem pro-
hibere possumus de reb(us) (et) bonis cle(r)icor(um) decedent-
iu(m) dotis aut eccl(es)ie in quibuscumq(ue) locis depo(s)itis
se adeat v(er)l presumat | de | et(er)ro intronictre v(er)l
onus p(re)sumptuos ing(er)ere rap(er)e v(er)l usurpare dis-
trah(er)e v(er)l alienare onus potius de reb(us) ip(s)is et bonis
ip(s)i clerici disponant. pro qu(e) voluntatis arbitrio in q(u)an-
tum ip(s)i permittere creditur favor turis. nam ultime volun-
tatis arbitrium quod il(er)um non reddit nullo contrarie pro-
hibe(n)t(i)o(n)s iugo | conservare lege limitare. s(ed) usq(u) ad
extremu(m) vile exitum ambulatoria permittitur testatoris vo-
luntas. Approbamus insup(er) ut | (nachgetragen) in p(re)dict(is)
decanab(us)is residens | co(n)ditio suo testamento v(er)l ante deo
eligit testam(en)ta(n)s. qui saluti ip(s)ius providendi (et) sing-
u)la(e) (et) m(u)ltar(um) testatoris vota disponant (et) exeq(u)antur.
legata tribuant | et debita pro virib(us) persolvant facultatibus.
Adiciim(us) p(re)terea. ut si aliquis ex clericis permittit suos
vel eccl(es)ie sue muneros locos agros vineas stagnum (et)
15 vel | talium aliquid locat(i)o(n)e iam expostu(m) de pu-
tata pensione v(er)l exponit in fut(ura)m huiusmodi lo-
cat(i)o(n)s co(n)tractum. dampnand(u)m rat(i)onab(ile)rit in-
itum (et) celebratum | successor ad s(e)c(un)dam vel
etiam nullatenus retractabit s(ed) predecessoris vota saltem
impleat. quatenus prop(ri)a in post(er)um desid(er)at adimpleri.

Ut autem donatoris spretio donatoris beneficijs notam in-
 gratitudinis non incurant quodque ex huiusmodi n(ost)ra
 liberali indultis alias ex iure declaratijs n(ost)is et c(on)juncti-
 dis ius consuetudine cont(ra) contrariis existipatijs n(ost)is q(uo)-
 g(uo) in sul(ter)io premii s(e)c(u)lo capimus . promissu(n)l
 preb(iti)l clerici (et) firmu se obligatijs n(ost)is ad hoc vinculo
 astrinxerunt . quod in p(re)missorum devotum (et) in chr(ist)o
 voluntariam res(p)ensum com(n)tre gen(er)alit(er) (et)
 p(er) se his in quolibet anno debent annuo . in octava
 scilicet pasche (et) in dominica ante || festu(m) beati
 Michaelis (et) ante devotijs n(ost)is co(n)grua (et) sollempnitate
 decem vigiliis in vesper(e) decantare (et) in crastino quibus
 missam pro defunctis cantare vel leg(er)e prout cuilibet
 divinis inspiratum fuerit . Ex memoriam sollempnem tunc
 (et) in om(ni) die dominico de cetero imp(er)petu(m) ad
 p(ro)u(n)u(m) facere (et) c(om)memorare circa animas n(ost)ro-
 rum p(re)g(n)torum . ut deus ip(s)is concedat pro sua
 pietate et potentia n(ost)is devotijs n(ost)is regnum semp(er)-
 nitatem . Clerici constituti in(er) Uide (et) Tang(er)em .
 Tang(er)emundis constituti in Africa . in Woluweride . co(n)stituti
 in antiq(u)a Marchia . in Stendal et co(n)stituti in Prato in
 Werden co(n)u(n)ctum in t(er)minis p(re)missis p(re)stip(iti)a
 o(mn)ia (et) sing(u)la devotissime p(re)stip(er)ant . Si vero ali-
 quibus ex aliqua malicia v(e)l deidia ab eis sive ab aliis
 causam legit(im)am n(ost)is d(omi)nerit . in huius decanus ||
 absenti p(re)stip(er)ant arbitrar(ia)m fulminabit (et) si decanus
 ip(s)e huiusmodi penam in o(mn)ibus ab eis || scriptu(m)
 p(re)stip(er)ant n(ost)is acciderit vel extenderit . aut ob
 favorem . amorem v(e)l g(r)atiam n(ost)is mitiga(n)terit
 huiusmodi inordinatijs n(ost)is clerici cuiuslibet decanatus
 v(e)l huiusmodi ab eis dep(ri)vat(ur) eis tunc ip(s)is extenderit
 v(e)l restring(er)it . p(ro)modamine p(re)stip(er)ant ||
 etiam pro huiusmodi absentijs n(ost)is p(re)stip(er)ant (et) exten-
 derit . in opus p(re)stip(er)ant s(e)c(u)ndu(m) d(i)ctis clerici
 dispositi(m)em p(re)stip(er)ant co(n)juncturatur . Premissa
 o(mn)ia (et) sing(u)la consensu dyocetani exp(re)ss(e) ad id ac-
 cedente durissim statenda . remu(n)dicantes quod nos (et)
 h(er)edes n(ost)ros legit(im)os (et) successores p(re)stip(er)ant
 consuetudinis i(m)muno corruptele hactenus ob(er)vate . l(itte)ras
 p(re)stip(er)antes . nolentes eandem annuam de bo(n)is morib(us)
 n(ost)ris inimica ullo unq(u)uam temp(or)e revocari . n(e)c
 per usu(m) || co(n)trariu(m) sustineri p(re)stip(er)ant eiusdem reli-
 giosis p(re)stip(er)ant n(ost)is imp(ri)mentis de predecessorib(us) n(ost)ris
 eidem co(n)junctis aliqua suggest(er)ent s(r)agitillate insuad-
 erit vel immeda(n)ter venia(n) || ap(ud) eu(m) qui totius
 vnie fons est (et) origo sua vobiscum supplic(er) postulau-
 imus . Veru(m) ut huiusmodi indulgio per nos p(re)stip(er)ant
 (et) co(n)cessa ad om(n)ib(us) p(re)stip(er)ant et eor(um)dem || he-
 redib(us) v(e)l successorib(us) d(i)ctis n(ost)is dist(ri)ctum (et)
 n(ost)ris h(er)editariis (et) successoribus usque salub(er)is
 i(n)vincibilite(r) ob(er)vetur . p(re)stip(er)ant pagina(m) f(er)ri
 (et) sigillu(m) n(ost)is munit(m)is iussu(n)is f(er)mit(er) co(n)u(n)-
 munit . Si quis v(e)l ausu tem(er)ario p(re)missis aut
 aliis p(re)missorum co(n)trarie p(re)stip(er)ant p(re)stip(er)ant
 pro modo culpe v(e)l excessu p(re)stip(er)ant n(ost)is evadat . Datu(m)
 Tang(er)emundis p(re)stip(er)ant anno d(omi)ni millesimo d(e)c-
 decimo . in viginti(n)is b(e)at(i) Joh(ann)is bapt(iste) p(re)stip(er)-
 tib(us) ad hoc vocatis (et) rogatis Nicolao de B(abe) Henricus
 de Aluaco(r)em Dreysschmidt militib(us) Bernar(u)l de B(abe)
 famulo . Slatheico . Euerardo . Segero . (et) Hermannus de
 Luchawo . cum plurib(us) alijs fide (et) testimonio sufficient(er)
 (et) plurim(n) p(re)stip(er)ant .

Tafel 94. K. Ludwig d. Bayer für den Hochmeister des Deutsch-
 ordens Dietrich v. Aldenbourg, München 1337 (November-Dezember).
 Original-Pergament im Kgl. geh. Staatsarchiv zu Berlin (Kaiserurk. 319)
 71 × 47 cm, hier nach Einkürzung des sehr breiten freien Randes

(11 cm auf jeder Seite) um etwa zwei Fünftel verkleinert. Facsimile,
 Transcription und Übersetzung bei Stacke, Deutsche Gesch. 1, 63,
 Boehmer, Reg. Ludwig d. B. Nr. 1876.

Prunkausfertigung mit prächtig erhaltenen, an rother und grüner
 Seidenschaur hängender Goldballe; vgl. Grauert, Kaiserurkunden in
 Abbild. Text S. 305, Schaus, Zur Diplomatik Ludwigs d. B. Berliner
 Diss. 1894 S. 12–13; beide treten gegenüber Boehmer, der die
 Inhalt der Urkunde für stark gefälscht oder auch ganz erfunden-
 gehalten hatte, mit vollem Recht für die unweifelbare Echtheit der
 Urkunde ein. Ueber die äusseren Merkmale feierlicher Ausfertigung
 vgl. Schaus a. a. O. 10 ff. Einzelheiten der Ausschmückung (ganzer
 Kaisername in verlängerten Buchstaben, Initiale noch besonders ver-
 ziert, Verlängerung der Initialen und Oberschäfte der ersten Zeile)
 lassen die Nachahmung der Vorschriften über die Ausstattung der
 päpstlichen litterae cum filo serico (vgl. die Erläuterung zu Taf. 89)
 deutlich erkennen, wozu auch die Herübernahme bestimmter Schlag-
 worte päpstlicher Privilegien (Z. 5 caproter, Z. 6 religiosam vitam
 ducentibus, vgl. oben Taf. 91) stimmt. Auf die Aehnlichkeit des
 Schriftcharakters mit gleichzeitiger Buchschrift hatte ich bereits in der
 Vorbemerkung zu Heft I. Taf. 27 aufmerksam gemacht. Von Einzel-
 heiten beachte man die für das 14. Jahrhundert charakteristischen
 doppelbauchigen a, die Punkte über i und das Majuskel-M (vgl. neben
 stärker verzerrten Formen besonders Z. 24 magistri und Z. 25 matri),
 das seit dem 13. Jahrhundert ganz typisch seine Weiterbildung aus
 dem Uncial-M durch einseitige Ausgestaltung der zweiten und Ver-
 kümmerung der ersten Wolbung erfährt. Das Titelmotiv leerer
 Zierath. Kürzungen, dem allgemeinen Brauche der Urkundenschrift
 entsprechend, nur sehr massvoll angewandt. Ein anderes Beispiel
 der sehr seltenen Prunkausfertigungen nahm Grauert in die Auswahl
 der Urkunden Ludwigs d. B., Kaiserurkunden in Abbild. IX. 21 auf.

Das Tagesdatum in der hier stehenden Form unmöglich. Das
 nächstliegende wäre, ein Verschieben von Non. statt Kal. anzunehmen
 und die Urkunde dementsprechend zum 15. November einzureihen.
 Da aber eine zweite Ausfertigung derselben Urkunde unter Wach-
 siegel (Or. München, Reichsarchiv; die Datierung siehe sexta ante
 Lucie (Dec. 12) trägt, nach unserer sonstigen Erfahrung sehr anfe-
 chbare Kalendariumausfertigungen den Prunkausfertigungen voranzugehen
 pflegen, so liegt im Tagesdatum ausser Non. statt Kal. vielleicht
 noch der weitere Verstoß, dass nach der laufende statt des folgenden
 Monatsnamens, Dec. statt Jan. geschrieben wurde. Unter dieser
 Voraussetzung wäre unsere Urkunde zum 16. December einzureihen
 und würde 4 Tage nach der Münchener Ausfertigung fallen.

§ Ludovicus § quartus dei gracia Romanor(um) imp(er)at(er)
 semp(er) augustus . Universis christi fidelib(us) p(re)stip(er)antibus
 et posteris g(r)atiam suam (et) omni domi(n)u(m) . Multifariam
 multitudine modis variis christi(i)anus p(ro)u(n)u(m) . quem or-
 thodoxe fidei volgo illuminat diversarum virtutum iudare
 irradiat(us) | et preclarus sacrum ac felix Romanu(m) imp(er)-
 erium cunctis m(un)di p(re)stip(er)ant principib(us) quib(us)-
 libet barbaris p(re)stip(er)ant nationib(us) fecit in p(re)stip(er)ant
 verum eiam disponente omniu(m) d(omi)ni officii in futuro .
 Nunc publice | rei lucio de sturpe gemina pullulan(vim)u(m)
 suam exinde munitis celib(us) videlicet milicia solidat et con-
 firmat . sieque eminenia extollit (et) p(re)stip(er)ant
 p(re)stip(er)ant crucis christi inimicor(um) infidelium malicia
 exorta mundi | t(er)minos p(re)stip(er)ant fugat . Eap(er)ip(er)ant non
 tantum in n(ost)ris armatis militib(us) seu bellorum duob(us)
 quantum in religiosorum assidue deo militancium devoti
 i(n)tercessionib(us) (et) aliis piis op(er)ib(us) n(ost)ris spei an-
 choram fugientes . coruscant || glorie nostre solium sublimis
 (et) solidus in speculo sublevar . Religiosam itaque vitam
 ducentibus (et) p(re)stip(er)ant n(ost)ram convertit p(ro)spice
 p(re)stip(er)ant utilitatib(us) intendere ut felicitas p(re)stip(er)ant
 incrementum (et) eor(um) facultates augendas g(r)atiosa
 largit(i)o principis exaltat . Inter ceteros autem illi p(re)-
 cipue n(ost)ram g(r)atiam beneficia (et) b(e)nevolenciam(n)

p[ro]merentur. quib[us] hospitalitatis piissime (et) defensionis
 rei publice necesse[m] alia pietatis op[er]ia suffragantur. qui
 obiectis reb[us] suis p[ro]p[ri]is voluntatib[us] abdicatis
 p[ro]p[ri]is suorum corporum cruciatu ascendentes in adverso
 p[ro] Romano imper[io] (et) dono p[ro]p[ri]is (et) m[un]erib[us] suis
 no[n] fornicant exponere (et) in p[ro]p[ri]is sanguine pro fide
 catholica (et) p[ro]p[ri]is legibus animar[um] suar[um] pallia
 rubricare. veluti venerabilis in christo frater Theodericus
 de Aldeburg. magister generalis principis noster (et) Romani
 imper[is] h[ab]it[us] (et) cell[er]ig[us] fr[atr]is ordinis hosp[italis]
 b[e]n[e]dicti Marie domus Theonico[rum] p[ro]p[ri]is (et) m[un]erib[us]
 militum. quor[um] sancta religio [ad] imp[er]ialis (et) benefi-
 cium sumptis initium ac imp[er]ialis ortus floridus imp[er]a-
 tor[um] plantula (et) factura a nullo principe tantum. quan-
 tum ad imp[er]atorib[us] in rebus temp[or]alib[us] incremen-
 tu[m]. Sane quia venerabilis m[ag]ist[er] et fr[atr]es [et]
 p[re]s[ent]ib[us] totus illudatus ordo grata (et) laboriosa ad
 dimini no[n] laudem et gloriam et catholicam fidem
 ampliandum s[er]vicia in quib[us] agendis incessanter (et)
 stre[n]ue se immittunt. se nob[is] valde gr[ati]osos (et) pla-
 cidos resp[ect]ant. No[n] [et] imm[er]ito ad tam p[ro]p[ri]os
 subsidium fervidis desideris anhelamus. ip[s]os ad b[e]n[e]volos
 obsequia dulcedinis adnuitantes amplectimur. Nam no[n]nullis
 istis temp[or]ib[us] illustri principis patris noster dilect[us]
 (et) Henricus [et] dux Bavarie (et) legatus edificiorum iuncturus
 in infidelium Litynorum regim[us] p[ro]p[ri]os in-
 dissolubilit[er] imp[er]petuum ad totius orthodoxe fidei machi-
 nam supportandum annuente altissimo veluti columnar[um]
 p[re]stancia p[er]manens. ut p[ro]p[ri]os capitale totius
 terre Litynie p[ro]vide construxit. coop[er]ante ad hoc v[er]u-
 rabili generalis m[ag]ist[er] et suorum fr[atr]um consilio
 et auxilio ad eludend[um] patris nostri in[er]ventum (et)
 stre[n]ua merita. p[ro]p[ri]os (et) suorum ip[s]os et b[e]n[e]ficia
 ordini memorato ad laudem (et) gl[ori]am (et) m[un]erib[us]
 illis (et) b[e]n[e]ficia virg[inis] Marie m[ag]ist[er] suorum gl[ori]osam
 terram Litynorum cum omnib[us] p[ro]p[ri]os suis
 (et) p[ro]p[ri]os cuiuscumq[ue] ydionatis. Sue, Hamoyen
 Karaw vel Ruze seu alterius cuiuscumq[ue] existant p[ro]p[ri]os
 sunt vni ad quancumq[ue] fidem declinaverint. de
 imp[er]iali auctoritate donamus pure (et) irrevocabilit[er] iure
 p[ro]p[ri]os in p[ro]p[ri]os pro se (et) suis successoribus re-
 cipitibus d[i]c[t]is (et) p[ro]p[ri]os. d[i]c[t]is (et) m[un]erib[us] fr[atr]em
 Theod[or]icu[m] felicem n[ost]r[um] (et) imp[er]ii p[ro]p[ri]os
 p[ro]p[ri]os. no[n]nullis d[i]c[t]is (et) sacris ordinis investimus de
 eisdem cum adm[in]istracione temp[or]alium (et) iuri-
 dict[i]one eiusdem plenaria p[ro]p[ri]os. Cui quidem
 principi idem n[ost]r[um] [et] patris d[i]c[t]is
 no[n]nullis (et) insignia armor[um] (et) vexilli terre Bavarie
 que Bayern dicitur p[ro]p[ri]os. Ita quod insignia sui
 vexilli ea debent honoris et dignitatis p[ro]p[ri]os polle-
 re [et] p[ro]p[ri]os vexillis aliis in expeditionib[us] contra Lity-
 winos sint anteriora in agresso (et) ultima in recessu (et)
 nichilominus p[ro]p[ri]os regionis iuncle quos opulante
 omnia co[n]d[i]tore in eadem terra felici succedente tem-
 p[or]e iubilare co[n]fite[r]i. in p[ro]p[ri]os castro capitali. de-
 bebunt requir[er]e sua iura. dictis etiam patris n[ost]r[um]
 d[i]c[t]is gl[ori]e (et) laudis d[i]c[t]is [et] m[un]erib[us] suo gl[ori]osum
 innum[er]o. d[i]c[t]is iuste (et) religiose cogitant. de[be]b[er]unt
 una cum p[ro]p[ri]os generali maturo p[ro]p[ri]os habitio
 consilio institutum et construendum fore [et] in p[ro]p[ri]os
 terra. q[uo]d[et] primam ram omnipotens deus fide catholica am-
 plius ecclesiam cathedralem in qua tamquam in ecc[lesi]a
 metropolitana. archiep[iscop]us sit metropolit[anus]. una cum
 canonicis ibidem institutis p[ro]p[ri]os p[ro]p[ri]os. Et signi
 suffraganeis opulante d[i]c[t]is no[n]nullis postmodum illi
 eidem archiep[iscop]o la[m]ina suo m[un]erib[us] op[er]a sub-

erunt et sibi exhibebunt in omnib[us] obedienciam reverenciam
 debitam. (et) honorem. que quidem ecc[lesi]a et archiep[iscop]o
 p[ro]p[ri]os Bayern opp[er]atib[us] in e[st]imant. In cuius rei
 testimoniu[m] p[re]s[ent]is conscribit et [et] n[ost]r[um] bulla aurea
 signos n[ost]r[um] consuetu iussimus co[m]muni. Dat[um]
 Monaci. XVII. Nonas Decembris. Anno d[omi]ni mil-
 l[esimo] trecentesimo tricesimo septimo Indictio quinta.
 Regni n[ost]r[um] anno vicesimo[ter]cio. Imp[er]ii v[er]o [et]
 d[i]c[t]is.

Signum domini Lud[owici] Romanor[um] imp[er]ator[is]
 invictissimi. [et]

(BA.)

Tafel 95. Register Kaiser Karl's IV. Fol. 10. v) Das einzig erhaltene Fragment der Register Karl's IV., 79 Papierblätter in Folio, befindet sich im kgl. Sächs. Haupt-Staatsarchiv zu Dresden und ist herausgegeben von Glafey, Anekdota sacri Romani imperii historiam ac ius publicum illustrantium collectio, Dresden und Leipzig 1734; der unserer Seite entsprechende Text S. 64—68. Die hier reproduzieren Eintragungen stammen aus dem Jahre 1360. Ueber das Register Karl's IV. vgl. Lindner, Urkundenwesen Karl's IV. und seiner Nachfolger 135 ff. über Führung und Erhaltung der Register der Reichskanzlei im Zusammenhang Breslau UL 107 ff. und Seeliger, Mittheil. d. Instituts f. österr. GF. Erg. B. 3, 223 ff. Ein anderes Blatt (fol. 17) desselben Registers Kaiserurk. in Abbild. VI. 21, ebenda auch Proben aus dem Register Friedrich's II. (VI. 17) und Friedrich's III. (XI. 9a).

Als Originalregister lässt sich das Fragment durch den ständigen Wechsel von Hand und Tinte erkennen. Auf unserem Blatt setzt zunächst eine neue Hand und zugleich auch etwas dunklere Tinte mitten in der ersten Urkunde (Z. 3. u. f. d. korn) ein, von abermals neuer Hand und mit kräftiger brauner Tinte ist die zweite Urkunde geschrieben, während die dritte Urkunde von gleicher Hand und Tinte wie der Schluss der ersten herrührt. Dem Schriftcharakter nach hebt sich die Minuskel der Reinsaufertigung sich nähernden zweiten Urkunde von der Cursive der ersten und dritten ab. Die wenigen Kürzungen, die für deutsche Texte aus dem Kürzungssystem der lateinischen Schrift übernommen wurden (er, jr, ur, e) sind hier reichlich zur Anwendung gebracht.

Wir Karl (et) cetera bekennen (et) cetera) Wam wir dem hochgeborn Roprecht dem el[te]n p[ro]p[ri]os graue dei Reyn und h[er]zogen in Bay[er]n uns[er]m lieb[e]n zwag[er] und fursten erlaubt hab[e]n und erlauben im gnedlich in uns[er]n kris[er]lich[er] macht an diesem briue das er in uns[er]n stat ze Amberg eine gute Haller muncze (dannach durchdrachten ze Amberg und das folgende von anderer Hand und dunklerer Tinte) uf das korn zu Nurnberg mag tun slahen d[er] als zu sein sulle in aller weize als die muncze die man in uns[er]n stat zu Lauffen slehet also doch das d[er] Haller muncze zu Amberg ein besund[er] [et] cetera haben wir d[er] muncze d[er] wir zu Lauffen tun slahen. Dorumb gebien wir erstlichen allen uns[er]n und des Reichs w[un]derlichen mit nam[en] dem Burg[er]meist[er] dem Rat und den Burg[er]n g[e]me[n]lich zu Nurnb[er]g uns[er]n (die Kürzung für er doppel bezeichnet) lib[e]n g[e]w[un]nen das si di vorgenant Hall[er] muncze di mau zu Amberg w[un]der slahen als do wor ist begriffen an kauf[en] (davor ur) durch darunter gesetzte Punkte getillg[et] und an uns[er]n kauf[en] und an all[er] werung und be-
 5
 10
 15
 20
 25
 30
 35
 40
 45
 50
 55
 60
 65
 70
 75
 80
 85
 90
 95
 100
 105
 110
 115
 120
 125
 130
 135
 140
 145
 150
 155
 160
 165
 170
 175
 180
 185
 190
 195
 200
 205
 210
 215
 220
 225
 230
 235
 240
 245
 250
 255
 260
 265
 270
 275
 280
 285
 290
 295
 300
 305
 310
 315
 320
 325
 330
 335
 340
 345
 350
 355
 360
 365
 370
 375
 380
 385
 390
 395
 400
 405
 410
 415
 420
 425
 430
 435
 440
 445
 450
 455
 460
 465
 470
 475
 480
 485
 490
 495
 500
 505
 510
 515
 520
 525
 530
 535
 540
 545
 550
 555
 560
 565
 570
 575
 580
 585
 590
 595
 600
 605
 610
 615
 620
 625
 630
 635
 640
 645
 650
 655
 660
 665
 670
 675
 680
 685
 690
 695
 700
 705
 710
 715
 720
 725
 730
 735
 740
 745
 750
 755
 760
 765
 770
 775
 780
 785
 790
 795
 800
 805
 810
 815
 820
 825
 830
 835
 840
 845
 850
 855
 860
 865
 870
 875
 880
 885
 890
 895
 900
 905
 910
 915
 920
 925
 930
 935
 940
 945
 950
 955
 960
 965
 970
 975
 980
 985
 990
 995
 1000

Karolus gl[ori]osus (et) cetera. Notu[m] facim[us] tenere p[re]s[ent]iu[m] m[un]erib[us] (quod) accedens ad n[ost]r[um] ma-
 10
 15
 20
 25
 30
 35
 40
 45
 50
 55
 60
 65
 70
 75
 80
 85
 90
 95
 100
 105
 110
 115
 120
 125
 130
 135
 140
 145
 150
 155
 160
 165
 170
 175
 180
 185
 190
 195
 200
 205
 210
 215
 220
 225
 230
 235
 240
 245
 250
 255
 260
 265
 270
 275
 280
 285
 290
 295
 300
 305
 310
 315
 320
 325
 330
 335
 340
 345
 350
 355
 360
 365
 370
 375
 380
 385
 390
 395
 400
 405
 410
 415
 420
 425
 430
 435
 440
 445
 450
 455
 460
 465
 470
 475
 480
 485
 490
 495
 500
 505
 510
 515
 520
 525
 530
 535
 540
 545
 550
 555
 560
 565
 570
 575
 580
 585
 590
 595
 600
 605
 610
 615
 620
 625
 630
 635
 640
 645
 650
 655
 660
 665
 670
 675
 680
 685
 690
 695
 700
 705
 710
 715
 720
 725
 730
 735
 740
 745
 750
 755
 760
 765
 770
 775
 780
 785
 790
 795
 800
 805
 810
 815
 820
 825
 830
 835
 840
 845
 850
 855
 860
 865
 870
 875
 880
 885
 890
 895
 900
 905
 910
 915
 920
 925
 930
 935
 940
 945
 950
 955
 960
 965
 970
 975
 980
 985
 990
 995
 1000

h) Die photographische Aufnahme der Tafeln 94 und 95 verdanke ich der Güte des Herrn Oeßlergrünthaus O. Posse in Dresden.

narravit qual(ite)r ip(s)e animo deliberato no(n) p(er) errorem
ad improbit sed de suor(um) | amicor(um) sano co(n)silio quen-
dam(n) | tanquam (et) paulipho situm p(ro)p(ri)e civitatem n(ost)ram
Yulianum quem prid- a nobis iussu suis | m(er)itis exigentib(us)
retroactis tem(por)ib(us) domasse (et) con(su)luisse dinoscim(ur)
de p(ri)etatis n(ost)re gracijs sp(eci)ali d(ile)ctio nob(is) Petro
d(ile)ctio Regi d(ile)ctio | libid(na) in Elyano fidei n(ost)ro tu(n)ce
etiam in v(er)itate p(re)sentia constitudo r(aci)o(n)alib(us) et
pro gaud(m) n(ost)ro p(re)sentia v(eri)dictio(r)is. Supplican(s)
vindicat(ur) | celatitud(n)e n(ost)re v(er)itatis | instam(er) qual(emvis)
benignitat(is) clem(en)cia devotio(n)is adhib(er)e | con(su)sumus.
15 Nos v(er)o ad f(aci)end(u)m iustitiam adhib(er)e | con(su)sumus.
et(n) n(ost)re instanciam | favorabil(it)er | inclinat(ur) v(eri)dictio-
nem (et) emp(er)is n(ost)re evidem entas | aut(orit)at(is) regia
Bormicia | habentes (et) gratas | resignat(is) n(ost)re tam(n)
d(ile)ctio(n)is lames grimal(p) recepta ab eo Petrum p(re)fatum(n)
tuo (et) heredum | suor(um) nominis | de eodem pridem i(n)-
vestitum(us) | et carnisque iusticia tenore p(re)sentium invest-
im(us). Declaram(us) quod | (dam) p(re)fatum ducem ducem
gesachte Punkte g(e)hört Petrus | ip(s)e n(ost)re, heredes
et successores ip(s)ius lames(n) m(e)u(n)at(n)em cu(m) univ(er)-
s(is) suis utilitatib(us) co iure quo suo Henric(us) p(re)fatum
rile retroactis temp(or)ib(us) p(er) d(ile)ctio(n)is n(ost)re
20 f(aci)et(n) lames grimal(p) recepta ab eo Petrum p(re)fatum(n)
hereditarie et pacifice | possidere n(ost)re et ip(s)orum n(ost)re
voluntatis | com(er)it(er) p(re)fat ip(s)ius v(eri)dictio(n)is
expedire. Et tam(n) signan(er) exp(er)ta, quod Petrus
p(re)fat(us) heredes (et) successores ip(s)ius nob(is)
p(er)redib(us) (et) successores ip(s)ius | (tam) unregelmässige
Kürzung | n(ost)re Borm(ie) r(e)gib(us) de d(ile)ctio(n)is
omnis singulis | tantum (et) no(n) plus s(er)vicij ex-
hibere (et) fac(er) v(er)itatem |. q(u)ant(u)m nob(is) de
vno alio lano in d(ile)ctio(n)is n(ost)re civitate Elyano o(n)-
m(n)at(n)em s(er)vicij | exhibet(ur). Non obstante co quod latus
p(re)fat(us) et(n) n(ost)re lames ibidem in Elyano aliqui p(ar)te
sui maior (et) unde nob(is) h(er)editib(us) | (et) successorib(us)
n(ost)re Borm(ie) r(e)gib(us) mai(us) s(er)vicij(n)is q(u)am ab
alio lano de iure (et) m(er)itis exhib(er)e debet(ur). De quo
25 s(er)vicij(n)is Petrum | p(re)fat(us) n(ost)re heredes (et) successores
s(er)vicij ex certa n(ost)ra sciencia (et) de sp(eci)ali gracijs
eximim(us) (et) abobimim(us) gratiase. p(re)sentium(n) sub
im(p(er)ial(is) | et(lic)eterna) Datum Prage anno LX indic(ione)
XII. VI. kal(endas) Martii. regnor(um) | et(lic)eterna) anno
XIIII. imp(er)ij v(er)o P. P(er) d(omi)ni(n)um Minden(tem).
Henric(us) | Austral(is). |

Wir Karl (et) et(lic)eterna) Bekehen (et) et(lic)eterna). Wann d(er) edl
Vilrich h(er)er zu Hanau un(er) lanfget in d(er) Widreibe
und lib(er) get(re)wor groaz | ordet und fl koste von uns(er)
und des richs wun geholt hat vor d(er) vesten Vilmar. di
30 er als uns(er) und des richs | lanfget in d(er) Widreibe
von uns(er)m gehelste und gelote in d(ile)ctio iare gebochen
und gescheit hat. dorumb hab(e)n wir | mit wolbedachten
mut und von uns(er) keis(er)lichen macht uns(er)n und des
richs forst und den buchwalz bi Fran h(en)furt gelegen mit
all(e)n ir(n) nuzen gewellen und augehor(n)igen dem egen(ant)
Vilrich zu ergegnunge seu(er) hot und arbeit und sinen erb(n)
recht und redlich vor nuzet cleine guldin gut von golde
und suer von geuichte u(er)pfant und u(er)sacat und u(er)sacat
u(er)pfenden sie also yn an d(ile)ctio b(ri)f wder di vierhundert
35 guldin dar vor d(er) egen(ant) forst | und buchwalz vor
von uns dem egen(ant) Vilrich und sein erb(e)n sint u(er)pfant
noch laut d(er) b(ri)f di si vor doru(er) | hab(e)n. also doch
zu w(eli)ch(er) care wir od(er) uns(er) n(ost)re n(ost)re an dem reiche
Romische keis(er) od(er) kunge od(er) ymant | von uns(er)n

wegen das schultheissen ampt zu Frankensfurt das demselb(e)n
Vilrich und sein erb(e)n vor von uns | auch ist u(er)pfant
von in losen wollen. noch laute der b(ri)f di auch doru(er)
gegeb(e)n seint. das dann wir und di | vorge(n)ant uns(er)
nahmen auch dieselb(e)n vorst und buchwalz mit all(e)n ir(n)
40 nuzen und gewellen mit tursi d(er) egen(ant) | guldin und
dor zu mit den egen(ant) vierhundert guldin dar vor d(er)
forst und der buchwalz vor in ist u(er)pfant | vom demselb(e)n
Vilrich und sein erb(e)n an kind(er)n(n)as losen mügen. und
sull(e)n den forst und den buchwalz mit ir(n) zugehörigen
besund(er) an das schultheissen ampt nicht losen. Auch sol
d(er) vorge(n)ant Vilrich und sein erb(e)n di | vorge(n)ant
forst und buchwalz nicht u(er)derpflichen (davor u(er)pfenden
gelte) v(er)hauern und wusten (davor v(er) gelte) dann di
sullen ir redlich | gemessen gebruchen und holes (in) aus di
50 corrigitt holca (l) do inne hauen. als lang si ir pfant sein.
in all(er) maaz als man aud(er) | welde pflegt zu niesen
gebruchen und holes doinne pflegt zu hauen an geu(er)de.
und wann wir od(er) uns(er) vorge(n)ant | n(ost)re an dem reiche
zu Frankensfurt od(er) do bei sein. do mügen wir alle carit
auch aus dem egen(ant) forst und buch

Tafel 96. Brandenburgisches Urbar (s. g. Landbuch) aus dem
Ausgang des 14. Jahrhunderts. Berlin, Geh. Staatsarchiv R. 78. i.
C. M. 6; alte Signatur 6a) Papiercodex, 230. fol., von Fiden,
Kaiser Karls IV. Landbuch der Mark Brandenburg, Berlin 1896 als
Nr. II bezeichnet. Die Handschrift ist in den 80er Jahren des
14. Jahrhunderts von wechselnden Händen geschrieben, während der
ältere, aber sehr unvollständige Codex II im Jahre 1375 angelegt ist
und Codex III sich als Ableitung aus II aus dem Ende des 15. Jahr-
hunderts darstellt. Codex II, dessen Fol. 197 hier reproduziert ist
(in Fiden's Ausgabe S. 231—232) ist gegenüber der älteren, viel
sorgfältiger geschriebenen Handschrift I als typisches Beispiel für die
schumucklose, wenig sorgfältige Cursive und die starken technischen
Kürzungen urbaraler Aufzeichnungen ausgewählt. Besonders zu be-
achten ist die Bezeichnung von 1/2 durch Verlängern und Durch-
streichen der Einheit (Z. 26, 29, 36), bei der V durch Verlängern
und Durchkreuzen des ersten, bei der X eines der beiden Schläge
(Z. 20 der auslaufende Strich der cursiv gestalteten X gekreuzt).
Eine Neuausgabe des Landbuches mit kritisch erläuterten Text wäre
dringend zu wünschen.

Item dat Bismark in Stend(al) IIII mod(ias) du(r)i
fr(un)cti (et) I mod(ium) t(r)itici Item | Nicolao Hymark
et(iam) in t(an)tu(m) Item Pet(r)o Ghun(er) in t(an)tu(m) Item
Henric(us) Dobblin h(ab)et ibi (aus ubi corrigitt) II cor(a)-
tos, de quib(us) h(ab)et VI den(ari)os IIII mod(ias) du(r)i
(et) I mod(ium) Item dat Hinric(us) | Dobblin V mod(ias) du(r)i
(et) V mod(ias) ave(n)ie r(aci)o(n)ale p(re)car(i)e Item Heyne
Luckmo h(ab)et II ma(n)s(os) de quib(us) dat Becken Wol-
dekens in Stend(al) IIII chor(us) du(r)i a march(ien) | (et) I
chor(um) t(r)itici (et) XVI sol(i)dos den(ari)um) p(ro)
p(re)car(i)a in t(er)minis (et) IIII mod(ias) du(r)i (et) IIII
mod(ias) ave(n)ie | p(ro) p(re)car(i)a Item Claus Norsted(e)
h(ab)et IIII ma(n)s(os) de quib(us) dat r(e)l(i)g(i)et(e) Gelbeke
i(n) | Stendal II chor(us) siig(i)ni a Bussone Gor (et) I
chor(us) ord(e) i Item p(e)l(e)ano i(b)idem II I chor(us)
fr(un)cti du(r)i (et) I chor(um) t(r)itici (et) I mod(ium)
pisor(um) Item unum p(er)lo in Wolm(er)stede | VI mod(ias)
t(r)itici Item camo(n)ic(i) in Stendal I chor(um) siig(i)ni
10 I chor(um) ord(e) i Item | Joh(ann)is Hagen in B(er)lin I
chor(um) t(r)itici a m(a)rch(i)en Item p(ro) p(re)car(i)a X
sol(i)dos den(ari)um) Wolb(urg) | (et) I X sol(i)dos Mi-
chael(is) d(omi)no march(i)en (et) V mod(ias) du(r)i (et) V
mod(ias) ave(n)ie p(ro) p(re)car(i)a Item dat r(e)l(i)g(i)et(e)
Gelbeke V pull(us) Item d(i)l(i)g(i)et(e) Ghand(er) VIII pull(us)
de agr(is) | (et) III pull(us) eidam villano i(b)id(em) Cappen
Milt(er)de | I chor(um) (et) filius Joh(ann)is Milt(er)de | I

- chorum habent) a marchione Item Arnd Meyneke h(ab)et
 15 I ma(n)sio de quibus dat d(i)ct(i)s | Ghu(n)t(er) in Sten-
 dal III chor(us) du(r)i frum(m)ti | I chor(um) r(r)itici
 (et) h(ab)et I chor(um) du(r)i i(n) p(h)od(um) ab eis Item
 dat illis de B(r)et(h)en(e) XVI sol(dos) r(ac)i(n)s p(re)-
 car(i)s (et) IIII mod(i)s du(r)i | (et) IIII mod(i)s aue(n)-
 Item Ghu(n)t(er) I lib(r)al(m) pip(er)i Item de I ar(e)a II
 pul(los) (et) IIII | den(ar)is) cuida(m) civi in Stend(al) Item
 Tyle Terschel in Tal(n)g(er)um(n)de h(ab)et III ma(n)sio
 ad | I alor(e) op(ro)p(r)iatos quas colit Heyne Meyer de
 20 quib(us) dat ad alt(er)e X (= 9' 1/2) fr(u)sta | om(n)ib(us)
 (con)putat(i)s (et) p(er)time(n) d(i)le(t)o alt(er)i apud
 stan(c)tu(m) Nicola(m) i(n) Stend(al) cu(m) sup(re)mo |
 iudic(i)o (et) aliis om(n)ib(us) iurib(us) no(n) tene(n)t(ur) da(r)e
 p(re)car(iam) Item Claus Meyn(e)k(us) h(ab)et III ma(n)sio
 de quor(um) II dat Heyne Vrie(n)steg(n) in Stend(al) III
 chor(us) | du(r)i a marchione Item cuida(m) Begute I
 chor(um) silig(inis) It(em) Hans Stetin I chor(um) | r(r)itici
 a marchione Item illis de B(r)et(h)en(e) XVI sol(dos)
 den(ariorum) IIII mod(i)s du(r)i (et) IIII mod(i)s
 25 aue(n) | r(ac)i(n)s p(re)car(i)s Item de t(er)cio ma(n)sio
 (et) s(i)bi i(n) data lib(er)tas quod n(e)c e (= 1' 1/2) p(er) t(er)-
 pac(um) d(e)bat da(r)e | de ip(s)o I a(n)sio v(i)delicet
 Kune Haken IX mod(i)s du(r)i (et) totid(em) p(er)h(an)o in
 Dalem (et) su(n)t bona p(at)ria Item Nicol(ao) Krusen
 sac(er)doti in Stend(al) X mod(i)s | r(r)itici (et) Wicam
 Noppow civi IX (= 1' 1/2) mod(i)s | r(r)itici a marchione Gerke
 Byrnark III mod(i)s a marchione silig(inis) | Eber(h)ardo
 sac(er)doti III mod(i)s ord(e)i Item p(ro) p(re)car(i)s IIII so-
 30 (l)idos I mod(i)m du(r)i (et) I mod(i)m | aue(n) Kune
 Haken (et) p(er)h(an)o in Dalem Item Meyneke Schro(d)er
 dat de uno | corrat(i)o X pul(los) p(er)h(an)o in Dalem (et)
 Kune Haken II pullos (et) d(i)le(t)i Ghu(n)t(er) in Stend(al) |
 VI pul(los) (et) IIII pullos Hrin(n) Birkow rustico Item I
 dat de ar(e)a molend(ini) | I pull(um) Item su(n)t i(b)it-
 (em) XVI sol(dos) p(ro) signat(b)us Nicol(aus) Bysmark
 p(er)capit | Item Claus Otten h(ab)et IX (= 2' 1/2) ma(n)sio de
 35 quib(us) dat mon(asteri)o in Wolm(er)stede I chor(um) silig(inis)
 | (et) I chor(um) ord(e)i cano(n)ic(is) in Stend(al) VI mod(i)s
 silig(inis) XV mod(i)s | r(r)itici (et) V quor(um) pizo-
 r(um) | El Foltzoni Noppow in Stend(al) I chor(um) ord(e)i
 XXX mod(i)s silig(inis) V quor(um) pizo(rum) XV
 mod(i)s | r(r)itici.

Tafel 97. Papst Gregor XII. an die Stadt Siena. Rom 1407.
 Erwidung auf die Huldigungsgesandtschaft der Sanesen. Original
 mit Bleibulle an Handschnur im Staatsarchiv zu Siena, 44 × 36 cm,
 hier unbedeutend verkleinert.

Die Urkunde, in der typischen Ausstattung der litterae cum filo
 canapis (vgl. die Erläuterung zu Taf. 89–90), zeigt die prachtvolle
 Schrift Giovanni's da Montepulciano, der unter Bonifaz IX. als utriusque
 juris doctor und Consistorialadvokat erscheint und unter Innocenz VII.
 und Gregor XII. als scriptor nachweisbar ist. Die Urkunde wurde als
 littera clausa hinausgegeben, d. h. durch die Bullirung gleichzeitig ver-
 schlossen. Das geschah in der Weise, dass das Pergament zunächst von
 links und rechts gegen die Mitte zu eingeschlagen, dann in der Mitte und
 hierauf noch einmal der Höhe nach gefaltet wurde, so dass sich schließlich
 8 Pergamentlagen übereinander befanden. Diese wurden durchlocht, durch
 die Löcher die Bullenschnur gezogen und durch die Bleibulle festgehalten.
 Das eine Aussenblatt wurde mit Adresse versehen (Taf. 97b), ganz
 unten unterschied sich der Sekretär Francesco da Montepulciano,
 der die Urkunde entworfen und ihre Ausfertigung geleitet hatte
 (Taf. 97c; Näheres über diesen Mann in der Vorbemerkung zu
 Taf. 98). Dies war die typische Art der Ausstattung und des Ver-
 schlusses der politischen Correspondenz, der litterae secretae. Die
 Öffnung der Urkunde konnte entweder durch Zerschneiden der
 Bullenschnur oder, wenn man auf die Erhaltung des Siegels an der

Urkunde Werth legte, dadurch erfolgen, dass man die Ränder aller
 Pergamentlagen bis auf eine der Bullenschnur entlang durchschnitt
 und so Lage für Lage aus dem Verschluss löste, bis eine einzige
 Lage noch übrig blieb, an der die Bulle hing, bei unserer Urkunde
 die zweite von links unten, während bei allen übrigen, besonders des
 oberen Randes, die Schmitte deutlich sichtbar sind. (Bei der Aufnahme
 wurde die Bulle nach innen geschlagen, um den Namenstempel der-
 selben mit zur Darstellung bringen zu können.) An Originalen solcher
 litterae secretae lässt sich häufig die Nachtragung des Tagesdatums
 erkennen. Bei unserer Urkunde wurde sie vergessen (S. 12 Ende),
 und so bildet sie ein ganz vereinzelt Beispiel einer Papsturkunde
 mit Jahres-, aber ohne Tagesdatum. Da Gregor XII. am 30. November
 1406 gewählt und am 10. December geweiht wurde und zu Beginn
 des Jahres 1407 auch von anderen italienischen Städten Huldigungs-
 gesandtschaften eintrafen, ist die Urkunde wohl mit ziemlicher Sicher-
 heit in den Januar 1407 einzureihen. In 2 ist zwischen filius und
 ordinis der Name des Saneseischen Gesandten durch Ratur getilgt,
 ebenso zw. 2–4 ein Vermerk auf dem rechten Rand. Vom
 Standpunkt des Schriftwesens mache ich noch auf eines aufmerksam.
 Die unbesiegelten Notariatsurkunden, die in Italien weitaus überwiegen,
 wurden ganz nach Art der alten Papyri in Rollenform ausgegeben.
 Dies hatte zur Folge, dass manche italienischen Archive, darunter die
 Staatsarchive zu Florenz und Siena, auch besiegelte Stücke wie die
 Papsturkunden einheftend in Rollenform verwahren. Es ist leicht ein-
 zusehen, dass dabei die erste Innenwindung der Rolle dem Zutritt von
 Luft und Staub und den dadurch bedingten zerstörenden Einflüssen am
 meisten ausgesetzt ist. Bei unserer sonst prächtig erhaltenen Urkunde
 tritt dies durch die starke Verwitterung der ersten, bis zum Beginn
 der Schrift reichenden Windung deutlich hervor.

Gregorius episcopus servus servorum dei. Dilectis
 filiis . . . prioribus gubernatoribus et capitano populi episcopi
 Senen(sis) sal(ut)em | et apostolicum ben(edicti)onem. In-
 tellectis que dilectus filius . . . [der Name, der hier ur-
 sprünglich stand, durch Ratur geschnitten] ordinis predicatorum
 sacre theologie | mag(ist)er ac v(ice)rector devotionis orator nobis pro
 parte eiusdem devotionis su(m)ma cum elegancia explicavit,
 1 i quibus et fervorem | sinceritatis v(est)re, que(m) semper ut
 clare percipimus ad sacrosanctam Romanam ecclesiam
 habuistis et ad nos habere notitiam de p(re)sentis ac laudabile
 desiderium v(est)rum erga extirpationem | inveterati et pesti-
 5 feri scismatis manifeste cognovimus ex v(est)ris oblationibus
 tam devotis qual(um) uberrimis fide et devotione polle(n)tibus
 in altissimo fulmine qual(um) plurimum | incommodis emende(m)
 devotionem v(est)ram | ad cuius conservationem et incre-
 menta paterna sumus affectione dispositi, exinde ad intimis
 v(ost)ris precordiis co(m)mendantes. Et quoniam | impen-
 sential(um) ex iustis et rationabilibus causis super loco come(n)-
 tionis utriusque | acco(m)modo aliquod certissime explicare non
 possumus, qual(m)vis cordi n(ost)ro v(est)re sinceritatis devo-
 tionis oblatio su(m)me gratissima venerit, i certum aliquid non
 exprimumus eiusdem v(est)re devotionis integritas non minoret,
 prout et idem orator v(est)re potestati latissime reservari, qui
 10 super his v(est)re mentis propositum intellegit. Si autem
 imposterum | secundum rei et t(em)p(or)um qualitate(m) iuxta
 laudabilem intentionem v(est)ram nobis dabitur rem ad effe-
 ctum perducere eidem v(est)re devotioni curabimus celerrim
 intinere. Dat(um) Rome apud Sanctum Petrum | legeranno
 zur Nachtragung des Tagesdatums) Pontificatus n(ost)ri anno
 primo. |

Jo(hannes) de Montepulciano.

(B.)

Tafel 98. Register Papst Johans' XXIII. Vatikan. Archiv, Reg.
 Nr. 341 f. 209', die eingetragene Urkunde datirt vom 14. Februar
 1413. Der Papierband in Kleinfolio gehört zur Reihe der Kammer-
 register (vgl. über diese v. Otenthal, Bullenregister Martin's V. und
 Eugen's IV., Mittheil. d. Instituts f. österr. GF. Erg. B. 1, 484 und

Tangl, Die pilast. Register von Benedikt XII. bis Gregor XI., Festgaben für Büdinger S. 303 ff.). Die Schrift ist eine noch ziemlich sorgfältige Cursive; zu beachten sind die verschiedenen Formen des r. Interessant ist die Eintragung dadurch, dass sie uns durch Kanzlei-merkmale und Korrekturen den Geschäftsgang bis ins Einzelne erkennen lehrt. Zu scheiden sind drei Hände und Tinten: von einer rührt der Context, von einer zweiten die Kopfvermerke F. de Montepol. und de Curia, von der dritten die Korrekturen und der Collationsvermerk des Petrus de Trilibia her. Francesco da Montepulciano ist der leitende Sekretär Johannes XXIII. und in diesem Amte bereits seit Bonifaz IX. nachweisbar (vgl. über seine weitere Tätigkeit unter Martin V. v. Ottenhal a. a. O. S. 474). Eigenhändigkeit des Vermerkes ist ausgeschlossen, da allein innerhalb dieses einen Registerbandes derselbe Name in verschiedener Schrift und umgekehrt andere Sekretärnamen wie L. de Arétio von gleicher Hand begegnen; vgl. überdies die von der unsren verschiedene eigenhändige Unterschrift Francesco's auf der Bulle Gregor's XII. oben Taf. 976. Wahrscheinlich rührt dieser Vermerk und der weitere »de curia« von einem der magistri registri her. »De curia« bedeutet, dass die Urkunde der eigenen Initiative der Curie entpangt und im Interesse derselben, nicht auf Bitten einer Partei erlassen wurde. In anderen Fällen steht an gleicher Stelle der Taxvermerk oder gratis de mandato domini nostri papae. Petrus de Trilibia erscheint an der Spitze des Kammerregisters Johann's XXIII. (Nr. 340 f. 117) als »scutus et gubernator dicti registri« (über seine Tätigkeit unter Martin V. vgl. v. Ottenhal a. a. O. S. 474). Im Register seiner eigenen Hand rühren die ständig wiederkehrenden Collationsvermerke am Schlusse der Eintragungen, eventuell Korrekturen her. In unserem Falle wurde die Urkunde, nachdem bereits die Reinschrift durch den Scriptor A. de Viterbio gefertigt worden war, einer nochmaligen Überprüfung unterzogen, die zur Einfügung dreier Zusätze führte und dadurch die Ausfertigung einer neuen Reinschrift notwendig machte, die dem Scriptor Berengarius übertragen wurde. Im Register begnügte man sich, die Zusätze nachzutragen und den Schreibnamen richtig zu stellen. Für die Technik der Registrierung ist die Urkunde nach zwei Seiten hin lehrreich, erstens dadurch, dass sie durch Aufnahme aller Kanzlei-merkmale für Registrierung nach dem Original spricht, und zweitens, indem sie uns lehrt, dass die Eintragung ins Register der Herstellung der Reinschrift nach dem Fasse folgte; denn die Zeit, die zwischen Reinschrift und der Überprüfung derselben verging, hatte genügt, dass die Urkunde mittlerweile bereits in der ursprünglichen Fassung Aufnahme ins Register gefunden hatte. Für erstere Beobachtung spricht auch, dass Registrierung nach dem Concept in den Kammerregistern dieser Zeit stets als Ausnahmefall erwähnt und begründet wird: Reg. 342 f. 60 Coll. per me P. de Trilibia cum minuta mihi super hoc tradita. Reg. 342 f. 149: Coll. cum minuta, quia d. N. de Pistorio habuit bullam tande.

F(ranciscus) de Montepol(ciano).

De curia.

Johannes (et)c(etera) dilecto filio magistro Francisco de Pizopassio de Bononia apostolicæ camere clerico in provincia Patrimonii beati Petri in Tuscia ac civitatibus (et) foris specialis commissionis circa nonnulla Romanæ ecclesiæ et apostolicæ cameræ negotia | co(m)missario nostro salu(m) (et)c(etera). Cum propter retardacionem sollicitacionis non f(aci)l(e) p(er) dilectos filios univ(er)saliter (et) singulares | p(er)sonas civitatis nostre Tudertin(e) rinas(ue) comitatus territorii | et districtus sup(er) subsidio quatuor milium flororum | subvencorum dilecto filio nobis viro Braccio de Fortebraccis | domicello Perusino | nonnullorum gentium | nostrorum armigerorum | capitaneis maxime contra statum et honorem nostrorum | et Roman(e) ecclesiæ detrimenta consurgant, et prop(er)ia interdictis huiusmodi detrimentis occurrere cunctis r(ati)onab(ile) discreti(n) | tu tunc p(re)sentia co(m)missionis | et mandati | qual(em)vis om(ni)u(m) dilacti(n) | postposita contra co(m)munem | (et) singulares

- 15 p(er)sonas res et || bona d(i)c(t)e t(er)ritatis Tuderti rinas(ue) comitatus territorii | et districtus executionem facias et fieri facias efficere ut d(i)c(t)a qualitas quatuor milium flororum auri | de camera quorum | celerime om(ni)u(m) exceptione postposita p(er)hibeatur (Nachtrag auf dem linken Rande von der Hand des Petrus de Trilibia: contradi(c)tores ac rebelles p(er) centuras ecclesiasticas | et alia iuris remedia applicacione p(ost)posita | com)p(ess)er(e) p(ro)cessus(ue) sup(er) his h(ab)itos (et) h(ab)endos | aggravare | vnde processusque durch Unterbreichungen geteilt)
- 20 et regravare studeas ac invitare (damnach geteilt brachi) auxilium brachii secularis | ac huiusmodi summa IIII flor(e)rum petere ac exigere et de receptis du(m)taxat nostris (damnach et geteilt) ex(ce)l(ect)e cam(er)eg(ue) p(re)fatarum nonnullis solvendis quolibet finire liberare (et) absolvere valeas ac om(ni)u(m) davor et geteilt (et) singula alia p(er) te vel alios gerere (et) exequi g(ue) circa solucionem (et) satisfacionem celerem d(i)c(t)e quolibet talitatis quatuor milium flororum cognoveris oportuna |
- 25 Sup(er) quibus omnibus et dependentibus ac eidem et || quolibet ipsorum eidem tue discretioni et deputandis (is aus e corrigi) | ab ea plena(m) et liberam tenore p(re)sentium concedimus | facultatem ratum et gratum h(ab)ituri quicquid p(er) te vel deputandum huiusmodi factum fuerit in p(re)missis idque | faciemus | auctore domino usque | ad satisfacionem
- 30 condignam invololabiliter ob(er)vari | mandantes nichilominus | univ(er)sis (et) singulis magist(r)atibus provinciarum civitatum | et maxime Tudertin(e) eiusque comitatibus territorii | et districtibus (et) aliorum | castorum | (et) locorum nobis et p(re)fate ecclesiæ subiectionem quatenus tibi et deputandis a te circa executionem celerem | et votivam om(ni)u(m) p(er)sonarum et causis libet
- 35 cor(undem) p(ul)entem efficaciter (et) intendat. Aliquisque sententias | sive p(re)sentis p(er) te vel alium | rite tuleris seu | statueris in rebelles ratas et damnach nochmals R durchstreich) gratas h(ab)ebimus | illasque faciemus auctore d(omi)no usque | ad satisfacionem | condignam inviolabiliter ob(er)vari. Dat(um) Rome apud | S(an)c(t)um Petrum | XVI h(a)ll(endar) Martii (davor dasselbe Wort geteilt) pontificatus nostri anno | tercio |

A. de Viterbio, genio und von Petrus de Trilibia ersetzt durch das daruntergeschriebene Berengarius).

Coll(acionata) p(er) me P(etrum) de Trilibia.

Et cor(ect)a p(er) eund(em) de mas(dato) F(rancisco) de Mo(n)tep(ol)ciano).

Tafel 99. a. b. Papst Martin V. Rom bei S. Maria Maggiore (1423) Juni 20. Schreiben an die Stadt Siena wegen Verlegung des Concils von Pavia nach Siena. Original im Staatsarchiv zu Siena, 42 × 9 cm, hier unbedeutend verkleinert.

c) Papst Eugen IV. Rom bei St. Peter 1416 Juni 8. Vollmacht zur Erhebung von Dispenzen vom Makel unehelicher Geburt, entnommen dem Facsimile im Recueil de facsimilés à l'usage de l'école des chartes, Paris 1880, Taf. 68.

Beide Schriftproben sind der seit Martin V. neu aufkommenden Urkundenart der päpstlichen Breven entnommen, das Saneser Breve ist sogar das älteste bisher bekannte Original dieser Gattung und aus diesem Grunde trotz seines theilweise ungünstigen Erhaltungszustandes hier ausgewählt. Die Breven unterscheiden sich in Pergament, Schrift und Formular, Verschluss und Beisegelung mehrfach von den Bullen. An Stelle des kniffigen, nur auf der Fleischseite bearbeiteten Pergamentes der Bullen wurde zu den Breven auf beiden Seiten gleichmäßig bearbeitetes und darum sehr dünnes Pergament von gleicher Breite, aber bedeutender Länge verwendet. Die Schrift bricht mit den in der Erläuterung zu Taf. 89–90 behandelten Vorschriften. (So lassen unsere beiden Urkunden mitten innerhalb der Tages- und Ortsangaben

die in jenen Vorschriften so verpönte Zeilentrennung eintreten.] Viel wichtiger aber war, dass gegenüber der immer steiler werdenden [vgl. Taf. 103] und zur Missgestalt der *scriptura bolaticia* sich fortentwickelnden Schrift der übrigen Papsturkunden für die Breven sehr bald die Renaissanceform verwendet und fortan dauernd beibehalten wurde. Während das Breve Martin's V. noch in der sogenannten gotischen Minuskel geschrieben ist, weist das Eugen's IV. bereits Renaissanceform auf. Die Datirungen beider Urkunden geben uns daher auch bestimmte Zeitgrenzen, innerhalb deren der wenigstens teilweise Anschluss der päpstlichen Kanzlei an die humanistische Schriftform erfolgte. Im Formular fällt besonders der verkürzte Papsttitel (gegenüber *episcopus servus servorum dei*), die directe Anrede des Empfängers und die Tagesbezeichnung nach fortlaufender Zahlung auf. Breven wurden stets verschlossen; zu diesem Zwecke wurde das Pergament zunächst von oben und unten eingebogen und dann in der Mitte gefaltet, so dass ein ganz schmaler langer Streifen entstand; dieser wurde über die Länge nach ebenfalls dreimal geknickt, durch die übereinander lagernden Pergamentschichten ein kleiner Schnitt geführt, durch die (auf den Facsimiles zum Theil deutlich sichtbaren) Schnittöffnungen eine Bastschnur gezogen, um die gefaltete Urkunde gewunden und durch die Besiegelung festgehalten. Diese Besiegelung erfolgte durch Aufdrücken des Fischerringes (*anulus piscatoris*) auf rothes Wachs. Die Öffnung der Urkunde geschah durch Zerschneiden der Schnur. Die der Siegelfläche gegenüberliegende Aussenseite trug die Adresse (Taf. 99b). Unten rechts auf der Innenseite der Breven unterschrieben sich die Sekretäre, zu deren besonderen Obliegenheiten die Abfassung und Expedition der Breven gehörte; Taf. 99a: Antonius de Luschia, Sekretär seit Gregor XII. (vgl. über ihn v. Ottenhal, Bullenregister Martin's V. und Eugen's IV. Mittheil. d. Instituts f. österr. GF. Erg. B. 1, 475). Taf. 99c: Blondus, der vielfachere Beamte der päpstlichen Kanzlei und bekannte Humanist (vgl. über ihn v. Ottenhal a. a. O. 476 und Pastor, Gesch. d. Päpste 1, 229 f.).

99a: Martinus p[ap]a V.

Dilecti filii salutem et apostolicam ben[edictionem]. Cognita translatio concilii generalis de civitate Papie[n]si ad civitatem v[est]ram Sme[n]sem decreta ex iusta causa post[ul]a[m]us necesse erat mutare locum, remanens de v[est]ra civitate, quam paterna caritate diligimus bene contenti, sperantes in devotione et fide v[est]ra quod concilium apud vos favorabiliter et benigne tractabitur et erit liberum et securum in v[est]ra protectione, et in rebus om[n]ibus opportunis providebitis diligenter. Super qua materia instructos et informatos ad vos destinare decrevimus dilectos filios Bartholomeum de Lante et Johannem Ael decretorum doctores et apostolicos clericos, quibus velitis in hiis que v[ost]ri parte reulerint fidem, et in agendis prebere consilium et favorem. Datum Rome apud Sanctamariam maiorem sub anno piscatoris penultima Junii pontificatus n[ost]ri anno sexto. Antonius de Luschia.

99b: Dilecti filii. . . gubernatoribus [et] om[n]ibus et capitaneis populi civitatis . . . Senensis.

99c: Eugenius p[ap]a IIII.

Dilecti filii salutem et apostolicam ben[edictionem]. Cupientes dilectos filios fratres sui ordinis multiplicari numero, ut melius valeant divinis deo servire, devotioni tue cum[m] iis ex dictis fratribus qui essent illegitimi geniti, dummodo alias sint idonei, ut cummodum gravem defectum non obstante alias aut sacros ordines promoveri et curam[m] administrationemque beneficiorum ipsius ordinis que canonice eis conferuntur, habere concedimus auctoritate apostolica tenore presentium facultate[m]. Datum Rome apud Sanctum petrum sub anno nostro secreto die VIII iulii MCCCCLXVI. pontificatus nostri anno sexto decimo. Blondus.

Tafel 100. Markgraf Johann von Brandenburg für das Kloster Diesdorf, Salzwedel, 1428 März 17, Original-Pergament im kgl. geh.

Staatsarchiv zu Berlin, (Kloster Diesdorf Nr. 384), 36 × 20 cm, hier unbedeutend verkleinert. Riedel CD. Brandenburgensis A XVI, 473 Nr. 122. Die Urkunde ist ausgewählt als Beispiel für die schlechte Schrift und Ausstattung der Fürstenerkunden jener Zeit, von denen sich auch die Königsurkunden, für die nur noch in Ausnahmefällen prunkvollere Ausstattung verwendet wird, in keinem wesentlichen Punkte mehr unterscheiden. Von charakteristischen Buchstabenformen mache ich auf die a (vgl. besonders Z. 3 bukmanten) r und die allmählich überragenden t, ferner auf die Punkte über u und o aufmerksam. Über die Brandenburgische Kanzlei jener Zeit vgl. Lewinski, Die Brandenburgische Kanzlei und das Urkundenwesen während der Regierung der beiden ersten Hohenzollernschen Markgrafen [1411—1470]. Über die in Brandenburgischen Urkunden seit dem 15. Jahrhundert aufkommenden Kanzleivermerke S. 74 ff. Hier ist S. 81 auch der Vermerk unserer Urkunde besprochen; er lautet in der uns ebenfalls erhaltenen Registereintrage der Urkunde »relator dominus per se«, woraus Lewinski wohl mit Recht schliesst, dass die wesentliche Bedeutung des in den Vermerken häufig vorkommenden Relators im Ertheilen des Beurkundungsauftrages bestand. Das Hängesiegel abgefallen, nur der Pergamentstreifen (Presse) noch erhalten.

Markgraf Johann, der älteste Sohn Friedrichs I., führte seit 1425 im Namen seines Vaters, der sich von da ab ganz den fränkischen Stammlanden der Hohenzollern widmete, die Regierung in der Mark.

Wir Johans von gots gnaden marggraff zu Brandenburg und burgraff zu Nürenberg [et] c[etera] Bekennen offentlich mit diesem brieffe für uns und[er] erben und nachko[m]men und sinst für allen den die in sehn oder hören lesen, das die wirigen und andechten unsern lieben getrewen priorin und gancse sa[m]pnu[m] [et] des closters Diesdorff für uns ko[m]men und uns fleissiglich gebete[n] in und in unser closter das dorff Wival us[er]eigen, das sie von den bukmanten um[n]ß neicnig | Lübsche mark gekauft haben und wann wir erkan- und betracht haben solch gnade überflüssig darwiderzeig- und verleichung leide und guts 30 uns der | alrehtig got von seinen gnaden geben und verlihen hat, und auch dem almechtigen gote der hy[m]n[en]lichen kü[n]igin Marie und allen gotes heiligen wir lob und || wir eren auch durch unser, unser fürarn und nachko[m]men selen seligkeit wullen zunderlichen darcsin geneiget sint, und auf das gotes diinst desterbass und vullenkömlicher bezangen und vullenbracht wurde. hir- um[n]ß und auch von bezunder gnaden wegen. haben wir den nanten priorin gancse[n] sa[m]pnu[m] [et] iren nachko[m]men | des obgeschriebene closters Diesdorff das obgeschriebene dorff Wival ureigen und urreigen in das auch in crafft disce brieffs also das sie und ire nachko[m]men das | obgeschriebene dorff Wival mit ibersten und nidersten gerichten, mit ackern wiesen weiden wassern hölzen heiden, als das ligt in dorffe und felde und sinst mit allen gnaden nützen zugehörigen freihaiten und gerichtigkeiten gar nichts aus- gro[m]men in allemass als das die bukmanten furmalts 10 bisaz von uns || und der marggrawtschaft zu Brandenburg zu lehn gehabt und besessen haben. fürbasser mehr wir ewigen eweiten freilich fridlichen und gerlichen inuhaben | besitzen gniesen nach iren besten gebrauchten zulen. und domit tun und lassen nagen mit andern iren eigen gütern. ungehindert für uns und[er] erben und | nachko[m]men und sinst aller meniglichen ongerude Und darauf verzeihen wir unser erben und nachko[m]men marggrauen zu Brandenburg aller lehnenschaft eigen[n]thums und aller gerichtigkeit die wir unser erben oder nachko[m]men an dem obgeschriebene dorff Wival haben und geoy[n]en nütchen genutchen und gar. kein | ansprach oder gerichtigkeit darnach mehr zu haben in kein wiis Doch mit bekehniss. wenn man ein gemein schoss 15 und landbote in unsern landen ny[n]met oder gemeyn[n] || diinst. 20 sollen die inuwoer des obgeschriebene dorffs Wival

auch schassen und dienen nach anseal als sich davon gebürt
gleich mit leiden an geuerd(e). Des zu verband(e) und ware(n)
bekunntis haben wir algnatir marggraff Johans für uns
sein erben und nachfolgnen unser insigel an diem briff
hengen lassen der geben ist zu Salzwedel an der mitwochen
sant Gerdriden tag der heiligen Jemfrouen nach cristi
unsers herren gebürt vierzehnhundert jar und darnach in
den | achtundneunzigsten jaren.

De man(dato) d(omi)ni marchio(n)is |
(SP. D.) Jo(hannes) Se(m)per prothonotar(i)us | (von
anderer Hand und Tinte).

Tafel 101. Brandenburgisches Register Friedrichs II., Berlin, geh.
Staatsarchiv, R. 78. 9 fol. 196, Papierband (Wasserzeichen: Ochsen-
kopf). Registerführung ist in der Brandenburgischen Kanzlei seit
Ludwig d. Römer nachweisbar; aus der Zeit der Luxemburgischen
Herrschaft sind uns Register nicht erhalten; die geschlossene Reihe
derselben beginnt erst mit den Hohenzollern (vgl. darüber Lewinski
a. a. O.; S. 6ff. Beschreibung der Registerbände von 1411—1470,
S. 21 die unseres Bandes). Die Eintragungen der hier reproduzierten
Seite stammen aus dem Jahre 1450 und rühren von zwei Händen
her, deren erste eine entwickelte Cursive zeigt, während sich die
andere, viel sorgfältigere, mehr der Minuskel und der Schrift der
Originalurkunden nähert. Der am Schlusse der zweiten Eintragung
stehende Kautzleivermerk zeigt individuelle Schrift und andere Tinte.
Die Technik der Registerführung ist im wesentlichen dieselbe wie in
den Registern der Reichskanzlei (vgl. o. T. 95). (Druck der zweiten
Urkunde bei Riedel CD, Brandenburg. A. XIII. 145.)

In craft und macht diss briues also das er und alle sein |
erben solch ierlich einnisse mit allen iren nussung(e)n hab(e)n |
besit(e)n genissen und gebrauch(e)n sollen und mogen. die wile |
ter oder unns(e)r erben die um(m)ß solch I^e und XXXV guld(en) |
Reinisch von in oder sinen erben nicht widerder kouff(e)n als |
widerkouff recht und gewonheit ist. angew(er)de | und wen(n) |
wir oder unns(e)r erben das von im oder sinen | die beiden
Worte zuvor durchgestrichen | erbi(e)n um(m)ß | solch I^e und
XXXV guld(en) | darnach geblit: v(ol)sch(e)n s(amt) Remi-
(ni)sc(er)er widerder | geben und besat haben; der Registrator
hatte hier aus Versehen bereits das geschrieben, was in der
Urkunde erst einige Zeilen später (Z. 16) folgte) Reinisch
widerder kouffen woll(e)n das | wir uns allezeit volle gewalt
und macht behald(e)n so soll(e)n und | wolle(n) wir od(er)
unns(er) erbi(e)n dem g(e)n(e)n(n) Valentin oder sein
erben(n) | solch I^e und XXXV guld(en) Reinisch v(ol)sch(e)n
sonntag als | man in der heilige(n) kirche(n) singet in der
basil(e)n Remi(ni)sc(er)er widerdergebl(e)n und volandachte
dass(e)n und un(n) wir oder unns(e)r erbe(n)n | den
g(e)n(e)n(n) Valentin oder sinen erbi(e)n solch I^e und
15 XXXV guld(en) | v(ol)sch(e)n sonntag Remi(ni)sc(er)er widerder-
gebl(e)n und besat hab(e)n | alsdenn sol der g(e)n(e)n(n) Valentin
Valentin Gesecken und sein erbe(n)n | hier der Nachtrag Z. 20
einzuflügen: solch ierlich einnisse und rente in mass(e)n er die
von uns hat. un(s)ch(er) erbi(e)n | und nachkommen widerder in an-
te(w)orten und ab(er)te(n) angew(er)de | zu orkunde (et)c(etera)
Dat(um) Berlin fe(r)ia gu(n)da p(ost) mi(sericordi)a d(omi)ni
20 anno (et)c(etera) Lmo |

Er(r)ic Nicolaus von | Boding(en) briff. |
Wir Friderich von gotis gnaden marggr(au)en zu Brand-
denburch des heiligen | Römischen reichs erczkam(er)er und
burggr(au)en zu Nurnberge bekennen | öffentlich mit dissem
25 briue vor allerme(n)iglich das vor uns ist komen der | an-
drechthige unns(er) lieh(e)r getruwer | überflüssiges Kürzungs-
zeichen) her(re) Nicolaus von Bodingen Ju(n)g(frouen)probit
zu Cardenig und hat uns angericht was das im die Epistike
p(er)jornyn | und convent darselbst gegomet und erlobt sollen
hab(e)n | fünf wipzel ragg(e)n | ierlicher einnisse und rente
in iren gutern zu v(er)reccen und zu eine(n) widerkouffe zu

v(er)kouffen. und hat uns mit fleiss gebeten. das wir darzu
unns(er)n | willen und volwort auch geben wollen. Solche
30 g(e)n(an)ten probies fleissige | betir wir angeseh(e)n una
dareit unns(er)n will(e)n und volwort gegeben hab(e)n |
twerte er das vorsetzte. das wir des g(e)n(e)n(n) erlobt(e)n und
zugestaten. und wir | geben darzu unns(er)n willen und vol-
wort so vil wir es | (diese 4 Worte auf Raur) daran zu er-
lösen hab(e)n | in craft und macht diss briues soferne im
35 das die iungfrouen gonnen | und erlobt(e)n zu orkunde mit
unns(er)n anhangend(e)n ing(e)ig(e)l v(er)riegelt und gebl | zur
Briue(e)n am mitwisch der eilffusche(n) iungfrouen tage anno
d(omi)ni (et)c(etera) Lmo.

Relator) Paul(us) de Con(e)st(er)off | et |
d(omi)ni(n)is p(er) se legit.

Tafel 102. Kurfürst Friedrich II. von Brandenburg für die Propriet
Berlin-Kölln, Kölln a/d. Spree, 1466 März 22, Original-Pergament
im lgl. geh. Staatsarchiv zu Berlin (Berlin-Kölln Nr. 69), 37 × 22 cm,
hier unbedeutend verkleinert. Urkundencursive, deren Lesung durch
das in Handschriften und Urkunden des 15. Jahrhunderts immer all-
gemeiner werdende enge Aneinanderdrücken der Zeilen erschwert wird.
Von einzelnen Buchstabenformen beachte man die g, die bereits
deutlich über Mittelgröße hinausragende t, die spitzen st-Verbindungen
(Z. 11 gunst) und den zum Theil schon an die moderne Art erin-
nenden Duktus der Buchstabenverbindungen | die Schließen der Ober-
und Unterlängen, besonders das z in Z. 7 besaltunge, Z. 33 vierzeh(h)-
hundert). Ringsiegel an Pressel von rothem in weissem Wachs.
Der breite Umbug des Pergamentes wurde für die Aufnahme zurück-
geschlagen, um die Lesung der beiden letzten Zeilen des Contextes
und des ganz vom Umbug verdeckten Kautzleivermerkes zu ermög-
lichen.

Wir Friderich von got(e)s gnaden marggrau)en zu Brand-
denburg. kurfurste. d(e) heiligen römischen reichs erczkammerer. |
zu Stettin Pol(m)ern der Cassuben | unde Winden herzogte
und burggr(au)en zu Nurnberge (et)c(etera). Alse nigen
unser lieber getruwer Bemedicus Hoppenrade bi guet vernunft
auch | usz milder andacht und begir(n)ige mit gu(e)n | wol-
bedachten muete recht und redelichen mit unserm willen unde
fulborde den werdigen unde | andechtigen unns(er)en capplan(n)
unde liben getruwen den thum(er)n und capitell vff un-
s(er)n stosse zu coln u(m)m(e) seiner sylen selicheit alle | und
igliche leh(e)n und gutere usz Cesperrnich Schone(n)felde und
antwerwar(n) die er von uns unde unser herschafft der
■ marggrauenschaft zu | Brandenburg hatte mit gerichte(n) nutzen
und allen angherunge(n) vor uns ubigeden aufgetragen
vorlassen und gewaltigen vff ir(en) unde | irer kirchen
nutz unde beha(f)t daru v(er)trage(n) hat. besitzunge growere
und alle gerechtikeit die er daran hatte. nichts nicht uszge-
nom(m)en das wir mit gege(n)uweriger craft dissez briues.
also warhaftige(n) geiseken(n) gen me(n)iglich offentlich(n)
gesten und(e) bekenne(n) wir. So bekenne(n) wir | furd(er) mit
dem briue vor uns unsere erben und nachkommen marg-
grauen zu Brandenburg unde tzu kunt allerme(n)iglich. das
wir | den gnanten unns(er)n thum(er)n zu Coln(n) unde irern
capitell sollich obbeuerliche iren gegeben und(e) vorlassen(n)
10 guter vor uns mit unns(er)n will(e)n | nach neidunge dissez
auch unser vorigen briue dor vff lautend fort von underlicher
gunst und gnade uszen usz milder andacht gant | vorreicht
haben und vorgegengen unde bestetigen in die zu rechte(n) eigen-
thum by in unde irer kirchen furd(er) ewiglich gleich ander
ir eyge(n)thum gerechtlichen zu bliben bekome(n) yn auch ge-
wore besitzunge unde eine(n) rechte(n) eigenthum darann vor
uns unser erben unde nachkome(n) mit craft dissez briues
mit solcher by gnade. was von lehen in den selben dorffern
und gerichte(n) Cesperrnich ond(e) Schone(n)felde sint. | die
ander leute haben. unde(e) Hoppenrades nicht geuweist sint. |
sie haben erbore oder borgere so offte und dicke man die nach

- [illegible]

Tafel 103. Papst Sixtus IV. Rom bei St. Peter, 1472 Februar 19 (die Urkunde 1471 nach stilus Florentinus), Provisionsbulle für Johann von Henneberg als Abt von Fulda, Original im Kgl. preuss. Staatsarchiv zu Marburg 48×31 cm, hier um etwa ein Viertel verkleinert.

Obwohl Gnadenada, doch unter Hanfschnur bullirt und dementsprechend ausgestattet (vgl. oben Taf. 89–90), weil an die Provision mit der Äbtei noch der Auftrag geknüpft ist, innerhalb bestimmter Frist die Weihen zu nehmen und das Mönchsgelübde abulegen. Die Schrift ist regelmässig und gewandt, zeigt aber gegenüber den oft prachtvollen Leistungen früherer Zeit doch einen Niedergang der Schreibkunst in der papstlichen Kanzlei und durch die zahlreichen Rasuren, die trotzdem nicht zur Neuaufsertigung der Urkunde führten, mangelnde Sorgfalt für die äussere Ausstattung. Ueber beide Erscheinungen hatte eine Verordnung Paul's II. von 1465 Mei-

(Tangl), *Papstliche Kanzleiverordnungen 1095* Klasse geführt. Trotzdem scheint der Verlauf gegen Ende des 15. und zu Beginn des 16. Jahrhunderts unauffallend fort; er zeigte sich in den Zertifikaten der zu jener Zeit sich ausbildenden *scriptura bollatica* und in einer an Unleserlichkeit grenzenden Schleuderhaftigkeit der Register-einträgen, über die ein Reformkurator aus der Zeit Julius II. (Cod. Monac. lat. 422 f. 224–228) folgendermaßen urteilt: *Item aliquando scripserunt, qui adeo mole scribunt, ut coram littere illae ad typicam legi non possint; nec non possunt dari copiae vel summa, nisi propriis sumptibus legant, quibus defunctis illa registra cum ipis moriantur in deducta Romana curia.* Die vorzunehmenden Verbesserungen waren bei unserer Urkunde auf den Rändern vorgeschrieben und zwar links zu Z. 7, 8, 13, 19, 23, 24, rechts zu Z. 15, 19, 22. In Z. 26 war rechts das in der Dairungsschleife nachtragende Tagesdatum vorgeschrieben. Auffällig ist auch der gänzliche Mangel einer Interpunktion, man vergl. dem gegenüber das sorgfältig interpretierte Privileg Urban IV. o. Taf. 91. Von besonderem Interesse sind die zahlreichen Kanzleivermerke. Der nächste, durch Schriftgleichheit mit der Urkunde kenntlich, ist rechts auf dem Umbug M. de Medras; es ist der Scriptor, der die Reinschrift der Urkunde anfertigte. Links unter dem (um die Aufnahme des Vermerkes zu ermöglichen, zurückgeschlagenen) Umbug steht die Taxe (= 20 gross) und darunter die Namen des Rescribenden, der die Bemessung, und des Computators, der die Überprüfung der Taxe vornahm, A. de Urbino und G. Pele. Rechts davon ist der Beginn des aus dem Zeichen für con entstandenen Hakens als weiterer Kontrollstempel des Computators. Der links vom Taxervermerk stehende Monatsname febrüarius bezeugt, daß die Verrechnung der Taxe in diesem Monat erfolgte. (Ueber die Entwicklung dieser Unterschriften vgl. meine Ausführungen in Mittheil. d. Instituts f. österr. GF 13, 52 ff.) Der Computator G. Pele, der gleich dem Rescribenden der Scriptor, soll angeblich, sollte nach dem Turnus die Reinschrift der Urkunde hergestellt, liess sich aber durch M. de Medras vertreten; daher über diesem Namen: *p[ro]p[ri]o computatore*). Die beifolgende römische Zahl VII bedeutet eine Zahlung der in gleicher Angelegenheit erlassenen Urkunden; tatsächlich sind im Staatsarchiv zu Marburg noch sieben auf dieselbe Angelegenheit bezügliche Bullen und ausserdem noch die Eidesformel Johann v. Henneberg betreffend. Den rechten Rand entlang bedeutet R. die Kontrollsigne des Kardinal-Vizekanzlers Rodrigo Borja, des späteren Papstes Alexander VI., das den ganzen linken Rand entlang ziehende Zeichen eine Siegel des Papstes selbst oder des Präsidialbüreaus der Kanzlei; oben rechts ist ein Vermerk radiat. Vier den Vermerk auf der Rückseite interessirt vor allem der links in der oberen Ecke stehende G. prothonotarius (s. Caesarinis). Die Provisionen von Bischöfen und grossen Abteien wurden im Consistorium verhandelt, die Auffertigung der darüber zu erlassenden Urkunden oblag den Protonotaren auch zu einer Zeit, da sie sich von der Bearbeitung der Masse der Gratialischen und der politischen Correspondenz längst zurückgezogen hatten. In der Mitte der Rückseite steht der Registraturvermerk und in derselben der Name Variis; bei Bullenschrift in verkehrter Orientierung A. de Cortesia und rechts davon H. de Escol (Taf. 103c). Auch der Apostelstempel der Bleibulle verdient Beachtung. Seit unter Paschal II. (1099–1118) für die Bullen der Papstname als Avers und die Köpfe der Apostel Paulus und Petrus (dies die Reihenfolge) als Revers festgesetzt waren, blieb der Typus der bildlichen Darstellung durch etwa dreieinhalb Jahrhunderte so gut wie gleich. [Vgl. bis zur Mitte des 13. Jahrhunderts die durch Diekamp gesammelten Abbildungen, Mittheil. d. Instituts f. österr. GF 3, 63.] Erst in der zweiten Hälfte des 15. Jahrhunderts macht sich der Einfluss der Renaissance durch freie und künstlerische Gestaltung der Apostelköpfe geltend.

Sixtus episcopus servus servorum dei dilecto filio Johanni de Henneberg canonico Herbipolen(si) salutem et apostolicam benedictionem. Inter sollicitudines varias quibus assidue premur illa potissime pulsant et excitant mentem nostram ut status ecclesiarum et monasteriorum omnium cure nostrae divina providentia commissorum

spirituāliter et temporaliter augeatur | g(uo)d(que) illis que suis destituta posterioribus vacationibus inco(m)moda deplorare noscuntur tales in ministeriis proficere studemus per quor(um) regimine eccl(esi)e et monasteria ip(s)a utiliter et salubriter valent gubernari. Dudum siquidem provisiones eccl(esi)ar(um) et monasterior(um) omnium apud sancto apostolicam tunc vacantium (u aus a corrigiri) et innotica vacaturor(um) ordinationi et dispositioni n(ost)re reservationibus determinatis extunc irritum et inane si teus super hiis per quocunq(ue) quavis auctoritate scienter vel ignoranter coningeret attemptari. Postmodum vero monasterio sancti Bonifatii Fulden(s)is ordinis || sancti Benedicti Heribolten(s)is dioc(esi)s) Roman(ę) eccl(esi)e immediate subiecto ex eo q(uo)d dilectus filius Rynhardus nuper dicti monasterii abbas illius regimini cui tunc preerat in inanihus n(ost)ris sponte | et libere cessit nosq(ue) (sit von cessit und n von nosque auf Rasur, zwischen beiden etwa 4 Buchstaben getilgt) cessionem ip(s)am duximus adimpletendam abbas regimine destitutus nos ad provisionem eiusdem monasterii celerem et felicem de qua nullus preter nos hac vice se intromittere potuit sine potest reservatione et decreto observantibus sugradatis ne illud longe (ne illud longe in gedrängter Schrift auf Rasur) vacationis expenatur inco(m)modis patris et solliciti studii intendentes post deliberationem quam super hoc cum fratribus n(ost)ris habuimus diligenter demum ad te ex utroq(ue) parente de comitum genere proceantem ef(f)icaci caracere dimitat rite insignitum in etate legitima constitutione religionis zelo conspicuam litterar(um) scientia preditum vite ac mor(um) honestate decorum in spiritualibus providum et in temporalibus circumspectum

10 aliq(ue) multiplicum virtutum donis prout fidei dignor(um) testimonio accepimus insignitum quem hadie cupientem una cum dilectis filiis conventu ip(s)ius monasterii sub illius regulari habitu viratum domino famulari per alias n(ost)ras litteras in monachum et in fratrem dicti monasterii recipi ac regularem habitum iuxta ip(s)ius monasterii consuetudinem tibi exhiberi professionemq(ue) per illum monachos emitte solitam si eam sponte [auf Rasur] emitte velles a [auf Rasur] te etiam recipi mandavimus direximus (ir aus u corrigiri) oculos n(ost)re mentis quibus omnibus debita meditatione pensatis monasterium predictum per te regendum tenendum et etiam gubernandum (u) | usque ad trimestre extunc computandum de fratribus cor(um)dem consilio auctoritate ap(osto)lica co(m)mendamus illa q(uo)d interim regularem habitum suscipere et professionem (m auf Rasur) huiusmodi expresse emitte | tenearis q(uo)d(que) liceat tibi interim de ip(s)ius monasterii fructibus redditibus et proventibus illius ac conventus predictorum nec ne(n) [rum nec non auf Rasur] minister(um) eiusdem monasterii

15 nasterii debite supportatis oneribus disponere || et ordinare sicut abbas eiusdem monasterii pro tempore existens de illis disponere et ordinare poterunt seu etiam debuerunt allocatione tamen quor(um)cunq(ue) immobiliu et preciosor(um) mobilium | donor(um) eiusdem monasterii tibi penitus interdicta. ac extunc prout extunc de persona tua nobis et eisdem fratribus n(ost)ris ob dictor(um) tuor(um) exigentiam meritor(um) accepta postq(uam) habitum suscepisti | et professionem huiusmodi emisisti eadem monasterio de dictor(um) fratribus consilio auctoritate prefata decernimus per nos fuisse et esse provizum teg(ue) illi extunc proficuum in abbatem curam | regimine(n) et (gedrängt auf Rasur) administrationem ip(s)ius monasterii tibi etiam durante huiusmodi co(m)manda in spiritualibus et temporalibus plenarie co(m)mittendo firma que fiduciamq(ue) (que co auf Rasur) concepsit. q(uo)d dirigente domino | actus tuus prefatum monasterium per te circumspectionis industriam et studium fructuosum prospere dirigere in grata in eisdem spiritualibus et temporalibus suscipit incrementa. Quocirca || discretiōi tue per ap(osto)lica scripta

mandamus quatinus impositum tibi a domino omni regimini dicti monasterii suscipiens reverenter te in eius cura salubriter exercendo exhibens sollicitum | q(uo)d monasterium ip(s)um (um ipsum g auf Rasur) gubernatori (i auf Rasur) provide et fructuosum administratori gaudere se co(m)missum tuq(ue) preter eterce retributions premium n(ost)ram et dicte sedis benedictionem ac gratiam uberius exinde | consequi merearis. Volumus autem q(uo)d durante (volumus = dur gedrängt auf Rasur) co(m)menda huiusmodi monasterii et conventus predictorum | consuela onera debite supportentur et in nullo propterea monasterium predictum patiatur | detrimentum q(uo)d(que) [auf Rasur, zuvor ein Wort getilgt] si infra trimestre monasterium predictum non ingrediatur et professionem non emitat ut preterea co(m)menda provisio et profectio nec non decretum huiusmodi ac presentes littere et quocunq(ue) inde secuta sint cassa et irrita nulliusq(ue) roboris vel mome(n)ti. Dat(um) Rome apud Sanctonpetrum anno incarnationis domini millesimo quadringentesimo septuagesimo primo undecimo k(a)lendas Martii pontificatus n(ost)ri anno primo.

Febr(uarius) A de Urbino p(ro) compulsator

G. Fels.

M. de Medrau. VII.

Tafel 104. Strassburger Notariatsurkunde, 1478 April 13. Original-Pergament im diplomatischen Apparat des historischen Seminars der Universität Berlin. Flüchtige Cursive. Das Facsimile bietet in Schrift, Ausstattung und Beglaubigung ein typisches Beispiel für die spätmittelalterliche deutsche Notariatsurkunde. Der Schriftbeweis durch eine manus publica, bestehend in der Niederschrift oder Beglaubigung der Urkunde durch eine hierzu bestellte Amtsperson, der für die ältere frankische und alamannische Privaturkunde durch die Institution der Gaugerichtschreiber wenigstens in beschränktem Masse gegeben war, verfiel auf deutschem Boden schon in der zweiten Hälfte des 9. Jahrhunderts, um erst seit dem Ende des 13. Jahrhunderts durch Nachahmung des italienischen Notariats und seiner Urkunde wieder aufgenommen zu werden (vgl. Breslau, Urkundenlehre 472 ff., ein Beispiel eines solchen italienischen Vorbildes oben Taf. 86). Der Notar, der seine Bestallung unmittelbar oder mittelbar durch kaiserliche oder päpstliche Ernennung (creatio) empfing, hatte die Urkunde entweder in allen Teilen eigenhändig zu schreiben oder wenigstens durch Anfügung der eigenen Unterschrift zu beglaubigen. Letzterer Fall liegt hier vor. Nur der von anderer Hand und Tinte geschriebene Schlussrahmen „Ego Nicolaus Gottesheim“ etc. sammt der voranstehenden Signete rührt von diesem Notar selbst her, während die Urkunde von einem durch ihn bevollmächtigten Schreiber („manu alterius me iubente“) stammt. Die Scheidung der beiden Hände ist wegen ihrer Schlegelähnlichkeit allerdings sehr schwierig. In der Unterschrift des Nicolaus Gottesheim sind die einfachen Schäfte der Mittellängen etwas eckiger gestaltet, von Einzelbuchstaben die Oberlängen, g und anlautendes i von der Contextschrift ein wenig verschieden. Die Notariatsignete (vgl. über diese Leist, Die Notarsignete) entstand aus dem der Notarunterschrift ursprünglich voranstehe(n)den Kreuz (vgl. oben Taf. 86) und gelangte in der italienischen Notariatsurkunde bereits im 13. Jahrhundert zur Ausbildung.

§ In nomine d(omi)ni amen | Cunctis illi seriem p(re)se(n)t(is) instrument(um) publici interdict(us) evidenc(er) | patet et sit manifestum q(uo)d sub anno d(omi)ni millesimo quadringentesimo septuagesimo octavo indic(iti)on(e) | undecima die vero lune tredecime mensis aprilis infra duodecimum et prima(m) horas post meridiem pontificatus s(an)c(t)issimi in chr(isto) patris et d(omi)ni n(ost)ri d(omi)ni Sixti divi(n)a providentia p(e)p(e)le quarti anno | eius septimo in nos notarii publici n(ost)ri testium subinfrascriptorum que ad hoc pro testimonio vocatorum et rogator(um) p(re)se(n)t(is) personaliter constitut(us) honorabilis vir d(omi)ni(us) Henricus de Kirchberg | canonicus eccl(esi)e sanctorum Petri et Michaelis Argentinensis ac honorabilis viri d(omi)ni Steffani Lannherri de Geirchem ca-

novici sanctorum ap[osto]lorum Colonien[sis] cappellani
altaris sancte Cecilie s[an]cti in eccl[esi]a monasterii sancte
Katherine Argentin[ensis] unicum honorabilis viro d[omi]ni
Petri Reyssteeck supradicti eccl[esi]e s[an]cti d[omi]ni Petri et
Michaelis similiter canonico procurator inuicem constitutus de
cuius quid[em] || constituti[on]is[m] mandato inhi[n]c notorio
subscripto l[et]t[er]is constabat p[ro]p[ri]o et constat et eo nomine
p[ro]curatorio non vi coactus dolo fraude aut quavis alia
ministra machinaci[on]e[m] induc[t]us allectus vel circumlocu-
tus non p[er] error[em] neg[ati]o[n]is in p[ro]p[ri]o vide se sponte libere
et ex certa sciencia omni[us]que bene d[il]iberato ut dicunt
de omni[us] meliorib[us] modo via iure causa effect[us] forma atq[ue]
stilo quib[us] illud melius et efficacius potuit et debuit
test[is] et debet cappellanium altaris beate Cecilie || sup[er]
dictam quam supranomi[n]at[us] domin[us] Steffanus Lam-
peris ultim[us] et novissim[us] possessor lucusq[ue] Steffano
et canonice possedit ac om[n]e ius eidem d[omi]ni Steffano
Lamperis ad eandem || et in eadem quomodolibet compe-
tus per traditi[on]is[m] instr[um]ent[um] constituti[on]is[m] sive
p[ro]curaci[on]is[m] mandati || sibi p[er] supranu[n]ciatione[m] d[omi]ni
Steffani Lamperis tradidit[ur] et concessit[ur] pure
sponte et libere in maius venerabilis et devote d[omi]ni Jo-
hannis Rebsteeckin supradicti monasterii sancte Katherine ||
prioris ut et tamq[uam] l[et]t[er]is eiusdem cappellani vere et in-
dubitato collat[i]s rem[n]ciat[i] resignat[i] portit[ur] et
cessit nisi iuris ipsi in cappellania p[ro]p[ri]a seu capellaniatu
ad eandem reitendo promissu[m] p[er] libat[us] d[omi]ni u[er]o
Henricus de Kirchberg procurator et eo nomine constitutus quod
quo supra in animam seu principalis consuetudinis quod
in h[uius]modi cessione rem[n]ciat[i]o[n]is seu resignaci[on]is
n[on] nulla preiudicia symonia et alia illicita pacto seu corrup-
tione interloqueretur || Qua quidem rem[n]ciat[i]o[n]is[m] sive ut
p[er]mittitur facta constitut[us] ibidem honorabilis d[omi]ni u[er]o
Steffanus || Dold canonicus eccl[esi]e s[an]cti d[omi]ni Petri
et Michaelis supradicti honorabilis viro d[omi]ni Henrici Ro-
mitz || vicarii chori eccl[esi]e Colonien[sis] similiter p[ro]cu-
rator constitutus de cuius quid[em] constituti[on]is[m] man-
dato || pariter nichil subscripto notario l[et]t[er]is et cor-
mine facta extitit atq[ue] || constet p[er] documenta || et eo no-
mine p[ro]curatorio max et incontinenti genibus flexis erga ip-
sum supradictam d[omi]nam || prioritatem quatuordecim sibi
nomi[n]e procuratorio quo supra eandem cappellanium sic ut
p[er]mittitur vacante[m] || p[ro]p[ri]o deum conferret et assi-
gnaret instanter postulavit et petiit Quia quidem d[omi]ni
p[ro]curatoris adstans || prefato d[omi]ni Steffano Dold p[ro]cu-
ratori supradicti et eo nomi[n]e procuratoris quo supra
instans et || petenti eandem cappellanium sic vacante[m] ut
et tamq[uam] vere collat[i]s pure et p[ro]p[ri]o deum
|| duxit et consult[us] atq[ue] p[er] p[re]sentes confert
nichilominus michi notario subscripto canonice nomi[n]e p[ro]cu-
ratorio quo supra venerabilis et illustri p[ri]ncipi atq[ue] d[omi]ni
Steffano comiti palatino Bavarie duci thesauro
eccl[esi]e Argentin[ensis] loci p[re]dicti archidiacono
seu ip[s]ius officiali et vicis gerenti ad ip[s]ius cappellanium
p[ro]p[ri]um instituendum || et inuicem atq[ue] alia
sibi impendenda vice et nomine ip[s]ius d[omi]ni prioris
p[re]sentes de et || super quibus om[n]ib[us] et singulis
premissis p[ro]curator || sibi a me notario publico infrascripto
rator sup[er]dictis || vel publica fieri prelit instrum[en]-
tum vel plura publicum alia sunt hec Argentine in mo-
nasterio suprascripta || et suba capitulat[i] sub anno iudici-
alis || die vixit hora et pontificatu quib[us] supra
p[re]dictis ibidem honorabilis atq[ue] honesto d[omi]ni
Jacobus || Reyssteeck canonicus eccl[esi]e sancte Thome et Johanne

Brinach p[re]s[ent]ib[us] et clerico Argentin[ensis] civitat[is]
testib[us] ad premissa vocal[is] specialiter atq[ue] rogat[is]. ||
[SN.] Et ego Nicolaus Gottesheim publicus sacra imperiali
auctoritate atq[ue] || venerabilis curie prepositus eccl[esi]e Ar-
gentin[ensis] notarius iuratus quia || supradictis cappellane
resignaci[on]is[m] cession[is] promissu[m] collat[i]o[n]is[m] p[re]s[ent]
dicti[m] || com[m]issionis[m] necnon am[n]ib[us] et singulis aliis
dum sic ut || premissis fierent et agerentur una cum p[re]s[ent]
nomi[n]at[i]s testib[us] p[re]s[ent] || interfu[er]it atq[ue] sic fieri
vidi et audiui idcirco publicum inst[ru]mentum manu
alterius me iuben[te] fideliter scriptum exinde confecti sub-
scripsi et in hanc publicam formam redigi singul[is] et
nomi[n]e || meis solitis et consuetis rogatus et requisitus in
fidem et testimoniu[m] || om[n]ib[us] et singulorum premis-
sorum consignavi.

In der Notarsignete: Signet[ur] Ni[cola]i Gott[esheim].

Tafel 105. Kurfürst Albrecht Achill von Brandenburg an seinen
Sohn Johann, 1487 April 16. Original-Papier im kgl. geh. Staats-
archiv zu Berlin (Rep. XL. 274 fol. 59), Priebrast. Koll. Correspondenz d. Kurfürsten Albrecht Achilles 2, 370 Nr. 363. Cursive, aber
sorgfältig und deutlich geschriebenes. Lehrreich ist eine Vergleichung
mit Taf. 67, 101, 104, 106 und 107. Sie zeigt verschiedene Auf-
stufungen der Cursive der zweiten Hälfte des 15. Jahrhunderts,
von gleich vertreten durch ganz verschiedene Schreibschulen. Von
Einzelbuchstaben mache ich das eigenümliche rund s auf Taf. 67
(Concept der Reichskanzel v. J. 1459) findet. Der Brief war der
Hohe nach 4 mal, der Breite nach 2 mal gefaltet und (Taf. 105) versehen.
Die Schnitte für das Durchziehen des Streifens, dessen Enden ähnlich
wie bei den päpstlichen Breven (vgl. Taf. 99) durch das Siegel fest-
gehalten wurden, treten besonders auf dem freien linken Rand sehr
deutlich hervor.

Lieber son. Nachdem der konig zu Behem unser son
zur swager . konig bleibt | und das landt us Lausitz dorin
die lehen ligen . die wir von der kron haben | sein ist . so
santzt nicht und lasst unsere lehen von unsern wegen for-
dern | brieflich us leihen unserm lehentrag[er] dem von
Reppin wie dann konig . Lasslau und konig Für die geliken
haben. Unserer bruders zeitigen lehentrag[er] || von seinen
wegen . so bestet ir geg[e]n den von Biberstein und menig-
liche[n] | die rede sind dreierley . he[r] Burian schreibt
die richtigung die ist ganz war | wie . meldt er mit . die
richtigung schreib[e]n die von Nuremberg [darnach getilgt
dienst] | wissen wir nit anders die sy also . die bede
haben wir euch zugeschick[t] | ober Diemar Rot von Nurem-
berg unser abentuer[er] von dem wir khain[t] | kauffen . ir
kennt in wol . der hat uns geschrieb[e]n als ir hit inn ver-
schen findet | welchs war ist . der von Nuremberg oder
das . so ist er konig Darumb | anmit nicht so haben die
herren von Sacken und Biberstein kein[en] grunt | dann ob
es wol pfandt wer . als Diemar schreibt so hat er doch
konig | und he[r] und mag das lösen wenn er wil . darumb
ist er oberhe[r] aller lehen || Ist dann der von Nuremberg
schreiben war . dafür wir halten so ist es | aber sein . got
tere euch das best. Unns[er] tochter hat ir bestegung
do | so haben wir verzoeg[e]n mit gunst . bis zu einer
eynigkeit angesehen das | der lehentrag[er] vor hat von den
alten konig[e]n die sein macht haben gehabt | auch lat uns
wissen wo man teidingen solt misch[e]n euch und herzog ||
hannsen . auch wer die teidingel[et] sein . und worauff
was der | von Zeler cin hat bracht . als die daten zogen .
er sy zu Hungern gewesen | und hab den friden geteindigt
den ir uns istand ausschreibt durch herzog | Cristoffen . got
g[e]b . das es gwerlich und gut sey und das ir nit rhts ar-

beilet und wir das ander das den rücken zuhauffen kreet .
 15 *ir* || *wist* das unser alles dann wir handeln offentlich euch
 unvorgen || wir können aber nit gewiszen was ir heimlich
 handelt denn das || wir gern sehen . das es gut were und
 wol geriet und zuverantwor(e)n || stand damit man nit wider
 das wasser dorff sy(n)m(en) das alles || lat uns eyndes
 20 *wissen* . Dat(um) Onoltspach am don(er)stag nach || iubilite
 anno (t)(e)tera LXXVIII.

Albrecht von gots gaden margg(er)ave || zu Brandenburg
 churfürste (t)(e)tera.

Ob Dem hochgebore(n) furst(e)n uns(er)ne || lieb(e)n sone
 H(er)n Johans(e)n || margg(er)aven zu Brande(n)burg || Steirn
 Pomern (t)(e)tera) herczog(e)n ||
 In sein hant.

Tafel 106. Concept eines Schreibens des Markgrafen Johann
 an den Kurfürsten Albrecht Achill von Brandenburg (1480 Ende
 September), zwei Papierblätter im Kgl. geh. Staatsarchiv zu Berlin
 (Rep. XI. 27a fol. 90 und 91), Priebatsch, Polit. Correspondenz des
 Kurfürsten Albrecht Achilles a. 645 Nr. 605, Abdruck des Haupt-
 briefes aber nicht der Zusätze von zweiter Hand. Das Concept ist
 undatiert, von Priebatsch aber nach sachlichen Anhaltspunkten zum
 September 1480 eingereiht. Für die Reproduktion wurde Fol. 91
 ausgewählt, das den Schluss des Schreibens und die Nachträge, be-
 sonders den sehr charakteristischen Zusatz von zweiter Hand enthält.
 Die Gegenüberstellung der beiden Hände ist in der Abbildung, be-
 sonders die Hand der Haupteintragung sich im Rahmen der Urkundenscripte
 des 15. Jahrhunderts hält, weist die andere, viel flüchtigere Hand
 fortgeschrittenere Formen auf, die bereits zur Kanzleischrift des
 16. Jahrhunderts hinüberleiten.

darnum(e) || darunter von derwege(n) istundt keyn
 wein mer vorhand(en) ist || und wir mit in und an(der) als
 Randnachtrag dar(jan) mangel muss(en) hab(e)n. Wer der-
 selbig durch zimlichkeit geruncken(n) . wor solichs || nit not
 5 gewest . des (davor und getigelt) wollet auch ein wisse(n) ||
 hab(e)n . denn het(en) wars . als wir es nit hab(e)n || wir
 wer(e)n gar willig und des (davor were getigelt) ser gefrewt
 eine(n) yd(er)man(n) und sonde(lich) unser liebe(n) || zwester
 zu willig(har)e(n) . wes wir dann nicht || v(er)möge(n) müs
 nachbleibe(n) . Wir haben auch h(er)r || Busen vo(n) Alue-
 leue(n) || des hauptma(n)schofft d(er) alt(en)marck vof martini
 10 nechst uszgeet || der sich in gebung der landtbeit || und and(er)n
 unser und der h(er)rsch(a)ft (davor ein a) wille(n) und
 beits || dreieissigt zu eine(n) ob(er)marischalt vfgewone(n) || und
 gebe(n) im des iars hundert g(w)ld(en) nicht das || er allzeit
 darff zu hof sein . sond(er)n wenn wir in || fordern und sein
 15 behuf hab(e)n . sol er solich ambt uns || hof und im veld(e)
 v(er)trete(n) . hab(e)n im vormalt || als eine(n) hauptman(n)
 d(er) alt(en)marck 11^a g(w)ld(en) musse(n) || gebe(n) . gebe(n)
 im ihsunder hundert und die andern hundert || g(w)ld(en)
 20 d(e) wir im vormalt geben hab(e)n (davor h(er)ren getigelt geben
 wir nachgetragen) em wilhelm || zu dem and(er)n das wir
 in (davor a) getigelt von der veytzt t(er)wunde zu ||
 gebe(n) v(er)sch(e)iden hab(e)n . damit die hauptmanschaft
 25 h(er) die nachgetragen alld(en)marck und prig(e)ntis d(e)ter
 has (darnach getigelt uszzericht) || durch in uszgericht werd .
 als er sich (darnach getigelt noch) bish(er) noch gar || wol
 beveyst hat. Dat(um).

Item was me(in) g(n)edig h(er)r (darnach getigelt v(on)
 30 dem) vof meins alld(en) h(er)ren schr(e)iben und || beger des ab-
 schieds halbe(n) mit den h(er)ren von Sack(e)n || gesche(e)n .
 wisse(n) lasse(n) und schr(e)iben (darnach s getigelt) will stet
 zu seine(n) || gnad(en).

Zedula. [Darauf von anderer Hand, von der der Rand-Nach-
 trag stammt, der Vermerk d(er) besk(w)un und stork(w).] Auch
 ist voll bravage(n) das die almerckisch(en) stet || villwecht von

d(er) sentent (darnach getigelt die v(er)se sic ge(e) sie v(er)er zu-
 30 gee(n) || von d(er) landtbeit vorge(n) (darnach getigelt app an h)
 zum keyser appellir(n) werd(en) . des E(w)er l(i)b) auch mag
 ein wisse(n) hab(e)n.]

Eur l(i)b hat uns am jung(e)n(en) by Guntzlin ewen hof(en)
 geschrib(en) als wir by uns(er)n ohme(n) und vorge(tru-
 d(en) h(er)czog(en) zu(n) (flüchtig geschrieben, nur das e und
 der Beginn des s vorhanden, vgl. das em in Z. 36) Sack(e)n ||
 zur Lochnu uff der h(e)rbrenst weren mit zuschickung
 35 eingeleg(en) schriff(en) so zevisch(en) ewen l(i)b(en) ||
 und denisc(h)en h(er)czog(en) zu Sack(e)n || am letz(en) ausgang(en)
 sind dy vor v(er)lesen || d(er) ein wisse(n) zu hab(e)n . ob
 sy dason handel(en) und wy wir in absch(e)id(en) ||
 ward(en) ed(er) was wir da handel(en) || hier der Randnach-
 40 trag Z. 35 einfügten || d(er) ander zu(e)n || halt(en) nicht
 an uns gericht gehandelt od(er) auch by dem bot(en) wisse(n)
 zu lassen || als || than wir vor l(i)b wisse(n) das sy (darnach
 getigelt: mit uns davon) keins v(er)handelt od(er) || gedacht
 (darnach getigelt hab(e)n) || (Randnachtrag Z. 29: so hab(en) wir
 von uns selbst mit in davon auch nicht (darnach getigelt ge-
 45 handel(n) woll(en) sondern erteilt und hat (darnach
 getigelt mit uns ired l(i)b(en)) gehet hirsch geschos(en) || vor(n)
 g(e)st und zunt vil froheit mit ired l(i)b(en) gehabt dy sich
 gar || (Randnachtrag Z. 21: fruntlich(en) gen uns erbot(en)
 als dy freund uns mit leib und gut e(w)hrlich(en) . d(e)z wir
 (darnach getigelt: uns angor(en) fruntsch(a)ft und v(er)juant
 irden l(i)b(en) danckung getan haben) danckem gewist und
 sind (erst in der folgenden Zeile geschrieben, aber hierher
 verwiesen) mit gleich fruntlich(er) erbeiche(n) von ired l(i)b(en)
 (darnach getigelt mit fruntl) also fruntlich abgesch(e)id(en).
 Dat(um) n(t) s(w)pr(e).]

Tafel 107. Supplik des Capitels von St. Peter in Rom an Papst
 Innocenz VIII. 1488 Februar 9, Basel, Staatsarchiv. Auf sehr dünnem
 Papier, das die Schrift der anderen Seite durchscheinen lässt (vgl.
 T. 107b), in flüchtiger Cursive geschrieben, und zwar nicht in Basel,
 sondern in Rom durch einen mit den Formeln und Klauseln der
 päpstlichen Kanzlei vertrauten Procurator. Die Bitte ging auf Aus-
 fertigung eines Schutzbriefes (Conservatoria) nach der zu Avignon
 aufgestellten und in das offizielle Kanzleibuch aufgenommenen Formel
 »Militanti« (S. 321 Nr. 129 meiner »Päpstlichen Kanzleiordnungen«).
 Von Interesse sind die von wechselnden Händen und Tinten beige-
 fügten Vermerke, weil sie den Geschäftsgang Schritt für Schritt
 kennen lehren. Die Supplik, an deren Schluss nochmals in knapperer
 Fassung die gewünschten Vergünstigungen als sogenanntes Summarium
 anzufügen waren (Z. 13–17), wurde dem Papste oder dem von ihm
 bevollmächtigten Stellvertreter vorgelegt und erhielt im Falle der
 Genehmigung die Signatur, bestehend in dem Wortchen fat (eventuell
 fat ut petitur, fat in omnibus ut petitur, fat ut in forma und dgl.,
 vgl. über die Bedeutung der Signatur v. Ottenhal, Regulae Cancellariae
 Apostolicae) und dem Signatur-Buchstaben. Seit Bonifaz IX. war
 dies die Initiale des Namens, den der Papst vor der Wahl geführt
 hatte (in unserem Fall J. = Johannes, Innocenz VIII. vor der Wahl
 Giovanni Zibù); von Johann XXII. bis Bonifaz IX. lässt sich eine feste
 Regel für die Wahl des Signatur-Buchstaben nicht aufstellen. Bei
 jener Gruppe von Suppliken, die der Vicekanzler oder sein Stell-
 vertreter signierte, bildete sich »Concessum« als besonderes Schlag-
 wort heraus (vgl. v. Ottenhal a. a. O.). Von drei Original-Suppliken
 des Baseler-Archivs aus dem Pontifikat Innocenz VIII. weist die zweite
 in der Signatur vielleicht die gleiche, die dritte aber eine von der
 unseren sicher verschiedene Hand auf. So bestimmt daher die
 Signatur in Schrift und Tinte individuell erscheint, bietet sie für
 eigenhändige Vollziehung durch den Papst, trotzdem diese in den
 Kanzleiregeln wiederholt ausdrücklich gefordert wird, doch kein Gewähr.
 Die signierte Supplik hatte der Vorsteher des Einreichungs-Bureaus mit
 der Daturung zu versehen; von dieser Thätigkeit führte er selbst den
 Titel Datarius, hieß das Amt Dataria. Trotz der sehr charakteristi-

sehen und individuellen Schrift kann hier noch weniger von Eigenhändigkeit die Rede sein. Nicht nur dass die Datierung in den beiden anderen, gleichzeitigen Suppliken von anderen Händen herrührt, findet sich auf unserer Supplik tatsächlich die Unterschrift des Datars, ohne mit der Datierung auch nur eine Ähnlichkeit aufzuweisen. Es ist der Vermerk rechts oben: S(Stephanus) Maurian(ensis); der Bischof Stephan von Maurienne begegnet in Burchard's Diarium (Joh. Burchardi rr. Urbanarum commentarii ed. Thuaue 1, 73 vgl. 1, 140, 142) im August 1484 als Datar. Sowohl bei Signatur wie Datierung handelt es sich also wohl um Eintragung durch beauftragte Vertreter. Die Datierung wurde von der Supplik in das Concept und von diesem in die Reinschrift übernommen. Ganz unten steht der Distributionsvermerk: R(ecipe) N. Dulc(is). p(ro) R(everendissimi)mo d(omino) Vic(e)cancellario M(arianus) Glandac(ensis). Bischof Marianus von Glandèves war am 12. Februar 1479 vom Kardinal-Vizekanzler Rodrigo Borgia zu seinem Stellvertreter ernannt worden (Cod. Barberin. XXXV. 69 p. 449); als »cancellarie apostolice regens« erscheint er noch im April 1493 (Burchard a. a. O. 2, 66). In dieser Eigenschaft bestimmte er in Vertretung des Vizekanzlers den Abreviator, der das Concept auf Grund der signierten und datierten Supplik anzufertigen hatte. Auf der Rückseite (T. 107b) trägt unsere Supplik den Vermerk über ihre erfolgte Eintragung ins Supplikregister. Durch den hier genannten (Gabriele) de Phano als »in eodem officio seniore magistrum« wurde am 3. April 1490 Johann Burchard unter die »magistri registri suppli-cationum« aufgenommen (a. a. O. 1, 402).

Conservatoria in forma Militanti pro p(re)p(osti)to et cap(itu)lo ac sing(u)lis b(e)n(e)ficiatis eccl(esi)e collegiate.
S(Stephanus) Maurian(ensis) }

Supp(lic)ant S(an)c(t)itati V(estre) devoti or(ator)es v(est)ri
p(re)p(osi)tus decanus cano(r)um scolasticus custos cano(n)ici et
cap(itu)l(u)m om(n)esq(ue) et | sing(u)li b(e)n(e)ficiatis ac

p(er)zone eccl(esi)e s(an)c(t)i Petri Basilien(sis) quatuordecim
ip(s)is et cor(um) sing(u)lis ac ip(s)orum successoribus ad-
versus | occupatores dono(rum) et(c)etera p(re)p(osi)ture de-
canatus cantorie scolastrie custodie p(re)bendar(um) et cap(itu)li
5 ac quoru(m)cu(m)q(ue) alio(rum) || b(e)n(e)ficiario(rum) eccl(esi)-
asticor(um) dicte eccl(esi)e et suorum molestatores ac in-
iuriatores coru(m)q(ue) orato(rum) p(re)p(osi)ture decanat(us)
cantorie | scolastrie custodie p(re)bendar(um) et cap(itu)li
sing(u)lor(um)q(ue) b(e)n(e)ficiario(rum) eccl(esi)asticor(um) ec-
cl(esi)e p(re)dicte aliquos conservatores | cum cognoscendi
huius que indiciale(m) requirunt indagine(m) et aliis p(ot)-
est(at)ibus derogatio(n)ibus et cl(ausu)lis in l(itte)ris | con-
cession(is) conservatorie huiusmodi in forma Militanti in
qui(n)terno cancellarie descript(is) apponi solit(is) concedere
et | deputare dig(ni)mi de gr(atia spec(i)ali. Non ob-
stan(t)ibus constitution(ibus) et ordination(ibus) ap(osto)lic(is)
p(re)seriptim de una et duob(us) diebus || et aliis contrariis
10 q(u)libetq(ue) cum cl(ausu)lis oportuno(is) in forma p(re)-
dicta dari solit(is). Fiat ut petit(ur) in for(ma). I. |

Et cum absolutio(n)e a censur(is) ad eff(ect)u(m) du(m)-
taxat p(re)se(n)tium pro o(mn)ibus.

Et tam p(ro) p(re)p(osti)to decano et(c)etera et cap(itu)lo
quatuordecim sing(u)lis b(e)n(e)ficiatis et p(er)sonis | dicte ec-
cl(esi)e ut p(re)feratur.

Et quod dures p(er)p(ectus vel ad temp(us) prout in (con)-
fection(e) l(itte)rar(um) | eligetur et al(i)is in forma. Fiat
ut s(u)pra. I. |

Dat(um) Rome ap(ud) S(an)c(tu)m p(etr)um quinto id(us)
febr(uarii) anno quarto.

R(ecipe) N. Dulc(is) p(ro) R(everendissimi)mo d(omino) Vi-
c(e)cancellario M(arianus) Glandac(ensis).

b)

Indinomine ego mortuo dono aduersus credo admo nasterium sancti galli
 fecit ut si quis entorpari et hoc quidam in illa quidam in illa
 quicquid ibidem usurum sum hoc bene in te peccatore ut per beneficium ipsorum
 nosterum ipsorum et postea recipiam & et sum si simile & solam id est per singu
 la scilicet unam faciem in quo po tuero. hinc sunt et si quoniam per se facit et
 us. signi mortuone qui hanc ad solam tradicionis facit rogant.
 signi fitoni. signi boaz manni. signi achsoni. signi uun pira. signi appeni. signi
 fithammi. signi hadupsi. signi macu. et ita; comitacione ut rogant
 ad mortuone hanc ad solam tradicionis scripti sub die xwint nouenbris
 in anno secundo regnante carlo magno pater et frater eorum.

in nomine domini Amen. Ego Ludovicus rex christianissimus...

...et de iure in nos successit. Et nos in nos successit...

...et de iure in nos successit. Et nos in nos successit...

...et de iure in nos successit. Et nos in nos successit...

...et de iure in nos successit. Et nos in nos successit...

...et de iure in nos successit. Et nos in nos successit...

...et de iure in nos successit. Et nos in nos successit...

...et de iure in nos successit. Et nos in nos successit...

...et de iure in nos successit. Et nos in nos successit...

...et de iure in nos successit. Et nos in nos successit...

...et de iure in nos successit. Et nos in nos successit...

...et de iure in nos successit. Et nos in nos successit...

...et de iure in nos successit. Et nos in nos successit...

...et de iure in nos successit. Et nos in nos successit...

...et de iure in nos successit. Et nos in nos successit...

imperator augustus. imperatoris augusti moribus. fides eius. contra mulas pueri.

storum reputet ubi et iudici noster quoniam fratrem nostrum nomine rical de

em Confessio. ... Iohannes Baptista confessor omnium fidelium nostrorum etc.

proprietatem fieri impugnavere. In illis uocant in iudicium. Ioh: 18. natus est. Cum esset uetus

...mactosum ...
...communis ...

... Sular & Inular ad rilar Communibus. • Acta perantibus. Memoriam Inquit mea.

ipsa videtur fieri videtur ad propter ad huiusmodi Conceditur. Et de novo tunc dicitur et postea

luis pyropterus & non minor vel minor omnibus quod ab his lites. Si quidem per se non debent fuisse

sout condonant autres personnes obteneu firmament. mais prout subjection firmament. (100)

Indigone x *Am. uormosa* citrate Indi nomine felices amittit

[illegible]

b)

[illegible]

Go lndi nomine moyses. cogitant pro medio animę meę parentumq. meorum.
trabo ad monasterium sę gallę. omnem adquisitionē meam quę hodierna die in asinigena
marcho visus sum possidere. Excepta sexa parte ipsius adquisitionis. quę in coepis
not mihi vindicauit. Ea saluta ratione. ut a presenti die eodem res inius monasterii
redigatur. abq. ulla redemptione d' contradictione. In cuius possidendi.

[illegible]

Notum sit omnibz personis defunctis temporis hominibus qd nos heretate & cogens heredes
coheredes nri tradimus ad monasterium f galli cui modo benignissim abba eralob p fore
nosceat queqd hereditario iure possidemus inter braves uulure. l grif. prias falsas omnia
v sibus ad ea coferatis Quo uidelicet pccor et nos & legamus heredes nri hif res memoratas
sub una donatione tribuo possidamus qd annis singulis psoluamz additare si micha helde
catholice fratri & si ab abbate t legamus eonbu rectoribz unustq inurus ad floru suoz
mus & si unde iusticiam acquirere ualeamus res sue deos utrobizarias possidendo

Notum in loco catholice milles publico psonis hif Vico Rudpr. Ameling. tra Amelin
do lpe. Is Korch Heinrich. l tra lpe. Vuoldhere Vuolden Korusaro Vuoldhere. Orther. Amun
t go au ekkehart monach. scripsit & subscripsit. Notum die feriam vi Annum incarnaco
nis dno mccc vii Anno regni regis henrici harda duces burhardo comes Adelo tribu

*Necum in loco consistorii inter publicos p[re]sentes h[ic]. Venero. Rudolph. Anselm. tot Anselm.
Co[m]ite. I[s]kerich Hounrich. Rudolph. Venero. Rudolph. Venero. Rudolph. Orthog. Ambr.
C[on]g[regatio] au[tem] ecclesiaru[m] monachoru[m] scripti & subscripti. [unclear] Notam die forum vi. Annun. incarnat[i]o[n]is
onis d[omi]ni anno cccc vii. Anno d[omi]ni m[ille] cccc lxxviii. Berardo duce. Burcardo comite. Adale tribuno*

[illegible]

domini M^o ccc^o lxxv^o anno domⁱ incipit^r decem^o lxxv^o indictioni. dominus pign^r domini ot^r toni^r XII



episcopus ad fr̃m Stephanū. Iste fuit uisus. Rafebo. Ridelph.
 Chetela. Machthelm. Tio. Regerpoto. Ridelpho. Radelpho.
 Noui fuit om̃ibz xpi fidelibz profinitz filia^z affuere. quales
 q̃tā nobilitat. Ynoha ueniat. talē p̃p̃rat. quātē adrof.
 chrisi uenit ipse Reger d. y. Gifala possidit. quātē
 adrof Stephanū. inman. Berengeri ep̃i Kaduocum fuit licta.
 E contra vero idē p̃p̃rat. quātē p̃p̃rat. quātē
 quātē miles p̃p̃rat. ep̃i Berengeri. adp̃rogat habuit. et
 poctia. Ridelpho. aliusq. uenit. Iste dicto ep̃o agidat
 caro suo. licta accepit. Hic nāq. testibz roborat fuit. Chetela.
 Regerpoto. Marcinus. Gera. Aluo. Engilpho. Gera. Gera.
 Madelgoz. Dulo. Radelpho. Engilpho. Rato.
 Hic om̃ibz fidelibz indultū quātē. Hic nāq. q̃tā
 xpi corpus fuit dicit. Regerpoto. y. quātē p̃p̃rat
 ovis cadit. fuit. fuit. fuit. fuit. fuit. fuit. fuit. fuit.
 obit. annuam. v. nūm. inman. p̃p̃rat. ep̃i.
 ex ipse fuit libere. et fuit om̃ibz dicit. p̃p̃rat.
 Hic fuit testibz infert. subnotat. Regerpoto. Tio.
 Reger. Gila. Reger. Engilpho. Reger. Gila.
 Reger. om̃ibz q̃tā dicit. Reger. Reger. Reger.
 fuit. fuit. fuit. fuit. fuit. fuit. fuit. fuit.
 v. nūm. inman. p̃p̃rat. ep̃i. Hic fuit. fuit.
 hic fuit. Reger. Reger. Reger. Reger. Reger.
 Hic fuit. Reger. Reger. Reger. Reger. Reger.

5

10

15

20

[illegible]

Imperatorum cuncte ordinationi cu. xxi. totis quidem, xi. imperii autem. iiii. tum Cos

In nomine sce & indiuidue trinitatis. Sige frid^{us} dñi grā hsfeld ecclē
 altis Horū sit omib^{us} cā fctis qm p̄sentab^{ur} qđ nos monte qđ Rubstisbre
 dñi incultū vabsq; habitatione hominū inuenim^{us}. Que restaua
 re & aduilitatē ecclē nre incolē uolentes. hoc nullaten^{us} sine adu
 rio & coopitōe dñi cūonū de omicib^{us} qđ eidē loci aduoc^{us} fuit p̄fite
 potuim^{us}. Cōmunicatō qđ familiarū nre cōilio. eide cōonū. medietatē
 cōi uoluntati que nē est. aut deinceps in eodē monte fieri potest.
 in bñficiū cōfessim^{us} reuerētia alia medietate. ad nros p̄posuim^{us}. Sic nū
 imūū eide monti dñi huius. scilicet in duos riuulos Horni p̄p
 selebāb. ab oriente autē qm nono festato cingit^{ur}. qđ ad utruq;
 riuulū p̄tendit. Huc bñficio. singlari^{us} capella nram. & edificia
 nra eide capelle adiacentia excepim^{us}. & huc rāta et in cāpulis
 & nob^{is} qm ip̄si p̄maneam^{us}. hanc cartā cōfessim^{us}. quia sigilli nri in
 p̄ssione firmauim^{us}. Testes hui^{us} rei subscr̄pti sunt.
 Thuro maior p̄posit^{us}. Dornar^{us} decan^{us}. Adolfo amari^{us}. Brūn amari^{us}. Rū
 doff cleric^{us} de Ldbah^{us}. Osmstales^{us} ecclē Ludewic^{us} dapifer^{us} nri. Ort ho pin
 cefia. Wigant^{us} marsschal^{us}. Henric^{us} & solbr^{us} de lengisfete. Oegan^{us} warr^{us} de Ge
 laba. Henrich^{us} dberaha^{us}. fili^{us} ei^{us} solbr^{us}. Henrich^{us} Henrich^{us} de Ldbah^{us}.
 Adelb^{us} millic^{us}. Wigant^{us} millic^{us}. Godeb^{us}h^{us}. Cūm^{us} 8 Olfo. Gerlah^{us} millic^{us}.
 Lubart^{us} cleric^{us} de hohung^{us}. Berthhol^{us} cleric^{us} de muncib^{us}.

Acta sūt hec anno incarnat^{is} dñi. m. c. lxxviii



NOBIS episcopus sanctus ecclesie. Vilem hanc. Presbitero et Capitulo
 Salzburger ordinis sancti Augustini. Salutem et apostolicam benedictionem. Ut nos
 et bona. ut tunc non possent ab hoc libris. et contra imperium aggressum esse. tunc
 in munitione in fundis propriis sine alio iure providens librum nobis concedimus
 ut tunc perferimus habere. Nulli ergo omnino hominum liceat hanc paginam
 nostre concessionis infringere. ut ei talis tenentia contraria. Si quis autem hoc attemptare. pro
 sumptibus indignationem omnipotentis dei et beatorum Petri et Pauli apostolorum
 eius se noverit incursurum. Dat. Avinion. 1. Ian. 1288.



unumquodque per se tenere tenet. Dilecto filio Abbati scilicet Petri Salzburgeri Episcopo
 apostolice sedis. Et dilecto filio presbitero et capitulo Salzburgeri ecclesie scilicet Augustini
 scilicet totius sui iuris possint ab hostibus et contra iniurias aggressorum conservandi munus
 omne in fidei proprietate sine alieni iuris preiudicio liberum eis per nostre litteras concessum
 firmiter. Quocirca diffinimus. per apostolicam scriptam mandamus. quatinus dictus presbiterum
 et capitulum non permittat contra concessione nostre revisionis super hijs ab aliquibus indebite
 molestari. Violentatorem huiusmodi per censuram ecclesiasticam apostolicam potestate compellendo. Non
 obstantibus si aliquibus de personis illis quod excommunicati suspensi ut interdicti non valent a
 per apostolicam scriptam indultum. Dat. Avinion. 11. non. Aug.

Pater noster

m

Anno

in decimo.



5

Q

5

05

25

[illegible]

Signum domini Lud. Romanor. Imperator. Imperatorum.



[illegible][illegible][illegible]

Seit 6. Juni
Zugzwang
für Schwarz
S. 14

10. Die 10. 11. 12. 13. 14. 15. 16. 17. 18. 19. 20. 21. 22. 23. 24. 25. 26. 27. 28. 29. 30. 31. 32. 33. 34. 35. 36. 37. 38. 39. 40. 41. 42. 43. 44. 45. 46. 47. 48. 49. 50. 51. 52. 53. 54. 55. 56. 57. 58. 59. 60. 61. 62. 63. 64. 65. 66. 67. 68. 69. 70. 71. 72. 73. 74. 75. 76. 77. 78. 79. 80. 81. 82. 83. 84. 85. 86. 87. 88. 89. 90. 91. 92. 93. 94. 95. 96. 97. 98. 99. 100. 101. 102. 103. 104. 105. 106. 107. 108. 109. 110. 111. 112. 113. 114. 115. 116. 117. 118. 119. 120. 121. 122. 123. 124. 125. 126. 127. 128. 129. 130. 131. 132. 133. 134. 135. 136. 137. 138. 139. 140. 141. 142. 143. 144. 145. 146. 147. 148. 149. 150. 151. 152. 153. 154. 155. 156. 157. 158. 159. 160. 161. 162. 163. 164. 165. 166. 167. 168. 169. 170. 171. 172. 173. 174. 175. 176. 177. 178. 179. 180. 181. 182. 183. 184. 185. 186. 187. 188. 189. 190. 191. 192. 193. 194. 195. 196. 197. 198. 199. 200. 201. 202. 203. 204. 205. 206. 207. 208. 209. 210. 211. 212. 213. 214. 215. 216. 217. 218. 219. 220. 221. 222. 223. 224. 225. 226. 227. 228. 229. 230. 231. 232. 233. 234. 235. 236. 237. 238. 239. 240. 241. 242. 243. 244. 245. 246. 247. 248. 249. 250. 251. 252. 253. 254. 255. 256. 257. 258. 259. 260. 261. 262. 263. 264. 265. 266. 267. 268. 269. 270. 271. 272. 273. 274. 275. 276. 277. 278. 279. 280. 281. 282. 283. 284. 285. 286. 287. 288. 289. 290. 291. 292. 293. 294. 295. 296. 297. 298. 299. 300. 301. 302. 303. 304. 305. 306. 307. 308. 309. 310. 311. 312. 313. 314. 315. 316. 317. 318. 319. 320. 321. 322. 323. 324. 325. 326. 327. 328. 329. 330. 331. 332. 333. 334. 335. 336. 337. 338. 339. 340. 341. 342. 343. 344. 345. 346. 347. 348. 349. 350. 351. 352. 353. 354. 355. 356. 357. 358. 359. 360. 361. 362. 363. 364. 365. 366. 367. 368. 369. 370. 371. 372. 373. 374. 375. 376. 377. 378. 379. 380. 381. 382. 383. 384. 385. 386. 387. 388. 389. 390. 391. 392. 393. 394. 395. 396. 397. 398. 399. 400. 401. 402. 403. 404. 405. 406. 407. 408. 409. 410. 411. 412. 413. 414. 415. 416. 417. 418. 419. 420. 421. 422. 423. 424. 425. 426. 427. 428. 429. 430. 431. 432. 433. 434. 435. 436. 437. 438. 439. 440. 441. 442. 443. 444. 445. 446. 447. 448. 449. 450. 451. 452. 453. 454. 455. 456. 457. 458. 459. 460. 461. 462. 463. 464. 465. 466. 467. 468. 469. 470. 471. 472. 473. 474. 475. 476. 477. 478. 479. 480. 481. 482. 483. 484. 485. 486. 487. 488. 489. 490. 491. 492. 493. 494. 495. 496. 497. 498. 499. 500. 501. 502. 503. 504. 505. 506. 507. 508. 509. 510. 511. 512. 513. 514. 515. 516. 517. 518. 519. 520. 521. 522. 523. 524. 525. 526. 527. 528. 529. 530. 531. 532. 533. 534. 535. 536. 537. 538. 539. 540. 541. 542. 543. 544. 545. 546. 547. 548. 549. 550. 551. 552. 553. 554. 555. 556. 557. 558. 559. 560. 561. 562. 563. 564. 565. 566. 567. 568. 569. 570. 571. 572. 573. 574. 575. 576. 577. 578. 579. 580. 581. 582. 583. 584. 585. 586. 587. 588. 589. 590. 591. 592. 593. 594. 595. 596. 597. 598. 599. 600. 601. 602. 603. 604. 605. 606. 607. 608. 609. 610. 611. 612. 613. 614. 615. 616. 617. 618. 619. 620. 621. 622. 623. 624. 625. 626. 627. 628. 629. 630. 631. 632. 633. 634. 635. 636. 637. 638. 639. 640. 641. 642. 643. 644. 645. 646. 647. 648. 649. 650. 651. 652. 653. 654. 655. 656. 657. 658. 659. 660. 661. 662. 663. 664. 665. 666. 667. 668. 669. 670. 671. 672. 673. 674. 675. 676. 677. 678. 679. 680. 681. 682. 683. 684. 685. 686. 687. 688. 689. 690. 691. 692. 693. 694. 695. 696. 697. 698. 699. 700. 701. 702. 703. 704. 705. 706. 707. 708. 709. 710. 711. 712. 713. 714. 715. 716. 717. 718. 719. 720. 721. 722. 723. 724. 725. 726. 727. 728. 729. 730. 731. 732. 733. 734. 735. 736. 737. 738. 739. 740. 741. 742. 743. 744. 745. 746. 747. 748. 749. 750. 751. 752. 753. 754. 755. 756. 757. 758. 759. 760. 761. 762. 763. 764. 765. 766. 767. 768. 769. 770. 771. 772. 773. 774. 775. 776. 777. 778. 779. 780. 781. 782. 783. 784. 785. 786. 787. 788. 789. 790. 791. 792. 793. 794. 795. 796. 797. 798. 799. 800. 801. 802. 803. 804. 805. 806. 807. 808. 809. 810. 811. 812. 813. 814. 815. 816. 817. 818. 819. 820. 821. 822. 823. 824. 825. 826. 827. 828. 829. 830. 831. 832. 833. 834. 835. 836. 837. 838. 839. 840. 841. 842. 843. 844. 8

G

regens eps servus servorum Dei.

electis filiis - Pontificatus

gentis Sienensis Gale et aplice ben: Intellectus que dilectus filius...
 agi ac uti devotionis Orator nobis pro parte eiusdem devotionis summa cum de
 veritatis uti que semper ut clare percipimus ad sacrosancta Roman ecclesiam h
 per ac laudabile desiderium utrius erga extirpatione inuenerit et posthinc sasmato
 bus tam devotis qua uberimis fide et devotione pollebus in altissimo sumus q
 dante conseruatione et incrementa paterna sumus affectione dispositi ernde ab in
 mcesentia ex iustis et rationabilibus causis super loco conuersionis utrius accomod
 quous cordi nro uti sincerissime devotionis oblatio sume gratissima ueniat si certum
 nris integritas non mutetur. prout et idem Orator uti poterit latissime referare qu
 Si autem impossibile fuerit uti et ex parte qualitates iuxta laudabilem inten
 ctum perducere eidem uti devotioni curabimus celestiter intimare. Dat Rome
 Pontificatus



Gubernationibus et Capitaneis populi C.
 ordinis praedicatorum. sacre Theologie
 antia explicavit in quibus et fecerem
 iustis et ad nos habere nosamini de pre
 manifeste cognovimus ex uris oblationi
 plurimu iocundati. eandem devotione unam
 nos precedere comendantes. Et quoniam
 aliquid certissime explicare non possumus
 aliquid non expavimus eisdem uris deus
 super hys nre mentis propositum intellexit
 onem unum nobis dabitur rem ad esse
 pnd. Euanonipetrum

Primo

Jo. de M. Antepolitanus

deus pthie - R. nobiles Gubernia
 rebus et Capitaneis populi C. iustitiae Genet. A.

deus pthie

und aus

der Hauptmünzstätte
als Haupt der Münz-
verwaltung.

† fernerhin von der

aber in der Münz-
verwaltung

hatte man sich ab-
getrennt, die Münz-
verwaltung

und die Münz-
verwaltung

und die Münz-
verwaltung

und die Münz-
verwaltung

und die Münz-
verwaltung

und die Münz-
verwaltung

und die Münz-
verwaltung

und die Münz-
verwaltung

und die Münz-
verwaltung

und die Münz-
verwaltung

und die Münz-
verwaltung

und die Münz-
verwaltung

und die Münz-
verwaltung

und die Münz-
verwaltung

und die Münz-
verwaltung

und die Münz-
verwaltung

und die Münz-
verwaltung

und die Münz-
verwaltung

und die Münz-
verwaltung

und die Münz-
verwaltung

und die Münz-
verwaltung

und die Münz-
verwaltung

und die Münz-
verwaltung

und die Münz-
verwaltung

und die Münz-
verwaltung

und die Münz-
verwaltung

und die Münz-
verwaltung

und die Münz-
verwaltung

und die Münz-
verwaltung

und die Münz-
verwaltung

und die Münz-
verwaltung

und die Münz-
verwaltung

und die Münz-
verwaltung

und die Münz-
verwaltung

und die Münz-
verwaltung

und die Münz-
verwaltung

und die Münz-
verwaltung

und die Münz-
verwaltung

und die Münz-
verwaltung

und die Münz-
verwaltung

und die Münz-
verwaltung

und die Münz-
verwaltung

und die Münz-
verwaltung

und die Münz-
verwaltung

und die Münz-
verwaltung

und die Münz-
verwaltung

und die Münz-
verwaltung

und die Münz-
verwaltung

und die Münz-
verwaltung

und die Münz-
verwaltung

und die Münz-
verwaltung

und die Münz-
verwaltung

und die Münz-
verwaltung

und die Münz-
verwaltung

und die Münz-
verwaltung

und die Münz-
verwaltung

und die Münz-
verwaltung

und die Münz-
verwaltung

und die Münz-
verwaltung

und die Münz-
verwaltung

und die Münz-
verwaltung

und die Münz-
verwaltung

und die Münz-
verwaltung

FILE NO.

NOV 19 1964

Form 885-35M-9-34-C. P. Co.

471.7 fA747T v.3 297167
Arndt

Schrifttafeln zur
Erlernung der Lateinischen...

471.7 fA747T v.3 297167

RESERVE BOOK

Do Not Take From This Room

